



العسكرية وأكابرالصحابة والتابعين في الغزوات والفتوحات

تأليف / حازم إسماعيل السيد

دار الروضة للنشر والتوزيع

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعة الأولى ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧م

رقم الإيداع : ٢٨٨٧ / ٢٠٠٧م الترقيم الدولى : 83-83-5481

دارالروضة للنشروالتوزيع ٢ درب الأتراك خلف جامع الأزهر

الحمد لله الواحد المنّان . باسط أياديه بالإحسان . المتفضل بجوده على الإنسان . المُسْبِعُ عليه بنعمة الإيمان . وصل اللهم على نبينا العدنان . الذى أنزلت عليه شرائع القرآن . وبعثه للناس رحمة وأمان . فاسدى النصح لنا بصدق وحسن بيان . فمحا ضلالات الكفر والطغيان ...

أما بعد: لقد أصبح الناس في عائنا يلهثون في زمن من المادية الجوفاء حتى صارت الدنيا في أعينهم وقد خلت من روحانيتها الجميلة ، ومعنوياتها السامية التي هي للعالم المادي بمكان الروح من الجسد فإذا تطلع لمن يخلصه مما في حياته من عناء ، وطمح ليرتفع بعيداً عن هذا الشقاء ، وأطلق لخياله العنان فصنع من نسيجه صورة لبطل أسطوري ليس له وجود يسعى وراء أهداف رخيصة بغايات دنية فنجد "روبن هود"() تلك الأسطورة الإنجليزية الشهيرة التي يسعى بطلها بمنطق الغاية تبرر الوسيلة () يسرق الغني ليعطى الفقير . ويتشابه مع هذا الأسطورة في تراث الشرق " على بابا " أحد أبطال "ألف ليلة وليلة "() الذي يسرق اللصوص فيأخذ عطاء من لا يملك ليعطى من لا يستحق أو غيرهم من الأبطال الذين يمضى الواحد منهم حياته لاهثاً خلف امرأة ليتزوجها بعد أن يخوض الأخطار ليبرهن لها عن شجاعته وإقدامه . وكم أعجب لأهل زماننا وهم لا يرون البطولة إلا في الخيال السينمائي أو عبر صفحات القصص الخرافية . حقاً ، لقد أصبح شبابنا يسيرون متخبطين في الدروب على غير هدى يتلمسون أبطالهم المنشودين في أوهامهم الخاوية أو خيالاتهم المريضة فتبهرهم شخصيات لا تمت لواقع بصلة أو وجود يرسم أبعادها عدوً حاقد أو خصم عنيد فيندفع وراءهم ضعاف الهمم وفقراء العقيدة فتنظبع في أذهانهم هذه الصورة المشوشة كثوابت راسخة .

يا من يتشدقون الفضيلة، ويبحثون عنها بكل وسيلة!! أين أنتم من مُثْلِنا الجليلة ؟!

 ⁽١) بطل أسطورى إنجليزى عُرف ببطل البسطاء ظهر في الأسطورة كفقير يحارب عمدة نوتنجهام الحاكم الفاسد .

⁽٢) أشهر من استخدم هذا التعبير هو ميكافيللى السياسى الإيطالى الشهير فى كتابه "الأمير" الذى كتبه عام ٥١٣ ا ١٥ م . كتبه عام ٥١٣ اقصر . (٣) مجموعة شهيرة من القصص الخيالية التي بلغت نحو مانتي قصمة تدور معظمها في بغداد في

⁽٣) مجموعة شهيرة من القصص الخيالية التي بلغت نحو مانتي قصة تدور معظمها في بغداد في عهد هارون الرشيد وفي القاهرة في العصر المملوكي و لا يُعرف لها مؤلف وإن كان من المرجح أنها ذات أصول فارسية .

يا من أعياهم البحث عن المثل الأعلى ! أين أبطالنا الأفذاذ الذين فتحوا الدنيا وبلغت شهرتهم طباق الأرض فأناروا الأرض بمشاعل من بور ليخرجوا أهلها من ظلمات الجهل إلى ضياء الحق ، وأقولها لأولئك وهؤلاء متسائلاً : ألم تقلبوا صفحات تاريخكم لتجدوا بغيتكم ؟! فإن فعلتم لوجدتم رجالاً سموا فوق البطولة وكأنما وضحت للبطولة قواعدها من بديع فعالهم وجليل أعمالهم .

ويا أسفى ! فلقد أصبح تاريخنا فريسة مهيضة الجناح تكالب عليه غير الأمناء فحرفوا فيه وخانوا ضمائرهم فى سبيل مال أو عرض زائل فطمسوا هويتهم وساروا يتخبطون فتارة يقعون فريسة لمكائد أعدائهم ينساقون خلفهم ويقتبسون من ضلالاتهم وتارة يجرمون فى حق أنفسهم ودينهم فيرفعون الدنى ويخفضون العزيز بمعايرهم المختلة التي لا تحتكم إلى شرع أو حق

وبعد فقد قمت في هذا العمل المتواضع بمحاولة لترسيم أبعاد البطولة في تاريخنا الإسلامي - الذي يجهله الكثير - ذلك الكنز الوافر والبحر الزاخر ، فأفسح لأبطاله العظماء مجالاً يعبرون فيه عن أعمالهم لاسيما وأن الساحة قد خلت الآن من نظائرهم بل ومن أشباههم ، وقد أقبلت أجول في ساحتهم وأطوف في رياضهم وقد ركزت على أهم أبطال تاريخ الإسلام وأردفتهم تترا⁽⁽⁾ في طبقات فبدأت بالصحابة الذين حملوا الدعوة وأعانوا النبي في أم التابعين الذين اقتدوا بأصحاب السبق في الإسلام ، ثم الفاتحين من بعدهم بالخرائط التوضيحية لتكون الصورة أقرب إلى الأذهان وأدعى إلى التثبيت والوضوح ، بالخرائط التوضيحية لتكون الصورة أقرب إلى الأذهان وأدعى إلى التثبيت والوضوح ، وبذلك تستشعر النفس عظيم جهودهم فنعيد الحق إلى نصابه ونوفهم بعض من واجبهم نحونا ، فهم يستحقون منا الثناء وأن يعلوا الواحد منهم على كل سماء ، وبذلك يكونوا مدونا وأبهائنا في ظل مجتمعنا الذي كثرت فيه المفاسد وغابت القدوة الطيبة ، لتصنع مجتمعاً ناهضاً وأمة رائدة يتحقق فيها قول الله تعالى ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرَ مُتَلِلنَاس ﴾ (ال علمتنا ، وأهدنا للخير وأهد بنا واجعلنا سبباً لمن اهتدى .

حازم إسماعيل السد

والهنترة شع عصهم يعصا



البطولـــة

البطولة في اللغة هي الغلبة على الأقران، والبطولة هي صفة سامية وغاية عليا تنسب إلى صاحبها فيراه الناس بمظاهر الإحمال والعظمة.

ويقـــول الأستـــاذ شـــوقي ضيف (١): لقد احتلفت نظرة الناس للبطل على مر الأزمنة ففي اليونان القديم كان البطل في القبيلة يعد شخصًا مقدسًا يقف الناس أمامه مذهولین کما لو کان یحوی داخله قوی حفیة مکنت له- فی رأیهم- إتیان الحوارق، وهي حوارق لا تقف عند نجاته هو من القتل وهو يقاتل عدوه، بل تمتد إليهم فتكون النحاة معه نجاةً تجعلهم يشعرون بقوة أنه هو الذي يهبهم الحياة ومن ثم عبدوه وخلعوا عليه وصفًا بأنه من سلالة الآلهة، ويظهر هذا حليًا في تاريخ اليونان القديم حيث كانوا يعتبرون ملوكهم من سلالة الآلهة لذا فقد نسحوا حولهم الأساطير ووضعوا هؤلاء الملوك مع الآلهة في مرتبة واحدة، ويظهر ذلك في إبداعات شعرائهم ومنهم هوميروس في القرن العاشر الميلادي الذي نظم قصيدتيه الطويلتين: الإلياذة (٢) والأوديسا وفيهما مزج مؤلفهما بين أبطاله البشر والآلهة في صراعات متشابكة الأحداث، وعلى هذا يمكن أن يطلق على هذه الفترة اسم البطولة الأسطورية.

وقد اختلفت نظرة العرب القدماء لمعنى البطل عن اليونان القديمة، وكأنما قد احتاز العرب هذا الدور الفطري الذي يشترك فيه الأبطال والآلهة فعرفوا البطولة الواقعية فالأبطال لديهم أشخاص عاديين لا يعدون على الحدود البشرية الإنسانية لا هم آلة ولا أنصاف آلهة، فالبطولة عندهم تعتمد على القوة الجسدية والشجاعة والإقدام والجرأة وهي صفات أعلن البطل عن وجودها بسيفه ورمحه، فقد كانت

⁽١) البطولة في الشعر العربي د. شوقي ضيف. (٢) الإليادة: قصيدة تتألف من نحو ١٥ ألف بيت تصف الأيام الأخيرة من حرب اليونان سع أهـل طروادة في آسـيا الصغرى والتي امتدت نحو عشر سنين وكانت سجالاً بين الفريقين.

الجزيرة العربية في الجاهلية بحرًا هادرًا من الصراعات بما يشبه ساحة حربية كبيرة تتناحر فيها العشائر والقبائل (1) وقد أصبح الطعان والقتل فريضة الحياة ودستورها كلَّ يمتشق حسامه يقاتل حتى يُقتل تحت ظلال السيوف ميتة شريفة حتى ألها كانت لتعد سُبَّة أن يموت الإنسان على فراشه حتف أنفه كالجبناء وعلى هذا فلا مكان للحبان المتحاذل أما الشجاع الجري فهو في حصن من شجاعته وفي حماية من حرأته يحمى عشيرته وقبيلته، وكانت القبيلة تحمل حناية أي فرد فيها فهي شريكة معه في دمه ولا تطلب القبيلة ثارها من واترها(1) وحده بل تطلبه من جميع أفرادها، وسرعان ما يتدافعون في حرب مبيدة.

وعلى هذا النحو كانت تدور حياة الجاهليين في حلقة مفرغة من أوتار وأثآر فالقبيلة دائمًا واترة موتورة. ولم تقف البطولة عند العرب على الجانب الحربي بل اتسعت لتشمل البطولة النفسية: وهى بطولة خصتهم بالكثير من الشمائل الرفيعة كالحلم والصبر على الشدائد والحزم وهو التغلب على التردد في الرأي والسرعة في بت الأمور والفصل فيها، وقد تعانقت هذه البطولة النفسية مع البطولة الحربية لتسموا إلى بطولة أخرى هي البطولة الخلقية التي صارت لديهم مُثل عليا سامية ينشدونها ويسعون الميها ويحرصون عليها حرصهم على أرواحهم مضحين في سبيلها بكل شيء.

ومن هذه البطولات الخلقية: الإباء والوفاء بالعهود وحماية الجار والنجدة والكرم ولم يكن لديهم أغلى ولا أسمى من صيانة الشرف، فما إن تتعرض قبيلة لعدوان وتسبى النساء حتى يصير الرجل فظًا معتديًا لا يشفيه من أعدائه إلا سفك الدماء. لكن هذه البطولات لم تعدو أكثر من كونما بطولات فردية لا تقوم على هدف واحد وإنما كانت تحرك الأبطال فيها دوافح متضاربة تتوقف على الأهواء الشخصية فكانت نسبية

⁽١) كانت الحروب في الجاهلية تسمى أيامًا وقد أحصاحا أبو عبيد راحد المنفين القدماء) ألفًا وسائتي يوم أشبهرها يوم ذي قاربين الفرس وبعض قبائل العرب، ويوم يُعاث بين الأوس والخزرج، ويدوم عين أباغ بين المناذرة والفساسنة، ويوم الرحرحان بين قيس وتعيم، وأيام البسوس بين بكر وتغلب، وأيام داحس والغبراء بين عبس وذيبان وكان بطلها عنترة بن شداد.

⁽٢) وَتُرَهُ: قتل حميمه أو أدركه بمكروه.

القياس فهذا معتدى يسعى لبسط نفوذه وإبراز قوته يستوحب الوقوف له والدفاع دوله لكنه في عرفه وعرف قبيلته بطل منتصر وفاتح شهم. ويقول الأستاذ شوقي ضيف: ثم جاء الإسلام فأذكى البطولة في معانيها الثلاثة وأمدها بروحانية مضطربة جعلها تزداد تلظيًا واشتعالاً، كما عدًّل وقوَّم وقام بصقل هذه البطولات ليبرزها في خير صورة، فعلى الجانب الجلقي والنفسي عدّل كثير من الأخلاق ففضيلة الكرم التي بالغ فيها الجاهليون طلب فيها الاعتدال فلا تفريط ولا إفراط ووجه الكرم لحدمة المجتمع بحيث ينفق الموسر على المعسر وسمي الصدقة قرضًا للله وُفرض الزكاة وجعلها حقًا للفقير في مال الغني لا يحق له أن يمنعه أو يقتره (١٠).

وأقولها لقد سمي الإسلام بالبطولة وعلا بما علوًا كبيرًا فالدافع وراء العمل هو نيل ثواب الله في الآخرة وجعل الرياء والمن مبطلاً للأجر ومن ثَم أصبح المنفق هو الذي يسعى للفقير ويرجوه أن يقبل عطاءه وهكذا يتجرد البطل في كل عمل لله تعالى، كما نقل الإسلام حق الثار من القبيلة إلى الدولة يقوم به ولى الأمر فهو عقاب بالمثل، وهكذا حث على العصبية الجاهلية.

(١) الصدر السابق.

البطولة العربية في الإسلام

إن الحرب(۱) مع ما تحمله من شرور تعد ضرورة اجتماعية حتمية لا محيص عنها وقد قررت بذلك الشرائع كلها، والواقع يؤكد أن السلام لم يستقر أبدًا على الأرض وإنما التاريخ ما هو إلا سلسلة من الحروب تتخللها فترات هدنة قليلة لا تلبث حتى يشتعل فتيل حرب جديدة، وتزيد ضراوة الحروب جيلاً بعد جيل مع تطور الأسلحة واتساع نطاق القتل والتخريب إلى داخل المدن لتشمل النساء والأطفال والعجائز كل يناد السبي والقتل والذبح والتحريق.

ويقول الأستاذ الكبير محمود عباس العقاد: إذا تساءلنا عن الدافع وراء الحروب وما الذي دفع القادة إلى حوض المعارك وأعمال القتل والتدمير لوحدنا لها عدة أساب:

منها دوافع نفسية كما قال المارشال ويفل: "إذا رجعنا إلى تاريخ الحروب واستعرضنا أسباها ودوافعها فسوف نجد أن أكثر الحروب يرجع لعوامل نفسية فهذا الإسكندر المقدوني يتولى عرش مقدوينا ويتوسع حولها ثم يغزو آسيا ويفتح بلاد فارس والهند ومصر.. وقد كان قائدًا سيطرت عليه روح الغزو وقادته أطماعه إلى قهر الشعوب وسفك الدماء كي يملك الدنيا كأنه ظل الله في أرضه، وجنكيزحان الذي تمكن من توحيد المغول وفتح بحم آسيا لم يكن إلا همجيًا بدائيًا سفاحًا كان يقول: "إن جماع سرور المرء دحر أعدائه وسوقهم أمامه واستيلاؤه على ما لديهم«، ثم جاء من بعده تيمورلنك (تيمور الأعرج) الذي هدم المدن وحصد الأرواح، اندفع لغزو آسيا وأرووبا وكان يستغل قوته في التخريب والتدمير والقتل بلا مبرر سوي التوسع".

 ⁽١) يرجع ابن خلدون في مقدمته أسباب الحروب إلى أمور عدة فهي إما أن تكون غيرة أو منافسة، وإما أن تكون عدوانًا، وإما إن تكون غضبًا لله ودينه، وإما غضبُ للملك وسعى في تمهيده.

ثم نأتي إلى نابليون بونابرت أشهر عبقرية عسكرية قال عنه مونتحمري: "إنه قائد تسيطر عليه الأنانية وتوجهه أطماعه الشخصية فقد انتزع عرش فرنسا ووجهته طموحاته إلى احتلال أوروبا والشرق، وكان محصلة ذلك أن أفني جيشه وحكم عليه بالنفي ومات مسحونًا مقهورًا".

لكن إذا أردنا الحرب المشروعة فلبس أمامنا إلا أن ننظر في سجل الحروب التي خاضها النبي فلل وصحابته رضوان الله عليهم ثم المسلمين من بعده وهم يحملون راية لا إلا إله إلا الله، فقد غيروا المفهوم العام للحرب وأوجدوا ما لم يكن من شيم القتال وهو الفتح الذي لا يأتي إلا بخيري الدنيا والآخرة، فقد ظهرت البطولة الحربية في الإسلام في أزهى حللها لقد أضفى عليها هذا الدين الحنيف روحًا جديدًا لم تكن تعرفها الحروب من ذي قبل.

⁽١) عبقرية خالد للعقاد.

⁽٢) الرحيق المختوم ص ٤٢٦.

وما فرض الإسلامُ الحربَ إلا لإصلاح ما يغترى المحتمع من فلمناد أرد الظلم والفساد مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ وَلَوْلا نَوْفَعُ اللَّهِ ٱلنَّالَ بَعْضَهُم بِبَعْضَ لَهُسَدَتِ وَالْفَاءِ لَدِينَ اللَّهُ تَعَالَى ومنعًا للفتن، والأصل في الإسلام هو السلم لا الحرب لقوله تعالى: ﴿ وَإِن جَمَعُوا لِلسَّلْمَ لَلْفَعَنَ وَالْأَصَلَ فِي الإسلام هو السلم لا الحرب لقوله تعالى: ﴿ وَإِن جَمَعُوا لِلسَّلْمَ فَا الْحَرْبُ لَقُولُهُ تَعَالَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُو

ويقول اللواء أحمد كمال الطويجي (١٠): "كانت الحروب قبل الإسلام حروب شعوب لا حروب بخوضها مقاتلون فحسب فقد كان الشعب المحارب يستبيع من الشعب الآخر كل الحزمات، وكانت الحرب مع الشعب كله لامع حكامه فقط أو مقاتليه. فالأصل في العلاقة بين المجتمعات كان الحرب وليس السلام، لكن في الإسلام فالنظرة مختلفة فقد حاء محمد في ليعلن أن القتل في الحروب لا يتحاوز الميدان وأن الحرب لا لقتل الشعوب واستعادهم ولكن لتحريرهم من القوى المسيطرة الظالمة، فمن لم يدخل طرفًا في الحرب لا يُقتل، ولهى النبي في عن قتل الشيوخ والنساء والأطفال، كما وجه اللوم والتعنيف يومًا لخالد عندما خالف ذلك، كما لامه عمر بن الخطاب رضي الله عنهما في ذلك، وكان يقول فيهد: "تعجبني حرب ابن العاص فإلهًا حرب رفية سهلة"...

لقد كان الإسلام أول من وضع دستورًا للحرب بما يكفل حقوق الإنسان فكان الرسول لله يقول بخاطبًا قادة المسلمين: "انطلقوا باسم الله، وبالله، وعلى بركة رسول الله، لا تقتلوا شيخًا فانيًا ولا صغيرًا ولا امرأة ولا تغلوا، وأصلحوا وأحسنوا، إن الله يحب المحسنين"(٢).

وقال الله مخاطبًا حالد بن الوليد الله: "لا تقتل ذرية ولا عسيفًا"(")، كما نمي

⁽١) لن تلق مثل عمر جـ ١ لأحمد كمال الطوبجي.

⁽٢) رواه أبو داود في سننه.

⁽٣) السيف: هو العامل المستخدم وذلك لأن العمال الذين لا يحاربون بالسيف أو بالرأي هم عثّار البلدان ودعائمها والإسلام يدعو للبناء لا للهدموالحديث رواه أحمد في مسنده وذكره الهيثمي في الزوائد.

وعن على بن أبي طالب في قال- بعد أن أعطاه النبي الله الراية يوم خيبر-: يارسول الله اقاتلهم حتى يكونوا مثلنا- أي يسلموا افقال الله "الفُد على رسلك حتى تترل بساحتهم، ثم ادعهم إلى الإسلام وأخبرهم بما يجب عليهم من حق الله فيه، فوالله لأن يهدى الله بك رجلاً واحدًا خير لك من أن يكون لك حُمر النعم "".

كما دعي الإسلام إلى حسن معاملة الأسرى واعتبر الله تعالى إطعام الأسير من أكرم البر لقوله تعالى: ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُرِّمِهِ مِسْكِينًا وَيَقِيمًا وَأَسِيرًا ﴾[الإسان: ٨]، ونحي الله عن تعذيبهم وإيذائهم فقال الله "استوصوا بالأسارى حيرًا" ("). وحث الإسلام على إعطاء الأمان لعدوك إذا استأمنك فلا يحل عندها قتله ..

وكان عمر على يقول: لو أن أحدكم أشار إلى السماء بإصبعه إلى مشرك - دليل على رضاه بتأمينه بأمان الله وعهده - ثم نزل إليه على ذلك ثم قتله، وإني والذي نفسي بيده، لا يبلغني أن أحدًا فعل ذلك إلا ضربت عنقه. ولهي الإسلام عن قتل من يسالم المسلمين لقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إليَّكُمُ ٱلسَّلَمَ لَسَتَ مُؤْمِنًا ﴾ [انساء: 14].

وكان النبي ﷺ يأمر بعدم البدء بالعدوان فقال لمعاذ بن حبل ﷺ: "لا تقاتلوهم حتى تدعوهم، فإن أبوا فلا تقاتلوهم حتى يبدؤوكم، فإن بدؤوكم فلا تقاتلوهم حتى يقتلوا منكم قتيلًا، ثم أروهم ذلك القتيل وقولوا لهم: هل إلى خير من هذا سبيل فلإن

⁽١) الرحيق المختوم.

⁽٢) رواه البخاري أي صحيحه.

 ⁽٣) رواه الطبراني في الصغير والكبير وقال الهيثمي إسناده حسن.

يهدى الله على يديك رجلاً واحدًا، خير لك مما طلعت عليه الشمس وغربت''، وقال ﷺ: ''تألُّفوا الناس وتأنُّوا بمم ولا تغيروا عليهم حتى تدعوهم''.

وجعل الإسلام العهد بالأمان هو النهاية الحتمية للحرب إذا التزم الطرف الآخر بما جاء فيه، فلما دخل المسلمون مكة منتصرين صاح أحد هؤلاء القادة: اليوم يوم الملحمة، فقال النبي ﷺ: "اليوم يوم المرحمة" وعزل ذلك القائد. فقد كانت دعوة النبي ﷺ دعوة حسنة تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر لقوله تعالى: ﴿ ٱدْعُ إِلَىٰ سَبِيل رَبِّكَ بِٱلْحِكَمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ۗ ﴾ [النحل: ١٢٥].

لذا فإن الحرب في الإسلام حربٌ فاضلة الباعث عليها ليس فرض الإسلام لقوله تعالى: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي ٱلدِّينِ ﴾ [البقرة: ٢٥٦]، لكن الباعث عليها هو دفع الاعتداء لقوله تعالى: ﴿ فَمَنِ آعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَآعْتَدُواْ عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ ﴾ [الفرة: ١٩٤]، فلم يقاتل الرَسُول ﷺ في أول ظهور الإسلام إلا قريشًا وذلك لأنهم تربصوا بالمسلمين واعتدوا عليهم وآذوهم فكانت بدر وأُحد خاصتين بقريش، ولما احتمعت القبائل لقتال المسلمين بالأحزاب حاربهم جميعًا، ولم يستبح النبي ﷺ دماء اليهود بل سالمهم وعقد معهم عهدًا حتى خانوا عهودهم، فأرادوا قتله ﷺ^(١) واعتدوا على حرمات المسلمين (٢) ثم ما كان منهم في غزوة الأحزاب من نقض العهد (٣).

كما أن النبي ﷺ لم يحارب كل النصارى ولكنه حارب الروم لأنهم قتلوا رسوله إليهم واعتدوا على مسلمي الشام، أما كسرى فلم يهم النبي ﷺ بقتاله إلا عندما كاد يقتل رسوله بل تمادى في غيه وبعث من يأتيه برأس محمد ﷺ لذا اتجه النبي ﷺ لقتال الروم والفرس دفاعًا عن حرية العقيدة من أن يُفتنَ أصحابُها، ثم خاض المسلمون حروب الردّة بعد وفاة النبي ﷺ كذلك منعًا للفتنة لقوله تعالى : ﴿ وَقَسِتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ ٱلدِّينُ لِلَّهِ ﴾ [البقرة: ١٩٣].

 ⁽١) ديو بغو النفير مؤامرة لقتل النبي هي بالقاء حجر رحى عليه فأخيره جبريل الشكية وأمره الله بقتالهم.
 (٢) اعتدى رجال من بنى قينقاع على مسلمة فكشفوا عورتها عند صائغ يهبودي فهب لهم مسلم فتناوه فحاربهم النبي هي .

⁽٣) نقض بنو قريظة عهدهم مع النبي ﷺ يوم الخندق وسمحوا للمشركين بالمرور من أراضيهم.

وقد تدرَّج الأمر بالجهاد حتى أصبح الجهاد فرضًا واجبًا على المسلمين، فعند بدء الدعوة أمر الله تعالى نبيه فلى بتبليغ الدعوة فصدع لأمره، لكن قريش قابلته بالرفض والعدوان، وكان الصحابة يأتون النبي فلى يشكون الأذى الذي لحق بحم واصبروا. ويستأذنون النبي فلى في رد العدوان فيحيبهم قائلاً: "كفوا أيديكم عنهم واصبروا. فإني لم أومر بقتالهم"، ولما اشتد أذاهم وطغياهم نزلت أول آية في الإذن بالقتال قال تعالى: ﴿ فَإِنَ لَلْهُ عَلَى نَصَرِهِم لَقَدِيرٌ ﴾ [الجه: عالى: ﴿ فَإِن قَتتُلُومُم طُلِمُوا ً وَإِنَّ الله عَلَى نَصَرِهِم لَقَدِيرٌ ﴾ [الجه: قاقتُلُوهُم كُلُولُوا يُقلِلُهُ فَاقتُلُوهُم كُلُهُ الله الله عملاً بقوله تعالى: ﴿ فَإِن قَتتُلُوكُم اللهم المرم لقوله تعالى: ﴿ فَإِن قَتتُلُوكُم السَمْح عَن قتالهم في الأشهر الحرم لقوله تعالى: ﴿ فَإِن الله الله عَن الله اللهم الموم القبل إلا لرد الاعتداء، واستقر أمر القتال في الإسلام كعقيدة لإعزاز الدين وقهر أعدائه فنعرج النبي الاعتداء، واستقر أمر القتال في الإسلام كعقيدة لإعزاز الدين وقهر أعدائه فنعرج النبي الاعتداء، والسرايا(").

لفد كان جهاد النبي فل والمسلمين جهاد عقيدة دعا إليه الدين والزمهم به للدفاع عنه ورد اعتداء من حاربهم أو تآمر للهجوم عليهم، لقد فاضت روح الإسلام بالتسامح حتى على حروبهم وهذا يخرس كل لسان يدَّعى صاحبه أن الإسلام انتشر بحد السيف فما بدأ المسلمون أحدًا بالقتال قط، ولما دخل النبي الله مكة فاتمًا منتصرًا عفا عن أهلها، ولعل أكبر دليل على عدم انتشاره بالقوة أن الإسلام لم ينتهى بذهاب قوة المسلمين في هذا العصر.

لقد سبق التشريع الإسلامي كل النظم والقوانين في حماية حقوق الإنسان وحفظ كرامة الأسرى، فالمسلمون يحاربون بقيمهم ومبادئهم وأخلاقهم قبل سيوفهم

⁽١) يقول الشيخ د. محمد سيد طنطاوي (مفتي الجمهورية) في كتابه السرايا الحربية في المهد النبوي : السرية هي طائفة مختارة من الجيش يرسلها القائد لقتال أعدائه أو إرهابهم أو استطلاع أحوالهم وغير ذلك من المقاصد، وسميت بذلك لأنها تسرى خفية ، والسرية يبدأ عددها من خصبة أشخاص وقد تصل إلى ٤٠٠ شخص ، ويقول الحافظ بن حجر: السرية قطعة من الجيش تخرج منه وتعود إليه وعددها بين مائة وخمسائة ، وقد اصطلح جمهور العلماء وأهل السير أن كل عسكر حضره النبي ش بنفسه الكريمة يسمي غزوة، وما لم يحضره بل انتدب له بعض أصحابه يعرف بالسرية أو البعث وقد اختلفوا في عددها على نحو سنبينه فيها بعد.

ولقد صدق أمير الشعراء أحمد شوقي في وصفه لحروب النبي ﷺ راسمًا بذلك القدوة لمن تبعه إلى يوم القيامة فقال:

الحرب في حسقٍ لسديك شسريعة ومسن السسموم الناقعسات دواء والحرب من شرف الشعوب فإن بغسوا فالجسد عمسا يسددعون بسراء والحسرب يبعثها القسوى تجسيرا وينسوء تحست بلائها الضعفاء كم من غسزاة للرمسول كريمسة فيها رضي للحسق أو إعسلاء

الجماد في الإسلام

ما إن تحمل النبي الله أعباء الرسالة حتى صدع لأمر ربه وطفق يدعو الناس إلى دين الله، لقوله: ﴿ أَدَّعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالحِّحَمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ اَلْحَسَنَةِ ﴾ [السحا: ١٦٥] فأمن معه نفر قليل ومكث يدعو الناس ثلاث سنوات سرًا حتى أمره الله تعالى بالجهر بالدعوة قال: ﴿ فَأَصِدَع بِمَا تُوْمَرُ وَأَعْرِضَ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [المحر: ١٩] فانطلق النبي الله عامرًا بالدعوة وانطلق أصحابه رضوان الله عليهم متحذين منه قدوة لهم في الجهاد، فيلقى النبي الله شديد الأذى فبينما هو يصلى عند الكعبة حتى يجئ عقبة بن أبي معيط (١) فيحنقه حتقا شديد حتى كاد يُزهق روحه ثم يأتي فيلقى عليه وهو ساحد أمعاء بعير، ويلقون في طريقه الأشواك ويقذفون في وجهه التراب ويستهزؤون به ولما الإيذاء فر إلى الطائف يدعوهم فتلقاه أهلها بأغلظ القول وأبلغ القسوة يرضحونه (١) بالحجارة ويسبونه، كل ذلك والنبي الله عابرًا محتسبًا وتحل شحاعته وجهاده في روح أصحابه فينطلقون في حقل الدعوة يتحملون صنوف العذاب فيخرج وجهاده في روح أصحابه فينطلقون في حقل الدعوة يتحملون صنوف العذاب فيخرج ابن مسعود (١) يجهر بالقرآن فيضرب ويؤذي، ويترا الأذى والبلاء بالمؤمنين.

فهذا بلال⁽¹⁾ يتقاذفه المشركون ويغرون به السفهاء وهو ثابت على الحق يقول: أحدٌ. أحدٌ، ويُعدُّبُ عمارَ وأبواه فيمر بمم رسول الله الله وهم يعذبون فيسمع الأب ياسر يقول وهو يأن في قيوده: "الدهر هكذا!" فينظر إليه الله ويقول: "صبرًا آل

 ⁽١) عقبة بن أبي معيط: من مقدمي قريش في الجاهلية، كان شديد العداوة والأذى للمسلمين، حارب المسلمين يـوم
 بدر فأسر وقتل صلبًا وهو أول مصلوب في الإسلام. (الأعلام ٢٤٠/٤)

⁽٢) رَضْحُه بِحَجْرِ أَي قَدْفُهُ بِهُ.

 ⁽٣) عبد الله بن مسعود، الخزومى: صحابي من السابقين الأولين هاجر الهجرتين وصلى إلى القبلتين شهد بدرًا والحديبية. كان من أندى الناس صوتًا في قواءة القرآن. مات سنة ٣٧هـ بالدينة.

⁽٤) بلال بن رباح: صحابي عرف بعؤدن الرسول ﷺ أسلم مبكرًا وكان عبدًا لأمية بن خلف الذي عذبه حتى اشتراه أبو بكر وأطلقه حرًا. شهد غزوات الرسول كلها ومات بالشام عام ٢٠هـ

ياسر؛ فإن موعدكم الجنة''(١). وتكون أمه سمية أول من تقتل في سبيل الله.

ويأتي كل مشرك على من أسلم من أهل بيته يعذبه ويحبسه، وهكذا.. يُقتل هذا ويُعشِب هذا ويُعذّبُ ذاك وهم صابرون محتسبون قد تساموا على آلامهم فلم يعد يؤلمهم شيء إلا أمر دينهم يريدون له الرفعة، فَالحُوا على النبي على أن يقاتلوا وهو يدعوهم ليتذرعوا بالصبر ويكفوا أيديهم عن أعدائهم، وما إن تترَّل قوله تعالى: ﴿ أَذِنَ لِلّهُ يَن يُقتَلُونَ وَلَه تَعالى: ﴿ وَقَالِمُ اللّهُ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ ﴾ [الحج: ٢٦] وتتابع نرول الآيات تحتُّ على الجهاد كقوله: ﴿ وَقَلِبَلُوا ٱلمُمْثَرِكِينَ كَافَةً كَمَا لِيُقْتِلُونَ كُمْ كَافَةً ﴾ [التربة: ٢٦] وقوله: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلّذِينَ ءَامَنُواْ قَلْتِلُواْ ٱلدِينَ يَلُونَكُمْ مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وأقبل النبي على على أصحابه يدعوهم إليه ويحثهم عليه فيصفه بقمة الإسلام وخروته فيقول لمعاذ بن جبل الله: "رأس الأمر الإسلام وعموده الصلاة وذروة سنامه الجهاد"". وأخذ النبي على يعدد من فضائل فيقول: "رباط يوم في سبيل الله تعالى خير من ألف يوم فيما سواه من المنازل"". ويقول الله: "رباط يوم وليلة خير من صيام شهر وقيامه، وإن مات حرى عليه عمله الذي كان يعمله وأجرى عليه رزقه وأمن من الفتان"(د).

وقال ﷺ: "حرس ليلة في سبيل الله تعالى أفضل من ليلة يقام ليلها ويصام لهارها" وسأل النبي ً لها رجلٌ فقال: دلّى على عمل يعدل الجهاد! قال ﷺ: "لا أحده". ثم قال: "هل تستطيع إذا خرج المجاهد أن تدخل مسجدك فتقول ولا تفتر وتصوم ولا تفطر؟" قال: ومن يستطيع ذلك؟ فقال: مثل المجاهد في سبيل الله كمثل

⁽١) الحاكم في المستدرك وأبو نعيم في الحلية والهندي في الكنز وابن كثير في البداية.

⁽٢) رواه الترمذي في سننه وقال: حسن صحيح.

⁽٣) رواه أحمد في مسنده.

⁽٤) رواه مسلم في صحيحه.

⁽a) رواه أحمد في مسنده.

دار الروضة

الصائم القائم القانت بآيات الله لا يفتر من صيام ولا صلاة حتى يرجع المجاهد في سبيل

ثم تأتي أول مواجهة عسكرية بين المسلمين والمشركين يوم بدر فيقول النبي ﷺ قبل الصدام: "والذي نفس محمد بيده لا يقاتلهم اليوم رجل، فيقتل صابرًا محتسبًا مقبلاً غير مدبر إلا أدخله الله الجنة "، فيقوم عمير بن الحمام الأنصاري (٢) ١ في يده تمرات يأكلهن- ويقول: بَخ بَخ (٢)، فما بيني وبين أن أدخل الجنة إلا أن يقتلني هؤلاء، ثم ألقى التمرات من يده وأخذ سيفه يقاتل(^{١)} وهو ينشد:

رُكْضُ الله بغير زاد إلا التقى وعمل المعاد وكـــــلُّ زاد عُرضــــــة النفـــــاذ والصــــبر في الله علـــــى الجهـــــاد

فيلقى الله شهيدًا ﷺ^(٥)، وتنتزل آيات الله تعالى في فضل الشهيد كقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمْوَتُنا ۚ بَلْ أَحْيَآءٌ عِندَ رَبِهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ [آل عمران: ١٦٩] ويخبر الرسول ﷺ بما أعده الله لهم من عطايا فيقول: ''للشهيد عند الله ست خصال يُغفر له في أول دفعة من دمه، ويرى مقعده من الجنة ويُجار من عذاب القبر ويأمن الفزع الأكبر ويوضع على رأسه تاج الوقار، الياقوتة منه حير من الدنيا وما فيها ويزوج اثنتين وسبعين زوجة من الحور العين ويُشفع في سبعين من أقاربه''(``). وأقبل الصحابة رضوان الله عليهم وقد باعوا من الله تعالى دنياهم ومتاعها الزائل بجنة

⁽١) رواه مسلم في صحيحه.

⁽٢) عمير بن الحمام الأنصاري: شهد بدرًا وكان أول قتيل من الأنصار في حرب قتله خالد بن الأعلم. (أسد الغابة . (TVA/E

 ⁽٣) بُخ بُخ: كلمة تقال للتعجب.
 (٤) روأه أحمد في مسنده.

^(°) رواه مسلم عن عمير أنه أخرج من قرنه (جرابه) تعوات فجعل يأكل منهن ثم قال: لئن أنا حبيت حتى آكل تمراتي هذه لحياة طويلة . قرمي ما كان معه من التمر ثم قاتلهم حتى قُتل.

⁽٦) رواه الترمذي في سننه وقال: حسَّن صحيح غريب وروى مثله ابن ماجه في سننه.

عرضها السموات والأرض لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ ٱشْتَرَىٰ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَ لَهُم بِأَتَ لَهُمُ ٱلْجَنَّةُ ۚ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيَقَتْلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِي ٱلتَّوْرَئةِ وَٱلْإِنجِيلِ وَٱلْقُرْءَانِ ﴾ [التربة ١١١]

فهذا عهد قطعه الله تعالى على نفسه وكتبه في القرآن ومن قبله التوراة والإنجيل. وعلى هذا أصبحت الشهادة أمنية يسعى إليها المسلمون ولقد تمناها النبي ﷺ وهو أفضل الحلق عند الله وأكرمهم إليه فقال ﷺ: "والذي نفسي محمد بيده لوددت أن أغزو في سبيل الله فأقتل ثم أغزو فأقتل- كررها النبي ﷺ''''.

وروى النسائي في سننه: سُئل النبي ﷺ: ما بال المؤمنون يُفتنون في قبورهم إلا الشهيد؟ قال ﷺ: ''كفي ببارقة السيوف على رأسه فتنه''. وهكذا تصدى النبي ﷺ لحماية دين الله في مهده ومن حوله أصحابه من المهاجرين والأنصار على قلب رحل واحد يؤيدوه وينصروه فوقف المقداد بن عمرو ﷺ يقطع برأيه ورأى الصحابة– عندما شاورهم النبي ﷺ في أمر الخروج للمشركين ببدر- وقال: فوالذي بعثك بالحق لو سرت بنا إلى برك الغماد^(٢) لجالدنا معك من دونه حتى تبلغه، ثم وقف سعد بن معاذ ﷺ يقول: فوالذي بعثك بالحق، لو استعرضت بنا هذا البحر فحضته لخضناه معك ما تخلُّفَ منا رجلُّ واحد، وما نكره أن تلقى بنا عدوًا غدًّا، إنا لصُبُرٌ في الحرب، صُدُقٌ في اللقاء(٣). وهكذا كانت قلوب الصحابة 🞄 الذين اختارهم الله تعالى لنصرة دينه وتأييد ومؤازرة رسوله 🕮 .

ومن هنا كان شرف الصحابة وفضلهم الذي لا يدانيه شرف وفضل، فعن جبير بن نفير (٢) عن أبيه قال: حلسنا إلى المقداد ﷺ يومًا فمر به رجل فقال له: طوبي لهاتين العينين اللتين رأتا رسول الله ﷺ، والله! لوددنا أنا رأينا ما رأيتَ، وشهدنا ما شهدتَ،

 ⁽١) رواه البخاري ومسلم في صحيحهما عن أبى هريرة الله الله (٢) موضع في اليمن يضرب مثلاً للمهالك.

⁽٣) السيرة النبوية لابن هشام.

⁽٤) من التابعين الله أدرك حياة النبي الله ولم يره أقام بالشام ومات بها سنة ٧٥هـ. (سير أعلام النبلاء ٧٨/٤)

فاستمعتُ فجعلتُ أُعْجَبُ ما قال إلا خيرًا فأقبل المقداد ﷺ فقال: ما يحمل أحدكم على أن يتمنى محضرًا غيبَّه الله ﷺ عنه، لا يدرى لو شهده كيف يكون فيه. والله! لقد حضر رسول الله ﷺ أقوام كبهم الله ﷺ على مناحرهم في جهنم لم يجيبوه و لم يصدقوه، أولا تحمدون الله إذ أخرجكم لا تعرفون إلا ربكم مصدقين بما جاء به نبيكم الله وقد كُفيتُم البلاء بغيركم (١٠). وما يدريك حقًا لو كنت بين ظهرانيهم أن تكون منهم وقد اختارهم الله تعالى أكمل الحُلُق بعد أنبيائه ورسله وأصدقهم دينًا وأمرَ الله تعالى ورسوله ها المؤمنين بحبهم وجعل حبَّهم مكملاً للإيمان وأردفه بعد حبِ الله ورسوله.

وكان خالد بن معدان (٢) إذا أوى إلى فراشه يذكر شوقه إلى الرسول ﷺ وإلى أصحابه ﷺ ويسميهم بأسمائهم ويقول: "هم أصلى وفصلي وإليهم يحن قلبي، طال شوقى إليهم فعجلُ ربِّ قبضي إليك"، حتى يغلبه النوم (٢).

ثم جاء من بعد الصحابة جيلاً من خير الناس بعدهم في الفضل لقوله ﷺ: "خير أمتي القرن الذي بعثت فيهم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم"⁽¹⁾. فساروا على دريمم وحملوا راية الجهاد خلفًا لهم مطيعين لله تعالى ولرسوله ﷺ.

فيقول أبو مسلم الخولاني^(°) الله مشجعًا نفسه على طاعة الله ورسوله وتحمل تكاليف دين الله: "يا صحابة النبي الله الله لا ندعكم تستأثرون به دوننا، والله لنرينكم أنكم تركتم خلفكم رجالاً".

ثم جاء من بعدهم المسلمون يحملون راية الإسلام وهكذا إلى يوم القيامة

⁽١) رواه الهيثمي في مجمع الزوائد والطبري بمعناه وذكره الكندهلوي في حياة الصحابة.

⁽۲) تابعي جليلٌ وهو شيخ أهل الشام وإمام الفقه بها روى عن عدد من الصحابة وتوفى عام ١٠٣هـ. (سير أصلام النيلاء ٤/١/٤)

⁽٣) رواه أبو نعيم في الحلية وابن عساكر في تاريخه والذهبي في سير الأعلام.

⁽٤) أخرجه سلم في صحيحه والترمذي وأبو داود والبيهقيّ في سننهم وأحمد في مسنده والطبراني في المجم الكبير عن عداد من الحصد: ﷺ

⁽٥) هو عبد الله بن ثوب تابعي أدرك أبو بكر الصديق ﷺ .

فالدعوة لا تقف بموت أحد فالدين دين الله وهو ناصره لا محالة فقد علم المسلمون أبدًا حقيقة أمر الله لهم ورسوله ﷺ في الجهاد وعلموا أن الهلاك والهون في تركه والاستغناء عنه .

فعن أبي عمران على قال: كنا بالقسطنطينية فخرج من المدينة - أي القسطنطينية صف عظيم من الروم فصففنا لهم، فحمل رجل من المسلمين عليهم حتى دخل فيهم ثم خرج علينا، فصاح الناس إليه فقالوا: سبحان الله! ألقى بيده إلى التهلكة. فقام أبو أيوب الأنصاري على فقال: يا أيها الناس! إنكم لتأولون قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُلْقُواْ بِأَيْدِيكُمْ إِلَى السَّلكَةُ ﴾ [البترة: ١٩٥] على غير تأويلها، فقد أنزلت هذه الآية فينا معشر الأنصار، إنّا لما أعز الله دينه وكثر ناصروه قلنا فيما بيننا بعضنا لبعض سرًا من رسول الله على: إن أموالنا قد ضاعت فما أقمنا فيها، قد أصلحنا ما ضاع منها، فأنزل الله على يرد علينا ما هممنا به فقال: ﴿ وَأَنفِقُواْ فِي سَبِيلِ اللّهِ وَلَا تُلْقُواْ مِن البيلِ اللّهِ وَلَا تُلْقُواْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ أيوب على الله أموالنا فصلحا. فأمرنا بالغزو(١٠).

هكذا أمر الله بالجهاد وتوعد من تخاذل عنه بإنول العقاب والذلة والخذلان فقال هي: "يوشك الأمم أن تتداعى عليكم كما تداعى الأكلة إلى قصعتها". فقال قائل: من قلة نحن يومنذ؟ قال هي: "بل أنتم كثير، ولكنكم غُثاءً كغثاء السيل، وليتر عن الله من صدور عدوكم المهابة وليقذفن في قلوبكم الوهن". فقال قائل: يا رسول الله، وما الوهن؟ قال هي: "حب الدنيا وكراهة الموت"(").

ويومها يكون الناس قد تسلطت عليهم الدنيا ويكونوا قد نسوا أمر الله ورسوله مما التزم به الصحابة والتابعين لهم بإحسان، وما قاله أبو بكر ﷺ مخاطبًا حنده: "اطلبوا المسوت يوهب لكم الحيساة!"، وما قاله علي ﷺ: "إنه من تسرك

⁽١) رواه البيهقي في سننه وروي مثله ابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرك والترمذي في السنن وابن حميد في مستده وأبو يعلى في مستده وذكره ابن كثير في البداية.

⁽٢) رواه أبو داود في سننه وقال: حديث حسن وأحمد في مسنده عن ثوبان 🐗 .

الجهاد في الله وأدهن في أمره كان على شفا هلكة إلا أن يتداركه الله بنعمة، فاتقوا الله! وقاتلوا من حاد الله وحاول أن يطفئ نور الله(١٠).

وقال سعد بن أبى وقاص ﷺ: ''إن تزهدوا في الدنيا وترغبوا في الآخرة جمع الله لكم الدنيا والآخرة، ولا يُقرِّب ذلك أحدًا إلى أجله، وإن تفشلوا وتمنوا وتضعفوا تذهب ريحكم وتوبقوا في آخرتكم'').

وهكذا تاقت نفوسهم إلى الجهاد فقال عمر ﷺ: "لولا ألاث لأحببت أن أكون لحقتُ بالله: لولا أن أسير في سبيل الله، أو أضع جبهتي في التراب ساجدًا، وأحالس قومًا يلتقطون طيب الكلام كما يلتقط طيب التمر".". وأقبلوا عليه يحرصون عليه حرصهم على حياقم فقال سهيل بن عمرو لسعد بن فضالة (أ) رضي الله عنهما: سعت رسول الله ﷺ يقول: "مقام أحدكم في سبيل الله ساعة حير من عمره في أهله". فقال سهيل: فإنما أرابط حتى أموت ولا أرجع إلى مكة. قال: فلم يزل مقيمًا بالشام حتى مات في طاعون عمواس (°).

ووقف بلال يومًا يقول للخليفة أبي بكر: "يا أبا بكر! اعتقتني لله أو لنفسك!" قال أبو بكر ﷺ: "ثلثن"، فقال بلال: "فأذن لي حتى أغزوا في سبيل الله!"، فأذن له فذهب إلى الشام- مجاهدًا- فمات تُمَّرً".

كما خرج معاذ بن جبل ﷺ إلى الشام في عهد أبي بكر فقال عمر ﷺ: "لقد أخل خروجه بالمدينة وأهلها في الفقه، وما كان يفتيهم به"، فقال أبو بكر: "والله لا أمنع رجلاً أراد وجهًا يريد الشهادة فلا أحبسه"، فمات بالشام- وكان يفتي الناس

⁽١) رواه الطبراني عن أبى الوداك الهمداني والكندهلوى في حياة الصحابة.

⁽٢) حياة الصحابة للكندهلوي

⁽٣) رواه أحمد في الزهد.

⁽٤) كانت له صحبة ﷺ

⁽٥) رواه ابن سعد في الطبقات وروي الحاكم في المستدرك عن أبى سعيد مثله وذكره ابن حجر في الإصابة.

⁽٦) ذكره الكندهلوى في حياة الصحابه ، وروي أبو نعيم عن سعيد بن السيب نحوه.

بالمدينة في حياة النبي هل وأبي بكر(١). وبلغ فضله عندهم أن قال عمر ﷺ: "عليكم بالحج! فإنه عمل صالح أمر الله به، والجهاد أفضل منه (٢).

وهكذا أعلى الله من شأن الجهاد وجعله من خير العبادة بل وفضله عليها. وخير ما أذكره في هذا المقام رسالة بعث بما عبد الله بن المبارك ﷺ إلى عابد الحرمين الفضيل بن عياض(1) ﷺ يدعوه إلى الجهاد ويذكره بفضله على العبادة لأن الدين الذي يتعبد الإنسان به يحتاج إلى التمكين في الأرض حتى لا يتكالب عليه أعدائه ويَفْتنُون أهلَه، فقال:

يا عابـــد الحـــرمين لـــو أبصـــرتنا من كان يخضــب خـــدُّه بدموعـــه أو كان يتعب خيله في باطل ريحُ العبير لكــم ونحــن عبيرُنـــا ولقد أتانا من مقال نبينا لا يســــتوي غبــــار خيـــــل الله في

لعلمت أنك بالعبادة تلعب فنحورُنـــا بــــدمائنا تتخضــــبُ فخيولنا يسوم الصبيحة تتعسب رهج السنابك(٥) والغبار الأطيب قولٌ صحيحٌ صادقٌ لا يُكلفَبُ أنف امرىء ودخان نــــار تلــــهبُ ليس الشهيد بميت، لا يُحجَب

فبكي الفضيل وقال صدق ابن المبارك.

⁽١) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٢) رواه ابن أبي شيبة في المصنف

وسلكه، مات بهيت منصرفًا من الغزو عام ١٨١هـ (٧٩٧م).

⁽٤) الفضيل بن عياض: تابعي من تعيم اشتهر بالعبادة ولد بأبيور من خرسان، قدم إلى الكوفة فسمع من منصور بن المعتمر وغيره وانتقل إلى مُكة وانقطع للعبادة بها ومات بها عام ١٨٧هـ (٨٠٢م).

 ⁽٥) الرهج: الغبار، والسنابك هي: أطراف حوافر الخيل.

مظاهر البطولة الحربية في الإسلام

أقبل الصحابة رضوان الله عليهم ينهلون من قبس النبي على يتعلمون من فيضه أسمى معاني البطولة والشجاعة تسير على قدمين وتتجسد في شخصه الكريم على فقد عرفوا معنى الجهاد وفضله فتراكضوا في ميدانه يشرون أنفسهم من الله تعالى وتسابقوا لنبل الشهادة بعد أن صارت هدفًا لهم وأملاً غالبًا، ففي يوم بدر يقف ابن عفراء، عوف بن الحارث على، فقال: "يا رسول الله، ما يُضحك الرب(١) من عبده؟" قال على "غَمسهُ يده في العدو حاسرًا"، فترع درعًا كانت عليه فقذفها، ثم أحذ سيفه فقاتل القوم حتى قُتل(١).

ويحضُّ⁽⁷⁾ النبي هَ أصحابه يومها فيقول: "والذي نفس محمد بيده، لا يقاتلهم اليوم رجل فيُقتل صابرًا محسبًا، مقبلاً غير مدبر إلا أدخله الله الجنة"، فنسابق الصحابة على الموت وكان في يد عمير بن الحمام تمرات فألقاها من يده وشق طريقه وسط المشركين حتى قُتل⁽¹⁾، وقاتل عمر بن الخطاب وأخيه زيد رضي الله عنهما حاسرين بعد أن ألقيا درعيهما.

وفى يوم أحد جمعهم الرسول ﷺ يستشيرهم في الخروج للمشركين فوقف خيثمة ﷺ – سيد قومه بني عمرو بن عوف ونقيبهم يوم العقبة – يدعو المسلمين ويحضهم على الخروج للمشركين فقال: لقد أخطأتني وقعة بدر وقد كنت عليها حريصًا ولقد بلغ من حرصي أن ساهمت ابني في الخروج فخرج سهمه فرزق الشهادة وقد كنت على الشهادة حريصًا وقد رأيت ابني البارحة يسرحُ في ثمار الجنة وألهارها ويقول: "الحقّ بنا

⁽١) أي يرضيه تعالى غاية الرضي

⁽٢) السيرة النبوية لابن هشام

⁽٣) حَضْ على: حَثْ على.

⁽٤) سبق تخريجه.

⁽a) هو سعد بن خيثمة قتله عمرو بن ود.

ترافقنا في الجنة! فقد وجدت ما وعدني ربي حقًا، وقد والله يا رسول الله! أصبحت مشتاقًا إلى مرافقته في الجنة، وقد كبرت سنى، ورق عظمى وأحب لقاء ربي فادع الله يا رسول الله أن يرزقني الشهادة ومرافقة سعد في الجنة فدعا له النبي ﷺ فرزقها يوم أحد(١). لقد تمناها بقلبه ودعا الله فعلم منه الصدق فرزقه ما تمني.

وها هو عبد الله بن جحش ﷺ يخلو بسعد بن أبي وقاص ﷺ فيدعو ويؤمن سعد على دعائه فيقول: "اللهم ارزقني رجلاً شديدًا حردُه" شديدًا بأسه أقاتله فيك ويقاتلني ثم يأخذين فيجدع (٢) أنْفي وأذني، فإذا لقيتك غدًا قلتَ: من جدع أنفك وأذنك؟ فأقول: فيك وفي رسولك ﷺ فتقول: صدقت. قال سعد ﷺ: لقد رأيته آخر النهار- يوم أحد- وإن أنفه وأذنه لمعلقتان في خيط⁽¹⁾.

وعن أنس ﷺ أن رجلاً أتى رسول الله ﷺ فقال: ''يا رسول الله! إني رجل أسود قبيح الوجه، لا مال لي، فإن قاتلت هؤلاء حتى أُقتل، أدخل الجنة؟'' قال ﷺ: "نعم". فتقدم فقاتل حتى تُتل فأتى عليه رسول الله ﷺ وهو مقتول فقال: "لقد حسَّن الله وجهك وطيّب ريحك، وكثّر مالك، لقد رأيت زوجتيه من الحور العين يتنازعان جُبَّة (٥) عليه يدخلان فيما بين جلده وجبته "(١).

ويوم صفين يقف عمار بن ياسر ﷺ يقول: "الجنة تحت ظلال السيوف، والموت في أطراف الأسنة، اليوم ألقى الأحبة محمدًا وحزبه''، ثم حمل ومن معه حتى قُتل^(۷).

⁽١) حياة الصحابة للكندهلوى

⁽٢) الغيظ أو الغضب.

⁽٣) جدع أنفه: أي قطعه.

⁽٤) رواه الطبراني والهيثمي وقال رجاله رجال الصحيح ورواه البغوى والبيهقى وأبو نعيم مختصرًا وذكره ابن عبد رًا البر في الاستيعاب وابن حجر في الإصابة. (ه) الجُبّة الثوب السابغ واسع الكمين.

⁽٦) رواه البيهقي وروى الحاكم نحوه في السندرك وقال: صحيح على شرط مسلم وذكره ابن كثير في البداية والنهاية وذكره الكندهلوى في حياة الصحابة والمنذرى في الترغيب والترهيب.

⁽٧) رواه أبو يعلى في مسنده وأحمد في مسنده والهيثمي في الزوائد وقال: رجالهما ثقات ورواه الطبراني وذكره ابن كثير في البداية والنهاية.

لقد سعوا نحو غايتهم ولسان حالهم (عجلت إليك رب لترضى) يقبلون على ما عند الله كما لو كانوا يرون الجنة ويتنسمون عبيرها وقد سرت في نفوسهم روح الإيمان نالوها بصدق عهدهم مع الله وقوة اليقين التي فتحت في قلوبهم عيونًا يرون بما صدق عهد ربهم فيما أعده لهم عنده .

والأمثلة على ذلك كثيرة ففي يوم اليرموك صاح جندي في قائده أبا عبيده قائلاً: "يا أبا عبيدة إني عزمت على الشهادة فهل لك حاجة أبلغها رسولَ الله ﷺ"، فقال أبو عبيدة ﷺ:"؛

وعن شداد بن الهاد قال أن رجلاً من الأعراب جاء رسول الله على هذا وشهد غزوة خيبر فقسم له رسول الله على هذا البعتك، ولكني اتبعتك على أن أرمى هاهنا- وأشار إلى حلقه- بسهم فأموت؛ فأدخل الجنة ". فقال على :"إن تصدُق الله يصدُقك. ثم نهضوا إلى قتال العدو. فأتى به رسول الله على يُحمل، وقد أصابه سهم حيث أشار. فقال النبي على "هو هو!" قالوا: نعم قال على: "صدق الله فصدقه"، وكفنه النبي على جبته- أي جبة النبي على، ثم قدمه فصلى عليه، وكان مما ظهر من صلاته: "اللهم! هذا عبدك خرج مهاجرًا في سبيلك، فعلى شهيدًا، وأنا عليه شهيدًا.

وفى أحد لما انكشف المسلمين أحد أنس بن النضر هي يمر على رجال من المسلمين المنهزمين وقد أشيع أن رسول الله هي قُتل فألقوا أسلحتهم، فقال "ما يجلسكم؟" قالوا: "قُتل رسول الله هي"، فقال: "فما تصنعون بالحياة بعد! قوموا فموتوا على ما مات عليه!"، - فما إن انكشف المسلمون وفرُّوا حتى ثبت وصمد بنفسه ويقول هي في ذلك ثلاثة يحبهم الله ويضحك لهم ويستبشر بهم فذكر منهم: الذي إذا انكشفت فئة قاتل وراءها بنفسه الله تعالى فإما أن يُقتل وإما أن ينصره الله

⁽١) رواه البيهقي والنسائي والحاكم بنحوه وذكره ابن كثير في البداية والنهاية.

ويكفيه فيقول الله تعالى: انظروا إلى عبدي هذا كيف صبر لي بنفسه؟ (١٠) – فاستقبله سعد بن معاذ هيه فقال: "يا سعد بن معاذا الجنة ورب النضر! إني أحد ريجها دون أُحدُه، قال سعد: "فما استطعت يا رسول الله أصنع ما صنع فوجدنا به بضعًا وثمانين ضربة بالسيف أو طعنة برمح أو رمية بسهم، ووجدناه قد قُتل، وقد مَثْل به المشركون، فما عرفه أحد إلا أخته ببنانه " وزلت فيه ﴿ مِن ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهُ وَاللهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُم مِّن قَضَى مَحْبَهُ وَمِنهُم مِّن يَنتَظِرُ وَمَا بَدُلُوا تَبْدِيلًا ﴾ عنهدُوا الله عند صدق الله فصدقه الله وكان قد قال: "يا رسول الله! غبت عن أول قتال قاتلت المشركين لين الله ما أصنع. وفي يوم أحد سعى ليفي بعهده الذي عاهد ربه عليه فصدقه الله وآناه الشهادة.

كما كان حب الصحابة الشديد للرسول على من أقوى الأسباب التي دفعتهم كي يجودوا بأرواحهم وهكذا ينبع حب رسول الله على من حب الله تعالى والإيمان به فهذا زيد بن الدثنة على يصلبه المشركون ليقتلوه (٢٠ وإذ بأبي سفيان يأتيه وقد كان مشركا، فيقول له: "أنشدك الله يا زيد، أتحب أن محمدًا عندنا الآن في مكانك فنضرب عنقه وأنك في أهلك؟" قال: "والله ما أحب أن محمدًا على الآن في مكانه الذي هو فيه تصيبه شوكة تؤذيه وأنا حالس في أهلي". فقال أبو سفيان: "ما أريت من الناس أحدًا يجب أحد كحب أصحاب محمد محمدًا".").

وتتضح أسمى معاني هذا الحب في يوم أحد وما أدراك ما يوم أحد؟ فلو شاهدت حال الصحابة في دفاعهم عن النبي شلط وتضحيتهم بأرواحهم دونه، لعلمت كيف فُضل الصحابة على من جاء بعدهم، فبعد انكشاف المسلمين نادى رسول الله للله ليجمع أصحابه فخلص إليه المشركون وأقبلوا عليه ليجهزوا عليه، فصاح رسول الله للله أيها

⁽١) رواه الطبراني في الكبير وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣٥٣٦): رجاله ثقات.

⁽٢) رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما والنسائي في سننه عن أنس بن مالك ﷺ .

⁽٣) كان ذلك يوم الرجيع حيث أسرته هزيل وبأُعتَه بأسير لهم في مكة حيث اشتراه صغوان بن أميـة ليقتله بأبيـه أمية بن خلف الذي قُتل ببدر.

⁽٤) حياة الصحابة للكندهلوى والسيرة النبوية لابن هشام.

دار الروضة

الناس مَنْ رجل يشرى نفسه؟'' فقام سبعة من الأنصار فأحاطوا بالنبي ﷺ إحاطة السوار بالمعصم يذودون عنه بأرواحهم فتساقطوا بين يديه قتلى الواحد تلو الأخر وكان آخرهم زياد بن السكن(١٠) ﷺ فقد ترس بجسده أمام النبي ﷺ يتلقى الرماح والنبال بجسده حتى مزقته الطعنات فخر صريعًا تحت قدمي رسول الله ﷺ فوسده الرسول ﷺ واحتضنه وقال: "ارفعوا حده عن التراب اللهم إني أشهدك أن زياد بن السكن قد وفَّي "'(٢).

ثم صمد مع النبي ﷺ سعد بن أبي وقاص وطلحة بن عبيد الله رضي الله عنهما فكان سعد يرد عنه المشركين بسهامه وطلحة يقيه الضربات بجسده فشلت أصبعه ثم تدافع الصحابة ﷺ لإنقاذ النبي ﷺ فأبو دجانة يترس عليه بظهره فيمتلأ ظهره بالسهام، وأبو قتادة بن النعمان أعزل يقي النبي ﷺ السهام بوجهه فكان يقول: "كنت كلما مال سهم منها إلى وجه رسول الله ﷺ ميَّلتُ رأسي لأقي وجه رسول الله ﷺ بلا رمي أرميه """. وظل هكذا حتى اندلقت عينه وسالت حدقتها على وجنته، وبعد المعركة يرسل الرسول ﷺ زيد بن ثابت ﷺ يطلب سعد بن الربيع ﷺ فجعل يطُوف في القتلى حتى أتاه وهو بآخر رمق وفيه سبعون ضربة ما بين طعنة برمح وضربة بسيف ورمية بسهم، فقال: "يا سعد إن رسول الله ﷺ يقرأ عليك السلام ويقول لك أخبرني كيف تحدك؟ ". قال: وعلى رسول الله ﷺ السلام، قل له: "يا رسول الله أجد ريح الجنة، وقل لقومي الأنصار: لا عذر لكم عند الله إن خلص إلى رسول الله ﷺ وفيكم عين تطرف"، وفاضت نفسه من وقته 🐎.

ولقد بلغ من حب الصحابة لرسول الله ﷺ أن فاق لديهم مترلة الأب والأم والأخ والولد وهكذا اكتمل إيمانهم كقوله ﷺ: "لا يؤمن أحدكم حتى يكون الله ورسوله أحب إليه ممن سواهما''(°). فقد نُعي لامرأة من بني دينار^(١) زوجها وأخرها

⁽١) ذكره ابن هشام في سيرته أنه عمارة بن يزيد بن السكن.

⁽٢) حياة الصحابة للكندهلوي

⁽٣) رواه الطبراني والهيثمي في الزوائد.

 ⁽⁴⁾ رواه ابن هشام في سيرته وذكره المباركفوري في الرحيق المختوم وصاحب زاد الماد.
 (٥) رواه أحمد عن أنس فيها

وأبوها يوم أحد فكان أول قولها عندما سمعت الخبر: ''فما فعل رسول الله ﷺ ؟'' قالوا: ''خير هو بحمد الله كما تحبين''. قالت: ''أرونيه حتى أنظر إليه!''، فأشير إليه حتى إذا رأته قالت: "كل مصيبة بعدك جلل""، فلما قابلت عائشة رضي الله عنها سألتها عائشة: "ما وراءك؟" فقالت المرأة: "أما ورسول الله بحمد الله بخير لم يمت، واتخذ الله من المؤمنين شهداء''(٣).

لقد دفعهم حب الله تعالى ورسوله ﷺ أن يضحوا بكل شيء ويؤثرون الجهاد على أي شيء فهذا حنظلة بن أبي عامر ﷺ في ليلة ''عرسه يترك زوجته وينطلق بحاهدًا فيرزق الشهادة(؛)، فيمر عليه النبي ﷺ فيقول: "إن صاحبكم لتغسله الملائكة؛ فسألوا أهله ما شأنه؟ " فسألوا صاحبته (*) عنه فقالت: " حرج وهو جُنب حين سمع الهاتفة (١٠٠٠.

وهذا أبو خيثمة ﷺ تخلف عن ركب المسلمين بعد أن ساروا أيامًا نحو تبوك فخرج إلى أهله في يوم حار فوجد امرأتين له في عريش $^{(Y)}$ لهما في حائط $^{(\Lambda)}$ قد رشت^(۱) كل واحدة منهما عريشها وبرَّدت فيه ماء وهيَّأت له فيه طعامًا. فلما دخل أبو خيشمة قام على باب العريش فنظر إلى امرأتيه وما صنعتا له فقال لهما: ''رسول الله ﷺ في الضِّح(١٠) والربح والحر، وأبو خيثمة في ظل بارد وطعام مهيأ وامرأة حسناء في ماله مقيم ما هذا بالنَصَف، والله! لا أدخل عريش واحدة منكما حتى ألحق برسول الله 總. فهيُّنا زادًا!" ففعلتا ثم قدم ناضحه(١١) فارتحله، ثم حرج في طلب رسول الله

⁽١) هي السميرا بنت قيس.

 ⁽٢) الجلل من ألفاظ التضاد فهي تعنى الخطير والتافه وتعنى هنا صغيرة.

⁽٣) السيرة النبوية لابن هشام

⁽¹⁾ قتله شداد بن الأسود وقيل حنظلة بن شعوب الليثي مولي نافع بن أبي نعيم (ابن هشام في سيرته).

 ⁽٦) الهاتفة من أسماء الحرب.

 ⁽٧) العريش: بيت يستظل سقفه بالسعف ونحوه.

⁽٨) الحائط البستان.

⁽٩) رَشُ نضح الماء.

⁽١٠) الضِّح: حر الشمس.

⁽۱۱) بعیره

وهكذا كان الجهاد هو راحتهم ومنشودهم لم يتخلف عنه متخلف و لم يرغب عنه المحرب عنه أصحاب الأعذار منهم فكان عمرو بن الجموح المجاعرة شديد العرج فهو ممن أنزل الله رخصتهم في كتابه الكريم، فقال تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلاَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلاَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلاَ عَلَى ٱلْمُريضِ حَرَجٌ ﴾ [النج: ١٧] فلما كان يوم أحد خرج أبناؤه الأربعة للجهاد وأرادوا حبسه وقالوا له: "إن الله على قد عذرك". فجاء يشتكى إلى رسول الله الله يقول: "إن بتّى يريدون أن يجسوني عن هذا الوجه، يشتكى إلى رسول الله إلى لأرجو أن أطأ بعرجى هذه في الجنة"، فقال رسول الله الله فلا جهاد عليك"، ولما وجد الله عزمه وصدق نبته قال لهم ألمنية أنها أنت فقد عذرك الله فلا جهاد عليك"، ولما وجد الله عزمه وصدق نبته قال لله الله الله يوم أحداً".

وكذلك فلم يمنع العذر من الصحابة من طعنوا في السن فقد روى الطبري في تاريخه أن رسول الله لله لل خرج يوم أحد وكان حسيل بن جابر بن اليمان⁽¹⁾ وثابت بن وقش بن زعوراء رضي الله عنهما في الآطام مع النساء والصبيان فقال أحدهما لصحابه وهما شيخان كبيران: "لا أب لك ما تنتظر؟! أفلا نأخذ أسيافنا ثم نلحق برسول الله لله لع له لله يرزقنا الشهادة مع رسول الله الله إنانس و لم يُعلم بحمات ورزقا الشهادة "."

⁽١) رواه الطبراني وذكره الكندهلوى في حياة الصحابة وابن كثير في البداية والنهاية.

⁽٢) رغب عنه: زهد ففيه وتركه

⁽٣) السيرة النبوية لابن هشام.

⁽٤) هو والد حذيفة بن اليمان رضي الله عنهما.

وكما جاهد كبار السن فقد جاهد الصغار ما هم دون السن، فكان الصحابة يُعرضون على النبي على يوم بدر وأحد فيردهم النبي على لحداثة سنهم وقد رأى سعد بن أبي وقاص أخاه عمير رضي الله عنهما يوم بدر يتوارى. فقال: "مالك يا أخي؟"، فقال عمير: "إني أخاف أن يراني رسول الله على فيستصغرني فيردني وأنا أحب الحروج لعل الله يرزقني الشهادة"، فعرض على رسول الله على فرده فبكى فأجازه فقتل وهو اين ست عشرة سنة".

وبرغم أن الله تعالى لم يكتب الجهاد على النساء (١٠ الحن أقبل على هذا الخير يقتبسن من نوره فضربن أروع الأمثلة على الفداء، فهذه صفيه بنت عبد المطلب رضي الله عنها تقتل يهودي تسلل إلى حصن النساء يوم خيبر وتحتز رأسه فيظن أعداء الله أن بالحصن رجالاً، وهذه أن عمارة تمسك بسيفها تقاتل بين يدي النبي على يوم أحد فيقول النبي على: "ما التفت يمينًا ولا شمالاً إلا وجدهما تقاتل دوني". وأم سكيم رضي الله عنها تمسك بحنجر لها تقاتل به يوم حنين، وأم حكيم (١٠ يوم اليرموك وقفت وقد شدت عليها ثيابما وهي تمسك عود خيمة فتقتل به سبعة من الروم، وفي ذلك اليوم وقفت نساء الصحابة في مؤخرة الجيش يضربن بأوتاد الخيام رقاب خيل المسلمين كي لا يفروا وكن ينادين إلى أين يا حماة الإسلام وطُلاًب الشهادة، هذا علاوة على دور النساء الأساسي من سقاية الحاربين وإخلاء الجرحي وتضميد حراحهم والإجهاز على من أثبتتهم الجرحي من العدو وحفر القبور للموت، فقد وقفت فاطمة بنت رسول الله

الرسول ﷺ الدية فتصدق بها ابنه حذيفة بن اليمان رضي الله عنهما.

⁽١) رواه البزار ورجاله ثقات وابن سعد في الطبقات.

⁽٣) لم يغرض الله الجهاد على النساء وهذا ما أراد الذي ﷺ أن يبينه لهن حتى لا يثقل عليهن فعن أم كبشة رضي الشع في النساء وهذا ما أراد الذي ﷺ الشع في جيش كذا وكذا . قال: لا . قالت: يا رسول الله ﷺ الشع نسبة الشع السياء إنه ليس أريد أن أقاتل، إنما أريد أن أداوى الجرحي والرضي أو أسقى الرضي . قال: لولا أن تكون سئنه ويقال فلانة خرجت لأذنت لك، ولكن اجلسي . روواه الطبراني والهيئمي) وسألت اسرأة: ماذا يكون للنساء؟ فقال ﷺ إن طاعة الزوج واعترافاً بحقه يعدل ذلك، وقليل منكن من يفعله . (رواه البزار مختصرا والطبراني والمنتوب في الترغيب والترهيب).

 ⁽٣) أم حكياً رضى الله عنها: صحابية جليلة تزوجت عكرمة بن أبى جهل فلما استشهد يوم اليرموك تزوجها خالد
 بن سعيد فلما استشهد في حروب الروم تزوجها عمر بن الخطاب فولدت له فاطمة.

٣ حار الروفة

على تضمد جراحه يوم أحد وكانت السيدة رفيدة (١) رضي الله عنها يوم الأحزاب لها خيمة بمسجد النبي على تعالج الجرحى وكان النبي على قد أمر بعلاج سعد بن معاذ على بخيمتها، وهذه كلها أمثلة لجهاد أصحاب الأعذار ممن أخلصوا نياقم وتغلبوا على أعذارهم فكانوا خير عون للإسلام.

كما ضرب الصحابة ومن تبعهم بإحسان أروع الأمثلة في التضحية بالأبناء والزج بمم في ميادين الجهاد فكانت صفية تربي ولدها الزبير رضي الله عنهما على حياة الحشونة والإقدام، وفي يوم أحد جاءت امرأة من المسلمين بابنها صبيًا صغيرًا فدفعت إليه بسيف فلم يطق حمله فشدته على ساعدة بنسعة (١٦) ثم أتت به النبي الله فقالت: "أبين يقاتل عنك" فقاتل فأصابته جراحة فقال له النبي الله النبي الله عنك" خوعت؟"، قال: لا يا رسول الله (١٦).

وكان سعد بن أبي وقاص ﷺ قد دفع بأخيه الصغير عمير وكان يعقد عليه حمالة سيفه من صغره (¹⁾. وروى عروة بن الزبير رضي الله عنهما أن الزبير كان معه ابنه عبد الله رضي الله عنهما يوم اليرموك وهو ابن عشر سنين، فحمله على فرس ووكل به رجلاً^(٥).

وروى الذهبي في سيره أن أنس بن مالك على رأى بعينيه ثلاث مائة ولد يجاهدون في سبيل الله. ويوم القادسية دفعت الخنساء بفلذات كبدها الأربعة وخرجت معهم تشد عزيمتهم وتحمسهم تقول: "يا بتنى! إنكم أسلمتم طائعين وهاجرتم مختاربن وقد تعلمون ما أعد الله للمسلمين من الثواب الجزيل في حرب الكافرين واعلموا أن الدار الباقية خير من الدار الفانية... إلى أن قالت: فإذا أصبحتم غدًا فاغدوا إلى عدوكم مستبصرين بالله على أعدائه مستنصرين فإذا رأيتم الحرب قد شمرت عن ساقها

⁽١) رفيدة الأنصارية الأسلعية: كانت امرأة تداوى الجرحى ولما أصيب سعد بن معاذ يوم الخندق قال رسول الله 鶴؛ اجملوه في خيمة رفيدة حتى أعوده من قريب . (أسد الغابة ١١١/٧)

 ⁽۲) نسعة أو تسعة: قطعة من النسيج.
 (۳) رواه ابن أبى شيبة في المعنف والهندى في الكنز.

 ⁽٤) رواه البغوي وابن عساكر وذكره الكندهلوى في حياة الصحابة.

 ^(•) رواه البخاري في صحيحه وابن كثير في البداية والنهاية.

فاقصدوا وطيسها تظفروا بالغنم والكرامة في دار الخلد والمقامة''. فاندفعوا إلى ساحة القتال وقد حرج أولهم يرتجز:

يا أخوي إن العجوز الناصحة قد نصحتنا إذ دعتنا البارحة مقالعة ذات بيان واضحة فباكروا الحرب الضروس الكالحة (١) وأنستم من حياة صالحة أو ميتة تورث غُنمًا رابحة

وظل يقاتل حتى قُتل، فحمل أخوه من ورائه وهو يهتف:

إن العَجووز ذاتُ حوم وَجَلَد والنظر الأوفق والواي السَّدَد فِياكروا الحرب هماة في العُدد إما لفوز بارد على الكبد أو ميتة تورثكم عوز الأبد في جنة الفردوس والعيش الرَّغد

ثم قاتل حتى قُتل فحمل ثالثهم وهو ينشد:

والله لا نعصى العجوز حرف قد أمرت حدبًا(٢) وعطف نصحًا وبررًا صادقًا ولطف في فادروا الحرب الضروس زحف

وظل يقاتل حتى قتل فاندفع رابعهم يقول: إمـــا لفـــوز عاجـــل ومغـــنم أو لوفـــاة في الســـبيل الأكـــرم

فلحق بحم إلى حوار ربه - نحسبهم شهداء وأجرهم على الله - ثم زُفَّ بالخبر إلى أمهم، تُرى ماذا قالت هذه المرأة وقد نعت في الجاهلية أخاها صخرًا سنين طويلة لم يرقاً لها دمع، وما من أحد إلا ويعلم أن الأبناء أحب وأغلى ممن سواهم وإذا أردنا الحق ألهم أغلى على المرء من نفسه التي بين حنبيه، لكنها صبغة الإسلام ونور الإيمان في القلوب فما إن نُعوا إليها حتى فرحت واستبشرت وقالت: "الحمد لله الذي شرفني بقتلهم في معارك الجهاد الشريفة وأرجو منه أن يجمعني بجم في مستقر رحمته".

⁽۱) حرب شديدة.

 ⁽۲) حَدَبَ عليه: انحنى وعطف.

عوامل انتصار المسلمين

يقول الندوى في كتابه "ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين؟": "عمد الإسلام إلى الأمة العربية الضائعة فما لبث العالم أن رأى نوابغ كانوا من عجائب الدهر وسوانح التاريخ، فأصبح عُمرُ الذي كان يرعى الإبل لابن الخطاب ولا يحسب له أفرانه حسابًا كبيرًا إذ به يفاجئ العالم بعبقريته وعصاميته ويدحر كسرى وقيصر على عرشيهما ويؤسس دولة إسلامية تعلو على دوليتهما وتفوقهما في الإدارة وحسن النظام فضلاً عن الورع والتقوى والعدل الذي لا يزال فيه المثل السائر.

وهذا حالد بن الوليد الذي كان أحد فرسان قريش وانحصرت كفاءته في المعارك القبلية في نطاق محلى ضيق إذ به يلمع سيفًا إلهيًا لا يقوم له شيءٌ إلا حصده ويترل كصاعقة على الروم والفرس ويبقى ذكره خالدًا في التاريخ.

وأبو عبيدة بن الجراح الذي وُصف بالأمانة والصلاح والرفق يقود سرايا المسلمين فإذ به يتولى القيادة العظمى للمسلمين بالشام يطرد هرقل من ربوع الشام .

وهذا عمرو بن العاص ترسله قريش في سفارتما إلى الحبشة ليسترد المهاجرين فيرجع خائبًا إذ به يفتح مصر وتصير له صولة عظيمة.

وهذا سعد بن أبى وقاص لم نسمع به في التاريخ العربي قبل الإسلام كقائد حيش إذ به يتقلد مفاتيح المدائن عاصمة الفرس..^{(۱)(۱)}.

وهكذا انتصر المسلمون في معاركهم وجابت أبحادهم طباق الأرض، وما وُجد على الأرض سابقًا أو لاحقًا جنديًا كالجندي المسلم في شجاعته وقوته وجرأته، وإذا أردنا أن نستعرض العوامل والأسباب التي مكنت المسلمين من الانتصار فيما خاضوه من معارك وقوضت أركان معاقل الظلم على أيديهم فيلزمنا الوقوف على جانبين هما:

(١) كتاب لن تلق مثل عمر جـ١ لأحمد كمال الطوبجي نقلاً عن الكتاب المشار إليه للندوى.

الجانب المعنوي: من قوة إيمان وثقة بالله بموعوده وبصدق رسوله لله ومما أحدثه ذلك في نفوسهم من صبر وثبات عزم وصدق نية.

والجانب المادي: الذي يتجلى في حسن التخطيط والأخذ بأسباب العلم وإعداد ما يُستطاع من قوة وغير ذلك مما يُعين على القتال والمجالدة ويتعلق كل حانب من الجانبين بكلا الجيشين المتحاربين .

فلكي يتم النصر يجب أن يقابل الإيمان واليقين الصادق في قلب المنتصر بما يناهضه في قلوب العدو من ضعف وخور، وعلى الجانب الآخر تبرز قدراتُ قادة وجند في تحرى نقاط الضعف في العدو واستخدامهم لكل ما يجلب النصر ويقابل ذلك محافل مفككة وجموع مزعزعة وقواد مغترون ونوازع متناقضة وأهداف مشوشة متضاربة، ويُذكى (۱) الله تعالى الجانبين المادي والمعنوي بقوته ومدده فيئبت حنده ويزلزل أعدائه ويقذف الرعب في قلوبهم ويترل الملائكة تشد أزر المؤمنين، ويعينهم بقدرته تعالى فح وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلاَّ هُو الله في يوم بدر فيثبت به أقدام المؤمنين معسكرات العدو في يوم الأحزاب ويترل المطر في يوم بدر فيثبت به أقدام المؤمنين وتوحل منه أقدام المؤمنين وتوحل منه أقدام المؤمنين وتوحل منه أقدام المؤمنين وتوحل منه أقدام الكافرين وإلى غير ذلك من عجائب قدرته ومظاهر تصوفه في كونه.

أولاً: الجانب المعنوي:

يقول الأستاذ محمد فرج: "إن المتعمق في دراسة تاريخ الحروب والمتبع لظروفها وتطورها يعلم أن هناك نظريتين سادتا ميدان الحروب منذ عرف الإنسان الحروب حتى يومنا هذا.

النظرية الأولى: هي نظرية الكم أي العدد فالنصر يكون حليف أكثر الجيشين عددًا وعُدَّة وقد سادت هذه النظرية ميدان القتال خلال القرون الطويلة التي سبقت

⁽١) أذكى النار أشعلها.

الإسلام، وسعيًا وراء العدد الكبير كانت الجيوش تستعين بالمرتزقة ليزيدوا من أعدادهم، ولما جاء الإسلام وأذن للمسلمين بالقتال دفاعًا عن دين الله أحرج إلى الساحة نظرية جديدة قامت على أنقاض النظرية القديمة وهي نظرية الكيف فدأ الاهتمام بالفرد نفسه بقدراته وإمكانياته ومعنوياته فالحرب تعتمد على نفسية المقاتل وقوة إيمانه بحدفه الذي يقاتل في سبيله.

ويقول المارشال "بوديني" ما يؤيد ذلك: "إن الروح المعنوية غالبًا ما تعاون الجيش على النصر حتى ولو كانت الظروف كلها مجتمعة ضده، فما قيمة قوة الجيش في عدده وعدته إن كانت روحه المعنوية على درجة من الضعف؟ إنه بلا شك سيفقد معداته في الدور الأول من القتال ومن ثَمَّ يلقى الهزيمة""().

إن قوة المسلمين الحقيقية تكمن في إيمانهم بالله تعالى فهم يحاربون بدين الله وينتصرون به يسعون لإعلاء شأنه وهم يوقنون أن الله ناصرهم لقوله تعالى: ﴿ وَلَيَنصُرُبُ اللّهُ مَن يَنصُرُورُ أَ ﴾ [الحج: ٤٠] ويصدق قول سعد بن أبي وقاص ﷺ إذ يقول: "إننا لا نحارب بعدد ولا عدة ولكن بمذا الدين الذي أكرمنا الله به".

والمسلم يحارب في طلب إحدى الحسنين إما النصر المبين والظهور على الكافرين في الدنيا، وإما إلى الشهادة حيث رضي الله تعالى ودار كرامته والخلود في جنته وكانت الشهادة هي الغاية الأسمى، لقد كانوا يطلبون الموت ومن ثمَّ وُهبت لهم الحياة وأية حياة إلها حياة العزة والنصر وقد أشعلت في نفوسهم هذه القوة المعنوية الهائلة أمورًا كثيرة منها قوة الإيمان التي تفتحت لها في قلوهم عيونًا ترى بنور الله وتحس وتدرك ما عند الله من جزيل الثواب في الآخرة وقد أيقنوا صدق ذلك من كتاب الله الذي وعوه وحفظوه وعملوا به وطبقوه وتفاعلوا معه كما تفاعل القرآن معهم حيث أنزله الله منحمًا يُشبّت الرسول في والمؤمنين ويرد على الكافرين كيدهم ويفضح مؤامراةم، وحمل بشائر النصر والتمكين والحياة الكريمة والخروج من ذل الرق والعبودية إلى سعة الكرامة والحرية التي ينشدها الإسلام.

(١) محمد رسول الله ﷺ أوامره ونواهيه في ميدان القتال لمحمد فرج.

كما كان لوجود الرسول هي بشخصه الكريم بينهم أي في حيل الصحابة أثر بالغ الأهمية في النفوس يقول فيه صاحب كتاب "الرحيق المحتوم": "من أهم عوامل الثبات والصبر وجود قيادة قموى إليها الأفئدة وهو شخص النبي هي الذي كان نموذجًا فريدًا وتطبيقًا حقيقيًا لشرائع الإسلام فقد كان قرآنًا يمشى على الأرض يجذب إليه القلوب بما حباه الله به من كمال النفس ومكارم الأخلاق والشيم النبيلة والشمائل الكريمة فكانت أنصبته من الكمال ما لم يرزق بمثله بشر، وكان من العفة والأمانة والصدق والخير والفضل ومن جميع سبّل الخير ما لم يتمارً (١) فيه أعداؤه فضلاً عن محبته ورفاقه. لا تصدر منه كلمة إلا ويستيقنون صدقها، تحمل كلماته الأوامر التي لا يخطئ والبشارات الكريمة، ويقول: لقد كان يجل في رفاقه وأصحابه على الروح والنفس ويشغل منهم مكان القلب والعين فكان الحب الصادق يندفع إليه اندفاع الماء إلى الحدور، وكانت النفوس تنجذب إليه انجذاب الحديد إلى المغناطيس فكان من أثر هذا الحب ألهم كانوا ليرضون أن تندق أعناقهم ولا يخدش له ظفر أو يُشاك بشوكة".

وكان الصحابة رضوان الله عليهم يشعرون بالمسئولية الهائلة الملقاة على عواتقهم والتي لا يمكن الحياد أو الانحراف عنها - من نصرة هذا الدين وتأييد رسوله فلل وتبعهم على ذلك من تلاهم من التابعين وأتباعهم من المجاهدين المخلصين وإن لم يكن الرسول فل حي بينهم فقد استعاضوا عن مكانه بينهم بمكانة راسخة في قلوهم، وسيظل دين الله باقبًا بعد أن أدى النبي فل واجبه كما أمره ربه وترك نصرة هذا الدين أمانة في عنق كل مسلم، وقد أقبل المسلمون على تحمل هذه الأمانة بقلوب متحردة لا تبخى الدنيا ومتاعها الزائل ولا تسعى لمنصب أو زعامة .

فهذا حالد بن الوليد ﷺ يحرز انتصارته الباهرة قائدًا فذًا فلما ولى عمرُ ﷺ الحلافة عزله وبعث بذلك في رسالة إلى القائد الجديد أبي عبيدة فكتمها أبو عبيدة ﷺ عشرين ليلة فكان حالد يقود معركة دمشق وأبو عبيدة جنديٌّ تحت رايته فلما علم

(۱) يشك فيه.

خالد بالأمر قال له: يغفر الله لك، جاءك كتاب أمير المؤمنين فلم تعلمني؛ وأنت تصلى خلفي والسلطان سلطانك. فقال أبو عبيدة: "ما سلطان الدنيا أريد، وما للدنيا أعمل وأن ما ترى سيصير إلى زوال^{"(۱)} ثم يقاتل خالد جنديًا مخلصًا في سبيل ربه .

وبمثل هذه الروح المتجردة اندفع المسلمون في ميدان القتال فعن عبدة بن سليمان قال: كنا في سرية مع عبد الله بن المبارك في بلاد الروم فصادفنا العدو فلما التقى الصفان خرج رجل من العدو فدعا إلى البراز فخرج إليه رجل فطارده ساعة فطعنه ثم آخر فقتله ثم آخر فقتله ثم آخر فقتله ثم دعا إلى البراز فخرج إليه رجل فطارده ساعة فطعنه، قال: فنظرت إليه فإذ هو مُلَثِّمٌ وجهة بكمه فأخذت بطرف كمه فمددته فإذا هو عبد الله بن المبارك وهكذا خاف على إخلاصه برؤية الناس له .وكان إبراهيم بن أدهم (⁷⁾ يقاتل فإذا عُرض عليه سهمه من الغنيمة رفضه ليوفر له الأجر (⁷⁾.

وهكذا كانت قلوبهم وصدق إيمائهم فانزل الله عليهم نصره وتأييده بتثبيته لهم وتزيل ملائكته عليهم تحارب معهم وتطمئن قلوبهم ففي يوم بدر يتتزلون بأمر الله يقالون في صفوف المسلمين قال تعالى: ﴿ إِذْ تَسْتَغِيتُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِي مَعِدُكُم مِأْلُفٍ مِّنَ ٱلْمَلْتِكِكَةِ مُرْدِفِيرَ ﴾ [الانفال: ٩]، وقال تعالى: ﴿ إِذْ يُوحِي رَبُّكَ مُمِدُكُم مِأْلُفٍ مِنَ ٱلْمَلْتِكَةِ مُرْدِفِيرَ ﴾ [الانفال: ٩]، وقال تعالى: ﴿ إِذْ يُوحِي رَبُّكَ الله المَلْتَكِكَة أَنِي مَعَكُمْ فَفَيْتُوا ٱلَّذِيرَ عَامَنُوا عَلَى الله الله الله عَلَوبِ ٱلَّذِيرَ كَفَرُوا الله مِن الملائكة أرسالاً فيستبشر النبي على ويشر أصحابه فيقول الله: "أبشر يا أبا بكر، أتاك نصر الله هذا جبريل أخذ بعنان فرسه يقوده على ثناياه النقع(١٠٠٠).

وعن على بن أبي طالب ﷺ أن رسول الله ﷺ قال له ولأبي بكر ﷺ: "مع أحدكما جبريل ومع الآخر ميكائيل، وإسرافيل ملك عظيم يشهد القتال أو قال:

⁽١) سير أعلام النبلاء للذهبي.

⁽٢) إبراهيم بنُّ أدهم، التبيعيِّ البلخي: زاهد مشهور ولد بيلخ ورحل في طلب العلم بالعراق والشام والحجاز وتُفَقَّه، توفي عام ١٦١هـ (٧٧٨م) قبل في سوفنن. (حصن ببلاد الروم) (الأعلام ٣١/١)

⁽٣) تلبيس إبليس لابن الجورى.

⁽٤) النقع الغبار. رواه ابن اسحاق في سيرة

یشهد الصف"(۱). ویقول عکرمة الله و کان مشرکًا یومها: کان یومثذ یندر^(۲) رأسُ الرجل لا یُدری من ضربه، وتندر یدُ الرجل لا یُدری من ضربحا^(۱).

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: بينما رجل من الأنصار يشتد في إثر رجل من المشركين أمامه، إذ سمع ضربة بالسوط فوقه، وصوت الفارس يقول: "أقدم حيزوم!" (أن فنظر إلى المشرك أمامه، فحاء الأنصاري فحدَّث بذلك رسول الله لله فقال: "صدقت، وذلك من مدد السماء الثالثة" (").

وقال أبو داود المازني: "إني لأتبع رحلاً من المشركين لأضربه إذ وقع رأسه قبل أن يصل إليه سيفي، فعرفت أنه قد قتله غيري" (۱). وكان الصحابة يعرفون من قتلته الملائكة بأثر حرق فوق الأعناق والأطراف مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ فَآضَرِبُواْ فَوْقَى الْأَعْنَاقِ وَآضَرِبُواْ مِثْهُمْ كُلَّ بَتَانٍ ﴾ [الأنفال: ١٦]، وكان أبو أسيد، مالك بن ربيعة من أهل بدر – بعد أن ذهب بصره يقول: "لو كنتُ معكم ببدر – أي موقع المعركة ومعي بصري لأريتكم الشَّعب (۱) الذي خرجت منه الملائكة! لا أشك ولا أمتري (۸).

وقال: "ولم تقاتل الملائكة في غزاة إلا ببدر، وإنما كانت تنصر وتعين، وكانت عليهم عمائم بيض قد أرسلوها في ظهورهم" (١٠). وقال أبو سفيان بن الحارث الله كان قد فر يوم بدر وكان مشركًا لأبي لهب وهو يصف ما جرى في المعركة: "إنْ هو إلا أن لقينا القوم فمنحناهم أكتافنا (١٠) حتى قتلونا كيف شاءوا وأسرونا

⁽١) رواه أحمد في مسنده والحاكم في السندرك وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه وقال الذهبي أنه على شرط مسلم.

⁽٢) نُدُرُ الشيء: سقطت.

 ⁽٣) رواه ابن سعد في الطبقات
 (٤) اسم فرس قيل هو فرس جبريل التليمان

 ⁽٥) الرحيق المختوم وروى مسلم مثله في صحيحه.

 ⁽٦) الرحيق المختوم لصفى الرحمن المباركفورى.

⁽٧) الشعب: افراج بين جيلين.

رم الرحيق المختوم لصفى الرحمن المباركفورى.

⁽٩) الرحيق المختوم لصفى الرحمن الباركفورى

⁽۱۰) انسحبنا هاربین

كيف شاءوا، وايم الله مع ذلك ما لمت الناس لأنَّا لقينا رجالاً بيضًا على خيل بلق بين السماء والأرض، والله لا يقوم لهم شيء''(١).

وفى هذه الغزوة أسر الصحابيُّ أبو اليسر كعب بن عمرو الأنصاري- وكان قصيرًا- العباس وكان طويلاً ضحمًا، فقال له النبي ﷺ: ''لقد أعانك عليه ملك كريم "''). وبعد الخندق جاء جبريل الطِّيعٌ إلى النبي ﷺ فقال: "أو قد وضعت السلاح؟ فإن الملائكة لم تضع أسلحتهم، وما رجعت الآن إلا من طلب القوم، فانمض بمن معك إلى بني قريظة، فإني سائر أمامك أزلزل بهم حصونهم وأقذف في قلوبهم الرعب فسار جبريل في موكبه من الملائكة (٢). وكان الله تعالى ينصره بقدرته وقوته فكان ينصر النبي ﷺ بقذف الرعب في قلوب الكافرين قال رسول الله ﷺ: ''نصرتُ بالرعب مسيرة شهر "(١).

ونصره بالربح يوم الأحزاب قال تعالى: ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِسِحًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرُوْهَا أَنِهِ [الأحزاب: ٩]. وقال ﷺ: "تُصِرتُ بالصبا""، وهكذا ينصر الله عباده ولو كانوا قلة، قال تعالى: ﴿ كُم مِن فِقُومَ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِقَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۗ ﴾ [الغرة: ٢٤٠]، وقال تعالى: ﴿ فَإِن يَكُن مِّنكُم مِّالَّةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُواْ مِائتَيْنٍ ۚ وَإِن يَكُن مِّنكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُواْ أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ مَعَ ٱلصَّابِرِينَ ﴾ [الانفال: ٦٦] وعلى هذا تعد القوة المعنوية دافعًا هائلاً لإحراز النصر.

 ⁽١) الرحيق المختوم.
 (٢) رواه أحمد في مسنده وابن سعد في الطبقات.

 ⁽٣) رواه ابن هشام في سيرته وذكره المباركفورى في الرحيق المختوم.

⁽¹⁾ رواه مسلم في صحيحه والترمذي في سننه.

^(°) رواه البخاري وسلم في صحيحيهما وأحمد في مسنده والبيهقي والحاكم.

ثانيًا: الجانب المادي:

يقول الأستاذ العقاد: "حقًا إن أمضى الأسلحة التي مكنت للمسلمين في الأرض ونقلتهم من نصر إلى نصر هي العقيدة لأمراء، لكن القول بانتصار العقيدة هنا لا يغنى عن كل قول فالواقع أن الذين انتصروا بالعقيدة كانوا رجالاً أولى خبرة وقدرة يؤمنون كما ويعرفون كيف يتغلبون كما على أعدائهم والدليل على ذلك هو فلاح أناس وإخفاق آخرون فالهزم عكرمة بن أبي جهل وشرحبيل ابن حسنة حيث انتصر خالد في اليمامة، وخرج خالد وعباض بن غنم (١) لفتح العراق من طرفيه في آن واحد فسار خالد من نصر إلى نصر ومن توفيق إلى توفيق ولبث عباض يتردد يقدم خطوة ويحجم أحرى حتى أدركه خالد بالمعونة في دومة الجندل، كما سبق خالد بن سعيد إلى الشام فغرر به الروم واستدرجوه إلى مرج الصفر فأوغل وراءهم و لم ينتظر حتى تدركه أمداد الخليفة فأحدقت به جحافل الروم وكادت تفتك بحيشه لولا أن أدركه هذا المدد (١٠٠٠).

وهذا بالطبع لا يقدح في شجاعة هؤلاء ومقدرتهم ولا يشكك أبدًا في استنصارهم بربهم لكن جرت السُّنَة (٢) على اختلاف الناس في القدرات والكفاءات فلا يبرز منهم في هذا المقال إلا من يحسن استغلال قدراته وقدرات رجاله ويستغل عوامل النصر من حيث التربص والانقضاض والكر والفر ويستغل كذلك طبيعة الأرض وظروف البيئة والمناخ وغيرها من الظروف المختلفة.

ويقول الأستاذ العقاد: "إن هزيمة الدول الكبرى أمام المسلمين في عصر الفتوح لها أسباب كثيرة كما أفاض المؤرخين من الغرب والمستشرقين ذكروا منها: ضعف العقيدة، واختلال النظام، ونقص القيادة والانحلال والترف وتفرق الرأي- ويقول

⁽۱) عياض بن غنم: صحابي شهد بيعة الرضوان. افتتح الجزيرة صلحًا وأقره عمر على الشام وكان أحـد الأمـرا• يـوم اليرموك ، مات سنة ٢٠هـ بالشام. (سير الأعلام ٢٠٤/٢)

⁽٢) عبقرية خالد للعقاد.

⁽٣) سُنَّةَ الله: حكمته في خليفته

العقاد: لكن البلاء الأكبر إنما حاق بتلك الدول من آفة الغرور الباطل والاستخفاف بالخصم المقاتل، وكانت تلك الآفة شرًا على تلك الدول المتصلفة(() فقد كانت دولة الفرس تنظر إلى البادية العربية نظرة السيد المبحل إلى الغوغاء المهازيل الذين لا يحتاجون إلا للعطاء أو التأديب، فقد بلغ من صلف كسرى وغروره حين جاءته دعوة الإسلام أن بعث شرذمة من الجند إلى النبي الله لتأتيه به في الأصفاد (())، وكانوا يستخفون بخالد وحيشه حتى صار إليهم ودلاً حصولهم وتتابع عليهم قادة المسلمين يترلون بحم الهزائم حتى أزالوا دولتهم.

أما الروم فقد كانت لا تختلف كثيرًا عن نظرة الفرس للبادية، وكان قصارى ما حذروه منهم أن يغير العرب على تخومهم لينهبوا ويسلبوا ثم يفروا بسلبهم إلى الصحراء فإن أوغلوا في بلاد الروم فهم مأخوذون بالهبات والوعود أو مأخوذون بالكثرة المستعدة، فلما حد الجد إذ بدولة الروم ينقلب حالها من الغفلة الشديدة إلى الفرع الشديد ويضيف العقداد: ومازال أكثر المؤرخين المسحدثين يستعظمون على العسرب أن يغلبوا الفرس والروم فيحسبون هذه الغلبة شيئًا قد حدث فلتة لا يُقاد عليها ومصادفة لا تقبل التكرار، وبعضهم يلتمس العلة في إصابتهم بالخور والانحلال وافتقارهم لما كان لدى المسلمين من عقيدة قوية. ويقول: وهذه كلها تعليلات ناقصة من كل نواحيها فالمصادفة لا محل لها في حوادث الوجود ولا تطرد في قتال بعد قتال من حوف الصحراء إلى عمران العراق والشام ومصر ومشارف الأرض ومغاربها من موف الصين كما أن انحلال دولة من الدول قد يفنيها ويعجزها عن النصر لكنه لا يقيم دولة أخرى لم تتجمع لها أسباب النهوض والتمكن.

(١) المغرورة المتكبرة.

⁽٣) عدى الرسول هيد الله بن حذاقة هه إلى كسرى بن هرمز ملك الفرس برسالة في العام السابع الهجري، يدعوه إلى بعث الرسول هيد الله عدى النبي هي بذلك قال: مُزْق ملكه! ثم كتب كسرى إلى بمانان عامله على اليمن: ابعث إلى هذا الرجل الذي بالحجاز- أي النبي هي حرجلين من عندك جلدين فيأتياتي به، فلما جاءا إلى النبي هي قال بعد أن جاءه الوحي: إن الله قد سلط على كسرى ابله غيروية فقتله في ليلة كما وكذا من الليل في شهر كذا وكذا- وكان مقتله ليلة الثلاثاء لمشر ليال مضين من جمادى الأولى من سنة سبع- فلما بلغ بمانان خبر مقتله أسلم وأسلم من معه. (تاريخ الطبري ١١٤٣٣).

فالعقيدة قوة لا غناء عنها بقوة أخرى لمن فقدها لكنها وحدها لا تغيى عن الخيرة والاستعداد، والحقيقة أن المسلمين كانوا أيضًا أخبر بالفنون العسكرية من أهل فارس والروم وكانوا أقدر على تنفيذ الخطط العسكرية التي تنفعهم منها فقد كانوا محاربين بالفطرة التي نحت في نفوسهم بالتجربة والممارسة الفعلية وما توارثوه عن الآباء والأحداد (۱) فنحد واحدًا من الأنصار وهو الصحابي الجليل عاصم بن ثابت في وهو عربي لم يفارق بيئته و لم يتصل بأي حضارة يسأله النبي في: "كيف تقاتلون؟" فقام عاصم وأحد القوس والنبل وقال: "إذا كان القوم قريبًا من مائتي ذراع كان الرمي وإذا دنوا حتى تناهم الرماح كانت المداعسة (۲) حتى تقصَّف فإذا تقصَّفت وضعناها وأخذنا بالسيوف وكانت المحالدة فقال في: "هكذا نزلت الحرب، من قاتل فليقاتل وأخذنا بالسيوف وكانت المحالدة فقال في: "هكذا نزلت الحرب، من قاتل فليقاتل

وقال العقاد: "إن البادية العربية سواء في عصور الجاهلية أو في صدر الإسلام لم تكن تجهل فنون الحرب بتلك الحالة التي يتوهمها مؤرخي الغرب فقد استقر في أذهاهم أن حروب الصحراء لم تكن إلا مشاجرات بالسيوف والرماح والقسي لا ترجع إلى نظام وإنما هي شراذم من السطاة والمغيرين سرعان ما تُقبل حتى تُدبر وقصارى ما تعرفه من أساليب القتال هو الفر بعد الكر والكر بعد الفرار وهذا خطأ كبير قد وقعوا فيه، فمن الخطأ أولاً أن تستخف بالرياضة التي يراض عليها الجيل بعد الجيل حيث تتعاقب الأجيال على مثل هذه المناوشات أو ما نسميه اليوم حرب العصابات.

فالذي لا ريب فيه أن الصحراء قد تعاقبت فيها الأجيال على حروب العصابات والتي تشترك فيها القبائل بين عادية ومعدو عليها فقد عاش البدوي كما جاء في التوراة "يده على كل إنسان ويد كل إنسان عليه" فحصل من ذلك على ملكة مطبوعة يصح أن تسمى "حاسة الحرب" لا تفارقه في ليل أو نمار فحياته بين حيطة المدافع

⁽١) عبقرية خالد للعقاد.

⁽٢) المداعسة هي الطعان والمِدْعاس هو الرمح الغليظ الذي لا ينثني.

⁽٣) رواه ابن إسحاق في السير .

ادر الروشة عاد الروشة

واستعداد المهاجم وهذه ملكة لا تحصل لأبناء الحضر أو المدن فحياتهم مستقرة ينتدبون للقتال بين آونة وأخرى ويتدربون عليه كأنه عمل يؤدى في مكان العمل ثم يُطرح عن العاتق في سائر الأوقات.

وقد أكسبت هذه الرياضة البدوي جيلاً بعد حيل الصبر على الفرار والجأش عند الإدبار لأن الفرار عندهم حركة من تحركاتهم المألوفة في كل وقعة يخوضون غمارها فهو إن فر لا يكون بالضرورة مهزرمًا، إنما يكون في حالة صالحة لاستئناف القتال بعد ذلك في الكر بعد الفر ومن هنا تيسر لقادة العرب في المعارك الكبرى أن يجمعوا شمل الجيش المنهزم في سويعات معدودة وأن يتداركوا الحذلان من حيث يعسر على الجيوش الرتيبة أن تتداركه قبل زمن طويل.

ويضيف العقاد: وكما أن العصابات المغيرة لا تخلو مع طول المران من علم بأصول الاستطلاع والمباغتة والتبييت والمخاتلة^(۱) وحسبان الحساب للرجعة والإفلات هذا وإن صح أن حروب العصابات هي كل ما حذقه عرب البادية من فنون القتال في تاريخهم القديم، وذلك غير صحيح؛ فالعرب عرفوا في حروبهم تسيير الجيوش بالآلاف على اختلاف الأسلحة والأقسام.

فقد روى ابن الأثير في تاريخه أن الحارث بن الأعرج قائد الغساسنة حشد لقتال المندر بن ماء السماء في معركة "عين أباغ" جيشًا قوامه أربعين ألفًا، وكان جيشه ينقسم إلى كتائب ويضم في صفوفه الخيالة وحاملي السيوف والرماح وضاربي الحجارة ورماة الحراب، كما استعدت مذجح لقتال تميم يوم الكلاب الثاني بثمانية آلاف-كما أن البادية لم يفتها قط علم الحرب الذي كانت تمارسه دول الحضارة المجاورة للعرب في العصر الجاهلي فكان الغساسنة على مقربة من الروم تتدخل معهم في الفرق المتطوعة على حالي الدفاع والهجوم وكان ملوك الحيرة على مقربة من الفرس وكانت تحدم الفرس كتيبة من أبناء القبائل العربية تعرف بالدوس، ولا يحتاج العربي بما لديه

(١) الخاتلة: الخادعة.

من فراسة إلى أكثر من هذه المقاربة وهذه القدوة لالتقاط الفنون التي يحتاج إليها في تعبئة الجيوش وغيرها من فنون الحرب التي كان في مسيس الحاجة إليها.

وقد نتين ذلك فعلاً في وقعة ذي قار (١١) التي تغلبت فيها بعض قبائل العرب على الفرس، وقد كانت حربًا منظمة بعث فيها العرب الطلائع وبئوا العيون وقسموا جمعهم إلى ميمنة تولاها بنو عجل وميسرة تولاها بنو شبيان، وقلب تولته بطون من بكر يقودهم هانئ بن مسعود، كما أرسلوا رسلاً يثيرون القبائل فانضمت إليهم إياد، وفي المعركة طبق العرب خططًا حربية مدروسة فقد تكردسوا في كراديس (١٦) ثم كمن بعضها بينما تراجعت أياد أمامهم فلما استدرجوا جيش الفرس أحاطو بحم فتقدمت الكمائن من الجانبين وكرت عليهم إياد فكانت ضربتين متداركتين فانتصر العرب، وعلى هذا فإن العرب قد اكتسبوا الطريقتين معًا حرب الصحراء بنشأهم في البادية، وحروب دول الحضارة التي تجاورهم، وبذلك أضافوا سرعة الحركة في طريقة وطوروا ولم يقفوا عند قوالب حامدة وبذلك أخذوا بأحدث وسائل العلم لقوله تعالى: وطوروا ولم يقفوا عند قوالب حامدة وبذلك أخذوا بأحدث وسائل العلم لقوله تعالى:

فنجد النبي على عندما حاصر الطائف عام ٨هـ وطال الحصار حتى أرهق المسلمين فأمر النبي الله فنصب لهم المنحنيق (٢) وقذف به الحصن حتى وقع شدخ في حدرانه فدخل المسلمون تحت دبابة (١) في شدخ الجداره (٥).

 ⁽۱) قو قار: سبب هذه المحركة أن النعمان بن المنذر لما ساءت العلاقات بينه وبين كسرى قرر أن يستودع ما له
وأولاده عند هانئ بن مسعود سيد شيبان ولما قتل كسرى النعمان أرسل يطلب ما استودعه عند هانئ بن مسعود
فرفض هانئ فغضب كسرى وقرر قتال العرب.

⁽٢) كراديس مفردها كردوس وهي لفظة أعجمية قديمة تعنى كتيبة.

 ⁽٣) كان قد غنمه المسلمون من اليهود عند فتح خيبر.

 ⁽٤) الدبابة: بناه شخم من الخشب في جوفه فراغ يدخل منه الجنود ويستخدم في نقب الجدران كان السلمون قد غنموه يوم خيبر.

⁽٥) الرحيق المختوم لصفى الرحمن المباركفوري.

٢٤ _____ دار الروضة

وبعدها بقرون عندما استخدم صلاح الدين الأيوبي أحد المركبات المذيبة (۱) التي مكتبه من صهر أبراج الصليبيين الحديدية، وكذلك عندما استخدم محمد الفاتح المدفع العملاق الذي دك به أسوار القسطنطينية و لم يكن وقتها هو أول من استخدم البارود فقد ابتكره واستخدمه المماليك في حروبهم وخاصة في حرب المنصورة ضد الصليبيين كما روى المؤرخ الفرنسي جوانفيل (۲) الذي عاصر هذه المعركة واصفًا القذائف التي ضربهم بما المماليك البحرية فقال: "وفي ذات ليلة كنا نحرس الأبراج حيث أحضر المسلمون آلة لم يستعملوها من قبل يقذفوننا فيها بشيء ملأ قلوبنا بالدهشة والرعب... نار مستقيمة كأنها أسطوانة كبيرة وذيلها خلفها مثل الحراب الطويلة ودويها يشبه الرعد وكأنها حارح يشق الهواء لها نور ساطع من حراء انتشار اللهب فجعل المعسكر كوضح النهار وقد رمى علينا المسلمون هذه النار ثلاث مرات وكان ملكنا لويس كلما سمعهم يقذفون النار علينا ينهض من فراشه ويسط يداه إلى السماء ويقول أيها السيد العظيم احفظ لي رجالي (۲).

ويقول عميد أ.ح. محمود ندىم فهمي: وعلى هذا فقد استخدمه الماليك وقد عرف باسم المكحل (المكحلة) وكان يصنع من النحاس أو الحديد بأحجام أغلبها كبير وهذا يتضح من المدافع الموجودة بالمتحف الحربي بالقلعة لكن يدو أغم قد احتفظوا به كسلاح سرى و لم يستخدموه إلا في حالة الضرورة وهذا يبرر ندرة وجودها بالمصادر هذا بجانب استهانة الماليك بمذا السلاح وتمسكهم بسلاح السنة النبوية لأن القتال بالسيوف في التحام هو الجهاد الذي يتلاءم مع المسلمين الذين يرفضون الحرب الجبانة التي تفتقر إلى شجاعة المواجهة وكانوا يقولون: "نحن قوم لا نترك سنة نبينا به وهو الجهاد في سبيل الله بالشيف".

وقد ذكر ابن إياس في "بدائع الزهور" أن المكاحل كانت على نوعين: نوع

() Joinville .

⁽١) قام بتحضيره رجل دمشقى لم تذكر الراجع اسمه.

⁽٣) الفن الحربي للجيش المصري في العهد المالوكي للعميد أ.ح. محمود نديم فهمي.

يحمل على عجل وتتم تجربته بقبة الهواء وهو مكان خلف القلعة وجرَّبه السلطان الغورى بنفسه في رجب ٩١٣هـ (١٥٠٧م) والنوع الثاني كان يركب في السفن وقد تحت تجربته في نمر النيل عند طره، ثم استخدمه المماليك على السفن وفى تحصين القلاع والأبراج في القلعة ورشيد وجدة والعقبة وفى قلاع الإسكندرية التي خُصنت وحدها بمائتي مكحلة.

وقد أشار نجم الدين الرماح في كتاب "الفروسية" أن البارود استخدم في هذا الوقت وكان يتركب من الملح ومسحوق الكبريت ورماد الفحم والبرادة والنشادر والرنيخ الأحمر والتيلة الزرقاء ولا يُستخدم إلا إذا جاءه نار.

وهكذا فقد سبق المسلمون جميع من عاصرهم وأخذوا بوسائل العلم الحديث فجاءت انتصاراتهم كمنظومة متكاملة من الإيمان بالله وصدق العقيدة وإعداد العدة وحشد الجيوش واستخدام الحديث المتطور من السلاح.

الجيش الإسلامي

في الحقيقة وأنا أطوف هذا البستان الزاهر من بطولات المسلمين وفتوحات الفاتحين من الصحابة والتابعين والمجاهدين بعد أن مهدت بذكر دوافع هذه البطولة ووقفت على حانبيها المادي والمعنوي، وحدت أني في مسيس الحاجة للحديث عن ميدان بطولاتم الذي أبلوا فيه وسطروا أبحادهم ولمع فيه نجمهم فوق قرنائهم بقيادهم الرشيدة أو بحنديتهم الفريدة فيما أوكل إليهم من مهام عسكرية أو من خلال الجيش الذي انتظموا فيه، وكيف كان هذا الجيش الذي ضم مثل هذه الشخصيات الرائعة التي جمعت بين الروحانيات السامية والماديات التي يعوزها واقع الحياة فتحقق لهم قوتي المادة والروح فملكوا الدنيا وأركموا الطغاة وكسروا الجابرة.

وعن هذا الجيش الإسلامي: تطوره ومراحل تكوينه وجنده وقياداته وتكتيكاته واستراتيجيته سيكون لنا حديثًا أوجزناه في عبارات مقتضبة. ولعل أهم الدراسات الحربية التي تبرز الحرب عند العسكري العربي القليم هو كتاب "الحيل في الحروب" لأبي سعد الشعراني الهرئمي والذي احتصره أيوب الجهني وأسماه "المختصر" أذكر فيه أن أول حيش للمسلمين كان من رجال البادية الذين دربتهم الطبيعة ومرنتهم الصحراء وحياة البداوة والتراع والترحال فصاروا مقاتلين بالفطرة يتوارث الأبناء خبرات الآباء كما علمتهم حياة البداوة التقشف والصبر.

ثم جاء الإسلام ليضع أمامهم أمرين كلاهما فيه خير: النصر أو الشهادة، فالنصر يثقون بحتمية حدوثه لإيمالهم بوعد ربحم وبصدق رسوله ﷺ فيما بشره به ربه من الفتوحات والنصر المبين، أما الشهادة فكانت هدفًا ومنشودًا يسعون إليه، وكانت هذه الثقة والإيمان والإقدام على الموت في قلب الجندي المسلم هي أقوي أسلحته وأمضاها،

(١) ذكر هذه المصادر اللواء أحمد كمال الطويجي في كتابه لن تلق مثل عمر حـــ١.

وقد شهد الجيش الإسلامي تطورًا كبيرًا فقد بدأ قليل العدد ضعيف التسليح إلا أنه كان حيشًا قويًا بإيمانه عظيمًا بعقيدته وقد مر الجيش الإسلامي في عهد النبي على بأربعة مراحل حتى أصبح حيشًا ضعمًا:

مرحلة التعيئة والحشد: وقد أمتدت ما بين بعثته للله إلى الهجرة ليثرب
 وكانت هي النواة الأولى للجيش الإسلامي.

٢- مرحلة الدفاع عن الدعوة: وفيها قاتل المسلمون المشركين وقد بدأت
 هذه المرحلة بسرايا النبي للله وغزواته وانتهت بعد غزوة الأحزاب (الحندق).

٣- مرحلة الهجوم على أعداء الإسلام: حيث عرفت الجزيرة العربية كلها بأمر الإسلام وكان فيها فتح مكة وغزوة حنين، وفي هذه المرحلة اكتسبت قوات المسلمين التنظيم الكامل والنمو الطبيعي للحيش.

٤- موحلة استكمال الجيش الإسلامي: وكانت هذه المرحلة بعد غزوة
 حنين فقد انتشر الإسلام في جزيرة العرب وبدأ المسلمين لقتال الروم والفرس.

وقد قسم الرسول هل هذا الجيش إلى تشكيلات منها السرية (الكتيبة) والجريدة (الفصيلة) وكون الفرق وعقد لها الألوية حيث سميت الفرقة بأهل الراية ومنها: فرق للمهاجرين وللأنصار وكان لهذا التشكيل أهمية في المعركة ليسهل للقائد ترتيب جيشه والتمايز فيما بينها وكانت الفرق كلها تندرج تحت اللواء الذي كان يحمله أمير الجيش ليسهل التعرف على مكانه وكان لواؤه ه أبيض إلا أنه زاد عليه رايتان سوداوان كانتا أمامه في غزوة بدر الكبرى. وخرج هذا الجيش في غزوات وسرايا عديدة، ولم يكن التجنيد فيه إلزاميًا، ولكن المسلمون كانوا يتطوعون في الحرب مختارين بإرادقم رغبة في رضي الله تعالى، وكان من يتخلف بغير عذر يتعرض لسخط الله تعالى وسخط رسول هي. وكان الرسول الله يستعرض جيشه ويتفقد أحواله قبل القتال فيحدد قادة أفرعه ويضع تكتيكات جيشه وخط تحركه دون أن يغلق باب التشاور مع أصحابه.

وفي عهد أبى بكر شه سار الجيش والتحنيد على الطريق الذي رسمه الرسول في غم حاء عمر الله فأسس الدواوين وحصر فيها أسماء الجند ودرجاهم ورواتبهم (۱)، وكان بيت المال يجري على أهلهم الرزق، وجعل عمر الله للجنود النظاميين ديوانا وحظر عليهم أي عمل يتكسبون منه غير الجهاد فكانوا بذلك موقوفين على الجهاد، وجعل للمتطوعين ديوانا آخر وكان هؤلاء المتطوعين ينتدبون وقت الحرب فقط ويسرحون في السلم، وكان الصبي يتعلم القرآن والشرائع صغيرًا فإذا صار فتًا بالله تعلم فنون الحرب وكان عمر الله يوصى دائمًا فيقول: "علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل"، وكان يجرى تدريب الجيوش في عهده كما يقول ابن قتيبة (۱) فالتدريبات اليومية أو طوابير التمرينات كانت تمارس في ميدان خاص يسمى "الحِمي" لا يُسمح لأحد باحتيازه وكان عمر الله يشرف بنفسه عليه، وكانت الخيل باعتبارها آلة الميدان تخضع فيه لرعاية بيطرية كاملة وكان سليمان بن ربيعة الباهلي الول طبيب بيطري في معسكر المسلمين.

وقد تطور القتال في الإسلام فبعد أن كان قتال العرب يعتمد على الكرِّ والفرِّ الفرِّ الفرِّ الفرِّ الفرِّ الفرِّ المسلام زحفًا حيثُ يُرتب الجند صفوفًا منتظمة مثل الصفوف في الصلاة قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهُ مُحِبُّ الْمُذِينَ مُرْصُوصٌ ﴾ تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهُ مُبْتَيْنَ مُرْصُوصٌ ﴾ [الصف: ٤] وكان الرسول على يقف قبل المعركة يسوى الصفوف ممسكًا بعصي قصيرة، وكان للصفوف أشكال حسبما تقتضى الأحوال وكان أفضلها الصف المستوى.

⁽١) لم يكن هناك رواتب للجند في عهد رسول الله على بل كان يجرى تقسيم الغنائم خمسة أقسام واحد للرسول الله وتقسم الأخماس الأربعة الباقية بالسوية بين رجال الجيش، وسار أبو بكر على نفس النهج فلما جبا، عمر وضع للجند ديوان وجمل رواتيهم بحسب سبقهم في الإسلام وبلائهم في القتال وكان عطاء الجندي المعادي نحو ٢٠٠ درهم في السنة (ه جنيهات ذهبية في الشهر) ثم جاء الأمويون فزادوا من العطاء وفي العصر المباسي بدخول غير العرب في الإسلام كان عطاؤهم من جزء من الجباية بناحيتهم وظل عطاء الجند من بيت المال والجباية حتى جاء السلاجةة الأتواك فوزعوا الأراشي والإقطاعيات بين الأمراء والقواد فكان كل أمير سلجوقي أميرًا إقطاعيا في ناحيته واستعر الحال في العصر الملوكي (الدولة الإسلامية: تاريخها وحضارتها: عبد الحميد المبادى وآخرون). (٢) ابن قتيته الدينوري: ولد عام ٢١٣هـ بالكوفة وقيل ببغداد. درس القرآن واللغة والأدب, تولي القضاء بدينور لذا ينسب إليها، له مؤلفات في السير والأدب والنحو أشهرها: المعارف ، وعيون الأخبار . توفي بهغداد عام ينسب .

النهائي التشكيلة الغالية النهائية النهائية المنالية المن		
00000000 النجام 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		ن تُکر مِدون تُکر مِدون
تعیقذاتالتهایر 00000 د تدکیده در		
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		
العدار <u>ة العدر المبادة العاملة العامل</u>		
متكن أن يكوداكل شكل () بخطيسيدي أوجد من عاد من المجنود و يقوي " أصبر خسسية أو أسبر عنسدية أو أصبر إديسية و من أسبر خات أد يكون فا داخلسية كالإجراءية تشكر إيساب المدون التي يكون 12:11 العالمدات العيد قدي وكرد ذالك بناسسب تكاست ه جسسين المنت كيل الأكسسب.		

من كتاب الفن الحربي فى العصر المملوكى البحرى لعميد أ . ح محمود نديم فهمى نقلاً عن كتاب " الأدلة الرسمية فى اللتعابى الحربية " لمحمد بن المنكلى خريطة رقم (**)

ثم جاء خالد بن الوليد ﷺ فقسم جيشه إلى كراديس وهي تشبه المربعات. (أنظر الخريطة (*)) .

لكن عمومًا كان الجيش ينقسم إلى خمسة أقسام: المقدمة والقلب والميمنة والميسرة، وكان كل قسم منها يقسم بدوره إلى قلب وميمنة وميسرة، وكان الجيش عند الزحف يتكون من خمسة خطوط:

 ١- القلب والميمنة والميسرة: وهم من الرماة والمبارزين الشجعان وأصحاب البأس والنجدة.

 ۲- ردء القلب: ويغطى أجزاء الخط الأول وهو يضم أهل الحيل والمصابرة والكمائن.

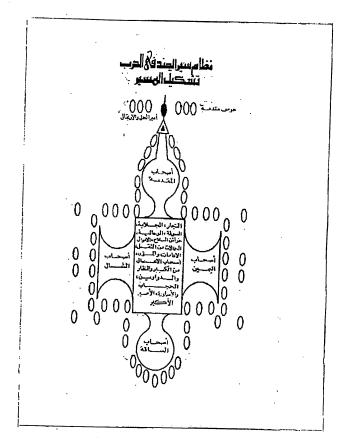
٣- الأثقال: ويضم الضعفاء والنساء والخدم والحاسرين والمرضى والجرحى.

٤- ردء الأثقال: ويقوم هذا الخط بحماية النساء والضعفاء والأمتعة.

الساقة: ويقع في المؤخرة ليمنع الجند الجبناء من الفرار.

وكان الجيش ينقسم من حيث العدد إلى: الجريدة وهي أقل عدد من الجند، ثم السرية: من ٥٠ إلى ٢٠٠٠، ثم الحيش: من ١٠٠٠ إلى ٢٠٠٠، ثم الجيش: من ١٠٠٠ إلى ٢٠٠٠، ثم الجيش: من ١٠٠٠ الله المعام فهو يضم: إلى ٢٠٠٠، كما تنوعت فيه المهام فهو يضم: النوافض: وهم جماعة تُرسل إلى الجهات المختلفة لتنظر هل فيها عدو من عدمه والأرصاد: وهم الذين يراقبون تحركات العدو، والدرجات: وهم الذين يلقطون الأعبار، والمرتبة: الذين يراقبون العدو من فوق المرتفعات، والمسالح: وهم الجماعة المعاونة، المسلحة المعدة للقتال، والديادبة: وهم حرس النهار، والردء: وهم الجماعة المعاونة، كما عُرفت الدرجات والرتب (أنظر الحريطة **)

⁽١) شهدت أعظم صورها في العصر العباسي فكان لكل عشرة جنود عريف، وعلى كل عشرة عرفا، بجنودهم (١٠٠٠ رجل) تأثيب، وعلى كل عشرة قواد بجنودهم (١٠٠٠ رجل) قائد، وعلى كل عشرة قواد بجنودهم (١٠٠٠ رجل) قائد، وعلى كل عشرة قواد بجنودهم (١٠٠٠ رجل) أمير وكانت هذه الرتب والدرجات توضع لها علامات على ذي صاحبها تعيزه عن غيره. (الدولية الإسلامية: تاريخها وحضارتها: عبد الحميد العبادي).



أما أسلحة الجيش فكانت تنقسم إلى أسلحة الهجوم: ومنها الخفيف الذي يستخدمه الجندي الواحد كالسيف والرمح والجنجر والقوس، ومنها الأسلحة الثقيلة التي يشترك في حملها وتسييرها الجنود: كالمنجنيق والدبابة ورأس الكبش وسلم الحصار، أما الأسلحة الدفاعية فمنها ما كان يحمله الجندي كالدرع والحوذة والترس، ومنها ما يشترك في إعداده الجند كحفر الجنادق ونثر حسك الحديد الشائك وإقامة الجدران والموانع وبناء القلاع والحصون، وكان للرسول على من الأسلحة: تسعة أسياف وسبعة دروع وسبعة قسي وثلاثة تروس ورعين وحمسة حراب وحوذتين، كما شهد الجيش الإسلامي تطورًا في التسليح بإنشاء الأساطيل البحرية (١) وقد كانت للمسلمين تكتيكات عسكرية حققت لهم النصر في فتوحاقم منها:

 استخدام نظام الطلائع وكان يُحتارون ممن لديهم المناورة وحفه الحركة واليقظة.

- ٢- استغلال طبيعة الأرض باختيار الأماكن المناسبة للعمليات العسكرية.
- ۳ استخدام الحيل والكمائن بما لديهم من دراية كاملة بطبيعة الأرض وسرعة الكرِّ والفرِّ.
- اختيار أنسب وقت للهجوم وعدم التسرع في القتال حتى تظهر غرَّة^(٢) للعدو.
 - المحاربة بالصفوف أو بالكراديس وفق ما تقتضيه الضرورة.

٣- تحديد الهدف والتركيز عليه وصرف النظر عما لا يفيد فعندما طال حصار المسلمين لفلول هوازن في حصن الطائف قرر النبي 畿 رفع الحصار والرحيل فئقل ذلك على المسلمين وقالوا: نذهب ولا نفتحه؟ فقال رسول الله 畿 وهو يبتسم في طريق عودهم: قولوا: "آييون تائبون عابدون لربنا حامدون"، ثم قالوا: يا رسول الله! ادع على ثقيف! فقال 畿: "اللهم أهد ثقيف وأت يمم "(").

⁽١) الدولة الإسلامية: تاريخها وحضارتها للدكتور عبد الحميد العبادي وآخرين.

⁽٢) الغِرَّة: الغفلة.

⁽٣) الرحيق المختوم لصفى الرحمن المباركفوري.

٧- الاهتمام بمبدأ سلامة القوات.

٨- تمويه العمليت والخداع لقوله 畿: "الحرب حدعة"".

٩- الحرب النفسية.

• ١ - الحرب الدفاعية.

1 1 – الحرب الوقائية.

١٢ - الحرب الشعبية: فقد كان الرسول الله أول قائد عسكري في التاريخ خاض الحرب الشعبية على نطاق واسع وعمل على القضاء على نفوذ الغرباء بالجزيرة العربية كاليهود وجعل السيادة للحرب على أرضهم وتم النحاح في ذلك مطلقًا في عهد عمر الله حيث أجلى اليهود والنصارى إلى الشام والعراق.

١٣ – التعبئة العامة وقد تجلى ذلك في حشده الله ثلاثين ألفًا يوم تبوك. أما الاستراتيجية (٢) العليا التي تتطلع لما بعد الحرب على المدى البعيد فقد وضع الرسول الله أول لبناتها ورسم مراحلها وسار على نحجه الخلفاء الراشدون في تطبيقها وكانت هذه المراحل التنفيذة في سبيل تحقيق الاستراتيجية العليا:

 ١- تأسيس قاعدة قوية آمنة تكون مركزًا للعمليات والتجهيز وتكون عاصمة للحكومة الإسلامية.

تنظيم العلاقات الاجتماعية والتشريعات داخل المجتمع فيتماسك أفراده
 ويقبلون على الجهاد.

٣- حرمان العدو من موارده الاقتصادية كمهاجمه قوافله حيث يستعيد المهاجرون أموالهم المنهوبة ويزعزعوا طرق التجارة التي تسلكها قريش وإشعار المشركين بقوة المسلمين.

 ⁽١) رواه ابن ماجة عن عائشة وابن عباس الله ، وأبو داود عن كعب بن مالك ، والنسائى عن على ، وأحمد والبخاري
 ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما ، وأحمد عن أنس الله .
 (٣) الاستراتيجية لفظ أغريقي يعني فن إعداد الحرب وإدارتها لتحقيق نصر لا يتعارض مع سلم مقبل.

دار الروفة

خ- نشر الإسلام في الجزيرة العربية كلها ليكون الإسلام الرابط القوي الذي يوحدها فينسى المسلمون ما كان بينهم في الجاهلية فتزول العصبية القبيلة والخلافات ليحل مكانها سماحة الإسلام ووحدة أهله، ثم اعتبارها قاعدة ينطلق منها الإسلام إلى ما يجاورها.

الإبقاء على العنصر العربي لتحميله أعباد الثورة الإسلامية مستقبلا.

القادةو القيادة

بعد أن استعرضنا الجيش الإسلامي نشأته وتطوره وتكوينه وتسليحه وتكتيكاته والاستراتيجية التي توجهه، نأتي لأهم أجزائه ألا وهو القيادة التي تشغل في الجيش موقع الرأس من الجسد فتاريخ الحروب شاهد على أن القائد العظيم هو الذي يحرز النصر وليست الجيوش وحدها قادرة على إدراك ذلك، ويقول الأستاذ السيد فرج: إن أهم مشتملات القيادة هي: القائد- الجنود- النظام- الخطة- الهدف. فالقائد في أبسط تعريف هو من يحرك مجموعة من الجند وفق نظام معين وحسب خطة مدروسة لإحراز هدف محدد.

والقائد هو رأس الجيش، والجنود هم الجيش، والنظام هو انضباطهم وتدريبهم، والخطة هي الوسيلة للوصول إلى الهدف، والهدف هو تحقيق النصر والحصول على ما اقتضاه التحرك^(۱). وإذا أردنا أن نجيب عن النساؤل: من هو القائد الناجح؟ وما شروط ذلك النجاح؟ نجد الأستاذ العقاد يقول^(۱): رغم الاحتلاف الكبير بين الحروب قديمًا وحديثًا إلا أن مفهوم القائد لا يزال ثابتًا على مر السنين.

فبالرجوع إلى كتب الاستراتيجيات ونظريات القتال ومبادئ الحرب وحصائص القيادة نجد أن هذه الخصائص لا تختلف وهذه المؤهلات لا تتغير، وأقدم وصف لهذا يمكن الرجوع إليه هو ما حادت به قريحة الفيلسوف اليوناني سقراط (٤٦٩ ق.م - ٣٩ ق.م) قال: "القائد هو الذي يعرف كيف يعطي جنوده تعييناتهم وأي مؤن أخرى لازمة للحرب ويكون لديه ملكة وضع الخطط وقدرة عملية على تنفيذها، وأن يكون دقيقًا حمولاً لماحًا، طيبًا وقاسيًا، بسيطًا ومبهمًا، مخادعًا ويقظًا، كريمًا وبخيلاً، متعجلاً ومتمهلاً".

⁽١) محمد بن عبد الله (ص): توجيهاته وأوامره في ساحات القتال للسيد فرج.

⁽٢) عبقرية خالد للعقاد.

وهي صفات طبيعية مكتسبة تحمل الكثير من المتناقضات والشخص الذي يستطيع أن يحقق المعادلة الصعبة ويحوز مثل هذه المتناقضات بلا مراء شخص فذ يستطيع أن يعدل من تصرفه ويأتي بالنقيض تمامًا بتغير الظروف والأحوال، كما يقول العرب: "لكل مقام مقال"، ثم جاء الحكيم الصيني "زاما" ليقول: "إنك تستحق لقب القائد العظيم إذا: صففت قواك بطريقة فنية، وركزتما في مواضع ملائمة ودفعتها للقتال في الوقت المناسب وأدرت العمليات بحكمة وكافأت قواتك بعد المعركة وحافظت على قواتك بعناية"، أما عن آراء أبرز القادة الذين صنعتهم مواقفهم فيها فيقول المارشال ويفل (واحد من أبرز قواد الحرب العالمية الثانية): إن أبرز صفات القائد:

- العناية برجاله مع توفير العتاد والمؤن والراحة.
- ان يكون قويًا قادرًا على تحمل صدمات الحرب ومفاجآتها.
- أن يتحلى بروح المخاطرة والشجاعة مع عدم تقيده بالنظريات الثابتة.
 - أن يشعر جنوده أنه واحدٌ منهم ويقضى معهم معظم وقته.
 - أن يكون قدوة حسنة لجنده.

ويرى المارشال مونتحمرى (بطل معركة العلمين وأبرز قواد الحرب العالمية الثانية) أن أبرز هذه الصفات:

- العامل الإنساني: حيث يهتم . معرفة الطبيعة البشرية لجنده.
 - ۲- الثقة المتبادلة بينه وبين حنده.
 - ٣- تفهم أصول الحرب.
 - ٤- التقدير السليم للموقف.
 - الشجاعة والصلابة.

ويرى المارشال روميل (أحد قادة الحرب العالمية الثانية الأفذاذ) أن أبرز هذه الصفات:

- ١- القدوة التي يجدها الجنود في قائدهم.
- المرونة والهدوء والبعد عن التوتر وانفلات الأعصاب لأن القائد هو عقل الجيش.

ويذكر اللواء أحمد كمال الطويجي أن أفضل حصال القائد الناجح كما أوردها صاحب "عتصر الحيل في الحروب": "أفضل القادة هم أكملهم عقلاً وأطولهم تجربة وأبعدهم صوتًا وأبصرهم بتدبير الحرب، وأحسنهم تعبئة لأصحابه، وأن يكون حسن السير في جنده متيقظًا شجاعًا سخيًا صارمًا حذرًا"، ثم يسدى صاحب الكتاب من النصائح ما يعد أساسًا ضروريًا للقائد الناجع فيقول: "استعد لكل أمر قبل وقته! وإحذر التفريط في الأمور اعتمادًا على القدر! وإذا نحيرت بين أمرين فاختر أشدهما عزمًا! واطلب الأناة ولا تعجل إلى اللقاء! فإن الحرب لا يصلحها إلا المكيث "، شاور فيما يحتاج إلى المشورة! أكفف لسانك عن كل ما لا تستطيع إنجازه! بث طلائعك في فيما يحتاج إلى المنورة! أكفف لسانك عن كل ما لا تستطيع إنجازه! بث طلائعك في معسكرك بالنهار وسير النوافض ") ليلاً وأقم الأعساس بالليل في معسكرك يدورن في صمت! وأقم الحراس بالليل حول عسكرك وليرفعوا أصواتهم!.. ويقول: رأس التدبير في الحرب ألا يظهر عدوك على عوراتك ولا تستتر عليك عوراته وذلك بكتمان السر ونشر العيون، واستعد للعدو بأكثر من قدره، وتوضى السرية في الأمور كلها...""."

هذه هي صفات القائد الفذ مما اتفق عليه الفلاسفة والحكماء ورجال الحرب، لكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا: من هم أفضل القادة على مر التاريخ على ضوء ما ذكرنا من صفات؟ .

⁽١) الكيث: الرزين.

⁽٢) النوافض: جماعة من الجيش تُرسل إلى جهة معينة لمعرفة وجود العدو بها أو خلوها منه.

 ⁽٣) إن تلق مثل عدر حد ١ لأحدد كمال الطوبجي نقلاً عن مختصر الحيل في الحروب لأيوب الجهني.

يقول الأستاذ السيد فرج: لقد حفلت المراجع التاريخية وكتب التحليل العسكري والاستراتيجي بأسماء كثير من القادة فقائمة نابليون تضم: الإسكندر (المقدوني)- هانيبال (القرطاجي)- يوليوس قيصر (الروماني)- جوستاف أودلف (السويدي)- تورين (الفرنسي)- أوجين (الفرنسي)- فرديك الأكبر (البروسي)، وقائمة الناقد العسكري المعاصر "ليدل هارت" وتضم: سببيو (الروماني)- بلزاريوس (اليوناني)- جنكيزخان (المغولي)- مارلبورو (الإنجليزي)- شرمان (الأمريكي)- مولتكة (الألماني)، ويقول الأستاذ محمد فرج: وبنظرة عامة فقد اتفقت آراء أصحاب المراجع التاريخية وكتب التحليل العسكري على نابليون بونابرت (١٧٦٩- ١٧٨١م) لعتباره مضرب المثل في حسن القيادة ووصفوه بأنه أشهر عبقرية عسكرية في التاريخ لدرجة أن المؤرخون أطلقوا على فرعون مصر تحوتمس الثالث (١٠٥٤ ق.م - ١٥٤ لدرجة أن المؤرخون أطلقوا على فرعون مصر تحوتمس الثالث (١٥٠٤ ق.م - ١٥٠ أطماعه الشخصية...".

وأشهر من ذُكر كذلك على رأس قائمة القادة الأفذاذ: جنكيزخان (١١٦٧م- ١٢٢٧م) ووُصف بأنه وحش ضار أقام بسيفه دولة عظمى امتدت من منغوليا وشال الصين إلى تركستان وأفغانستان وفارس وجنوب روسيا حتى قال عنه الجنرال "ماك آرثر" (قائد القوات الأمريكية في الشرق الأوسط خلال الحرب العالمية الثانية): "لو مُحيت جميع أحبار الحروب من صفحات التاريخ ماعدا أحبار جنكيز لبقي لرحال الحرب معين لا ينضب من المعلومات والدروس الحربية".

وقال عنه نابليون: "ثم يوفقني الله مثلما وفق جنكيزخان". وذُكر تيمورلنك (أي تيمور الأعرج) ذلك القائد الذي عُرف بقاهر العالم، والذي سيطر على تركستان وفارس وجنوبي روسيا والهند وبلاد الكرج وسوريا والعراق وآسيا الصغرى(١).

ومما سبق الإشارة إليه نتبين ظاهرة عجيبة وهي خلو جميع المراجع الحربية

⁽١) محمد بن عبد الله (ص): توجيهاته وأوامره في ميدان القتال للسيد فرج.

والتاريخية الغربية من الأسماء العربية وكأنما خلت الأمة الإسلامية من عباقرة الحرب. عجبًا لهم!! فأين النبي فل والخلفاء الراشدون من بعده وأين قادة الإسلام الأفذاذ الذين تحركوا بأمر الله لنشر دينه ففتحوا الدنيا وصنعوا حضارة بلغ من عجائبها أنها هي الحضارة الوحيدة التي قامت على الدين ودعت له وخضعت لمبادئه وما كانت حروب الإسلام إلا حروبًا نبيلة فاضلة تغير معها مفهوم الحرب لتصبح فتحًا وليست حربًا.

عجبًا لهم!! كيف يتفاخرون بمن غزوا العالم بجحافل جرارة فدخلوا المدن فأحرقوها وخرَّبوها وقتلوا كل ذات كبد بها ولم يرعوا إلاَّ ولا ذمة (١) في شيخ ولا امرأة ولا طفل فقد خاضوا حروب تخريب وإبادة دفعهم للخوض فيها رغباتهم المتعطشة وأحقادهم البغيضة. عجبًا لهم!! كيفٌ تغافلوا عن قادة المسلمين وأجنادهم الذين استطاعوا وهم قلة مؤمنة أن يهزموا تلك الجيوش الجرارة.

والحقيقة أن عددًا ضئيلاً من مؤرخي الغرب وكتّابجم المنصفين، الذين طالعوا التاريخ بنظرة حيادية بجردة بعد أن نحّوا⁽⁷⁾ الأهواء والأحقاد جانبًا، قد بحرهم التاريخ الإسلامي ووقفوا مشدوهين⁽⁷⁾ أمام تلك القوة المعنوية الهائلة التي قادقم إلى تلك الفتوح الباهرة ففتحوا الممالك المترامية الأطراف والحصون المنبعة والقلاع المنبقة⁽¹⁾، وهزموا جيوشًا هائلة وهم في أعداد محدودة وأسلحة متواضعة عبر مفازات صعبة ومهالك شديدة المسالك ومن هؤلاء المنصفين الكاتب "توماس كارليل" في كتابه: "البطولة والأبطال" فقد وصف النبي الله قيادته أنه راسخ المبدأ صارم العزم بعيد الهمة كربًا برًا وتقيًا حرًا.

⁽١) الإلَّة هي القرابة، والذمة هي العهد والأمان.

⁽۲) جنب وابع

⁽٤) قصر منيف: عال في ارتفاع

عبقرية محمد للاالعسكرية

إذا أردنا الحق والتزمنا بالحيادية فلا نجد في ميادين القتال من يفوق محمد على الشجاعة وقيادة المعارك ووضع الخطط وتحقيق القدوة وحسن معاملة جنده، والصبر والمثابرة وقوة الإيمان بمدفه الذي يحارب من أجله. لذلك فإننا إذا تحدثنا عن صفات القائد العظيم لا نراها تخطئ شخص النبي الكريم محمد الله وكأنما أخذت هذه الصفات من ذاته الكريمة بصورة لا تصف إلا قدرًا ضئيلاً من جوانب العظمة والتي تجلت واضحة في شخصه وتخطت حدود الزمان ليتحسد بعضها في أصحابه الذين ربًاهم في مدرسته فخرج منهم أبطالاً أمثال: حالد بن الوليد وعمرو بن العاص وسعد بن أبي وقاص وأبو عبيدة وغيرهم وعلى هذا فلا يحق أن يوضع على قمة قائمة القادة العظماء إلا محمد الله وإن تحرينا الحق أكثر لكان لزامًا علينا ألا نذكر في هذه القائمة سواه، فلا يحق لأحد أن يكافؤه أو يناظره.

لقد تولى النبي الله القيادة في سبعة وعشرين زحفًا (١) قاتل في تسع منها: بدر أحد المريسيع (المصطلق) - الخندق - قريظة - خيبر - فتح مكة - حنين - حصار الطائف: هذا بخلاف السرايا(١) التي بعث بها للاستطلاع أو كمقدمات للعمليات بلغت سبعًا وأربعين سرية وبعثًا.

⁽١) الذي عليه أنمة المغازى كابن اسحاق وابن سعد والواقدى وغيرهم أن الغزوات التي حضرها النبي هي بنسه سبئا وعشرين وقيل خسًا وعشرين وقيل وقيل أربعًا وعشرين وقيل خسًا وعشرين وقيل في المغال وعشرين وقيل أوبيًا وعشرين والمعال المغال وشرح المؤامل المغال المغال وشرح المؤامل المغال المغال وشرح المؤامل المغال المغال

⁽٢) ذكر آبن سعد في الطبقات أن عدد السرايا والبعوث تبلغ سبعًا وأربعين، وذكر ابن إسحاق أنها كانت ثبانيًا وثلاثين، وقال ابن عبد البر أنها بلغت خمنًا وثلاثين [بحدد سيد طنطاوى في كتابه السرايا الحربية في المهد النبوي نقلاً عن الطبقات الكبري لابن سعد وسيرة ابن هشام].

وباستعراض صفات القائد العظيم التي حددها كبار العسكريين والمؤرخين نجد أن النبي على استأثر بنصيب وافر منها فقد كان خبيرًا بمعادن الرجال يعرف رجاله حق المعرفة هذا بما جَبَلَهُ(۱) عليه ربُّه من حسن الضمير وسلامة القلب وبعد النظر، كما أتاح له الوحي معرفة لا تتاح لغيره فهي بصيرة من الله خصَّها أنبياءه فهو يستبصر خصائص رجاله فينمى هذا الصفات ويدرَّب صاحبها على كيفية استغلالها الاستغلال الأمثل بغير تفريط أو إفراط لقد جمع شمل رجاله بعظمته وطيب نفسه، وألف القلوب من حوله بحسن خلقه ومساعته قال تعالى: ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَطًا عَلِيظَ ٱلقَلْبِ لاَنفَاتُ مَا فِي مِنْ حَوْلِكُ ﴾ [ال عمران: ١٥] وألفها بالإيمان بالله لقوله تعالى: ﴿ لَوْ أَنفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَّا أَلْفَتَ بَيْنَ كُوبِهِمْ وَلَكِينً اللهُ أَلْفَ بَيْنَهُمْ أَ ﴾ [الانفال: ١٣] فلما دعا داعى الجهاد قاد النبي الله من نصر إلى نصر .

ويقول الأستاذ السيد فرج: كان محمد الله على طبيعة الجندي ظاهرة وباطنة كان يعيشها بالفطرة قبل أن تطأ قدمه أرض المعركة، وقد انفتح المحال أمام هذه القيادة الطبيعية الملهمة للممارسة العملية والإدارة الفعلية فالتحم الفكر بالتجربة وتدعمت الماديات بالمعنويات وزادت حصيلة المعرفة الميدانية والدروس المستفادة في كل معركة خاضها بصحابته وهم يسعون جميعًا إلى النصر أو الشهادة.

ويقول العقاد في كتابه "عبقرية عمد": "لقد كان نعم القائد البصير إذا وجبت الحرب ودعت إليها المصلحة اللازمة ويعلم من فنونها بالإلهام ما لم يعلمه غيره بالدرس والمرانة ويصيب في اختيار وقته وتسيير جيشه وترسيم خططه، إصابة التوفيق وإصابة الاستشارة (أ) وإذا استعرضنا صفات القائد الفذ لوجدنا على رأسها: الشجاعة وهي أهم صفات القائد فمحمد كان أشجع الناس وأقربهم من صفوف العدو حتى قال عنه على بن أبي طالب شي: "كنا إذا حمى الوظيس اتقينا برسول الله كلى، فما يكون أحد أقرب منه إلى العدو"، كما ظهرت شجاعته يوم أحد

⁽١) جَبَلَهُ: خلقه وطبعه.

⁽٢) عبقرية محمد للعقاد.

دار الروضة

وحنين لما الهزم المسلمون فيهما ثبت النبي ﷺ وحده يدعو الناس ويحمسهم حتى جمعهم حوله مع علمه بتربص أعدائه به.

ومن صفات القائد الناجح: الحزم وتصميم الرأي فلما لبس سلاحه ودرعه يوم أحد وأرادوا أن يراجعوه حشية أن يكونوا قد أثقلوا عليه برغبتهم في الخروج للمشركين فقال على الفور: "ما ينبغي للنبي إذا لبس لأمته^(١) أن يضعها حتى يقاتل''.

ومن هذه الصفات الصلابة فقد تحمل كثير من صدمات الحرب ومفاجأتما بل استطاع أن يقلب دفة المعركة من الهزيمة المحققة إلى النصر الساحق كيوم حنين.

ومن هذه الصفات: مشاركته لجنده ففي يوم بدر يتعاقب مع اثنين على بعير واحد فلما عرضا عليه الركوب وحده قال ﷺ: "ما أنتما بأقوى منى على المشي وما أنا بأغنى منكما عن الأجر ''(۲)، ويوم الخندق يحفر بنفسه ويحمل التراب والحجارة على كاهله.

ومن هذه الصفات: الكتمان وهي لازمة أساسية لنجاح أي قائد -لذا أنشئت المخابرات الحربية في جميع الجيوش لضمان سرية التحركات وتضليل العدو- فقد ظل الرسول ﷺ طوال ثلاث سنوات يدعو قومه سرًا حتى أذن الله له أن يظهرها وعند فتح مكة نجده يحرص على تعميه الخبر(٢) عن أهلها حتى يفاجئهم، كما أرسل عبد الله بن ححش رفي في سرية برسالة وأمره ألا يطُّلع عليها بعد مسيرة يومين.

وعن الحرية والشورى كان ﷺ لا يقوم بعمل لا يُوحَى إليه فيه إلا بعد أن يشاور أصحابه، ففي يوم بدر فتح أمامهم باب الشورى فيسأله الحباب بن المنذر ﷺ عن موقع المعركة، فيقول: "أمترل أنزلكه الله ليس لنا أن نتقدمه أو نتأخر عنه أم هو

⁽١) اللَّمَة: لباس الحرب أو السلاح والحديث رواه أحمد وقال الهيشمى رجاله رجال الصحيح. (٢) رواه أحمد والبزار عن عبد الله بن مسعود ﷺ وقال الهيشمى: فيه عاصم وحديثه حسن وبقية رجال أحمد رجـال الصحيح. (٣) أي اخفاؤه.

الرأي والحرب والمكيدة؟'' فلما أخبرهم النبي لله أنها المكيدة طرح رأيه فاستحسنه النبي فله وعدَّل موقفه، كما أشار سلمان الفارسي(') فله بحفر الخندق يوم الأحزاب.

ومن هذه الصفات: اختيار الشباب لمراكز القيادة: حيث وجد في الشباب حماسة وقوة وشجاعة فأذكى جذوها في نفوسهم لا سيما مع خبرته للله كان أغلب أصحابه من الشباب الوقّاد، فقد استعمل أسامة بن زيد الله وهو دون العشرين في وجود كبار الصحابة كأبي بكر وعمر رضي الله عنهما.

ومن هذه الصفات الخدعة والمفاجأة: فكان النبي الله يقول: "الحرب خدعة"(٢)، ويقول: "ادرعوا الليل فإنه أخفى للويل" – أي اتخذوا الليل ستارًا يحمي قواتكم فعليهم أن يتحركوا في الليل ويهاجموا مع بزوغ الصبح، وكان يفضل دائمًا ملاقاة عدوه قبل أن يخرج عدوه إليه.

ومن هذه الصفات: الروح المعنوية: فقد تجلت هذه الصفة كوحدة في ذاتما لا غيي عنها في إحراز النصر مهما بلغت قوة العدو، ويقول نابليون بونابرت: "إن القوة المعنوية تساوى ثلاثة أمثال القوة المادية"، ويقول: "توجد قوتان في العالم: السيف والروح، والسيف غالبًا ما ينهزم أمام الروح"".

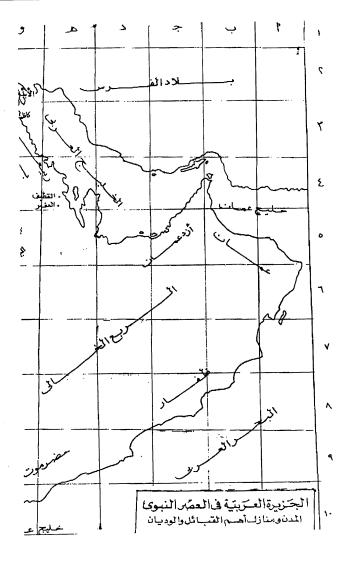
هذا عن أهمية الروح المعنوية لا سيما مع جندي مسلم يرجو الشهادة ويحرص عليها حرصه على الحياة نفسها لذا كان يؤيدهم ربحم فتصروا بالرعب لقوله ﷺ: "تُصرت بالرعب "(أ). ونصروا بالملائكة وغيرها من جند الله تعالى ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلّا هُو اللهِ اللهِ الخريطة (١) .

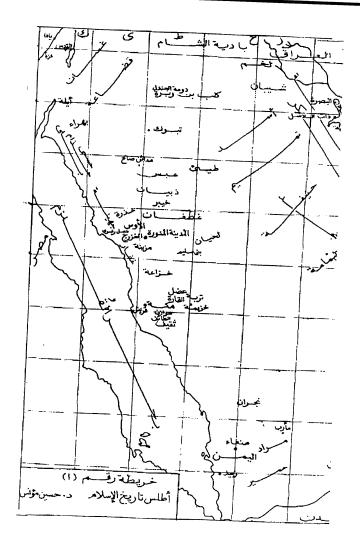
⁽١) سلمان الفارسي: صحابي أصله من مجوس أصبهان رحل إلى الشام فالموصل فتصيبين فممورية ثم قصد بـلاد العرب فوقع في الرق وأقام بالمدينة ثم أسلم وفدى نفسه من الرق، قال عنه النبي 感؛ سلمان منا أهل البيت . تدف بالمدائر، عام ٣٦هـ

⁽۲) سبق تخریجة ص۳۸.

⁽٣) محمد بن عبد الله (ص): توجيهاته وأوامره في ميدان القتال للسيد فرج.

⁽١)سبق تخريجه.





غزوات النبي 🕮

كما ذكرها ابن إسحاق وابن هشام في سيرهما

أح غزوة ودان (الأبواء) (صفر ٢هـ):

خرج النبي ﷺ في سبعين من أصحابه لاعتراض عير لقريش وبنى ضمرة بالأبواء لكن انسلمين لم يدركوهم و لم يلقوا كيدًا.

٢- غزوة بواط (ربيع الأول ٢هـ):

خرج النبي ﷺ في مائتين من أصحابه لاعتراض قافلة لقريش تضم ٢٥٠٠ بعيرًا ويحرسها مائة من المشركين عند بواط قرب حبل رضوى لكنها فرت و لم يلق المسلمون كيدًا.

٣- غزوة بدر الأولى (سفوان) (ربيع الأول ٢هـــ):

خرج النبي ﷺ في سبعين من أصحابه لتأديب كرز بن حابر عندما أغار على إبل النبي ﷺ وردها منه وذلك عند وادى سفوان قرب بدر لكن لم يدركه المسلمون.

٤- غزوة ذات العُشيرة (جمادي الأولى ٢هـــ):

خرج النبي ﷺ في ١٥٠ من أصحابه لاعتراض قافلة لقريش متحهة للشام ونرل المسلمون بذات العشيرة قرب ينبع لكن لم يدركهم المسلمون.

٥- غزوة بدر الكبرى (١٧ رمضان ٢هـ):

خرج النبي ﷺ في ٣١٣ أو ٣١٤ أو ٣١٧ من أصحابه لقتال المشركين وكانوا قرابة الألف فالتقوا ببدر فانتصر المسلمون نصرًا ساحقًا وقتلوا من قريش سبعين وأسروا مثلهم واستشهد من المسلمين ١٤ رجلاً.

۲- غزوة بني سليم (شوال ۲هـ):

خرج النبي ﷺ في مائتين من أصحابه لتفريق جموع بنى سليم فلقيهم المسلمون في الكُدُر وهو ماء لبنى سليم يقع في نجد على الطريق التحاري بين مكة والمدينة ففرق المسلمون جمعهم وغنموا منهم غنائم كثيرة.

٧- غزوة بني قينقاع (شوال ٢هــ):

خرج النبي ﷺ وأصحابه لتأديب يهود بنى قينقاع فحاصرهم المسلمون ١٥ يومًا وكان عدد اليهود بما ٧٠٠ يهودي وأجلاهم المسلمون.

٨- غزوة السويق (ذو الحجة ٢هـ):

خرج النبي ﷺ في جمع من أصحابه للتصدي لأبي سفيان ومن معه وكانوا مائتين في العريض أحد نواحي المدينة ففر أبو سفيان ومن معه و لم يلق المسلمون كيدًا.

٩ خزوة ذي أمر (المحرم ٣هم):

خرج النبي ﷺ في ٤٥٠ من أصحابه لتأديب قبائل بني ثعلبة ومحارب من غطفان فترلوا ذي أمر وهي عين ماء بغطفان وفر المشركون و لم يلق المسلمون كيدًا.

· ١٠ غزوة بُحران (ربيع الآخر ٣هـ):

خرج النبي ﷺ في ثُلْثمائة من أصحابه فترلوا بحران بالحجاز لإرهاب مشركى قريش و لم يلقوا كيدًا.

١١ غزوة أحد (٧ شوال ٣هـ):

خرج النبي ﷺ في ألف من أصحابه لقتال المشركين بقيادة أبي سفيان في ثلاثة آلاف فالتقوا عند حبل أحد شمال المدينة وكان المسلمون منتصرين حتى عصى الرماة أمر النبي ﷺ وغادروا أماكنهم فالهزموا وقتل منه سبعين وجرح النبي ﷺ جراحًا شديدة.

17 غزوة حمراء الأسد (٨ شوال ٣هـ):

خرج النبي ظل والصحابة من غزوة أحد فعسكروا في حمراء الأسد على ثمانية أميال من المدينة لخوفهم من كَرَّة المشركين عليهم وأقام المسلمون ثلاثة أيام ولم يلقوا كيدًا.

١٣ غزوة بنى النضير (ربيع الأول ٤هــ):

خرج النبي ﷺ في أصحابه لتأديب بنى النضير لأنهم أرادوا قتل النبي ﷺ فحاصرهم المسلمون حتى أجلوهم من المدينة.

١٤ - غزوة ذات الرقاع (غزوة نجد) (جمادى الآخرة ٤هـــ):

خرج النبي الله وأصحابه لتأديب بنى ثعلبه ومحارب وكانوا في جمع عظيم فترل المسلمون بنخل وهو موضع بنحد من أرض غطفان ففر المشركون و لم يلق المسلمون كيدًا.

١٥ غزوة بدر الآخرة (شعبان ٤هـــ):

خرج النبي الله في ألف وخمسمائة من أصحابه للقاء المشركين عند بدر في الموعد المتفق عليه في أحد وكان المشركون بقيادة أبي سفيان ألفين وأقام المسلمون ٨ ليال و لم يلقوا كيدًا إذ قذف الله الرعب في قلوب المشركين.

١٦- غزوة دُومة الجندل (ربيع الأول ٥هـــ):

خرج النبي ﷺ وألف من أصحابه لمهاجمة قبائل المشركين بدومة الجندل لأنهم كانوا يهاجمون المسلمين ويقطعون عليهم الطريق ففرَّق الله جمعهم وفروا هاربين.

1٧- غزوة الخندق (الأحزاب) (شوال ٥هـ):

أقبل المشركون من الجزيرة العربية مع قريش في عشرة آلاف لقتال المسلمين في المدينة فأمر النبي ﷺ فحفروا خندقًا وعسكر ثلاثة آلاف من المسلمين خلفه وعاهدهم

بنو قريظة بعدم السماح للمشركين بالمرور من الجنوب فخانوا العهد وتحالفوا مع المشركين لكن الله أخزاهم وبعث ريحًا عاتية عليهم فانصرفوا خائبين.

١٨ - غزوة بني قريظة (ذو القعدة ٥هــ):

خرج النبي ﷺ في ثلاثة آلاف لتأديب بنى قريظة لخيانتهم العهد يوم الحندق فحاصرهم المسلمون ٢٥ ليلة حتى سلموا ونزلوا على رأى سعد بن معاذ ﷺ الذي حكم فيهم بحكم الله تعالى فأمر بذبح الرجال وسبى النساء والأطفال وكان عدد بنى قريظة ٨٠٠ يهودي.

١٩ غزوة بنى لحيان (جمادى الأولى ٦هـ):

خرج النبي ﷺ في مائتين من أصحابه إلى بطن عران وهو واد بين أمج وعسفان لقتال بني لحيان ثارًا لأصحاب الرجيع فلما سمع بنو لحيان بقدوم المسلمون فرُّوا هاربين.

۲۰ غزوة ذي قُرَد (الغابة) (جمادى الأولى ٦هـــ):

خرج النبي ﷺ في ثمانية من أصحابه لرد اعتداء عينية بن حصن ومن معه من فزارة على إبل للنبي ﷺ وقتلهم راعيها فهزمهم المسلمون واستنقذوها منهم وكان م.قعما الغابة.

٢١ - غزوة بني المصطلق (المريسيع) (شعبان ٦هـ):

خرج النبي ﷺ وأصحابه لتأديب بنى المصطلق من خزاعة فالتقوا عند المريسيع وهي عين ماء لخزاعة فهزمهم المسلمون وقتلوا عددًا كبيرًا وأسروا عددًا آخر وغنموا منهم.

٣٢ - غزوة الحديبية (ذو القعدة ٦هـــ):

خرج النبي ﷺ في سبعمائة من أصحابه يريدون العمرة وليس القتال فصدهم المشركون وعقد المسلمون معهم صلح الحديبية على أن يأتوا للعمرة في العام التالي.

٣٣ - غزوة خيبر (المسحرم ٧هــ):

خرج النبي ﷺ في ألف وأربعمائة من أصحابه لتأديب اليهود بخبير ففتح المسلمون جميع حصونهم وهزموهم وغنموا منهم.

٢٤ - عُمْرَة القضاء (ذو الحجة ٧هـ):

خرج النبي ﷺ مع الصحابة للعمرة بعد أن رجعوا في العام السابق.

۲۵ فتح مكة (رمضان ۸هـ):

خرج النبي ﷺ في عشرة آلاف فدخلوا مكة فاتحين بعد أن اعتدوا هم وحلفاؤهم بكر على خزاعة حلفاء النبي ﷺ.

۲۲ غزوة حُنين (۱۰ شوال ۸هـ):

خرج النبي ﷺ في اثني عشر ألفًا لقتال قبائل هوازن وغطفان وكانوا عشرين ألفًا فالتقوا بوادي حنين فهزمهم المسلمون شر هزيمة وغنموا غنائم طائلة منهم.

۲۷ - غزوة الطائف (شوال ۸هـــ):

خرج النبي ﷺ وأصحابه للقضاء نحائبًا على فلول المنهزمين من هوازن وكان عدد المسلمين ألفًا فحاصروا الطائف وطال الحصار فلم يجد النبي ﷺ حاجة منهم فانصرف ولمسلمين.

۲۸ - غزوة تبوك (رجب ۹هـــ):

آخر غزوات النبي ﷺ حيث خرج في ثلاثين ألفًا لقتال الروم والغساسنة فحمعوا نحو أربعين ألفًا ونزل المسلمون تبوك لكنهم لم يلقوا كيدًا حيث قذف الله في قلوب الكافرين الرعب.

السرايا الحربية في عمد النبي ﷺ

١- خرج حمزة بن عبد المطلب في غُرة رمضان ١هـ في ثلاثين رحلاً لاعتراض عيرًا لقريش يحرسها أبو جهل في ثلثمائة مشرك فترلا العيم (١) لكن مجدي بن عمر حجز بينما فانصرفا بغير قتال.

٢ خرج عبيدة بن الحارث في شوال ١هـ في ستين أو ثمانين رحلاً لاعتراض عيرًا لقريش يحرسها أبو سفيان في مائتين من المشركين فالتقوا برابغ و لم يحدث قتال.

٣ خرج سعد بن أبي وقاص في ذي القعدة ١هـ في عشرين رحلاً
 لاعتراض قافلة لقريش فعسكر في الخرار^(١) لكن بعد مرور القافلة.

٤- خرج عبد الله بن جعش في رجب ٢هـ في اثني عشر رجلاً لاعتراض عيرًا لقريش يقودها عمرو بن الحضرمي فالتقوا عند نخلة وهو موضع ببن مكة والطائف فغنم المسلمون القافلة وقتلوا قائدها عمرًا وأسروا من معه.

حرج عمير بن عدى الخطمى في رمضان ٢هـ لقتل عصماء بنت مروان
 اليهودية في بيتها لأنحا كانت تؤذي النبي على المامة قتلها ذهب يخبر النبي على فمدح فعله.

٣- خرج سالم بن عمير الأنصاري في شوال ١هـ لقتل أبي عفك اليهودي
 لأنه كان يؤذى النبي فقتله في بيته ومدح النبي للله فعله.

٧- أرسل النبي ﷺ محمد بن مسلمة (٢٠ في خمسة رجال لقتل كعب بن

⁽١) موضع على الساحل كانت تسلكه قبائل قريش إلى الشام.

⁽٢) وادي بالحجاز يصب في الجحفة.

⁽٣) موسيد بن مسلمة، الأنصارى الأوسى: شهد بدراً والشاهد كلها سع النبي الله عدا بتوك، استعمله عسر على صدقات جهيئة وكان عمر إذا شكى إليه عامل أرسله يكشف الحال وكان يرسله لينصف أموال عماله إذا أشروا من عملهم. اعتزل الفنتة بعد مقتل عثمان. توفى بالدينة سنة ٤٢هـ. (أسد الغابة ١٩٠٨).

دار الروضة

الأشرف اليهودي الذي كان يؤذى النبي ﷺ فتوجه إليه في ١٤ ربيع الأول ٣هــــ فقتله في حصنه الكائن خلف ديار بني النضير.

 خرج زید بن حارثة فی جمادی الآخرة ۱۳هـ فی مائة رجل لاعتراض عیر لقريش يقودها أبو سفيان فترل المسلمون القَرْد^(١) وفر المشركون بعد أن غنم المسلمون

 جرج أبو سلمة المخزومي في المحرم ٤هـــ في مائة وخمسين رجالًا لقتال بني أسد فهزمهم المسلمون غنموا منهم.

• 1 – أرسل النبي ﷺ عبد الله بن أنيس في ٥ محرم ٤هـــ لقتل سفيان بن نبيح الهذلي الذي كان يؤلب القبائل على المسلمين، فقتلِه وسط أهله بعرنة.

١٠- أرسل النبي ﷺ ستة من أصحابه أُمَّرَ عليهم عاصم بن ثابت وقيل مرثد بن أبي مرثد الغنوى لتعليم عضل والقارة من بطون خزيمة شرائع الإسلام فغدرت بمم هذيل وقاتلوهم في مائتين من رجالهم فقتلوهم وأسروهم وعرفت هذه السرية بالرجيع.

١٢ أرسل النبي 勝 سبعين من القراء وفقهاء الصحابة في صفر ٤هـــ لتعليم أهل نجد شرائع الإسلام فغدرت بمم قبائل عصية ورعل وذكوان ولحية وقتلوهم عند بئر معونة^(٢).

1٣- خرج محمد بن مسلمة في ثلاثين من المسلمين في العاشر من المسحرم ٦هـــ لمهاجمة أحد بطون بني بكر فالتقوا بمم في ناحية ضَرَّيَّة فهزمهم المسلمون وغنموا منهم.

12- خرج عكاشة بن محصن في ربيع الأول ٦هـ في أربعين لقتال بني أسد فترلوا الغمر^(٣) ففر أعداؤهم وغنموا منهم.

⁽١) موضع بين أرض نجد بين الربذة والغمرة.

 ⁽٢) بنر تقع بين بنى عامر وحرة بن سليم.
 (٣) الغمر: ماه على ليلتين من فيد وهي قلمة بطريق مكة.

• ١٥ - خرج محمد بن مسلمة في ربيع الأول ١هـ في عشرة من الرجال لقتال أهل ذي القصة(١) في ديارهم وهم من بني ثعلبة فَقُتِل المسلمون جميعًا وفر محمد بن مسلمة جريمًا.

١٦ خرج زيد بن حارثة في ربيع الآخر ٦هـ لقتال بني سليم فلما بلغ الجموم^(٢) تفرقت بنو سليم وفرت.

١٧ حرج زيد مرة أخرى في جمادى الأولى ١هـــ لاعتراض عيرًا لقريش يقودها
 أبو العاص بن الربيع وكان المسلمون مائة وسبعون فغنموا القافلة، وكانت بالعيص.

١٨- ثم خرج زيد كذلك في خمسة عشر رجلاً لتأدب بنى ثعلبة فترل الطرف^(٦) لقتالهم ففروا هاربين وأخذ المسلمون غنائمهم، وكان ذلك في جمادى الآخرة ٦هـ..

١٩ - خرج زيد بن حارثة في خمسمائة رجل في نفس الشهر لتأديب الهنيدى
 بن عارض وقبيلته جذام فالتقوا في حسمي⁽¹⁾ وهُزمت جُذام وقُتل الهنيدى.

٢٠ بعثه النبي ﷺ في اثني عشر رجلاً في رجب ١هـ إلى وادي القرى لتأديب بني فزارة فهزمهم المسلمون وشتّتوا شملهم.

٢١ حرج عبد الرحمن بن عوف في سبعمائة رجل في شعبان ٦هــــ إلى دومة
 الجندل لمهاجمة بني كلب فهزمهم المسلمون.

٢٢ - خرج على بن أبي طالب في نفس الشهر في مائة رحل إلى فدك^(٥) لقتال
 بني سعد ففروا هاربين و لم يلق المسلمون كيدًا.

⁽١) موضع يبعد ٢٤ ميلاً من المدينة بطريق الربذة.

 ⁽۱) موضع يبعد ۲۶ ميلا من الديمة بطريق الربدة.
 (۲) موضع يسار بطن نخلة.

 ⁽٣) اسم ماه على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة.

⁽٤) موضع وراء وادي القرى.

⁽٥) قرية بعد المدينة في طريق خيبر.

٢٣ أرسل النبي هي في رمضان ٦هـ عبد الله بن عتيك في خمسة رجال لقتل
 أبي رافع سلام بن أبي الحقيق اليهودي لأنه آذى النبي هي فقتلوه داخل حصنه بخيبر.

٢٤ أرسل النبي 勝 عبد الله بن رواحة في ثلاثة رجال في نفس الشهر أأسر
 أسير بن رزام اليهودي وكان في ثلاثين من قومه غدوا بالمسلمين فقتلهم المسلمون.

٢٠ أرسل النبي للله في شوال ٦هـ كرز بن حابر(١) في عشرين رجلاً إلى الحرّة(٢) بطرف المدينة لأسر من اعتدى على المسلمين من عكل وعرينة فأسروا وأمر النبي للله بقتلهم وكانوا ثمانية.

٢٦- أرسل النبي ﷺ عمرو بن أمية وأسلم بن أبي سفيان إلى مكة في العام
 السادس لقتل أبي سفيان بن حرب لكن أبا سفيان فر هاربًا.

۲۷ خرج عمر بن الخطاب في ثلاثين رجلاً إلى تربة (٢٦ في شعبان ٥٧ لتأديب إحدى بطون هوازن لمسجاهرتما بالعداوة للإسلام ففروا قبل قدوم المسلمين.

 ٢٨ خرج أبو بكر في نفس الشهر لتأديب بنى فزارة فقتلهم المسلمون وأسروا منهم عددًا.

٢٩ خرج بشير بن سعد الأنصاري في نفس الشهر مع ثلاثين رجلاً إلى فدك لتأديب بني مرة لكن قُتل الثلاثين مسلمًا عدا بشير استطاع الفرار بنفسه.

٣٠ خرج غالب بن عبد الله في رمضان ٧هـــ معه مائة وثلاثين إلى الميفعة (٤) لتأديب بني عوال وبني عبد بن ثعلبة فقتلهم المسلمون وأسروا منهم.

٣١ - خرج بشير بن سعد الأنصاري في شوال ٧هـ في ثلاثمائة من المسلمين

⁽١) كرز بن جابر، القرشي الفهرى: أسلم بعد الهجرة أغار على سرح الدينة في الجاهلية فخرج لـه الـنبي ﷺ في غزوة سيفوان فقر كرز ثم أسلم وحسن إسلامه. قُتل يوم فتح مكة عام ٨هـ. (أسد الغابة ٤٣/٤).

⁽٢) أرض ذات حجارة سوداء مدببه.

⁽٣) موضع على بعد ؛ ليال من مكة على طريق صنعا، ونجران.

⁽٤) موضع قرب المدينة بناحية نجد.

لقتال هوازن وعلى رأسهم عيينة بن حصن فهزمهم المسلمون وشتتوا شملهم.

٣٢- خرج ابن أبي العوجاء السلمي في خمسين رجلاً في ذي الحجة ٥٧-لتأديب بني سليم فقُتل المسلمون جميعًا عدا قائدهم.

۳۳ - خرج غالب بن عبد الله الليثي^(۱) في صفـــر ۸هـــ معه خمسة عشـــر رجلًا إلى الكديد^(۲) لتأديب بني ملوح فهزمهم المسلمون وأسروا منهم.

٣٤ خرج غالب في نفس الشهر معه مائتي رجل إلى فدك للثأر من بنى مرة لقتلهم سرية بشير بن سعد الأنصاري فهزمهم المسلمون وقتلوهم.

٣٥ خرج شجاع بن وهب الأسدى في ربيع الأول ٨هـ إلى السيء(٦) لتأديب بني عامر من هوازن فهزمهم المسلمون وغنموا منهم.

٣٦- خرج كعب بن عمير الغفارى في نفس الشهر في خمسة عشر إلى أطلاح^(١) لتأديب أهلها من المشركين وقُتل جميع المسلمون ونجا كعب وحده.

٣٧ - سرية مؤتة: (جمادى الأولى ٨هـ): خرج المسلمون في ثلاثة آلاف إلى مؤتة فحاربهم الروم في مائتي ألف وقتل قادة المسلمين الثلاثة زيد بن حارثة ثم جعفر بن أبي طالب وعبد الله بن رواحة وقتل بعض المسلمين واستطاع خالد بن الوليد أن ينحاز بالمسلمين ويشق لجيشه طريقًا بين جحافل الروم ويعود بالجيش سالًا.

٣٨ خرج عمرو بن العاص في جمادى الآخرة ٨هـ في ثلثمائة ثم جاءه مائتي
 رجل مددًا لتأديب قضاعة فالتقوا في ذات السلاسل^(٥) فهزمهم المسلمون وغنموا منهم.

⁽١) غالب بن عبد الله الكناني الليثي: صحابي بعثه الرسول ﷺ عام الفتح ليسمهل لهم الطريق. ذكر الكلبي أن الرسول ﷺ بعثه إلى بني مرة بغدك فقتل دونها. (أسد الغابة ٢٦٠/٤).

⁽۲) ماء بين عسفان وعديد.

 ⁽٣) موضع على بعد ه ليال من الدينة.
 (٤) أرض بالشام من وراء وأدي القرى.

⁽٥) موضع ورا، وادي القرى يبعد عن المدينة ١٠ أيام.

٣٩ خرج أبو عبيدة بن الجراح في رجب ٨هـ في ثلثمائة إلى القبيلة(١) لتأديب جهينة واعتراض عبر لقريش لكن عبر قريش فرت هاربة.

• ٤ - خرج أبو قتادة بن ربعي في شعبان ٨هـ في خمسة عشر رجلاً لتأديب أحد بطون غطفان بأرض نجد فهزمهم المسلمون وغنموا منهم.

١ ع- ثم أرسل النبي 議 أبا قتادة أيضًا في رمضان ٨هـ إلى موضع إضم بين ذي خشب وذي مروة في ثمانية ليوهم المشركين أن النبي 職 لا يريد التوجه إلى مكة لفتحها ثم عادوا و لم يلقوا كيدًا.

٧٤ – ثم أرسل النبي الله سرايا لهدم الأصنام خارج مكة فأرسل خالد بن الوليد في ثلاثين رجلاً في شهر رمضان لهدم العزى ببطن نخل، وعمرو بن العاص إلى هذيل لهدم سواع^(٢)، وسعد بن زيد الأشهلي في عشرين رجلاً إلى المشلل^(٢) لهدم مناة معبود كلب وخزاعة، وفي شهر شوال من نفس العام أرسل الطفيل بن عمرو الدوسي إلى قومه لهدم ذي الكفين.

٣ - أرسل النبي ه ق شوال ٨هـ أبا عامر بن عبيد بن سليم إلى أوطاس أنا القال الفارين من حنين فهزمهم المسلمون لكن قُتل قائد السرية أبو عامر.

٤٤ - أرسل النبي ﷺ قيس بن سعد بن عبادة (٥) في أربعمائة إلى اليمن لدعوة قبيلة صداء للإسلام فأسلموا جميعًا ووفدوا على النبي ﷺ مبايعين.

عينة بن حصن في ذي الحجة ٨هـ يقود خمسين رجلاً لتأديب بني تميم فهزمهم المسلمون وأسروا منهم ٧٧ رجلاً.

⁽١) موضع جهة البحر يبعد عن المدينة ، ليال.

⁽٢) يبعد عن مكة ثلاثة أميال.

⁽٣) جبل على ساحل البحر.

⁽¹⁾ أوطاس وادي بديارهوازن.

⁽⁺⁾ وحمل وحوث بمدوحرون. (ه) قيس بن سعد: صحابي أرسله الرسول في سرية تحت إمرة أبى عبيدة. روى البخاري أنه كمان بمين يمدي المغبي ﷺ بمنزلة الشرطي من الأمير. حارب في صفين وكان تحت رابة على. توفى في آخر عهد معاوية.

٢٤ أرسل النبي الله على بن أبى طالب في مائة وخمسين إلى طئ لهدم القلس أحد أصنامهم في ربيع الثاني ٩هـ ثم أرسل المغيرة بن شعبة إلى الطائف لهدم اللات معبود ثقيف.

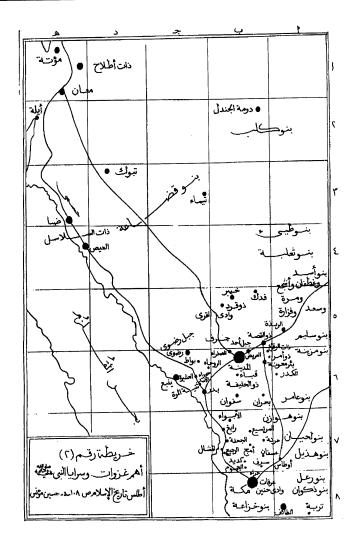
♦ 1- أرسل النبي الله وفوده لدعوة اليمن إلى الإسلام فأرسل خالد بن الوليد في ربيع الثاني ١٠هـ إلى بخران لدعوة بنى عبد المدان وعلى بن أبى طالب إلى بنى مذحج ومعاذ بن حبل إلى اليمن من حهة عدن وأبو موسى الأشعري من الناحية السفلى لليمن فأسلموا جميعًا عدا بنو مذحج (٢) الذين هاجموا المسلمين فهزمهم المسلمون ثم تابوا ورجعوا.

9 ع – كان النبي ﷺ قد أمر بخروج أسامة بن زيد لتأديب الروم فلما مات النبي ﷺ وهم بحرف من المدينة أنفذها أبو بكر ﷺ في آخر صفر ١١هـــ فقصدوا أُبْتَى^(٢) وشتنوا شمل الروم والغساسنة بما. (انظر الخريطة رقم (٢))

⁽١) مالك بن الدُّخْشُم: صحابي شهد العقبة وبدرًا. (أسد الغابة ٢٠/٥).

⁽٢) مذحج: قبيلة تنسب إلى مُذحج بن كهلان بن سبأ من العرب العاربة (صبح الأعشى ٢٢١/٤).

 ⁽٣) ذكرها اليعقوبي في البلدان (ص١٦٧) يبنا، وذكرها يا قوت الحموى في معجم البلدان (١٠١/١) أبثى رهى
 موضع بالشام جهة البلقا، وذكرها كذلك صاحب معجم ما استعجم (١٠٣/١).



ً أبو بكر الصديق 🐞

والله ما حرى قلمي بمداده بتاريخ الإسلام ومواقف الصحابة إلا ووجدت هذه القمة السامقة (١) بارزة تتراءى أمام عيني تتعالى في السماء رفعة، وتعانق الجوزاء في السماء، لذا آليت على نفسي أن أصدرها موارده كلما أردت أن أرتوي من ينابيع الصحابة رضوان الله عليهم. فوالله ما رأيت أعجب من هذا الرجل فقد وقفت مليًّا أمام شخصيته التي بحرتني عظمتها وأخذت بخاطري فلا أتمالك نفسي حتى انجذب لداراتها(١) إعجابًا وإجلالاً.

إنه رحلٌ جمع خصال الخير كلها فما ترك من أبواب الفضل بابًا إلا طرقه ولا عفلاً للشرف إلا حلّد له فيه علامات، حتى استحق أن يعدل هذه الأمة كلها فضلاً بعد نبيها هي، فقال عنه عمر هي: "لو وُزن إيمان أبي بكر بإيمان أهل الأرض لرجح بمم "(").

ولتعلم يا أخي أن كفة أهل الأرض التي وصفها عمر هي لأهل زمانه من الصحابة رضوان الله عليهم الذين لو وُزن إيمان الواحد منهم بأهل الأرض جميعًا إلى يوم القيامة لرجح بمم، فما خلق الله بعد الأنبياء رجلاً خيرًا من أبي بكر، لقد كان أبو بكر حقًا من أصحاب السبق والتفوق في ميدان البطولة والجهاد ولا يحق أن نذكر شجاعة المسلمين وبطولاتهم إلا ونذكر الصديق أبا بكر.

ويقول الأستاذ محمد حسين هيكل(*): ''إن فيما رواه المؤرخون من الوقائع التي

⁽١) عالية مرتفعة وسمق أي علا وارتفع.

⁽٢) دارة القمر أي هالته ومداره.

⁽٣) رواه البيهقي في شعب الإيمان

⁽٤) محمد حسين هيكل: وُلد عام ١٨٨٨م بالدقيلية حصل على ليسانس الحقوق ثم على الدكتوراه في الاقتصاد السياسي من باريس ١٩١٢م ثم عين وزيرًا للمعارف ورثيبًا لمجلس الشيوخ عام ١٩٤٥م. يعد من رواد الرواية العربية ومن أبرز كتاب مصر له مؤلفات شتى في التراجم والسير الإسلامية وأبرز أعماله: "حياة محمد" وفي منزل الوحي". توفي عام ١٩٥٦م.

حدثت في عهد الخليفة الأول لما ينطوي على عظمة نفسية تثير الدهشة بل الإعجاب، بل الإكبار والإجلال، وأخشى أن أقول إنما تدعو إلى التقديس... فهذا الرجل الوديع السمح الأسيف^(۱) السريع إلى التأثر وإلى مشاركة البائس في بؤسسه والضعف في ضعف، تنطوي نفسسه على قـوة هائلة لا تعرف التسردد ولا الإحجام... لقد برزت أمامي بكل بهائها وجلالها حين قرنت صاحبها إلى سائر أصحاب رسول الله قي فأين مواقفهم، على جلالها وعظمتها من مواقفه أول الرسالة، وحين كانت قريش تنال الرسول في بالأذى وحين كان حديث الإسراء، وأول الهجرة، ويوم الحديبية، ويوم وفاة الرسول في وحروب الردة!! إن كان موقف من هذه المواقف لكفيل بأن يؤرخ لرحل وأن يثبت اسمه في كتاب الخلود. وعظمة أبي بكر مع ذلك هي العظمة الصامتة التي تأبي أن تتحدث عن نفسها؛ لأنما عظمة الروح وعظمة الإيمان الحق بالله وما أوحى إلى رسوله في الناس.

وهو عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تَيِّم بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة، القرشي التيمى. لقب بالصِّدِّيق وكُنِّى بأبي بكر. وهو من لا يخفى فضله عن ذي لُبَّ فهو أول من آمن من الرحال ولازم النبي على وناصره في كل موضع قولاً وفعلاً وجاد بكل ماله لنصره الإسلام وإعزازه.

ولقد تحمَّل في سبيل الدعوة ما لا تطيقه الجبال وذاد عن النبي للله بروحه ودمه وبكل ما آتاه الله من قوة وكون حبهة وحده حيال ذلك وأظهر من فنون الشجاعة والبسالة ما تعجز عنه الجيوش لا الأفراد.

فعن عروة بن الزبير رضي الله عنهما قال: سألت عمرو بن العاص ﷺ، فقلت: "أخبرني بأشد شيء صنعه المشركون برسول الله ﷺ!". قال: "بينما النبي ﷺ يصلى في حجر الكعبة إذ أقبل عليه عقبة بن أبي معيط فوضع ثوبه على عنقه فخنقه خنقًا

⁽١) رقيق القلب بالبكاء.

⁽٢) الصديق أبى بكر لمحمد حسين هيكل.

شديدًا، فأقبل أبو بكر ﴿ حتى أخذ بمنكبه ودفعه عن النبي الله وقال: ﴿ أَتَقْتُلُونَ رَجُلاً أَن يَقُولَ رَبِّيَ ٱللَّهُ وَقَدْ جَآءَكُم بِٱلْبَيِّنَتِ مِن رَّبِكُمْ ۖ [فانر: ٢٨] (١).

وعن أنس بن مالك ﷺ قال ''لقد ضربوا رسول الله ﷺ مرة حتى غُشى عليه فقام أبو بكر ﷺ فحعل ينادى: ويلكم! ﴿ أَتَقْتُلُونَ رَجُلاً أَن يَقُولَ رَبِّى ٓ اللَّهُ ﴾، فقالوا: من هذا؟، فقالوا: أبو بكر المجنون، فتركوه وأقبلوا على أبي بكر'').

وعن على بن أبي طالب ﴿ قال: ''لقد رأيتُ رسول الله ﴿ وأخذته قريش، فذا يجبؤه (٢) وهذا يتلتله (٤) وهذا يتلتله (٤) وهذا يتلتله هذا، وهم يقولون: أنت الذي جعلت الآلحة إلهًا واحدًا؟ قال عليٌّ: فوالله مادنا مانا أحد إلا أبا بكر: يضرب هذا، ويجبأ هذا ويتلتل هذا، وهو يقول: ويلكم! ﴿ أَتَقْتُلُونَ رَجُلاً أَن يَقُولَ رَبِّ آللهُ ﴾، ثم رفع عليٌّ بردةً كانت عليه، فبكى حتى اخضلًت (٥) لحيته، ثم قال لمن حوله: أنشدكم الله، أمؤمن آل فرعون خير أم أبو بكر؟ فسكت القوم، فقال: ألا تجيبونني؟ فوالله لساعة من أبي بكر خير من ألف ساعة من مثل مؤمن آل فرعون، ذلك رجل يكتم إيمانه، وهذا رجل أعلن إيمانه (٢).

لقد تحمل أبو بكر الأذى في سبيل الله تعالى ولاقى في ذلك أشد العذاب فعن عائشة رضي الله عنها قالت: لما اجتمع أصحاب النبي لله وكانوا ثمانية وثلاثين رحلاً ألح أبو بكر على الرسول لله في الظهور، فقال: يا أبا بكر! إنّا قليل. فلم يزل أبو بكر يلح حتى ظهر رسول الله لله وتفرق المسلمون في نواحي المسجد كل رجل في عشيرته وقام أبو بكر في الناس خطيبًا ورسول الله لله حالس فكان أول خطيب دعا إلى الله وإلى رسول الله الله .

⁽١) رواه البخاري في صحيحه وذكره ابن كثير في البداية والنهاية والكندهلوى في حياة الصحابة.

⁽٢) رواه البزار في مسنده ورجاله رجال الصحيح والهيشى في المجمع والحاكم في المستدرك وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.

⁽٣) جبأه: فاجأه

⁽١) تلتله: زعزعه وحركه بعنف.

⁽a) اخضلت: ابتلت.

⁽٦) رواه البزار في مسنده.

وثار المشركون على أبي بكر وعلى المسلمين فضربوه في نواحي المسجد ضربًا شديدًا ووُطئ أبو بكر وضرب ضربًا شديدًا ودنا منه الفاسق عتبة بن ربيعة فجعل يضربه بنعلين مخصوفين (١) ويحرفهما لوجهه، ونزا(٢) على بطن أبي بكر حتى ما يعرف وجهه من أنفه؛ وجاء بنوتيًم يتعادون (٢) فأجلت المشركين عن أبي بكر وحملت بنوتيم أبا بكر في ثوب حتى أدخلوه مترله ولا يشكُّون في موته، ثم رجعت بنوتيم فدخلوا المسجد وقالوا: والله! لعن مات أبو بكر لنقتلنَّ عتبة بن ربيعة؛ فرجعوا إلى أبي بكر فحمل أبو قحافة وبنوتيم يكلمون أبا بكر حتى أجاب؛ فتكلم آخر النهار، فقال: ما فعل رسول الله ﷺ؟

لم يهتم بما حرى له، لقد هانت عليه نفسه في حب الله ورسوله 我 وظل يسأل أمه عن الرسول 我 وعن مكانه فقالت أمه: في دار ابن الأرقم (أ). قال: فإن لله على أنه أن لا أذوق طعامًا ولا أشرب شرابًا أو آتى رسول الله 我. فحرج يتكا على أمه أم الخير وأم جميل بنت الخطاب حتى أدخلتاه على رسول الله 我 قال: فأكب عليه رسول الله 我 وأكب عليه المسلمون ورق له رسول الله 我 وأحق: شديدة. فقال أبو بكر: بأبي وأمى يا رسول الله! ليس بي بأس إلا ما نال الفاسق من وجهي (٥).

ولقد تجسَّدت شجاعته في غزوات النبي الله يجاهد ويبلى عظيم البلاء فعلى الرغم من رقة قلبه وجيشان مشاعره وما خلقه الله عليه من بنيه ضئيلة إلا أن قوته كانت تنبع من إيمانه فيصير في مواقف الشدة أسدًا هصورًا(١) لا يجبن أبدًا وإن ضحى بحياته في سبيل ما هو عليه من الحق.

⁽١) خصف النعل: أي خاطه.

⁽٢) نزا: وثب.

⁽٣) عدا: جرى.

 ⁽٤) الأرقم بن أبى الأرقم، القرشى المخزوسي: صحابي من السابقين الأولين فهو سابع سبعة في الإسلام، اتخذ الرسول
 بيته بجبل الصفا مترا للدعوة في مهدها. شهد بدرًا وما بعدها. توفى بالمدينة يوم وفاة أبى بكر الله.

 ⁽٥) البداية والنهاية لابن كثير والإصابة لابن حجر وحياة الصحابة للكندهلوى.

⁽٦) الهصور: الأسد المفترس.

فعن على بن أبي طالب ﷺ أنه قال: أيها الناس! أخبروني من أشجع الناس؟ قالوا: أنت يا أمير المؤمنين! قال: أما إني ما بارزت أحدًا إلا انتصفت منه، ولكن أخبروني بأشجع الناس. قالوا: لا نعلم، فمن؟ قال: أبو بكر ﷺ إنه لما كان يوم بدر جعلنا لرسول الله ﷺ عربشًا.

فقلنا: من يكون مع رسول الله 巍 لئلاً يهوى إليه أحد من المشركين؟ فوالله! مادنا منه أحد إلا أبو بكر شاهرًا بالسيف على رأس رسول الله 巍، لا يهوى إليه أحد إلا أهوى إليه، فهذا أشجع الناس(٬٬

وهكذا شهد بدرًا ثم شهد أحدًا والخندق وجميع المشاهد مع رسول الله الله وفي غزوة تبوك التي سمَّاها الله تعالى "ساعة العسرة" قام رسول الله الله يحث الناس على الحزوج فتناقلوا وتخلف من تخلف فعاتب الله تعالى جميع المسلمين إلا أبا بكر أخرجه الله من دائرة المعاتبة وأنزل قوله تعالى ﴿ إِلّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ ٱللّذِينَ كَفَرُواْ فَازِي ٱللّهُ وَذَ أَخْرَجَهُ ٱللّذِينَ كَفَرُواْ فَازِي ٱللّهُ مَعَنا هُم الله الله عَرْنَ إِنَّ اللّهُ مَعَنا لهُ الله الله على الله عن الله عنه يوم الهجرة فما كان من أبى بكر من نصرة لرسوله الله يوم الهجرة فما كان من الذي الله يقل إلا أن دفع إليه برايته العظمى يوم تبوك وكانت راية سوداء. ولازم الذي الله عناصره ويشد أزره.

وكم تعددت المواطن التي تجلت فيها شجاعته التي نبعت من عميق إيمانه بالله تعالى وتصديقه لرسوله ﷺ .

ويقول الإمام النووي رحمه الله: كانت لأبي بكر ﷺ في الإسلام مواقف رفيعة منها ثباته فيما أخبر به رسول الله ﷺ صبيحة ليلة الإسراء وجوابه للكفار وهجرته مع رسول الله ﷺ وترك عياله وأطفاله، وملازمته في الغار وفي سائر الطريق ثم كلامه يوم بدر حين شد أزر الرسول ﷺ ويوم الحديبية حتى اشتبه على غيره الأمر في تأخر دخول مكة.

⁽١) رواه البزار في مسنده وذكره الكندهلوى في حياة الصحابة.

أما عن أعزِّ هذه المواطن وأبرزها فهو كما يقول الإمام النووي- قال: وموقفه يوم وفاة رسول الله ﷺ وخطبته في الناس وقيامه وحده بتسكين نفوسهم(١). فقد أثبت أبو بكر ﷺ رغم حبه الشديد لرسول الله ﷺ صلابة وقوة تعجز عن إتيانها الجبال ففام وحده للأمة استعمله الله تعالى في هذا الخطب الجلل فنبَّت وسكن نفوسهم ولولاه لضلت الأمة الإسلامية يومها، ثم قيامه في قضية البيعة لصالح المسلمين والقضاء على الفرقة بين المسلمين بعد موت رسول الله ﷺ ثم تحمُّله هُمَّ الخلافة وقد أطلت فتنة الردة

فقد ذكر ابن كثير في البداية والنهاية عن عائشة رضى الله عنها قالت: "لمَّا قُبض رسول الله ﷺ ارتدت العرب قاطبةً واشرأبَ النفاقُ، والله! لقد نزلَ بأبي ما لو نزلَ بالجبال الراسيات لهاضها(٢) وصار أصحاب محمد ﷺ كأنهم معزى مطيرة في حش(٢) في ليلة مطيرة بأرض مُسْبعة ''''.

وقال عروة بن الزبير رضي الله عنهما: "بموت رسول الله ﷺ نجم النفاق واشرأبتُ اليهود والنصاري، والمسلمون كالغنم في الليلة المطيرة الشاتية لفقد نبيهم ﷺ وقلتهم وكثرة عدوهم". فقد ارتد أغلب المسلمين حتى هم بعض أهل مكة بالردة فخاطبهم سهيل بن عمرو ﷺ وهنَّدهم قائلاً: إن ذلك لم يزد الإسلام إلا قوة فمن رابنا ضربنا عنقه والله ليتمن الله عليكم هذا الأمر كما قال رسول الله ﷺ''.

وهَّت ثقيف أن ترتد فقال لهم عثمان بن العاص ﷺ: ''يا أبناء ثقيف كنتم أخر من أسلم، فلا تكونوا أول من ارتد". وفيما عدا مكة والطائف والمدينة فقد ارتدت خريرة العربية كلها وظهر مدعيو النبوة باليمن واليمامة والبحرين وغيرها فجمعوا

[.] بهديب الأسماء واللغات للبووي وتاريخ الخلقاء للسيوطي.

والايا هاضه ا كسره

ويقول الأستاذ العقاد: إن لردة العرب أسبابًا منها: تمرد القبائل القوية على قريش وخاصة التي تنتمي إلى ربيعة دون مضر والتي تأنف(١) أن تعلوها قريش بفضل النبوة والرياسة وهذا ما صرح به طليحة النمرى حين لقي مسيلمة الكذَّاب فقال له: "أشهد أنك كذاب، لكن كذَّاب ربيعة أحبُّ إلينا من كذَّابٍ مضر(٢)،،، وكان مسيلمة يقول: "أردتُ أن آخذ نصف الأرض وأترك نصفها لقريشَ ولكن قريشًا قوم لا يعدِّلُون"، وكما كان التنافس بين قبائل ربيعة ومضر كان التنافس داحل مضر أشد وأقوى فقد كانت ذبيان وعبس وبنو أسد تكره سيادة قريش وهو ما قاله عيينة بن حصن فقال مؤيدًا طليحة بن خويلد الأسدى الذي ادعى النبوة: "نبيٌّ من الحليفين (١) أحب إلينا من نبيٌّ قريش''، والسبب الثاني هو طمع بعض القادة من رؤساء العشائر في بلوغ أمره وذيوع صيته والتفاف الناس حوله وذلك بألهم ظنوا أنهم قادرون على أن يأتوا بما أتى به محمد ﷺ وأن المسألة على حد زعمهم كهانة وأسحاع وقيادة وأتباع.

ويذكر العقاد سببًا آخر وهو: ثورة البادية على الحاضرة وهو دأب البادية دائمًا وسببًا آخر هو دخول البعض في الإسلام ممن لم يرسخ الإيمان بعد في قلوبهم و لم تمحر طباعهم بعد عادات الجاهلية كقوله تعالى: ﴿ قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنًا ۖ قُل لَّمْ تُؤْمِنُواْ وَلَكِكِن قُولُواْ أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ ٱلْإِيمَنِنُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ [الحمرات: ١٤] فضاقوا ببعض الفروض كالزكاة لضنَّهم (٤) بالمال كمَّا ضاق بعضهم ببعض العبادات مما دفع طليحة بن خويلد لمَّا ادعى النبوة أن يأمر بعدم السحود في الصلاة.

وسببًا آخر يراه العقاد وهو الدسيسة المبثوثة من البلاد الأجنبية كالفرس ورغبتهم في نقض عُرى الإسلام الذي يناهض معتقدالهم(°). كل هذه كانت أسبابًا للردة .

⁽١) أنف: استكبر واستنكف.

 ⁽٢) يقصد عليه اللعنة بهذا القول النبي محمد 傷.

⁽٣) يقصد بالحليفين أسد وغطفان.

⁽٤) ضَنَّ: بخل.

⁽٥) عبقرية خالد للعقاد.

ويقول الأستاذ محمد حسين هيكل: "ورغم أن حروب الردة تمت في فنرة قصيرة لا تتجاوز سبعة وعشرين شهرًا، إلا ألها لم تكن حروبًا بسيطة كما يتصور البعض، بل كانت حروبًا طاحنة اشترك فيها عشرات الألوف من كل جانب وقتل فيها المئات بل الألوف من هؤلاء وهؤلاء ولقد كان لهذه الحروب أثر حاسم في تاريخ الإسلام، ولو أن أبا بكر نزل على رأى من لم يريدوا هذه الحروب لساد الاضطراب بلاد العرب، ولما قامت الدولة الإسلامية، ولو أن حيوش أبي بكر لم تنتصر في هذه الحروب لكانت العاقبة أدهى وأمر ولتغير في الحالين بحرى التاريخ في العالم كله"(١).

لقد كان لأبي بكر بطولات رائعة في هذا الميدان وتجلت شجاعته في حزمه حين وقف وحده يحض الناس على قتالهم و لم يدع حيزًا للتنازل أو التفريط فقال عمر بن الخطاب عني: "توفى رسول الله على وارتدت العرب فقال بعضهم نصلى ولا نزكى، وقال بعضهم: لا نصلى ولا نزكى. قال: فأتيته ولا آلو(۱) نصحًا و فقلت: يا خليفة رسول الله! تألف ۱ الناس. فقال: أخرّت نصرتك وحثتي بخذلانك، حبارًا في الجاهلية خوارًا في الإسلام... هيهات هيهات! مضى النبي على وانقطع الوحي، والله لأجاهدهم ما استمسك السيف في يدي وإن منعوني عقالاً "(۱).

وعن أبي هريرة ﷺ، قال: "لما تُوفّي رسول الله ﷺ وكان أبو بكر بعده وكفر من العرب، قال عمر: يا أبا بكر! كيف تقاتل الناس؟ وقد قال رسول الله ﷺ: أمرتُ أن أقاتل الناس حتى يقولوا: لا إله إلا الله فمن قال: لا إله إلا الله عصم منى ما له ونفسه إلا بحقه وحسابه على الله، قال أبو بكر: والله! لأقاتلن من فَرَّق بين الصلاة والزكاة، فإن الزكاة حتى المال، والله! لو منعوني عقالاً كانوا يؤدونه إلى رسول الله ﷺ لقاتاتهم عليه. قال عمر: فوالله! ما هو إلا أن رأيت أن الله شرح صدر أبي بكر للقتال،

⁽١) الصديق أبو بكر لمحمد حسين هيكل.

⁽۱) المصيف برا. ر (۲) لا آلو: لا أقصًا.

را) بالوراد التمال دسم فألف التمال

 ⁽¹⁾ رواه البيمتى في الدلائل والدينورى في المجالسة وذكره الكندهلوى في حياة الصحابة.

فعرفت أنه الحق"(١).

وهكذا قرَّر الصديق أبو بكر قتال المرتدين وعدم التهاون في أمر الدين كي لا تنقض عُرى الإسلام، لكن هذا العزم وهذه النية مع صدقه فله فيهما ما كان لهما أن يتحققا إلا بقوة من الفعل وصرامة من العمل وهذه حقًا كانت هي المحنة التي واجهته فقد كان الجيش الإسلامي معقودًا لواؤه بيد النبي فل لقتال الروم والناس في حيرة من الأمر يقاتلون الروم أم المرتدين؟ لكن الصديق كان قادرًا على تدبير الأمر بمثل عزمه الصادق الذي عُهد عنده.

وفي هذا يقول العقاد: "من عجائب الخليفة الصديق أنه كان يعتصم بالإيمان حتى يُقال لم يدع مزيدًا للحيلة والتدبير، ويعتصم بالحيلة والتدبير حتى يقال أنه لم يدع مزيدًا للإيمان"(٢)، وهكذا تدبير الأمرين معًا وقرر دحر القوتين معًا: الروم والمرتدين. وقد كان جيش أسامة بن زيد الذي سيّره النبي على لقتال الروم بالشام لم علم بموت النبي على نقد كان آخر كلامه الله النبي النفذة، فأبي أبو بكر أن يخالف وصية النبي على فقد كان آخر كلامه الله النفي النفتح، وقال أبو بكر أن يخالف الطبقات وابن عساكر في تاريخه وابن حجر في الفتح، وقال أبو بكر: كلمته الخالدة: "والله! لا أحل عقدة عقدها رسول الله على ولو أن الطير تخطفتنا والسباغ من حول المدينة. لأجهزن حيش أسامة". ونادى في الناس: "الا لا يبقين بالمدينة أحد من حند أسامة إلا خرج إلى عسكره بالجرف"، فأذعنوا لأمره وخلت المدينة من الجند إلا بضع مئات من المهاجرين والأنصار.

لقد كان لأبي بكر في قراره هذا من بعد النظر والحنكة والدراية ما سد به أمام الأمة الإسلامية الناهضة أبواب الخطر وحفظ لها هيبتها أمام الروم وقمع الفتنة في مهدها ولو لم يفعل ما فعل لسقطت هيبة المسلمين في أعين الروم ولداهموا المسلمين في

 ⁽١) رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما وأحمد في مسنده، والترمذي والنسائي وأبـو داود في سننهم وابـن حبـان في صحيحه ورواه البيهتي.

⁽٢) عبقرية خالد للعقاد.

المدينة. وها هو أبو بكر يخرج مودعًا جيشُ أسامة فيوجهه قائلاً: ''اصنع ما أمرك به النبي ﷺ ابدأ بيلاد قضاعة ثم ائت آبل ولا تقصرن في شيء من أمر رسول الله ﷺ(١) ولا تعجلن لما حلفت عن عهده''.

ويقول الأستاذ السيد فرج: لقد كان الصديق قائدًا عبقريًا سار على لهج قائده الأول ومعلمه محمد على فقد سبق عصره وانطبق عليه قول الفيلد مارشال مونتجمرى قائد معركة العلمين الشهيرة الذي أدل به عام ١٩٧٠ نتاج الخبرة والدراسة، قال: "إن مهمة رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة هي احتيار قادة أكفاء وإعطاؤهم التوحيد السياسي والاستراتيجي اللازم ثم ترك الحرب لهم".

والعجيب أن خليفة رسول الله كان يعمل بمذا القول منذ ما يزيد عن أربعة عشر قرنًا فكان يرسم الاستراتيجية لقادته ثم يترك لهم العنان ليتصرفوا وفق ما يرونه في الحرب، لقد سبق أبو بكر الهور خين والقادة إلى ذلك وقد جاء بعده بمنات السنين نابليون ليقول: "لا يوجد عسكري رديء وإنما قائد رديء "(۲).

وزحف حيش أسامة إلى وجهته فلقن أهل المكان من الروم والغساسنة درسًا لن ينسوه وثأر لوالده زيد^(۲)، وبذلك علم الروم أن المسلمين لن ينتهوا بموت نبيهم لللله وأن الله حافظهم، أما على ساحة حروب الردة فيمكن تقسيم حروب الردة إلى قسمين:

أولاهما: كان للدفاع عن المدينة وما جاورها من أي محاولة من جانب المرتدين لغزوها والنيل منها.

⁽۱) عن أسامة بن زيد رضى الله عنهما أنه قال: أمرني رسول الله 磐 لا وجهني فقال: "أغد على يبنا صباحًا ثم حرق". (رواه أحمد وابن ماجه وأبو داود).

⁽٢) محمد بن عبد الله: أوامره وتوجيهاته للسيد فرج.

⁽٣) بلغ جيشه البلقاء قرب مؤته فنزل حيث قتل والده فأغار على آبل وحارب قضاعة وقتلوا كل من قاومهم وأنفذوا أمر النبي على أن يوطئوا الخيل على تخوم البلقاء والد اروم من فلسطين وأن ينزل على أعدال في عماية الصبح وأن يمعن فيهم قتلا وتحديقاً، فغعل ثم عاد منتصرًا وهو معتطى جواد أبيه بعد سبعين يومًا من الغزو.

وثانيهما: لقمع قوي الردة في معاقلها.

ولقد ظن أهل الردة لما خرج جيش أسامة أن المدينة صارت لهم لقمة ساتغة، فرحفت بعض القبائل كعبس وذبيان ومن انضم إليهم من كنانة وغطفان وفزارة وقد قسموا جموعهم فرقين فرقة أقامت بالأبرق من الربذة، وسارت الأخرى إلى ذي القصَّة(١) وأرسلوا وفودهم يفاوضون أبا بكر في إسقاط الزكاة عنهم فأبي وقال: "والله لو منعوني عقالاً لجاهدتم عليه"، فرجعت هذه الوفود بعد أن اطلعوا على عورة المدينة وعلموا ألها حالية ممن يدافعون عنها.

ويقول العقاد: "فأخذ أبو بكر يتأهب للأمر بجزم العمل وحزم التدبير والحيلة هذا كله بعد حزم الإيمان فلم يدع شيئًا قط يستعد به للخطر المنتظر إلا أعدَّه في أوانه فدعا إليه عليًّا والزبير وطلحة وابن مسعود في وجعلهم على مداخل المدينة وأمر سائر الناس أن يكونوا في المسجد في عُدَّة القتال وأرسل العيون على الطرقات وصَدَقَ حدسه (٢) فلم تمر ثلاثة أيام حتى بدأوا يزحفون ليلاً، وفي حزمه المعهود قرر أن يباغتهم ويمضى إليهم قبل أن يفاجئوه فلما كان الثلث الأخير من الليل جعل له ميمنة وميسرة وانقض بجيشه عليهم حيث شلتهم المفاجأة فشتَّت شملهم وطاردهم حتى ذي القَصَّة (٢).

ويقول الأستاذ محمد حسين هيكل: "لقد وقف أبو بكر ومن معه وهم قلة أمام هذه الجموع الغفيرة من عبس وذبيان وغيرهم ليذكرونا بوقعة بدر التي انتصر فيها الرسول فلي وأصحابه في ثلثمائة أمام ألف من المشركين "(أ). ولا عجب في ذلك وقد آلي الصديق على نفسه منذ اللحظة الأولى ألا يدع شيئًا كان يصنعه الرسول فلي إلاً صنعه فعم القدوة ونعم المقتدى.

ويقول الأستاذ محمد حسين هيكل: "بجمع المؤرخون على أن عظمة الصديق في

⁽١) ذو القُصُّه: أقرب محلة من المدينة على طريق نجد.

⁽٢) الحدس: الظن أو التخمين.

⁽٣) عبقرية خالد للعقاد.

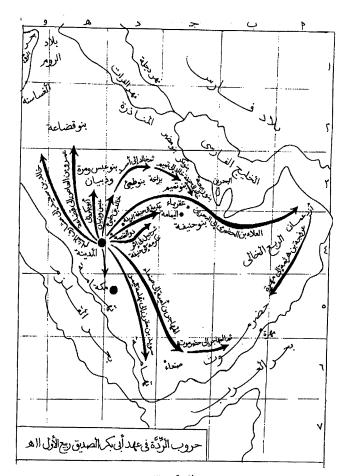
⁽١) الصديق أبو بكر لمحمد حسين هيكل.

خلافته ترجع إلى عظمته في صحبة الرسول ﷺ، فقد أشرب أثناء هذه الصحبة روح الدين الذي حاء به محمد ﷺ وأدرك مقاصده وأغراضه كاملة، إدراك إلهام لا يتطرق إليه الخطأ ولا الريب. ومما أشربه وأدركه بإلهامه أن الإيمان قوة لا يغلبها غالب.. وهذه حقيقة روحية أدركها كثيرون في عصور شتى بعقولهم، أما أبو بكر فأدركها بقلبه ورآها بعينيه مَاللة (١) في رسول الله ﷺ وفي عمله. وهذا الإيمان الصادق هو الذي دفعه ليُصرً على قتال المرتدين حتى وإن خرج إليهم وحده''.

ثم جاءت المرحلة الثانية من قتال المرتدين وذلك لأن المرتدين لما هزمهم أبو بكر هي يعودوا للإسلام إنما أخذتم العزة بالإثم وانحاز بعضهم إلى طليحة بن خويلد متبئ بنى أسد في بزاخة وانحاز باقي المرتدين إلى متبعيهم من زعماء المرتدين ومدعي النبوة. فعزم أبو بكر هي على الحزوج بنفسه لقتالهم في أماكن تجمعهم، فاستخلف أسامة بن زيد على المدينة ولما نهاه الناس عن الحزوج قال: "لا والله لا أفعل ولأواسينكم بنفسي" وأمام إصرار علم الصحابة فيما رأوا من عدم الحزوج حرصًا على استقرار الأمر، رأى الصواب في ذلك وآثر عدم الحزوج ليرسم لنا سياسة جديدة كان له السبق فيها على كل من تلاه من الفادة والسيّسة إلى يومنا هذا ألا وهو ما ذكره الأستاذ محمد فرج في قوله: "إن خوض المعرك يتطلب وجود مستويين من القيادة، وهما: القيادة العليا وقيادة الجيوش وقد كان رسول الله علي يم يخرج فيها للقتال لكن في عهد الحلفاء من بعده وأولهم أبو بكر تغير الوضع واتسعت ميادين القتال واتسعت رفعة الدولة فأصبح الحليفة متوليًا أمر القيادة العليا ومركز قيادته من المدينة حيث يباشر منها ما يكرى في ساحة المعركة على يد قادة الجيوش الذين كان القائد الأعلى يختارهم بعناية وأصبح هذا تقليدًا متعًا حتى عصرنا الحديث "(ا).

(١) ماثلة: شاخصة وكائنة.

⁽۱) شخصیات عسکریة إسلامیة لمحمد فرج.



خويطة رقم (٣) أطلس تاريخ الإسلام ص ٧٩ د. حسين

وحشد أبو بكر حيوش المسلمين لقتال المرتدين في قبائلهم وقسَّمهم أحد عشر لواءً (أنظر الخريطة (٣)) وجعل على كل لواء أميرًا، ووكُّل إلى حالد أمر قتال طليحة الأسدى ببزاخة ثم قتال مسيلمة باليمامة، وخُرج أبو بكر يودِّع جيش خالد ويوصيه بوصاياه الغالية التي تصلح دستورًا للحرب في كل عصر، قال: ''عليك بتقوى الله وإيثاره على سواه والجهاد في سبيله والرفق بمن معك من رعيتك فإن معك أصحاب رسول الله ﷺ وأهل السابقة من المهاجرين والأنصار فشاورهم فيما نزل بك ثم لا تخالفهم فإذا دخلت أرض العدو فكن بعيدًا من الحملة فإني لا آمن عليك الجولة، وقدُّم أمامك الطلائع تَرْتَدُ(١) لك المنازل، وسر في أصحابك على تعبئة حيدة، واحرص على الموت توهب لك الحياة ولا تقاتل بمحروح فإن بعضه ليس منه واحترس من البيات مإن في العرب غُرَّة وأقلل من الكلام وأقبل من الناس علانيتهم وكِلْهم إلى الله(٢) في سريرتهم".

وأمرهم ألا يقاتلون أحدًا حتى يدعونه فمن استجاب وأقرُّ وكفُّ وعمل صالحًا قبلوا منه ومن أبي فليقتلوه وألاُّ يُتقُوا على أحد منهم قَدَرُوا عليهم وأن يحرقوهم بالنيران ويُسْبُوا نساءهم وذراريهم فيكون ذلك نكّاية^(٢) هم ومنعًا للفتنة، وهكذا كانت وصاياه الجامعة التي التزمت بمما الجيوش فحقق الله لهم نصره وقُمعت الفتن واستقر الأمر

وبدأ أبو بكر يتطلع لفتح بلاد الروم والفرس وهنا تظهر عبقرية الصديق الحرببة حيث أدار دفة القتال بكل اقتدار على جبهتي الشام والعراق مع أكبر قوتين عسكريتين حينتذ الروم والفرس. وكانت أولى المصادمات مع دولة الروم حيث تفحر معهم الصراع في آخر عهد النبي ﷺ وبموته ﷺ ظُنُوا أن باستطاعتهم القضاء على دولة الإسلام في مهدها، ومن هنا حدث الصدام فحشدت الروم الحشود وأعد القائد الأعلى

⁽١) ارتاد المكان نزله.

⁽٢) فوض أمرهم إلى الله.

⁽٣) قهرا وهزيمة.

الفذ أبو بكر العُدَّة وتأهب لهذا الأمر فأرسل خيرة قواده إلى حبهة الشام وكان أول لواء عقده لقتالهم في مستهل شهر صفر في العام الثالث عشر من الهجرة (٦٣٤م) هو لواء حالد بن سعيد(١) ﷺ فاتحه بجيشه فلما بلغ تيماء حشد له الروم فاستمد أبا بكر فأرسل أربعة جيوش متفرقة تحت إمرة أربعة قادة: أرسل يزيد بن أبي سفيان على رأس ستة آلاف أو سبعة آلاف إلى دمشق، وشرحبيل بن حسنة (٢) على مثل هذا العدد إلى الأردن، وعمرو بن العاص على حيش بعدد يزيد قليلاً إلى فلسطين، وأبا عبيدة على رأس خمسة آلاف أو ستة آلاف إلى الجابية^(٣) وأمدهم بعكرمة بن أبي جهل على جيش صغير ليحمى ظهر من احتاج منهم للحماية ويسارع بنجدة من يطلب منهم. (أنظر خريطة رقم (٤)) .

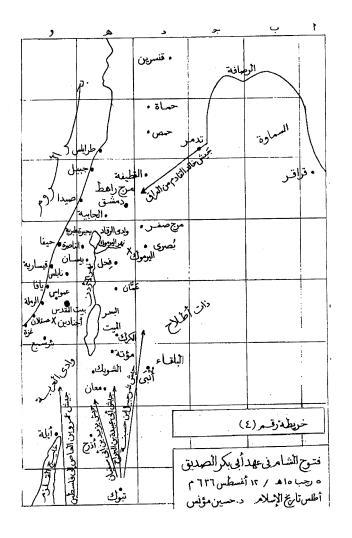
وجعل بينها تنسيقًا وأسند القيادة العامة إلى أبي عبيدة بن الحراح فكان لكل جيش خطته المنفردة مع وجود تنسيق بين هذه الجيوش والتي عليها أن تستشير أبا عبيدة وهذا التنسيق والترابط لا تدار المعارك الحديثة إلا به، وكانت عبقرية الصديق كذلك في تفرقة هذه الجيوش لتشتيت جهود الروم والفت في عضدهم⁽⁴⁾ فلا يتاح لهم أن يطوقوا أحد هذه الجيوش، كما أن تجمع مثل هذه الجيوش في مكان واحد يضيق عليهم في الماء والكلاً. وخرج الصديق يودع هذه الجيوش ويزودهم بنصحه كقائد أعلى للمسلمين.

فصحب يزيد بن أبي سفيان مترجلاً ويزيد راكب فقال يزيد: "أيها الأمير إما أن تركب وإما أن أنزل!"، فقال أبو بكر ﷺ: "ما أنت بنازل ولا أنا براكب، أليست خطاي هذه في سبيل الله؟!".

⁽١) خالد بن سعيد بن العاص من السابقين الأولين هاجر الهجرتين، قدم مع جعفر على النبي ه المحبشة فحضر

رم) عدد القضاء وما بعدها أرسله أبو بكر على جيش إلى شارف الشام واستشهد في مرج الصفر. (الإصابة ٢٠٤/٢). (٢) شرحبيل ابن حسنة: اسعه شرحبيل بن عبد الله بن العطريف، الكندى. عُرف باسم أمه حسنة، صحابي أسلم مبكرًا وهاجر الهجرتين وشهد غزوات النبي ﷺ وجهه أبو بكر لفتح الشام فـافتتح الأردن كلـهـا وتـوفى بطّـاعون

⁽٣) الجأبية: قرية بألشام من أعمال دمشق ناحية الجولان قرب مرج الصفر تقع قرب تل الجابية. (٤) فَتُ في عضده أي أضعفه.



وأوصاه فقال: "لا تقتلن كبيرًا ولا هرمًا ولا امرأة ولا وليدًا ولا تعقر بهيمة إلا لنفع، ولا تخرِّبن عمرانًا، ولا تقطعن شجرًا إلا لنفع ولا تغل ولا تغدر ولا تخُن ثم تلا قوله تعالى: ﴿ وَلَيَنصُرُونَ ۖ اللَّهِ مَن يَنصُرُهُ وَ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِعَتُ عَزِيزٌ ﴾ [الحج: ١٠] .

ثم ودع عمرو بن العاص وأوصاه بوصية تصلح دستورًا للحرب في كل عصر نظرًا الأهميتها لما حوته من مبادئ حربية هامة فقد ترجمها عدد كبير من مؤرخي الغرب أمثال: حبون (() في كتابه "تاريخ سقوط الإمبراطورية الرومانية"())، و"إيرفنج"() في كتابه "تاريخ خلفاء محمد"()، قال في هذه الوصية: "اتق الله في سرك وعلانيتك واستحيه في خلوتك فإنه يراك في عملك وقد رأيت تقدمتي لك على من هم أقدم منك سابقة وأقدم حرمة فكن من عمال الآخرة وأرد بعملك وجه الله وأسلك طريق إيلياء حتى تنتهي إلى فلسطين وإياك أن تكون دانيًا () عما ندبتك إليه! وإياك والوهن! وإياك أن تكون دانيًا ()

وهكذا يدعوه أبو بكر ليستنصر بالله ويكون قدوة حسنة لجنده وأن يحدد قصده فلا يحيد عنه، ويخبره أنه لم يُأمِّره على حيش إلا لأنه رأى فيه القائد الكفء القادر على إحراز النصر، وقال: "واحذر من عدوك ومُر أصحابك بالحرص ولتكن أنت بعد ذلك مطلعًا عليهم، وأطل الجلوس بالليل مع أصحابك وأقم بينهم واجلس معهم، واتتي الله إذا لاقيت العدو وقدَّم قبلك طلائعك فيكونوا أمامك.. وأصلح نفسك تصلح لك رعيتك وإذا رأيت عدوك فاصبر ولا تتأخر فيكون في ذلك فحرًا منك".

لقد أمره هنا أن يحسن استطلاع عدوه وأن يبعث قبله الطلائع والعيون، كما أمره أن يكون واحدًا من الجند يتقرب منهم ويكون على اتصالا مباشر بمم، ويكون لهم قدوة وأوصاه بالصبر عند القتال.

⁽¹⁾ Gibbon.

⁽²⁾ The history of the Decline and Fall of Romane.

⁽³⁾ Irving. 🗆

⁽⁴⁾ A history of the lives of successois of Mohamed. \Box

ثم قال: ''والْزِمْ أصحابَكَ قراءةَ القرآنِ وألههم عن ذكر الجاهلين وما كان منها فإن ذلك يورث العداوة بينهم''.

فهذا أمر منه بالتقرب من الله وأن يلزموا معيته فيستشعروا تأييده فترتفع الروح المعنوية ونماهم عن ذكر ما كانوا عليه من جاهلية وفُرقة فيحتلفوا شيعًا ويتفرقون وليذكروا فقط حالهم مع الإسلام الذي ساوى بينهم وجعل لهم معايير جديدة للتفاضل والترقى فلا فرق بين أبيضهم وأسودهم إلا بصالح عمله.

ويقول الأستاذ محمد فرج: لقد حملت هذه التوجيهات مفاهيم ومبادئ خالدة فقد ذكرت أهمية التعاون بين الجيوش خلال العمليات العسكرية وهو أمر هام يعمل على تشتيت قوات العدو لأنه يواجه الضغط من أكثر من جبهة كما ألزم قادته بالتشاور فيما بينهم لما يقدمه ذلك من جديد وألا ينفرد أحدهم بالرأي فيرد المهالك، كما نبه فيها إلى ضرورة التوجه إلى الله تعالى طلبًا لتأييده ونصره وهذا هو غاية الإيمان، والإيمان يمنح المحارب قوة هائلة تجعله يستهين بالموت في سبيل رسالته وهدفه، كما شملت كيفية علاج القائد لنفسيه جنده لعلمه أن القائد هو مرآة الجند فإذا كان القائد على مستوى مرتفع من المعنويات انتقل ذلك إلى جنده فارتفعت معنوياتهم، كما أوصى بأو بكر بالتواضع وعدم التطاول والاستعلاء عليهم، كما أوصى بإقامة الحراسة اللازمة حتى لا يفاجئه عدوه والحراسة تعد حقًا من أهم متطلبات المعركة الحديثة إذ تقوم بما دوريات خاصة منتقاة يمتاز أفرادها باليقظة النامة كما يتم النتاوب بين أفرادها، وبين كذلك أهمية الاستطلاع لأنه يرسم للقائد صورة واضحة عن عدوه وهذا أيضًا ما تتطلبه الحرب الحديثة وهكذا تتضح عبقرية الصديق أبي بكر كقائد فذ ليس له نظير بين أهل زمانه ومن تبعهم من قادة إلى يوم القيامة (١٠).

ونفذت الجيوش توجيهاته بكل دقة فأحزرت النصر على أعدائها ثم أرسل الصديق أبو بكر خالدًا من العراق وأسند إليه قيادة جيوش الشام وأمرهم أن يوحدوا

⁽١) شخصيات عسكرية إسلامية لمحمد فرج.

الجيوش لصد زحف الروم الهائل فانتصر المسلمون حتى طردوا الروم من كل الشام، أما جبهة العراق فكان يديرها كما لو كان بين أرجائها يرسم خططها مرحلة بعد مرحلة وفق ما يستجد من أحداث فجعل للمثنى بن حارثة مناوشتهم في المرحلة الأولى فلما اشتد الأمر وأخذ مأخذ الجد فكر الصديق في مرحلة جديدة.

ويقول الأستاذ العقاد: "كان من دأب الخليفة الصديق أنه كان لا يبرم أمرًا إلا أحكم تدبيره فندب لقتال الفرس قائدين هما حالد بن الوليد وعياض بن غنم ووجّه خالدًا إلى الأبلة ووجّه عياضًا إلى المصيخ بشمال العراق فأيهما بلغ الحيرة قبل الآخر كان هو قائد الجيشين معًا ووجبت طاعته على زميله وهي خطة محكمة يبلغ بما الخليفة مقاصد شتى ففيها إذكاء روح المنافسة بين القائدين، وفيها تشتيت لجهود الفرس وفيها تدبير لأمر نجاة الجيشين إذا ما تعرضا للخطر وفيها تيسير أمر الماء والكلأ؛ لأن المراعى تضيق بالجيشين مجتمعين وأمر القائدين ألا يقبلا إلا المتطوعين الصادقين ولا يُكْرِها أحدًا على القتال ولا يقبلا المرتدين إلا من تاب منهم وعمل صالحًا" (١).

وكان لخالد السبق واستطاع أن يقهر الفرس في خمس عشرة معركة ثم رأى الصديق كقائد أعلى يدير القتال في ميداني العراق والشام أن يُتقّل كفة المسلمين في الشام بخالد لقهر جحافل الروم المجتمعة وأوكل قيادة الجيش بالعراق للمثنى بن حارثة. لقد كان القائد الفذ أبو بخر يعلم جيدًا متى يحتاج للقتال بجيوش متفرقة ومتى يحارب بحيش واحد، فقد رأى أن الأنسب لقتال الروم في هذه المرحلة هو جيش موحد وأن ينضووا^(٢) فيه تحت لواء حالد فأرسله على عشرة آلاف وكتب لقواده يقول: "اجتمعوا فتكونوا عسكرًا واحدًا والقوا زحوف المشركين بزحف المسلمين فإنكم أعوان الله، والله ناصر من نصره وخاذل من كفره.. فاحترسوا من الذنوب واجتمعوا باليرموك متساندين وليصل كل رجل منكم بأصحابه".

⁽١) عبقرية خالد للعقاد.

⁽۲) عبری حدد نصد. (۲) انضوی تحت لوائه حارب تحت امرته.

١٠ دار الروضة

وأحرز المسلمون على الروم نصرًا ساحقًا باليرموك، ثم ليّ أبو بكر نداء ربه^(۱) بعد أن أدى جُلِّ ما عليه في نصره الإسلام وحفظه في الداخل والخارج ضاربًا أروع الأمثلة في الشجاعة والحزم وحسن التدبير، رحمه الله وجزاه عن الإسلام خير الجزاء.

اللهم صلِّ على محمد للله وارضَ اللهم عن أبي بكر الله والصحابة أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

⁽١) روى الطبراني بسند حسن والهيثمي برجال ثقات أنه توفي ليلة الثلاثاء لثماني ليال بقين من جمادي الآخرة سنة ١٣هـ وهو ابن ثلاث وستين سنة.

عمر بن النطاب 🕾

عمر بن الخطاب بن نُفَيل، القرشي العدوى. كنَّاه النبي ﷺ بأبي حفص(١٠) ـ وهو ولد الأسد– لشجاعته، كما لقبه النبي ﷺ بالفاروق لأنه فرَّق بين الحق والباطل، ولا يخفى على مسلم فضله فهو خير هذه الأمة بعد نبيها ﷺ وأبي بكر ﷺ، وهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة، وهو أول من جهر بالإسلام، وأقولها صادقًا إن تجسدت الشجاعةُ رجلاً لكان عمر بن الخطاب .

وإذا رجعنا لقول النبي ﷺ: "خيركم في الجاهلية خيركم في الإسلام"'') لعلمنا أن عمرًا جُبِلً^(١٢) على صفات نبيلة فقد كان عمرُ من أشراف قريش وكانت إليه السفارة في اَلجاهلية فكانت قريش تبعث به سفيرًا إذا دارت رحى الحرب بينها وبين القبائل ثم جاء الإسلام فقام بصقل هذه السجايا⁽¹⁾ العظيمة وإبرزها في أزهى صورها وأضفى عليها حلاوة الإيمان التي تدفع صاحبها إلى بذل كل غالٍ في سبيله بل وتجعله يستعذب^(٥) أحلَّ التضحيات لما ينتظره من جميل الثواب. فما أن ذاق قلبُه حلاوةً الإيمان حتى اتجه بكل حوارحه نحو الإسلام ينصره ويعزه ويدفع عن إخوانه فيه أي

فعن ابن عباس رضي الله عنهما أن عمرَ بن الخطاب ﷺ قال عندما أسلم: ''يا رسول الله! ألسنا على الحق إن متنا أو حيينا؟'' قال: ''بلى والذي نفسي بيده، إنكم على الحق إن متم وإن حبيتم"، قال: قلتُ: "ففيم الاحتفاء؟ والذي بعثك بالحق لنخرجنَّ، فأخرجنا في صفين، حمزة في أحدهما وأنا في الآخر، قال: فَنَظَرَتْ إلىُّ قريش

⁽١) مناقب عمر لابن الجوزي.

⁽٢) رواه البخاري في صحيحه وأحمد في مسنده والهندى في الكنز. (٣) جُبلُ على: طُبعَ على وفُطِرَ على. (٤) مغردها سَجِيعُة: أي الطبيعة والخالق.

⁽٥) استعدب الشيء أي جعله عدبًا سائفًا.

وإلى حمزة فأصابتهم كآبة لم يصبهم مثلها، فسمَّاني رسول الله ﷺ الفاروق يومئذ''''.

وعن صهيب بن سنان على قال: "لما أسلم عمر ظهر الإسلام، ودعي إليه علانية، وحلسنا حول البيت حلقاً، وطفنا بالبيت، وانتصفنا ممن أغلظ علينا، ورددنا عليه بعض ما يأتي به"(٢). وهكذا تحققت للإسلام العزة به واستحاب الله لنبيه الله قال: "اللهم أعز الإسلام بأحب هذين الرحلين إليك: بعمر بن الخطاب أو بأبي جهل بن هشام"(٢).

وعن ابن مسعود ﷺ قال: "مازلنا أعزة منذ أسلم عمر"⁽³⁾. وعنه ﷺ قال: "ما كنا نقدر أن نصلى عند الكعبة حتى أسلم عمر"⁽⁰⁾. وعنه ﷺ أبضًا: "كان إسلام عمر فتحًا، ولقد رأيتنا وما نستطيع أن نصلى إلى البيت حتى أسلم عمر، فلما أسلم عمر قاتلهم حتى تركونا فصلينا"⁽¹⁾.

لقد كان لعمر من القوة والهيبة والشجاعة ما كان كفيلاً بدفع الأذى عن نفسه، لكن نفسه أبت عليه أن يكون في مناى عما يلاقيه إحوانه المستضعفين فما إن أسلم حتى سعى لجالدة الكافرين فبمجرد أن أسلم أرسل إلى جميل بن معمر الجمحى - وكان أنقل قريش للجديث - فاحيره بأمر إسلامه، فنادى جميل بأعلى صوته: "أبن الخطاب قد صبأ!" فقال عمر - وهو خلفه -: "كذب، ولكني قد أسلمت"، فثاروا إليه فمازال يقاتلهم ويقاتلونه حتى قامت الشمس على رعوسهم، وطلح (" عمر فقعد وقاموا على رأسه وهو يقول: افعلوا ما بدا لكم، فأحلف بالله أن لو كنا ثلاث مائة رجل لقد

⁽١) حياة الصحابة للكندهلوى وتاريخ عمر لابن الجوزى والرحيق المختوم لصفى الرحمن المباركفورى.

⁽٢) حياة الصحابة للكندهلوى وتاريخ عمر لابن الجوزى والرحيق المختوم للمباركفورى.

⁽٣) رواه الترمذي عن ابن عمر والطبري عن ابن مسمود وأنس، وصححه ابن حبان، ورواه أحمد في مسنده والبيهقي في الدلائل والهندي في كنز العمال.

⁽٤) رواه البخاري في صحيحه.

⁽٥) الرحيق المختوم وحياة الصحابة.

 ⁽٦) رواه الطبراني في معجمه وابن سعد في الطبقات.

⁽٧) طلح: أعيا.

تركناها لكم أو تركتموها لنا''(۱). وظل يناضل في سبيل الله ونصرة رسوله هله ويجاهد الكافرين حتى أذن الله لرسوله هله بالهجرة إلى يثرب وتبعه المسلمون خفية إلا عمر فقد جهر بما شجاعةً وقوةً .

فعن على بن أبي طالب على قال: "ما علمتُ أحدًا هاجر إلا متخفيًا إلا عمر بن الخطاب على بن أبي طالب على يده سهمًا الخطاب على بن أبي المحرة تقلد سيفه وتنكّب (") قوسه وانتضى في يده سهمًا واحتصر عرّته (")، وأتى الكعبة والملأ من قريش بفنائها فطاف سبعًا، ثم صلى ركعتين عند المقام ثم أتى حلّقهم واحدة واحدة فقال: شاهت الوجوه! من أراد أن تشكله أمه، ويوتم ولده، وترمَّل زوجته! فليلقني وراء هذا الوادي فما تبعه منهم أحد"().

ولازم النبي ﷺ في جميع مشاهده وأبلى أحسن البلاء ففي يوم أحد قال لأخيه زيد: حذ درعي يا أخي! أريد من الشهادة مثل الذي تريد، فتركاها جميعًا- وقاتلا حاسرين(1). ثم ثبت مع النبي ﷺ لما انكشف المسلمون وحلت بمم الهزيمة .

وشهد بعدها الخندق وبيعة الرضوان وفتح مكة وحنين وتبوك وخرج في عدد من السرايا وكان أميرًا على بعضها، وكان هو وأبو بكر نعم الوزيران للنبي هي أيداه وناصراه ولما قبض الله تعالى نبيه هي وقف يوم السقيفة بالبيعة لأبي بكر في وكان نعم الناصح والمعين له في فترة خلافته حتى توفاه الله راضيًا مرضيًا بعد أن أثقل كاهل عمر بتبعة الخلافة وكان لأبي بكر ظنِّ صادق وفراسة لا تخيب في اختياره لعمر فقد أصلح من بعده وأرسى قواعد العدل والمساواة حتى صلحت أحوال البلاد والعباد.

⁽١) السيرة النبوية لابن هشام وصفة الصفوة لابن الجوزى.

⁽٢) أدخله في منكبه.

⁽٣) العنزه: عصا لها رش كالرمح الصغير.

⁽٤) دعاء بالذم، وشاهت الوجوه أي قَبُحَتْ.

⁽٥) رواه ابن عساكر في تاريخه والهندي في الكنز والكندهلوى في حياة الصحابة.

⁽٦) رواه الطبراني والهيثمي وابن سعد وأبو نعيم.

أما على الصعيد الخارجي فقد آلت إليه الخلافة في ظل تبعات جسام فقد اشتدت المواجهة المسلحة مع الفرس من ناحية ومع الروم من الناحية الأخرى فكأتما كان بين شقي الرحى، لكنه بحنكته ودرايته استطاع أن يقهر هاتين الإمبراطورتين ويرسم خريطة جديدة للأمة الإسلامية في ظل ثقافة وحضارة وعلم وعدل ورخاء.

ولم يكن عمر حديث عهد بأمور الحرب والقتال، ولم يكن يعوزه شيء من مقومات الساسة وخصائص القيادة فقد كان من أولئك القادة الذين تربُّوا في مدرسة النبي محمد على فقد كان النبي على يعهد إليه بعمليات عسكرية رئيسية في البعوث والسريا كما تعلَّم على يديه بالتحربة العملية كيف يكون القائد، ولعل أبرز ما يوضح مقدرة عمر العسكرية شهادة أبي بكر الصديق على حين قال في مرض وفاته: "وددت أن كنت إذا وليت خالد بن الوليد إلى الشام، ووجهت عمر بن الخطاب إلى العراق فكت قد بسطت يدي كلتيهما في سبيل الله".

وكان عمر قائدًا فذًا لما جمع من مقومات الصلابة وصفات التريث وقوة الملاحظة وشدة الفراسة مع ما حباه الله به من الحزم وقوة الإيمان، وكانت مقولته المشهورة دائمًا لقادته: "الحرب لا يصلحها إلا الرجل المكيث الذي يعرف الفرصة والكف"()، وكانت هذه الصفات دائمًا ما تجعله يتابع المعارك وكأنما يراها بعيني رأسه إضافة إلى ما حباه الله به من مكاشفات وإلهام تحسب كلها كرامات له نالها بإيكانه ودقة محاسبته لنفسه، ومنها ما اشتهر كقصة سارية ابن زنيم الكنائي () الذي كان بأرض العراق فسمع عمر في صلاة الجمعة وهو يصبح: "يا سارية الجبل الجبل ومن استرعى الذئب ظلم"، فسمع سارية نداءه عبر مئات من الأميال تفصل ما بين المدينة والعراق، وانحاز بالجيش إلى الجبل وجعله في ظهره فكان النصر ().

⁽١) الإحجام والتوقف.

⁽٣) سَيْر عبر قائده سارية بن زنيم على رأس جيش لفتح فساو داربجرد فلما وصلها حاصر الفرس فحشدوا له وكمان موقعه في صحراء مفتوحه وكان من ورائه جبل إذا تحصفوا به لم يستطيع الفرس أن يأتوهم إلا من جانب واحد -

ويقول الأستاذ السيد فرج: كان عمر كأبي بكر رضي الله عنهما يرسم الاستراتيجية العامة ويدع لقواده حرية التصرف في الخطط التكتيكية والتفاصيل وفق ما يستجد لهم من أحداث، وهكذا لم تكن قيادته العليا مركزية بصورة تعرقل العمل فقد كتب يومًا لأبي عبيدة وهو على جبهة الشام: "أنت الشاهد وأنا الغائب، والشاهد يرى ما لا يرى الغائب، وأنت بحضرة عدوك وعيونك يأتوك بالأعبار، فإن رأيت الدخول إلى الدروب صوابًا فابعث إليهم السرايا وادخل معهم بلادهم وضيق عليهم مسالكهم وإن طلبوا الصلح فصالحهم".

وهذا يوضح بعد نظره في سبقه لعصره في استراتيجيات الحروب، وكانت المدينة مركزًا للقيادة العامة التي يشغلها عمر فله يدبر منها العمليات في ساحات القتال، وكان قد أسند قيادة ساحة العراق لسعد بن أبي وقاص، وبلاد فارس للنعمان بن مقرن والشام لأبي عبيده بن الجراح، وفلسطين ومصر لعمرو بن العاص وكانت كل ساحة مقسمة إلى حبهات وكل جبهة تنقسم إلى مناطق وكل جبهة ومنطقة لها قائد مسئول عن عملياتها الحربية كان عمر يحدد الخطط الاستراتيجية لها ويعهد بتنفيذ واجباتها إلى قائدها العام الذي يضع هو بدوره الخطط التكتيكية التي يسير عليها ويقوم كذلك بتعيين قادة المناطق والجبهات، وكان عمر يتبادل مع قادته الرسائل عبر حسر مفتوح دون انقطاع فكان على إلمام تام بأدق التفاصيل، كما كان عمر يضع استراتيجية عليا للفتوح الإسلامية بأن تخلص أولاً البلاد التي يسكنها العرب لهم ثم تكون هذه البلاد لقتوعدة لفتح البلاد المخاورة للحزيرة العربية.

ويضيف الأستاذ السيد فرج قائلاً: "كان عمر يشتهر كذلك بصفة الصلابة والشدة وهو ما يرجع إليه الفضل في إحراز انتصارات مبهرة، ونفس الشيء قاله المارشال "ويفل" أحد قادة الحرب العالمية الثانية: "إذا بحثنا في أسباب إخفاق عدد كبير من القادة فإننا سنجد في مقدمة هذه الأسباب الافتقار إلى الصلابة وهي صفة تعني

فلما أسندوا ظهورهم إليه لم يستطع الفرس أن يطوقوهم فانتصر المسلمون، وأورد هذا الخبر بأسانيد صحيحة
 أثمة الحديث كالخطيب البغدادي والطبري والبيهتي وأبو نعيم وابن مردوية وصحح روايته الشيخ الألباني.

القدرة على تحمل مسئوليات الحرب ومفاجأتما""(١).

وظهرت شجاعة عمر واضحة جلية عندما علم أن الفرس وحُّدوا صفوفهم وحشدوا قواقم ليوم القادسية فعزم على الخروج لقتالهم بنفسه فنادى في المهاجرين والأنصار وحرج في غرة المحرم سنة أربع عشرة (٦٣٥م) حتى أتى صرارًا(٢) وقدم طلحة بن عبيد الله حتى يأتي الأعوص(٣)، وسمي لميمنته عبد الرحمن بن عوف، ولميسرته الزبير بن العوام، واستخلف عليًّا على المدينة، لكن عبد الرحمن بن عوف نماه عن الحروج بنفسه وقال: "ما فديت أحدًا بأبي وأمي! بعد النبي ﷺ قبل يومنذ ولا بعده.. أقم وأبعث جندًا، فقد رأيت قضاء الله لك في جنودك قبل وبعد، فإنه إن يهزم جيشك ليس كهزيمتك، وإنك إن تُقتل أو تمزم في أنف الأمر^(٤)، خشيت أن لا يكبر المسلمون وأن لا يشهدوا أن لا إله إلا الله أبدًا "(°).

وهكذا كانت المشورة والنصح الصادق من جانب المسلمين وعدم الانفراد بالرأي من جانب عمر وطالما كان ينصح قواده فيقول ''اسمعوا من أصحاب النبي ﷺ وأشركوهم في الأمر ولا تجتهدوا مسرعين حتى تتبيَّنوا '' وكان يطبق هذا الأمر على نفسه فلا يقطع أمرًا إلا بمشورة أصحابه، كما كانت شجاعته شجاعة الرجل المسئول يحكمها العقل فيكبح جماحها فلا تصل إلى حد التهور، وأشار عليه أصحابه بسعد بن أبي وقاص على للقادسية، فاستحسن عمر الرأي ورأى فيه الرجل الذي لا يصلح لهذا المقام إلا هو، وبعث إليه برسالة يرسم له فيها استراتيجية القتال ويزوده بخبرته الحربية.

ويقول الأستاذ محمد فرج: وتعد هذه الرسالة من أعظم الرسائل الحربية على مر العصور؛ فهي تدل على عبقرية حربية ليس لها مثيل، قال فيها: "إني آمرك ومن معك

⁽١) محمد بن عبد الله (ص): توجيهاته وأوامره في ساحات القتال.

 ⁽٢) بثر قرب المدينة تتبعد عنها ثلاثة أميال على طريق العراق.

رًا رور. (٣) موضع شرقى المدينة على بعد أميال يسيرة. (٤) أنف الأمر: أول الأمر.

⁽٥) رواه الطبراني في معجمه والكندهلوى في حياة الصحابة.

من الأجناد بتقوى الله على كل حال فإن التقوى أفضل العُدَّة على العدو وأقوى المكيدة في الحرب وأمرك ومن معك أن تكونوا أشد احتراسًا من المعاصي منكم من عدوكم، فإن ذنوب الجيش أحوف عليكم من عدوكم وإنما يُبصر المسلمون بمعصية عدوهم، ولولا ذلك لم تكن لنا بهم قوة لأن عددنا ليس كعددهم ولا عُدَّتنا كعدهم فإذا استوينا في المعصية كان لهم الفضل علينا من القوة وإلا نُنصر عليهم بفضلنا لم نغلبهم بقوتنا ولا تعملوا بمعاصي الله وأنتم في سبيل الله واسألوا الله العون على أنفسكم كما تسألونه العون على عدوكم".

وهذه أول نصيحة من القائد فهو يطلب من جنوده تقوى الله فهي تزيد الإيمان وتثبت العقيدة وتمنح النصر الذي وعد الله به المجاهدين وهو يرجع بالنصر إلى مُنزل النصر الله تعالى الذي يؤيد به عباده المتقين ﴿ وَمَا ٱلنَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِندِ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ﴾ [آل عمران: ١٣٦] وهذا كله يحرك الروح المعنوية للحيش ويقويها ويصلها بحبل ممدود بين الرب الجليل وعباده إلذين يستنصروه فيكون الجندي على ثقة أن الله معه ينصره ويقويه ﴿ وَلَيَنصُرُنَ ۗ ٱللَّهُ مَن يَنصُرُهُۥ ۚ ﴾ [الحج: ٤٠] على عكس الجندي البعيد عن ربه الذي يعلم أن الله خاذله.

فالحقيقة الثابتة دائمًا أن المسلمين لم يُنصروا يومًا بقوة أو عدد وإنما يُنصرون بمدد الله تعالى.

وقال عمر: "ترَّفق بالمسلمين في سيرهم ولا تُحَشِّمهم" سيرًا يتعبهم ولا تقصر بهم عن مترل يرفق هم حتى يبلغوا عدوهم فإلهم سائرون إلى عدو مقيم حامي الأنفس والكراع(٢) وأقم بمن معك في كل جمعة يومًا وليلة حتى تكون لهم راحة يحيون بما أنفسهم ويرمُون (٢) أسلحتهم وأمتعتهم ".

⁽١) جَشِّمه: أي كبده مشقة.

 ⁽۲) الكراع: الخيل.
 (۳) رَمُّهُ: أصلحه.

لقد أعطى عمر الدستور المناسب لتحرك الجيش وأمر القائد أن يترفق بمم فلا يكبّدهم مشاقًا تضعف قوهم وهذا ما تلتزم به القيادات الحربية اليوم إذ تستخدم المركبات وناقلات الجند المسيرة برًا وبحرًا وحوًا، التي تكفل لهم الانتقال إلى ميادين القتال في أحسن حالاتهم البدنية والنفسية التي تؤهلهم لخوض المعارك، كما أمر باتخاذ راحة أسبوعية لجنده وهو الأمر الذي يُعمل به على مستوى جميع الجيوش النظامية في العالم.

ثم قال: "نح(١) منازلهم عن قرى أهل الصلح والذمة، فلا يدخلها من أصحابك إلا من تثق بدينه ولا يرزح^(٢) أحد من أهلها شيئًا، فإن لها حرمة وذمة ابتليتم بالوفاء بها، ولا تستنصروا على أهل الحرب بظلم أهل الصلح''، فهو يأمر بعدم التعرض لأهل الذمة أو الصلح حتى لا تُفتح على المسلمين حبهات حديدة وحتى يكون المقاتل المسلم قدوة حسنة لا يظلم ولا يخون فيرى الناس حسن فعاله فيكون خير داعية للإسلام فينتصر بأخلاقه ودينه قبل سيفه، فالغرض من حروبهم نشر الإسلام كما أمرهم الله ودعا إليه رسوله ﷺ.

كما أمر عمر بجعل أماكن تجمع جنده في منأى عن قرى أهل الذمة والصلح وأمره بعدم الاختلاط بمم ليسد أي ذريعة لظلم أو جور. وقال: ''وإذا وطأت أرض العدو، فاذك^(٢) العيون بينك وبينهم ولا يخفّ عليك أمرهم، وليكن عندك من العرب أو من أهل الأرض من تطمئن إلى نصحه وصدقه فإن الكذوب لا ينفعك حيره وإن صدقك في بعضه، والناس عين عليك وليس عينًا لك، وأكثرُ الطلائع عند دنوك من أرض العدو وبث السرايا بينك وبينهم وتنق للطلائع أهل الرأي والبأس من أصحابك وتخير لهم سوابق الخيل فإن لقوا عدوًا كان أول ما تلقاهم القوة من رأيك واجعل أمر السرايا إلى أهل الجهاد والصبر عليه ولا تحصى بما أحدًا تموى ولا تبعثن طليعة ولا سرية

⁽۱) ابعد وأقصى.

ر ــــى. (۲) رزح البعير ضعف وثقل بحمله. (۳) أنشر.

في وجه تتخوف فيه غلبة أو ضيعة أو نكاية''. لقد أوضح عمر أهمية استكشاف أمر العدو، وأمر قائده باتخاذ العيون الصادقة المخلصة فيعرف كل شيء عن عدوه وهذا ما نراه في جميع الحروب الحديثة حيث تُولِي القياداتُ، عمليةَ الاستطلاع أهميةٌ كبرى وتلتزم بما في كل تحرك.

كما أمر عمر بضرورة تأمين وسائل الترابط بين قواته باستخدام الفرسان الأشداء والخيول السوابق فيحافظ على وسائل الاتصال والإمداد وهذا أيضًا ما تعرفه الحروب الحديثة إذ أن تدمير المرافق وقطع خطوط المواصلات والإمدادات كفيلة بتدمير الجيش، كما أمر بعدم إرسال السرايا في الأماكن غير الخاضعة للدراسة الجيدة وذلك لأنهم يجاربون عدوهم في أرضه وهم قادمون عليه لذا طلب منه تأمين خطوط سير حيشه والبقاء في أرض العدو أكبر مدة ممكنة حتى تزيد خبرتمم بما، وقال: "فإذا عاينت العدو فاضمم إليك أقاصيك(١) وطلائعك وسراياك واجمع مكيدتك وقوتك ثم لا تعاجلهم بالمناجزة مالم يستكرهك قتال حتى تبصر عورة عدوك ومقاتله وتعرُّف الأرض كلها كمعرفة أهلها فتصنع بعدوك كصنعه بك ثم اذك أحراسك على عسكرك وتيقظ من البيات جهدك''، ويُبرز في هذه الفقرة فهمه العميقُ لمفهوم الحرب حيث يجب على الجيش المحارب أن ينسق بين وحداته لإعداد ضربة شاملة للعدو، وأمر ألا يحاربوا حتى يبدأ عدوهم بالعدوان فيقينم المسلمون الحُجة عليهم ويكونوا قد خيروهم بين الإسلام والقتال، كما أمر بضرورة الاهتمام بفرض الحراسة حول معسكرات المسلمين وخاصة أثناء الليل (١).

وهكذا وضع هذا الرجل العظيم دستورًا للحرب يصلح مع اختلاف الزمان وتطور العُدد والتجهيزات.

وُخَاضَ القائد الفذ سعدَ المعركة وانتصر بالمسلمين نصرًا مؤزرًا وكان ذلك في

 ⁽۱) ما بعد من جيشك كالطلائع ونحوه.
 (۲) شخصيات عسكرية إسلامية لمحمد فرج.

١١٠ حار الروضة

أول جمادى الأولى سنة ستة عشر للهجرة (٣١ مايو ٢٦٣م) ثم طاردهم حيش المسلمين ففتحوا المدائن وجلولاء في جمادى الأولى سنة ستة عشر للهجرة، ثم حلوان سنة تسعة عشر للهجرة (٦٤٠م).

وذكر الطبري في تاريخه أن القعقاع بن عمرو أدرك خاصة كسرى وهم يفرون بأمتعته فقاتلهم وغنم منهم أحد عشر سيفًا ودروعًا كانت خاصة بكسرى منها سيفه وسيف هرقل ودرعه فقال سعد له: اختر أحدها فاحتار سيف هرقل ودرع بحرام ووزعت بقيتها على الكتيبة الخرساء التي كان يقودها إلا سيف كسرى والنعمان لأن العرب كانت تعرفهما فأرسلهما إلى أمير المؤمنين فلما رأى عمر خمس الغنائم معها سيف كسرى ومنطقته وزبر جده وكنوزًا كثيرة ملأت المسجد قال: إن قومًا أدوا هذا للذوو أمانة، فقال على: إنك عفقت فعقت الرعية ولورتعت لرتعت. ثم قال عمر: يا سراقة قم فالبس وأنجزه ما وعده به الرسول في حين كتب له عهدًا عند هجرته بسوارى كسرى.

وكانت آخر مواجهات المسلمين مع الفرس في نحاوند حيث حشدوا للمسلمين مائة وتسعين ألفًا وتجهزوا لقتال المسلمين حتى أصبح وجود المسلمين في بلاد العراق على خطر، فلما علم عمر بن الخطاب على عرَمَ على الخروج لقتالهم بنفسه في شحاعة وعزم، وجمع المسلمين وقال لهم: "هذا يوم له ما بعده، وقد همتُ أن أسير فيمن قبل في ومن قدرتُ عليه فأنزل مترلاً وسطًا بين هذين المصرين ثم استنفرهم وأكون لهم ردعًا حتى يفتح الله عليهم"، فشق ذلك على الصحابة والتمسوا منه البقاء بالمدينة ليرعى شئون الحلافة ويدبر أمر الحرب، فوقف على رأيهم واختار لهذا الأمر النعمان ابن مقرن شخو بعث إليه برسالة حامعة لمبادئ الحرب وفنونه فقال: "من عبد الله عمر ابن الخطاب أمير المؤمنين إلى النعمان بن مقرن سلام عليك، فإني أحمد إليك الله الذي لا إله الإ هو – أما بعد – فإنه قد بلغني أن جموعًا من الأعاجم كثيرة قد جمعوا لكم بمدينة أماوند فإذا أتاك كتابي فسر بأمر الله وبعونه ونصره، فمن معك من المسلمين لا توطئهم ألماؤند فإذا أتاك كتابي فسر بأمر الله وبعونه ونصره، فمن معك من المسلمين لا توطئهم

وعرًا فتؤذيهم ولا تمنعهم حقهم فتكفرهم ولا تدخلهم غيضة (١) فإن رجل من المسلمين أحب إلى الفيروزان ومن جمع أحب إلى من مائة ألف دينار.. فإذا اجتمعت إليك جندك فسر إلى الفيروزان ومن جمع معه من الأعاجم من أهل فارس وغيرهم واستنصروا وأكثروا من لا حول ولا قوة إلا بالله".

وهكذا يوصى عمرُ أميره على الجيش بأن يقيم فيهم حقوقهم ولا يظلمهم ولا يقحمهم موارد الخطر لأن اهتمام القائد بجنده من أهم عوامل النصر لأنه يبث الثقة بين الجند والقادة، كما أوصاهم بالاستعانة بالله وطلب النصر منه وحده، وكدأبه دائمًا كان موفّق الاختيار وكان النعمان نعم الرجل فنصر الله جيش المسلمين فدحروا الفرس ولم تقم لهم بعدها قائمة .

وهكذا تحققت لجيوش عمر انتصارات متنالية بفضل حسن قيادته وعبقريته الحربية ففتح ميسان ودستميسان (٢)، وكانت وقعة الجابية بالأهواز على يد أبي موسى الأشعري، وفي سنة اثنتين وعشرين (٦٤٢م) كانت أرجان بالأهواز وأميرها المغيرة بن شعبة، وفي سنة ثلاث وعشرين (٦٤٣م) فتح اصطخر وهمذان، ثم فتح دينور والسيروان والصيمرة ومهرجان قذق وماه، ثم أصبهان وأميرها عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبان، ثم فتح قزوين (٢) والديلم وجيلا والطيلسان وزنجان وأميرها البراء بن عازب شم واج الروز والري وقومس وجرجان وطبرستان (أ) ودبناوند ثم أذربيجان وأميرها بكير بن عبد الله، ثم فتح الباب بالقوقاز وموقان تفليس وجبال اللان وأميرها سراقة بن عمرو ((أ). (انظر خريطة رقم (٥))

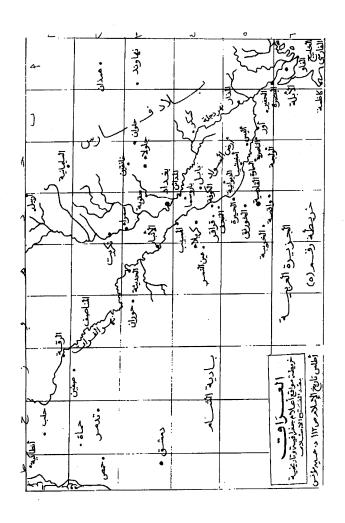
⁽١) غيضة: موضع به شجر كثيف ملتف.

 ⁽۲) مدينة بين واسط والبصرة.

 ⁽٣) قزوين: مدينة مشهورة قرب الري. أول من استحدثها سابور وكان بها حصن مشهورة.

 ⁽٤) طبرستان: معلكة قديمة كثيرة الحصون منيعة الأودية كان ملوكهم يعرف الواحد منهم أصبهيذ كما كان ملك الفرس يدعى كسرى. (معجم البلدان /٢٤٩١)

⁽٥) سير أعلام النبلاء للذهبي، وتاريخ الرسل والملوك لابن جرير الطبري.



أما على ساحة الشام فقد تحقق للمد لمين في عهده انتصارات مبهرة فما إن تولى الخلافة في أعقاب اليرموك حتى أمَّر أبا عبيده فبعث إليه أبو عبيدة يسأله ماذا بعد اليرموك أيبدأ بدمشق بعد وصول مدد الروم إليها أم فِحْل فأرسل إليه عمر يأمره أن يبدأ بدمشق لأنها حصن الشام وبيت ملكهم وأن يشغل أهل فِحْل بحيل تشغلهم فإذا . فتح دمشق سار إليهم بفحل لينبتحها ثم يسير هو وخالد إلى جمص بعدها.

وهنا تتجلى عبقرية عمر العسكرية حيث يبدأ بالقوى الكبرى أولاً ليتفرغ إلى غيرها وهو من مبادئ الحرب المعروفة، وبالفعل فُتحت دمشق في رجب سنة أربع عشرة من الهجرة (٦٣٥م) وتلاها فتح فحُل وحمص، ثم بيت المقدس صلحًا سنة ست عشرة (٢٣٧م)، وقيسارية سنة تسع عشرة (٢٤٠م) وكان أميرها معاوية بن أبي سفيان في أبي أبي عمود بن العاص ففتحها في الحرم سنة عشرين (٢٤ ديسمبر ٢٤٠م)، ثم فتح عمر بن الخطاب أنطاكية وملطية في السن الواحدة والعشرين (٢٤١م) ثم فتح عسقلان صلحًا وعمورية ببلاد الروم في سنة الاث وعشرين (٢٤٢م)، ثم غزا عمرو بن العاص أطرابلس.

وقُتل عمر الله وهو يصلى بالناس فجر يوم الأربعاء لثلاث أو أربع بقين مد ذي الحجة بعد أن ازدانت الحلافة بمحكمه طيلة عشر سنين عدلاً واستقرارًا في الداخل، ونصرًا وفتحًا في الحارج، ومع اتساع رقعة دولته كان عمر حاكمًا عظيمًا لن يَجُد الزمان بمثله فلقد استطاع أن يسوس شعوبًا متنافرة بينها من الاختلاف مثل ما بين العرب وبين الفرس والروم والقبط.

كما ظهرت هذه العبقرية في إقامة نظام في الحكم غير مسبوق، ورقابته الصارمة لولاته وحسن انتقائهم واختيارهم وهي ملكة أدركها بحصافة (أ) رأيه وصدق ظنه فكان يقول دومًا: "من لم ينفعه ظنه لم تنفعه عينيه"، فانتدب القادة و، أساء الجيوش وأشــرف على مبادير فتال مساعدة.

(١) الحصافة: استكمال العقل وسداد الراي

دار الروضة

وقال عنه نيكلسون(١) المؤرخ الإنجليزي في كتابه "تاريخ العرب الأدبي ": "كان عمر ورعًا متقشفًا، لا يخشى في القيام بواجبه لومةَ لاثم، ولا يحابي أحدًا فيه، متحمسًا للحق إلى حد الصلابة رغم عطفه على الضعفاء، كما كان قاضيًا شديد التراهة نحو غيره وبخاصة على نفسه..

ولا غرو(٢) فقد ولد حاكمًا بطبيعته ورجلاً في كل خطوة من خطوات حياته ''(۲). فقد وهبه الله تعالى مواصفات القائد الفذ بتكوينه الفطري الذي ورثه عن أبوه الخطاب وجده نفيل وعن جده لأمه هشام بن المغيرة قائد قريش في كل حروبما، كما صقلها بالممارسة الفعلية وبالتوجيه النظري والعملي الذي تلقاه في مدرسة رسول الله ﷺ فازدادت خبراته الحربية وكان أبرز مستشاري بمحلس الحرب في عهد الخليفة أبي بكر ﷺ.

لقد كان عمر بارعًا في حشد الجيوش ودفعها إلى ساحات الحروب، ويجيد تطبيق مبادئ الحرب وتحقيق مبدأ الكفاءة في حشد القوات وتدريبها ويجيد تقصى تحركات العدو واستطلاع أعداده ومواقع تجمعاته. لقد أجاد إدارة المعارك بفطرته وموهبته وما اكتسبه بالتعلم من رسول الله ﷺ وما استقاه من تعاليم مستمدة في روحها من القرآن الكريم فقد كان الصحابة أكثر البشر فهمًا لمعاني كتاب الله وأحكامه وأقدر على تنفيذ شرائعه فكان النصر حليفًا لهم.

ويقول اللواء أحمد كمال الطوبجي في كتابه ''لن تلق مثل عمر'': ''لقد استطاع عمر أن ينفذ الاستراتيجية التي رسمها للفتوح الإسلامية وهو أن يحقق الوحدة السياسية لبلاد العرب ويحافظ على قوة الإسلام بما فأجلى اليهود إلى الشام والنصارى إلى العراق بعد أن عوضهم عن ممتلكاتهم و لم يبق في شبه الجزيرة العربية سوى الإسلام، وبذلك استطاع أن يوازن بين الروح العربية والروح الإسلامية، وأرسى دعائم الوحدة العربية

(1) Nekleson.

 ⁽٢) لا غرو: لا عجب.
 (٣) لن تلق مثل عدر لأحمد كمال الطوبجي نقلاً عن المصدر الشار إليه في النص.

الإسلامية داخل جزيرة العرب والتي استخدمها بعد ذلك كركيزة لما بعدها من فتوح، فقد كان الجيش الإسلامي- نظرًا لفتوحاته وتوسعاته- في حاجة لإنشاء قواعد عسكرية ثابتة لتدريب الجند وإقامتهم فأنشأ الجابية وكانت أول قاعدة عسكرية للإسلام ثم أنشأ الكوفة والبصرة كقاعدتين أماميتين لانطلاق جيوش الفتح الإسلامي نحو الشرق، والموصل للانطلاق إلى أذربيجان، ثم أصبحت مدن فارس قواعد أمامية للانطلاق إلى تخوم الصين شرقًا والسند جنوبًا وسيبيريا شمالاً، ومدن الشام كقاعدة للانطلاق نحو الغرب، والفسطاط بعد فتح مصر كقاعدة للانطلاق إلى إفريقيا.

110 =

وخصص عمر في كل قاعدة أربعمائة فارس مقاتل احتياطي تحت الاستدعاء لأي موقف طارئ على أن يبقى فيها مدة لا تزيد عن أربعة أشهر كي يعود ذويه، كما كان المتطوعين للجهاد يتوافدون على الجيش عند الحاجة دونما ضغط أو إكراه كما زود كل قاعدة باحتياجاتما الإدارية والمعدات كما أقام نظام تأمين اجتماعي للجنود وعائلاتهم وتشدد في مراقبة قادتهم لضمان نيلهم لحقوقهم فصار الجندي يبذل كل جهده (۱).

لقد كان عمر بحق يمتلك قدرة عسكرية غير معهودة من قبل ولا مسبوقة وقيادة فندة لا يقوم لها ند أو نظير حتى أن رستم قائد الفرس الشهير قال قولته المشهورة: "إن عمر هو هازمي في الميدان" وذلك رغم أنه لم يلتق به ولم يره قط، لقد كان عمر قائدًا داهية وعبقرية فذة في مجال الحروب، وسياسيًا بارعًا في مجال السلم، وأصدق وصف له هو قول النبي على " " لم أرعبقريًا يفرى فريه (٣) " " ")

⁽١) لن تلق مثل عمر لأحمد كمال الطوبجي.

⁽۲) یفری فریه: یحذو حذوه.

⁽٣) رواه البخاري ومسلم في صحيحهما.

على بن أبى طالب 🐗

على بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، القرشي الهاشمي. ابن عم النبي على وصهره على ابنته فاطمة وأبو السبطين الحسن والحسين وهو والد جميع ذرية النبي هي إلى يوم القيامة، وهو أول من أسلم من الصبيان وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة، ورابع الخفاء الراشدين وأحد الستة أصحاب الشوري.

شخصية متميزة اتسمت بجميع مقومات البطولة ولا عجب في ذلك فقد تولته عناية الله منذ مولده فقد تربى في بيت النبوة ونشأ في كنف رسول الله فلل فرضع الإيمان من منابعه ودرج على لا إله إلا الله. ويقول ابن إسحاق: "كان مما أنعم الله به على على على بن أبي طالب أنه كان في حجر رسول الله فلل قبل الإسلام وهكذا رضي الله تعالى لعلى أن يولد في الإسلام قبل الإسلام، وأن يربى في حجر رسول النبوة قبل النبوة نعلى نذلك حاجزًا عن الجاهلية وأباطيلها وكان هذا موضع فخره واعتزازه فكان يقول: وضعني رسول الله فلل في حجره وأنا وليد يضمني إلى صدره ويكنفني إلى فراشه وبمسني حسده، كان يمضغ الشيء ثم يلقمنيه.. وكنت أتبعه إتباع الفصيل (") إثر أمه، يرفع لي كل يوم من أخلاقه عَلمًا ويأمرني بالإقتداء به، ولقد كان يجاور في كل سنة عراء فأراه ولا يراه غيري، ولم يجمع بيت واحد يومئذ في الإسلام غير رسول الله فلل وخديجة وأنا ثالثهما، أرى نور الهدى والرسالة وأشم ربح النبوة "(").

يقول العقاد: "لقد كان طفلاً مبكر الإنماء سابقًا لأنداده في الفهم والقدرة، لأنه أدرك في السادسة أو السابعة من عمره شيعًا من الدعوة النبوية التي يدق فهمها والتنبه لها على من كان في مثل هذه السن المبكرة "(")، وأسلم على على الأرجح وعمره عشر

⁽١) الفصيل: ولد الناقة.

⁽٢) السيرة النبوية لابن إسحاق.

⁽٣) عبقرية الإمام للعقاد.

سنين، ولازم الرسولَ ﷺ و لم يفارقه في سلم أو حرب، وفى حل أو سفر، ولما قُبض ﷺ ولى غسله وواراه قبره الشريف.

وكان رسول الله على ببصيرته النافذة يرى في على الشجاعة والقوة إلى جانب ما حُبل عليه من الفراسة والخبرة وحسن التصرف، لذا كان رسول الله على يسند إليه بعض المهام الاستطلاعية حيث تتوافر فيه المقومات التي تميأه لهذا العمل من الشجاعة والجرأة وبعد النظر وخفة الحركة والقدرة على المناورة والتصرف السليم واليقظة، ومن هذه المهام أنه هي أرسله قبل غزوة بدر يستطلع تحركات قريش فانطلق هو والزبير وسعد بن أبي وقاص فأدركا أسيرين من قريش قام النبي هي باستجواهما فعرف عدد الإبل التي تُنحر في معسكر المشركين فقدر عددهم بدقة.

أما في القتال فكان على شخصية متميزة ليس لها مثيل في ميادين الحرب والطعان وكان سيفًا بتّارًا بمزق أعداء الله تمزيقًا فما صارع أحدًا إلا صرعه حتى أصبح اسمه ينتصر قبل سيفه، وكان قويًا مكين البنيان عريض المنكبين لهما مشاش- وهو رأس العظم- كمشاش السبع الضارى لا يتبين عضده من ساعده قد أدبجت إدماجًا.

قال عنه أحمد بن حنبل الله: "لم ينقل لأحد من الصحابة ما نقل لعلى من الشجاعة والفروسية".

⁽١) تُسَجِّى: تَدَثُّر وتغطى.

ويقول العقاد في ذلك: "لقد كانت "أداب الفروسية" هي مفتاح هذه الشخصية النبيلة، وهي تلك الآداب التي تلخصها في كلمة واحدة هي "النخوة" التي كانت طبعًا في على فُطرَ عليها وأدبًا من آداب الأسرة الهاشمية نشأ فيه وعادة من عادات الفروسية العملية التي يتعودها كل فارس شجاع متغلب على الأقران لأن الغلبة في الشجاع أنفة تترهه عن كل ما يخجله ويشينه ولا تزال به حتى تعلمه النخوة تعلمًا وتمنعه أن يعمل في السر ما يزرى به في العلانية '''').

لقد كان مقدامًا لا يتأجر عن الصف الأول فلما حذره أحد أصحابه ليتراجع لأن العدو يترصده، فقال: "أبالموت تخوفونني؟ والله ما أبالي أسقطت على الموت أو سقط الموت على".

وقد شارك مع رسول الله ﷺ معاركه كلها فشهد بدرًا ودفع إليه رسول الله ﷺ برايته فيها، وتصدى هو وصاحبيه حمزة وعبيده بن الحارث 🐞 لثلاثة من صناديد قريش وهم: عتبة وشيبة والوليد بن عقبة الذين خرجوا للبراز يختالون فلم يمهل عليٌّ وحمزة صاحبيهما حتى قتلاهما واختلف عبيدة مع صاحبه فأصاب كل منهما الآخر، ثم حمل عليٌّ وحمزة على الكافر فذففاه (٢) واحتملا عبيدة مصابًا، واحتدم القتال وتساقطت هامات الكافرين بسيف على التياه مما أثار عليه حنق الكافرين فكان على رأس المستهدفين يوم أحد.

فقد دعا جبيربن مطعم قبيل أحد عبده الحبشي وحشى فقال له: إن قتلت محمدًا فأنت حر، وإن قتلت عليًّا فأنت حر، وإن قتلت حمزة فأنت حر. فقال وحشى: أما محمد فسيمنعه أصحابه، وأما علىٌّ فرحل حذر كثير الالتفاف في الحرب، ولكني سأقتل حمزة. ودار القتال يوم أحد قويًا عنيفًا وقد تجلت بطولته في بدايتها عندما خرج أبو سعيد بن أبي طلحه العبدري(٢) حامل لواء المشركين وكان أحد المغاوير المعروفين

⁽١) عبقرية الإمام للعقاد.

 ⁽٢) دفف الجريح: أي أجهز عليه.
 (٣) نسبة لبنى عبد الدار قومه.

بالشجاعة والقوة فنادى: "أنا قاصمُ من يبارزي! يا أصحاب محمد! زعمتم أن قتلاكم إلى الجنة وأن قتلانا إلى النار كذبتم واللات، لو تعلمون ذلك حقًا لخرج إلى بعضكم"، فخرج إليه على فبارزه ولم يمهله إذ صرعه في الحال وأطاح برأسه.

وانطلق فرسان الإسلام يحصدون رقاب أعدائهم ثم انقلب ميزان المعركة بمحالفة أوامر النبي فانحرم المسلمون وفروا منكسرين وأصيب النبي فلل وكاد يُقتل فهرع إليه على في حفة الطير فكان أقرب الناس منه يقاتل عنه أشد القتال حتى أصابته ست عشرة ضربة وطعنة، ثم أحذ النبي فلل بين يديه فداوى جراحه وانحاز بالنبي فلل إلى شعب الجيل حتى أمنوه.

ثم أرسله الرسول فل في عملية استطلاعية جديدة لينظر القوم حال انصرافهم، وقال فلي: "اخرج في آثار القوم فانظر ماذا يصنعون وما يريدون، فإن كانوا قد حنبوا الحيل وامتطوا الإبل فإنهم يريدون مكة، وإن ركبوا الحيل وساقوا الإبل فإنهم يريدون المدينة، والذي نفسي بيده لهن أرادوا لأسيرن إليهم فيها ثم لأنا حزنهم"، وخرج على فوجدهم قد حنبوا الحيل وركبوا الإبل فعلم الرسول الما أنهم لا يريدون كيدًا(").

فلسستُ برعديسد^(۳) ولا بلئسيم وطاعسةِ رب بالعبسادِ رحسيمِ أجذبه مسن عساتق وصسميم

أفاطمًا هَاكَ السَّيفُ عَسِيرُ ذمسيم لعمري لقد قاتلتُ في حسبٌ أحسد وسيفي بكفسي كالشسهاب أهسرُّه

⁽١) السيرة النبوية لابن هشام وسيرة ابن إسحاق.

⁽٢) ابن إسحاق في السير.

⁽۳) رعدید: جبان.

= دار الروضة

وحتى شفينا نفسس كسل حلسيم فمازلت حتى فسض ربي جمسوعهم

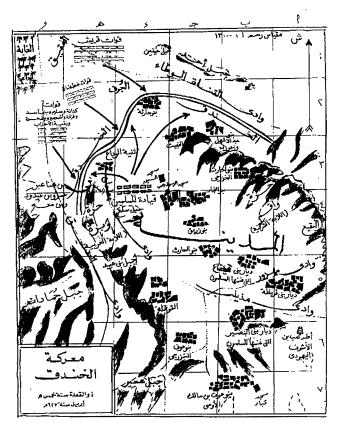
ويوم الخندق إذ خرج المشركون بحدهم وحديدهم في عدد هائل بلغ عشرة آلاف مقاتل وقد عرف جمعهم باسم الأحزاب لدخول قبائل مناوئة في حلفهم ضد المسلمين وكانت أعدادهم على التفصيل: أربعة آلاف من قريش تحت لواء عثمان بن طلحة، وألف وثمانمائة من الفرسان وراكبي الجمال تحت لواء أبي سفيان بن حرب، وسبعمائة من بني سليم تحت قيادة سفيان بن شمس، وألف ومائتين من بني أسد تحت قيادة طليحة بن خويلد، وألف من فزارة تحت قيادة عيينة بن حصن، وأربعمائة من أشجع تحت قيادة مسعود بن دخيلة، وأربعمائة من بني مرة تحت قيادة الحرث بن عوف، وكانت القيادة العامة لأبي سفيان بن الحرب، وحشد النبي ﷺ ثلاثة آلاف ودفع لواء المهاجرين لزيد بن حارثة ولاء الأنصار لسعد بن عبادة وجعل على المدينة ثلاثمائة محارب يحرسونما وأمر بحفر حندقًا حول المدينة وظل النبي ﷺ وأصحابه خلف الخندق يمنعون عنه المشركون بالنبل حتى أعجزوهم عن عبوره بعد أن بلغ من المسلمين الجهد. (أنظر خريطة رقم (٦)).

وأثناء ذلك خرج بعض فرسان العرب منهم عمرو بن عبد وُدُّ(١) وعكرمة بن أبي جهل وهبيرة بن أبي وهب المخزومي وضرار بن الخطاب وكانوا قد تميأوا للقتال ولبسوا دروعهم وحرجوا على حيلهم ومروا بمنازل كنانة ثم أقبلوا حتى وقفوا على الحندق(٢)، فلما رأوه قالوا: "والله إن هذه لمكيدة ما كانت العرب تكيدها!" ثم أتوا مكانًا من الخندق ضيقًا فضربوا حيلهم فاقتحمت منه وجالت في السبخة بين الخدق وسلع فلما رآهم المسلمون تصدى لهم على بن أبي طالب في نفر من المسلمين وأقلت الفوارس تعنق^(٣) نحوهم فأحاطوا بمم .

⁽١) كان عمرو بن عبد وُدّ من أشجع فرسان العرب وكانوا يعدونه بألف فارس وكانت الجزيرة العربية كلها تعرفه وتهابه قاتل السلمين يوم بدر وجُرح فلم يشهد أحد فخرج يوم الخندن مُعَلَّمًا لَهْرى مشهده. (٢) بلغ طول الخندن نحو ٢٠٠٠ مترًا وعرضه (٧-١٠) مترًا وعمقه (٣-٥) مترًا، وارتفاع الساتر الترابي على

ضفة المدينة ٢ متر، وقد استمرت مدة الحفر ٦ أيام واشترك فيه ١٥٠٠ رجلاً.

⁽٣) عنقت الخيل: أسرعت.



خربیطه رقسم (٦) (أطلستاریخالإسلام ص٦٩ د.حسین مؤنس)

وقال ابن إسحاق: خرج عمرو بن عبد وُدّ وهو مقنع بالحديد- يتحدى وكان مشهورًا بالخيلاء والعُمجب فتحرك يمشى متباهيًا وواثقًا أن أحدًا لن يجرؤ على منازلته-فنادى من يبارز؟ فقام عليٌّ ﷺ فقال: أنا لها يا نبي الله! فقال ﷺ: "إنه عمرو؟ احلس!" ثم نادى عمرو: ألا رحلُّ يبرز؟ فحمل يؤنبُّهم ويقول: أين حنتكم التي تزعمون أنه من قُتل منكم دخلها؟ أفلا تُبرزون إلىَّ رجلاً؟ فقام عليٌّ ﷺ وقال: أنا يا رسول الله ﷺ. فقال ﷺ: ''اجلس!''، ثم نادى الثالثة وصاح متفاحرًا متباهيًا:

ولقد بحجت مسن النسدا ع بجمعكم هسل مسن مسارز ووقفت أذ جَــبُنَ المُشجِّــ عُ وقفة الرجــلِ المنــاجز إن الشعجاعة في الفعيق والجهود من خير الغرائيز

ولم يطق علميٌّ الصبر فألح في الحروج وقال: "يا رسول الله أنا له". فقال ﷺ: "إنه عمروا"، فقال على الله الله عمراً".

وبقول العقاد في كتابه "عبقرية الإمام": "وكأنه لا يعرف مَنْ يخاف ولا يعرف كيف يخاف، ولا يعرف إلا الشحاعة التي هو ممتليٌّ بما واثقٌ فيها في غير كلفة ولا اكتراث– وأمام إصراره وصدق جهاده أذن له النبي ﷺ ثم أدناه منه وقبُّله بين عينيه وألبسه عمامته، وقال: "أمض له فخرج على يجيبه:

لا تعجلــــن فقـــد أتــا ك مجيـب صوتك غـير عـاجز

اني الأرجـــو أن أقيـــ عليـك نائحـة الجـائز

⁽١) الهزاهز: الحروب والشدائد.

⁽٢) هكذا في السيرة النبوية لابن هشام وفي بعض المصادر "نبهة".

فما إن سمعه عمرو حتى وقع في نفسه عجب شديد وأيُّ عجب أن يخرج له شابٌ مبارزًا وهو يعرف أنه عمرو بن عبدوُد وهو من هو.

ويقول ابن إسحاق: فقال عمرو: "من أنت؟" قال: "أنا على"". قال: "ابن عبد مناف؟" قال: "أنا على بن أبي طالب". فقال: "يا ابن أخي! من أعمامك من هو أسن منك، فإني أكره أن أهريق دمك". فقال على هي: "لكنى- والله!- لا أكره أن أهريق دمك"، فغضب عمرو فاقتحم عن فرسه ") فضربه عليها فقدها أن وأثبت فيها أقبل نحو على هم مغضبًا، فاستقبله على بدرقته ") فضربه عليها فقدها والبت فيها السيف وأصاب رأسه فشجه وضربه على هي على حبل عاتقه فسقط، وثار العجاج (م) ورسول الله هي يرقب القتال ويرفع أكف الضراعة لله تعالى ويقول: "اللهم إنك أخذت من حمزة يوم أحد وعبيده بن الحارث يوم بدر فاحفظ اليوم عليًا" وسمع الرسول هي التكبير فعرف أن عليًا قتله وخرجت خيل المشركين منهزمة، أحتر على هي رأسه وقال:

عسى وعسهم أخسروا أصحابي أعلى تقستحم الفوارس هكذا ومصمم في الرأس لسيس بنابي (١) اليوم يمنعني الفرار حفيظتي

إلى أن قال:

عَبَدُ (٧) الحجارة من سفاهة رأيه وعبسدت رب محمد بصوابي

(١) نجلاء: واسعة.

(٢) اقتحم عن فرسه: نزل عنه.

(٣) الدرقة: ترس من الجلد ليس به خشب.

(١) قَدُه: قطعه.

(٥) العجاج: الغبار.

(٦) الجبان.

(٧) هكذا في البداية والنهاية والدلائل وحياة الصحابه وذكرت في بعض المصادر (نصر الحجارة).

= دار الروضة

كالجذع بــين دكــادك^(٣) وروابي فصدرت(١) حين تركته متجندالاً(٢) كنتُ الْمُقطِّـر (أ بـزَّين (ه) الــوابي وعففت عسن أثوابسه ولسو أنسني ونبيه يسا معشر الأحزاب(١) لا تحسب الله خسادل ديسه

ثم بعث المشركون يشترون حيفته بعشرة آلاف فقال ﷺ: "ادفعوا إليهم حيفته، فإنه حبيث الجيفة حبيث الدية"، فلم يقبل منهم شيئًا("). (انظر حريطة رقم (٧)).

أما عن غزوة خيبر(^^ فقد روى البحاري في التاريخ الكبير والهيثمي في مجمع الزوائد وأحمد في المسند أن رسول الله ﷺ عشية هذه الغزوة- قال: ''لأدفعن الراية غدًا إلى رجل يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله يفتح الله على يديه''- فتطلع الصحابة جميعًا حتى أن عمر بن الخطاب ظله قال: مَا أُحببتُ الإمارة إلا ذلك اليوم(١٠)-فلما أصبح رسول الله ﷺ غدوا كلهم يرجون أن يعطوها، فقال رسول الله ﷺ: ''أين على بن أبي طالب؟" فقالوا: هو يشتكي عينيه، فأتى به فبصق في عينيه، ودعا له فبرأ فأعطاه الراية، ونصر الله تعالى المسلمين تحت رايته.

(١) صدر: رجع. (٢) طريح الأرض.

⁽٣) دكادك: أرض غليظة بها رمال متلبدة.

⁽٤) المُقطَّر: الساقط.

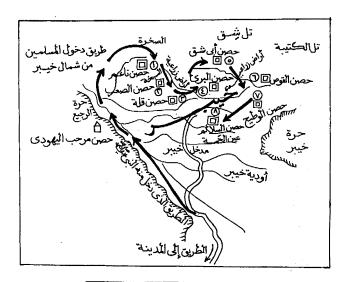
⁽ه) نزعه عنه.

⁽٦) البداية والدلائل وحياة الصحابة.

⁽٧) البداية والنهاية لابن كثير.

⁽٨) مدينة ذات حصون ومزارع تبعد ستون أو ثمانون ميلاً عن المدينة يسكنها اليهود وحصونها ٨ حصون وقد وقعت أحداث هذه الغزوة في المحرم سنة ٧هـ.

⁽٩) رواه مسلم في صحيحه.



فتح خيبر (محرم ٧هـ)

- ا فتح حصن ناعم بعد حصار ٣ آيام . ٢ فتح حصن الصعب بعد قتال شديد . ٣ فتح حصن القلة بعد حصار ٣ آيام . ٤ فتح حصن البرئ (حصن نذار) . ٥ فتح حصن الفيوص بعد حصار؟ يوماً . ٢ استسلام حصن السلام والوطيح . بعد حصار ١٤ يوماً بغير قنال .

خريطة رقسر (٧)

ـــ دار الروضة

فعن أبي رافع مولى رسول الله ﷺ قال: خرجنا مع على بن أبي طالب ﷺ حين بعثه رسول الله ﷺ برايته، فلما دنا من حصن حيير خرج إليه أهله فقاتلهم، فضربه رجلٌ من يهود، فطاح تُرسُه من يده، فتناول عليٌّ بابًا كان عند الحصن فترّس به عن نفسه، فلم يزل في يده وهو يقاتل حتى فتح الله عليه ثم ألقاه من يده حين فرغ، ويقول أبو رافع ﷺ: "فلقد رأيتني في نفر سبعة معي أنا ثامنهم، نَجْهَد على أن نقلب ذلك الباب فما نقلبه"(١).

وعن جابر بن سمرة ﷺ أن عليًا حمل الباب يوم حيير حتى صعد المسلمون ففتحوها وأنه حرّب فلم يحمله إلا أربعون رحلاً(٢). سبحان الله فأيُّ قوة تلك وأيُّ شجاعة، ومن بطولاته كذلك في خيبر قَتْلُه واحدًا من أصحاب حصون خيبر .

فعن سلمة بن الأكوع ﷺ أنه ذكر رجوعهم من غزوة بني فزارة فقال: "فلم نمكث إلا ثلاثًا حتى خرجنا إلى خيبر، قال: فقدمنا خيبر فخرج مرحب اليهودي وهو يخطر بسيفه فخرج له عامر فَقَتَلَهُ مرحب وأنشد:

قد علمت خير أبي مرحب شاكي السلاح(") بطل مجرب إذا الحسروب أقبلست تلسهب

فبرز له عليٌّ وهو يقول:

أنا الذي سمتني أمي حيدة(1) كليث غابات كريه المنظرة أوفييهم بالصاع كيسل السندرة(°)

⁽١) رواه ابن هشام في سيرته وابن إسحاق في المغازى وابن عساكر في تاريخه.

 ⁽٢) رواه ابن أبى شيبة في المصنف وقال: حسن ورواه الهندي في الكنز.

⁽٣) مدجج بالسلاح. (٤) من أسعاء الأسد.

⁽٥) كانت العرب تقول: أكيلكم بالسيف كيل السندة أي أقتلكم قتلاً ذريعًا.

قال: فَصْرِب مرحبًا فَفَلَق رأسه فقتله^(١) وروى أحمد في مسنده أن عليًّا قال: "لما قتلتُ مرحبًا حثت برأسه إلى رسول الله ﷺ". ثم برز له عامر وكان طويلاً بائن الطول طوله خمسة أذرع وكان عليه درعان فخرج وهو مقنَّع بالحديد فقال من يبارزه فضربه عليٌّ فأطنَّ ساقه ثم أجهز عليه^(٢).

وهكذا لازم عليٌّ ﷺ الرسول ﷺ في كل مشهد ولم يتخلف عن غزوة غزاها إلا تبوك خلَّفه رسول الله ﷺ في أهله (٣). كما أرسله رسول الله ﷺ في سرايا كثيرة فبعثه إلى بني سعد بفدك^(؛) في ماثة رجل وبعثه في سرايا إلى طبيء واليمن وكانت معه إحدى رايات المهاجرين الثلاث يوم فتح مكة، وبعد وفاة النبي ﷺ لازم خليفته الصديق أبا بكر ﷺ ثم عمر ﷺ و لم يدخر نصحًا أو رأيًا لصالح المسلمين وظل هكذا في خلافة

قال الطبري في تاريخه: ولما قُتل عثمان أتاه الصحابة يبايعونه يقولون لا نجد اليوم أحق بمذا الأمر منك، ولا أقدم سابقة ولا أقرب من رسول الله ﷺ. فقال: ''لا تفعلوا فإني أكون وزيرًا حيرًا من أن أكون أميرًا''، فلما تمسك الناس به صعد المنبر وقال: "إني قد كنت كارهًا لأمركم فأبيتم إلاّ أن أكون عليكم".

وما إن تولى الخلافة حتى أطلت الفتن واختلف الصحابة وتقاتلوا(°)، وهنا

⁽١) رواه مسلم في صحيحه والبيهقي واللفظ له.

⁽٢) أصحاب الرسول الله لمحمد المصري.

⁽٣) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٤) فدك: قرية قرب خيبر.

⁽٥) والصحابة الذين وقعوا في هذه الفتنة كلهم أصحاب آخرة وليسوا أصحاب دنيا، وإنما هم مجتهدون في الرأي فسا اختلفوا معه إلا لأنهم كانوا يريدون قَتْلَةً عثمان قبل أن يبرد دمه ويفر قتلت فيدفعوا عن الدينة أذاهم بعد أن استطالوا فيها وأحالوها بحرًا من الدماء، فخرج الزبير وطلحة وأم الؤمنين عائشة الله عليه ثم خرج عليه ولى الدم معاوية بن أبى سنيان هي يطلب ثار عثمان هي، وكان على هي يرى أن ينتظر حتى يستنب له الأمر فياتي بهم كما أراد أن يَمنع شق عصى الطاعة الذي وقع فيه مخالفيه، لكن كلاهما كان على الحـق لقول الـنبي ﷺ: "لا تقوم الساعة حتى تقتتل فئتان عظيمتان، تكون بينهما مقتلة عظيمة دعواهما واحدة". [رواه البخاري ومسلم في صحيحهما وأحمد في مسنده والهيثمي في الزوائد والبيهقي وغيرهم]، وأفضل ما قيـل في ذلـك مـا ذكَّره العلامـة البيجوري رحمه الله في شرح هذا الخلاف إذ قال: افترق الصحابة في هذا الخلاف ثلاث فرق، فرقة اجتهدت=

ظهرت شجاعة الإمام على ﷺ، وأرى أن هذه الشجاعة تجسدت في حزمه فلم يكن يفرق بينه وبين معارضيه إلا شعرة، حتى أن بعض الصحابة اعتزلوا القتال كسعد بن أبي وقاص ﷺ الذي قال: "لا أقاتل حتى تأتوني بسيف يعرف الحق من الباطل".

لكنَّ عليًا كان أعرف الناس بالحق فخرج عليه طلحة بن عبيد الله والزبير ومعهم عائشة ﴿ وأنصارهم يطالبونِ بقتلة عثمان ﴿ فَاقتتلوا فِي وقعة الجمل في جمادى الأخرة سنة ست وثلاثين (٢٥٦م) وتُتل من الفريقين ثلاثة عشر ألفًا، ثم خرج عليه معاوية بن أبي سفيان ﴿ فَي أهل الشام فاقتتلوا في وقعة صفين في صفر سنة سبع وثلاثين (٢٥٥م) وقُتل من الفريقين نحو سبعون ألفًا.

لقد حارب على في الجمل وصفين في حزم قاطع لم يتردد برهة فقط كان له من العلم والفقه والحكمة ما حعله يتبين الخيط الأبيض من الخيط الأسود في حالك الظّلم فكان على يقول: "والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ما شككت في قضاء بين النين "(ا.

وقال عمر بن الخطاب ﷺ: "عليٌّ أقضانا" (٢).

كما بشر الرسول هلى بما سيحدث من فتن وأخبر أن الحق سيكون لمن يقاتل الحنوارج منهما أي أن الحق كان في صف على شه فقال هلى: "تَعْرُقُ مارقةٌ عند فرقة المسلمين يقتلها أولى الطائفتين بالحق"("). فكانت الفرقة المارقة هي الخوارج والطائفة الأولى بالحق هم أصحاب على وكان على شديد المرؤة فقد أمر جنده ألا يقتلوا يوم صفين والجمل مدبرًا ولا يجهزوا على جريح وكان يصف أعداءه فيقول هم أخواننا بغوا على من مات منهم ومن أصحابه على السواء وكان إذا ذكر طلحة

⁼ فظهر لها الحق مع على فقاتلت معه وفرقة اجتهدت فظهر لها الحق مع معاوية فقاتلت معه، وفرقة توقفت واعتزلتهما فالصيب بأجرين والمخطئ بأجر ولم يخرج واحدة منهم عن كونه عدلاً لأنهم مجتهدون (شرح السنة).

ر سرب. السنة). (١) رواه أحمد في مسنده والحاكم في المستدرك وقال: صحيح على شرط الشيخين وأقره النفهبي ورواه الهندي في كنز العمل.

⁽٢) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٣) رواه مسلم في صحيحه وأحمد في مسنده والهيثمي في الزوائد والبيهقي في الدلائل والبغوى في شرح السنة.

أبطال في تاريخ الإسلام _______ ١٢٩

والزبير رضي الله عنهما يقول أرجو أن يجمعنا الله بمم في الجنة ويتحقق فينا قول الله تعالى: ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِنْ غِلْرٍ تَجْرِى مِن تَحْتِيمُ ٱلْأَنْبَارُ ۗ [الاعراف: ٤٣] .

وقُتل علىٌّ يوم الجمعة لثلاث عشرة أو سبع عشرة بقيت من رمضان سنة أربعين (٢٦٠م) وهو خارج لصلاة الصبح قتله أحد الخوارج عدو الله عبد الرحمن بن ملحم عليه من لعائن الله ما يستحقه، وكان عُمْرُ الإمام علىٌّ يومها سبعًا وخمسين أو ثمان وخمسين رضي الله تعالى عنه وأرضاه.

= دار الروضة

سعـد بـن أبـی وقـاص 🐡

سعد بن مالك بن وهيب بن عبد مناف، القرشي الزهري. أحد العشرة المشهود لهم بالجنة وأحد أصحاب الشورى الستة، كان يكني أبا إسحاق، وكان يلقب بفارس الإسلام، وهو أحد الرماة المذكورين من أصحاب الرسول ඎ، أسلم على يد أبي بكر ر صدر الدعوة بعد ستة أو بعد أربعة سبقوه، وكان عمره يوم أسلم سبع عشرة الله عدر الدعوة بعد ستة أو بعد أربعة سبقوه، سنة، هاجر مبكرًا ولازم النبي ﷺ في جميع مشاهده.

ومن مناقبه أنه أول من رَمَى بسهم في سبيل الله، فقد بعثه رسول الله ﷺ في سرية في ستين من المهاجرين تحت إمرة عبيدة بن الحارث ﷺ إلى جانب من الحجاز يدعى رابغ فلما بلغوا ماءً بالحجاز إلى بطن رابغ بأسفل ثنية المرة وكان عندها عكرمة بن أبي جهل يقود ماثتين من قريش فلما تراءت الفئتان قفل المشركين عائدين و لم يلق المسلمون كيدًا، لكن سعدًا رماهم بسهم وكان هذا أول قتال في الإسلام فكان يفتخر بذلك دائمًا ويقول: إني لأول المسلمين رمي المشركين بسهم وقال في ذلك:

حميت صحابتي بصدور نبلسي بكــل حزونــة(١) وبكــل ســهل بسهم يا رسول الله! قبلي (٢)

الا هـــل أتـــى رســولَ الله أبي أذود بمسا أوائلسهم ذيسادًا فمــــا يعتـــــد رام في عـــــدو

وهو كذلك صاحب أول دم أهريق في الإسلام حيث كان في أصحاب رسول الله ﷺ في شعب مكة فخرجت جماعة من المشركين حاولت منعهم عن الصلاة، فضرب سعد رجلاً منهم بلحي (٢) جمل فشجّه فكان أول دم لمشرك يريقه مسلم (٤).

⁽١) الحزونة: الأرض الوعرة.

⁽٢) رواه ابن عساكر في تأريخه والكندهلوى في حياة الصحابة وذكر ابن الأثير في أسد الغابة مثله.

 ⁽٣) اللحى: عظام الفكين.
 (٤) السيرة النبوية لابن هشام والمغازى لابن إسحاق.

وقد تعرف النبي على الله منذ حداثة إسلامه على شجاعته وقدرته الحربية الفريدة وتلمّس مواطن البطولة في نفسه، فأرسله في العام الأول للهجرة في سرية وعقد له رايته وأمّره على ثمانية فيهم المقداد بن عمرو فيه ليستطلعا عيرًا لقريش بوادي الحزار (١) وكانت هذه أولى عملياته الحربية التي أظهر فيها بوادر نبوعه كقائد عسكري فذ فقد كان يكمن بالنهار ويسير بالليل فيضمن في تحركات جنده أمرين: السرية التامة وذلك بالتحرك ليلاً بعيدًا عن أعين المراقبين، والأمر الآخر هو المحافظة على أمن القوات المتحركة وسلامتهم فلو أنه تحرك نحارًا في هذه الصحراء القاحلة شديدة الحر لأجهد جنده وأهك قواهم وبدد طاقتهم في غير موضعها وهو ما يحرص على تحنيه قادة الجيوش المعاصرة.

وقد وصل سعد بسريته إلى الموضع المحدد فلم يلق كيدًا لأن قريشًا كانت قد . . تجاوزته بيوم أو يومين. وشهد بدرًا وأبلى يومها بلاءً حسنًا فعن ابن مسعود ﷺ قال:
"كان سعد ﷺ يقاتل مع رسول الله ﷺ يوم بدر قتال الفارس والراجل"(٢). واستشد أخوه عمير يومها.

وفى غزوة أحد كان من الفرسان الذين أجهزوا على حَمَلَة لواء قريش وكانوا عشرة من آل طلحة تعاقبوا عليهم ورمى سعد آخرهم بسهم فصرعه وبقى لواء الكافرين منطرحًا حتى أخذه رجل من المشركين يُدعى صؤاب فقُتل عليه، ولما انكشف المسلمون منهزمين كان ممن ثبت مع النبي الله وذاد عنه بروحه .

فعن أنس بن مالك الله أن رسول الله الله الله الم أفرد^(۲) يوم أحد في سبعة من الأنصار ورجلين من قريش هما طلحة بن عبيد الله، وغارس الإسلام سعد بن أبي وقاص ووقف الرجلان سدًّان منيعان أمام الكافرين وقاما جيهة

⁽١) وادي الخرُّار: وادي بالمدينة.

⁽٢) رواه البزار في مسنده والهيشمي في الزوائد بإسنادين أحدهما متصل والآخر مرسل ورجالهما ثقات.

⁽٣) أُفرد: صار منفردًا وحيدًا.

⁽٤) رواه مسلم في صحيحه.

وحدهما للدفاع عن الرسول ﷺ وكانا من أمهر رماه العرب فتناضلا حتى أجهضا مفرزة (١) المشركين التي أرادت النبي ﷺ بسوء.

وروى البخاري في صحيحه أن رسول الله 鷸 نثل^(٢) لسعد كنانته، وقال 鷸: "ارم فداك أبي وأمي".

وعن علىٌّ بن أبي طالب ﷺ قال: ما جمع رسول الله ﷺ أباه وأمه لأحد إلا لسعد بن أبي وقاص، قال له يوم أحد: "أرم فداك أبي وأمي"". ودعا له رسول الله ً يومها فقال: "اللهم أستجب لسعد إذا دعاك"، وقال 總: "اللهم أحب دعوته وسدد رميته "(°) فكان سعد ﷺ يمتلك سلاحين غاية في القوة دعوة منه لا ترد فكان إذا أقسم على ربه أبره فينصره في كل موضع، ورمية بسهم لا تخيب فكان سهمه يصيب من عدوه في كل رمية مقتلاً .

فعن ابن شهاب قال: قَتَلَ سعدٌ ﷺ يوم أحد بسهم واحد ثلاثة، رمى به فَرُدٌّ عليهم فرموه به، فأخذه فرمي به سعد ﷺ الثانية فقتل، فُرُدٌّ عليهم فرمي به الثالثة فقتل، فعجب الناس مما فعل سعد ﷺ فقال: "إن النبي ﷺ أنبلنيه'''.

وقال الزهري: "رمي سعد يوم أحد بألف سهم". وشهد بعدها الخندق والحديبية وخيبر وفتح مكة وكانت معه يومئذ إحدى رايات المهاجرين الثلاث^(٧). وبعد وفاة النبي ﷺ انطلق سهمًا ماضيًا يرمى نحور العدو، وما إن تولى عمر الخلافة حتى عهد إليه بفتح العراق وكان الفرس قد عانوا تكرار الهزائم على أيدي المسلمين^(٨) فأخذوا الأمور

⁽١) المفرزة: هي نتننه الجيش.

⁽٢) نثل: نثر.

⁽٣) رواه البخاري ومسلم في صحيحهما والترمذي في سنته والبيهتي في سننه وفي الدلائل.

والحاكم في المستدرك والهيثمي في الزوائد.

⁽٥) رواه البزار والهيثمي.

 ⁽٦) رواه ابن عساكر في تاريخه وذكره صاحب حياة الصحابة.

⁽٧) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٨) كان للمثنى بن حارثة السبق في قتال الفرس فتقدم إليهم في ثمانية آلاف من قومه من البحرين حتى بلغ بــلاد ==

مأخذ الجد ونُوا خلافاقم ووحُدوا صفوفهم فولُوا يزدجرد العرش وأسند القيادة الحربية لرستم فحشد الحشود وجعل على المقدمة الجالينوس في أربعين ألفًا وعلى الميمنة الهرمزان وعلى الميسرة مهران بن بحرام، وبقى هو في مركز القيادة وأصبح بذلك قوام حيش فارس مائة وعشرون ألفًا تتقدمهم الأفيال وعلى رأسها ثلاثة أفيال ضخمة ووصل الجيش إلى القادسية ولما أحس أهل السواد(١) من الفرس بتعزيز قواقم بدأوا في التمرد على المسلمين بحا ولما علم أمير المؤمنين عمر على أعد العدة للأمر وهو يعلم أن المسلمين مقدمون على مرحلة فاصلة في العراق فحشد حيش المسلمين واستنفرهم للجهاد وتأهب للحروج بنفسه على رأس ذاك الجيش.

فقد أخرج ابن حرير الطبري في تاريخه أن عمر بن الخطاب أجمع أمره أن يخرج بنفسه لقتال الفرس فنهاه عبد الرحمن بن عوف في والمسلمين، فقال عمر: "أشيروا على إذن برجل!"، فقال عبد الرحمن بن عوف في: "وجدته". قال عمر: "من هو؟"، قال: "الأسد في براثنه سعد بن مالك"، ومالأه "ا أولو الرأى "ا.

وعلى هذا فقد اجمع المسلمون على سعد وهكذا حرى رأي عمر بن الخطاب الله الحق على لسانه وقلبه (٤). ووقع الاختيار في نفوس المسلمين جميعًا

قارس فنتح القطيف وبلغ مصب دجلة والغرات وهاجم مدينة الأبلة، ثم أرسل الخليفة أبو بكر، خالد بن الوليد على رأس ألف أميرًا قائضم إليه اللتى بجيشه ليفتح المراق من الجنوب وسير عياض بابن غنم في ثمانية آلاف لفتحه من الشمال فأدركه خالد عند دومة الجندل بعد أن عجز عياض عن التقدم فانضم إلى خالد بجيشه، وتقدم خالد فهزم اللوس في خمس عشرة معركة، ثم أسند أبو بكر القيادة للمثنى بن حارثة بعد أن دفع بخالد إلى الشام، فهزم اللثنى الفرس في عدة معارك أبرزها بابل ولما قُبض الخليفة الصديق وتولى من بعده عمر أسند القيادة لأبى عبيد بن مسعود الثقفي فهزم الفرس في النمارة والقاطية وباروسما ثم خالص معركة الجسر فانهزم فيها الملمون وقتل القائد أبو عبيد ثم تولى الشني بن حارثة فثأر من الفرس في معركة البويب وهزمهم في سوق الخنافس والأبنار وبادوريا وقطريل وسوق بغداد وتكريت.

⁽۱) منطقة وسط العراق بين دجلة والقرات وحدها حتى مدينة الموصل وسميت سوادًا لأن العرب تسعى الخضرة الشديدة سوادًا. (معجم البلدان ۲۰۹/۳)

⁽٢) مالأه: ساعده وعاونه.

⁽٣) تاريخ الأمم والملوك لابن جرير الطبري وحياة الصحابة للكندهلوى.

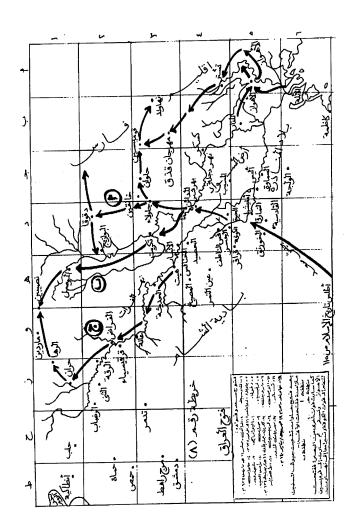
^(\$) روي أحمد في مسنده بإسناد صحيح، والبزار في مسنده والترمذي في سننه والهيئســى في الزوائــد وابــن ســعد في الطبقات وأبو نعيم في الحلية أن رسول الله ﷺ قال: "إن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه".

موضع التقدير، وتولى سعد بن أبي وقاص القيادة العامة بالعراق ليخوض أشرس قتال خاضه المسلمون في مواجهة الجيش الفارسي.

فأخذ سعد يعبئ حيشه ويعد نفسه للمعركة الفاصلة فأرسل إليه رستم يبغي أن يرسل إليه رجالاً من عقلاء المسلمين بحادثهم فأرسل إليه المغيرة بن شعبة الله فلاخل عليه عالي الرأس مرفوع الجبين لم ترهبه مظاهر القوة أو العظمة وتكلم وملؤه ثقة بربه فلاعاه إلى الإسلام فأعرض واستكبر، ثم دعا كسرى وفذا من المسلمين فسار إليه النعمان بن مقرن وفرات بن حيان وعمرو بن معد يكرب والأشعث بن قيس الله فعجب لمنظرهم إذ رآهم رجالاً عجافًا أرديتهم على عواتقهم وسياطهم في أيديهم ونعالم في أرجلهم وخيولهم ضعيفة فقال لهم يزدجرد بصلف وغرور: "ما إلذي أقدمكم هذه البلاد؟ أتراكم اجراتم علينا لما تشاغلنا بأنفسنا؟"، فأحابه النعمان برد قاطع: "إن أجبتم إلى ديننا خلفنا فيكم كتاب الله وأقمناكم عليه على أن تحكموا بأحكامه ونرجع عنكم وشأنكم وبلادكم وإن أتيتم بالجزية قبلنا ومنعناكم وإلا قاتلناكم".

فغضب يزدجرد ورد عليهم بأغلظ القول بما عُهد عنه من كبرياء وغرور، ثم دعاه النعمان ثانية فلم يقبل، فقال النعمان: "إذن اختر إن شئت الجزية وإن شئت السيف أو تسلم فتنجى نفسك!"، فانفجر يزدجرد غاضبًا وقال: لولا أن الرسل لا تُقتل لقتلتكم، لا شيء لكم عندي، ارجعوا إلى صاحبكم فأعلموه أن مرسل إليه رستم حتى يدفنه ويدفنكم معه في خندق القادسية، فلم تزعزع تمديداته الجوفاء إيمائهم و لم تنل من ثبات جنائهم(١) وانصرفوا من مجلسه كلهم ثقة في الله وأنه سيؤتى محمدًا ما وعده من ثبات مملك كسرى وقيصر، وهل يهزم جيش فيه مثل هؤلاء؟! كلا والذي خلق السماء والأرض.

(١) الجَنَّان: القلب.



وفى آخر السنة الخامسة عشرة وأوائل السنة السادسة عشرة من الهجرة (٢٣٦م) كانت معركة الفادسية التي حشد المسلمون فيها تحت إمرة سعد ثلاثون ألفًا بينهم ثلثمائة وبضعة عشر صحابيًا وسبعون بدريًا، وعبأ الفرس مائة وعشرين ألفًا يقودهم قائدهم الفد رستم ويتقدمهم ثلاثة وثلاثون فيلاً⁽¹⁾. (انظر الخريطة رقم (٨)) .

واقترب الوعد الحق وأصبح القتال وشيكًا لكن سعد أصابه مرض مفاجئ فانتشرت في حسده الدمامل حتى أعجزته عن الحركة ولم تمكّنه من الجلوس فكان مكبًا على وسادة تحت صدره يتكئ عليها، وأخذ لنفسه مكانًا مشرفًا يطل على ساحة القتال وأسند القيادة إلى خالد بن عُرفطة الليثي (٢)، ثم خطب في الناس فقال، بعد أن حمد الله وأتى عليه بما هو أهله: "إن الله هو الحق لا شريك له في الملك وليس لقوله خُلف، قال حل ثناؤه ﴿ وَلَقَدْ كَتَبّنَا فِي ٱلزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ ٱلذِّحْرِ أَنَّ ٱلأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِى أَلصَّالِحُورَ ﴾ [الانياء: ١٠٥] إن هذا ميراثكم وموعود ربكم وقد أباحها لكم منذ ثلاث حجج (٢) فأنتم تطعمون منها وتأكلون منها وتقتلون أهلها وتجبوهم وتسبولهم إلى هذا الجمع وأنتم وجوه العرب وخيار كل قبيلة وعز مَنُ وراءكم فإن تزهدوا في الدنيا وترغبوا في الآخرة جمع الله لكم الدنيا والآخرة ولا يقرّبُ ذلك أحدًا إلى أجله، وإن تفشلوا وقمنوا وتضعفوا تذهب ريحكم وتُوبِقوا آخرتكم "(١٠).

ثم استدعى جماعة من أصحاب الرأي والشجعان كالمغيرة بن شعبة، وعاصم بن عمرو، وطليحة الأسدى، وعمرو بن معد يكرب، وعروة بن زيد الخيل، وبشير بن ربيعة الخنعمى، وأمرهم أن يخطبوا في الناس فيلهبوا حماسهم ويستثيروا حفيظتهم فلا يهولنّهم عدد الفرس وعتادهم، ويحققوا لهم المثل الأعلى في الفداء، وكان يقول فيهم:

⁽١) تاريخ الأمم والملوك للطيري وابن كثير في البداية والنهاية، وذكر الذهبي في سير أعلام النبلاء أن المسلمين كانوا بين السبعة والشانية آلاف والفرس أربعين أو ستين الله معهم سبعون فيلا.

 ⁽٢) خالد بن عُرفطة، الليثي: كان حليفًا لبنى زهرة، أسلم وسكن الكوفة وحارب سع سعد الفرس وشهد القادسية
 وفتح الدائن. تونى بالكوفة عام ١٠هـ.

⁽٣) الحِجَّة: السنة

⁽٤) حياة الصحابة للكندهلوي.

"ألا إن الحسد لا يحل إلا على الجهاد في أمر الله يا أيها الناس، فتحاسدوا وتغايروا على الجهاد"، ودعا الشعراء أمثال الشماخ والحُطيئة وعبدة بن الطيب ليحرضوا المسلمين بأشعارهم على الفداء، وأمر بقراءة سورة الأنفال فَقُرئت في كل الكتائب وجميع المواقع فاجهشت الأعين بالدمع ورقت القلوب .

وكان سعد قد قال لرجاله: "إذا سمعتم التكبير فشدوا شسوع(١) نعالكم! فإذا كبرتُ الثانية فتهيئوا! فإذا كبرتُ الثالثة فشدوا النواجز على الأضراس(٢) واحملوا!٬٬، وما إن فرغ القراء من قراءة سورة الأنفال حتى كبرُّ سعد بن أبي وقاص ﷺ، وكبرُّ وراءه من يليه ثم كبرَّ الثانية فكبرَّ الناس وراءه، ثم كبرَّ الثالثة فهاجت النفوس للقتال وتحرقت أكباد المسلمين للقاء العدو، ثم كبرُّ الرابعة فبدأ الزُّخف وبرز أهل الشجاعة يحمُّسون رحالهم وكان أول من حرج غالب بن عبد الله الأسدى للمبارزة وهو يرتجز:

قد علمت واردة المسالخ(٣) ذات اللبان(١) والبنان الواضح أنى سمام^(٥) البطــل المشــايح^(١) وفارجُ الأمــر المهــم الفــادح

فالتقى بمرمز فأسره وقاده إلى سعد ثم عاد إلى المعركة يباشر القتال، فتأمل أخي المسلم تلك القوة التي تكمن في هؤلاء الجبال إذ يبرز جندي مسلم فيأسر أحد قادة الفرس في أول حولة قبل أن. يشتد القتال؟! ثم خرج عاصم بن عمر يرتجز:

قد علمت بيضاء صفراء اللّبب (٧) مثل اللّجين (١) إذ تَعَشَّاه السذهب أبي امرؤ لا من تعييم السُّبب مثلي على مثلك يُغريم العَتسب

⁽١) الشسع: سير يمسك النعل بأصابع القدم.

⁽٢) النواجز: أصول الأسنان.

 ⁽١) السالح: الجماعة المسلحة المعدة للقتال.
 (٤) المسالح: الجماعة المسلحة المعدة للقتال.
 (٥) المبان: الصدر.
 (١) جمع سُم وهو المادة القاتلة.
 (١) أشاح بالسيف: أي لؤح به.
 (٧) موضع القلادة من الصدر.

فأسر رجلاً على بغلة كان خبَّاز رستم قد أعدله طعامًا، ودبَّتُ المنافسة في قلوب الرجال وبدأ القتال عنيفًا هادرًا، وسعد يخطب في الناس بملء فيه فتسرى الحمية في دمائهم سريان النار في الهشيم وهو يدير المعركة ويلقى الرقاع إلى قواده بالأوامر، وهو لا يفتر عن الدعاء، وتقدم الجيش الإسلامي كالطوفان والإعصار يتقدمه أبطال الإسلام.

فهذا عمرو بن معد يكرب يبطش بالفرس ويحصد الرقاب، وهذا طليحة بن خويلد في قبيلته بني أسد يحبسون الفيلة لكنها عادت فحملت عليهم فتساقط منهم الشهداء، فتصدى لها عاصم بن عمرو ومن معه فاستدبروها وقطعوا وضنها^(۱) فارتفع عويلها وألقت بركبانها وولت تطأ جند الفرس حتى صارت وبالاً عليهم، ومع غروب شمس اليوم انتهى القتال في أول أيام القادسية الذي عُرف بيوم أرماث، وكانت محصلته خسائر فادحة مُنى بها حيش الفرس وخاصة في سلاح الفيلة مما حال دون مشاركتها في اليوم التالى.

كما قُتل عددٌ كبيرٌ من جنودهم ومع شروق شمس اليوم الثاني وهو يوم أغواث وصلت أمداد أمير المؤمنين وذلك من حيوش المسلمين المنتصرة بدمشق وفحل ببلاد دمشق وكان قوامهم ألف تحت إمرة فارس العرب القَعقاع بن عمرو الذي أبلى في هذا اليوم بلاء الأبطال، وظهرت بطولة أبى محمن الثقفي التي أذهلت الفرس وهرت المسلمين حتى ظن الجميع أنه ملك من السماء يقاتل، واندحر الفرس في ذلك اليوم وقتل منهم عشرة آلاف وقتل ذو الحاجب أحد أكبر قادتهم.

ثم أقبل اليوم الثالث يوم عماس وفيه احتدم قتال عنيف حيث وصل مددًا آخر للمسلمين من ستة آلاف من حيوش الشام تحت إمرة هشام بن عتبة، وكان الفرس قد أصلحوا توابيت الفيلة ودفعوا بها في المعركة، كما وصلت إمدادات كبيرة دعمت

⁽١) اللجين: الغضة.

⁽٢) الوضن: حزام عريض يشد به الرحل على الدابة.

صفوف الفرس لذا فقد بلغ القتال ذروته وزاد ضغط الفرس بالفيلة التي تزيد قوة الواحد منها على عشرات الرجال ففتكت بالمسلمين وفرَّت منها حيول المسلمين حتى أن راكبوها كانوا إذا عجزوا عن ردِّها ترجُّلوا عنها وآثروا الموت تحت أقدام الفيلة على الفرار وثبتوا أمامها ثبات الجبال .

ولاحظ سعد أن أخطرها وأشدها ضراوة هما فيلان كانا غاية في الضخامة أحدهما أبيض والآخر أجرب فأمر فرميت بالرماح في أعينها وضربت مشافرها(١) بالسيوف فألقت بأنفسها في النهر وتبعتها باقي الفيلة فتخلص المسلمون من هذا السلاح الرهيب، واستمر القتال ضاريًا حتى أسدل الليل أستاره فتوقف القتال وفاء(٢) الفريقان كلُّ إلى معسكره وكانت هذه الليلة رغم ظلمتها الحالكة نورًا أشرق شمسه بالنصر للمسلمين.

وقد دُعيت هذه الليلة بليلة الهرير وقد حدث فيها للفرس ما لم يكن في الحسبان إذ هاجم المسلمون معسكرهم في غُرَّة (٢) منهم فما إن زحف القعقاع بمن معه حتى قال سعد: "اللهم اغفر له وانصره فقد أذنت له وإن لم يستأذن"، ثم كبَّر سعد ثلاث تكبيرات فلما كبَّر الأولى زحفت بنو أسد فقال سعد: "اللهم اغفر لهم وانصرهم"، ثم كبَّر الثانية فزحفت بجيلة والنحع وكندة وأهل النجدات، ولما كبَّر الثالثة تلاحق الجيش الإسلامي كله في هجوم شأمل على جميع قطاعات العدو وسعد واقفًا يدعو الله طوال الليل وكان رستم لما وجد أن قادته لا تصل لمستوى قادة المسلمين في المبارزة والمطاردة أمر جيشه أن يخرج مزاحفة في ثلاثة عشر صفًا وألا يخرج أحدٌ منهم للمسلمين في

- واستمر القتال حتى ظُهْر اليوم التالي بلا توقف وتماوى الجيش الفارسي الضخم تحت سيوف المسلمين واستطاع القعقاع ومن معه من الأبطال أن يفتحوا ثغرة عميقة

⁽۱) خراطیمها.

 ⁽٢) فاء: رجع.
 (٣) غُرُة: غفلة في يقظة.

في قلب الجيش الفارسى حتى اتربوا من رستم وأنزل الله نصره وأيد المسلمين بجنده فأرسل الربح فأثار الغبار على الفرس وأطاح بفرش رستم، وكان رستم قد نصب سريره في مكان مشرف على القتال ففر هاربًا أمام زحف المسلمين وألقى بنفسه في النهر فاندفع إليه هلال بن عُلَفة فقتله ثم صعد إلى سريره وهو يقول: "قتلت رستم وربّ الكعبة"\".

وانكشف الفرس لما عاينوا مقتل قائدهم وفر الهرمزان والفيرزان ولم يثبت من الفرس سوى الجالينوس ببعض جنده لكنه لم يستطع الصمود فأمر جنده بعبور النهر وأثناء اندفاعهم مذعورين والمسلمين في أثرهم الهار هم الهدم وغرق منهم ثلاثون ألفًا وكانوا مقترنين بالسلاسل فتبعهم المسلمون وقتلوا الجالينوس وغنموا راية الفرس العظمي، وسري الحماس في حيش المسلمين حتى اندفعت النساء إلى ساحة القتال تجهز على الفرس.

وقيل بلغ من فزع جنود الفرس ورعب قلويهم أن المسلم كان يأمر الفارسي فيأتيه فيضرب عنقه. وهكذا الهزم الفرس في هذه المعركة الفاصلة وقُتل من المسلمين في ليلة الهرير وصباحها ستة آلاف من المسلمين.

ويقول الشيخ محمود المصري في كتابه "أصحاب الني": إن المسلمين لم يلقوا في جميع حروبهم باستثناء بلاط الشهداء في فرنسا مقاومة أعنف مما لقوه من الفرس في القادسية حتى استمر القتال أيامًا أربعة وخسر المسلمون فيها أكثر من خمسة وعشرين في المائة من قواقمم.

ويقول الطبري في تاريخه: لما قتل المسلمون رستم، زحفوا حتى فتحوا مدينة بَهُرَ شير وهى المدينة التي يقع بما مترل كسرى وكان كسرى قد فرو جندُهُ بسفنهم فعبروا نمر دجلة إلى المدائن فطلب سعد السفن ليعبروا فيها إلى الفرس فلم يقدروا على شيء منها ووجدهم قد ضموا السفن وكان البحر مادًّا يرمى بزبده فعزم أن يقتحم دجلة

⁽١) وقيل قتله قيس بن مكشوح.

ليقاتلهم ووقف على شاطئ النهر يخطب في حنده فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: "إن علوكم قد اعتصم منكم بهذا البحر فلا تخلصون إليهم معه وهم يخلصون إليكم وليس وراءكم شيء تخافون أن توتوا منه، قد رأيت أن تبادروا جهاد العدو بنيَّاتكم قبل أن تحصركم الدنيا، ألا إني عزمت على قطع هذا البحر إليهم"، فقالوا جميعًا: "عزم الله لنا ولك على الرشد فافعل"، فشكّل سعد كتيبة قوامها ستمائة رجل يقودها عاصم بن عمرو سمَّاها كتيبة الأهوال وأمرهم بالوصول إلى الشاطئ الآخر للنهر وقال: "من يبدأ ويحمى لنا الفراض والفراض هي ثغور المخاضة وهو ما يسمى في المصطلح العسكري الحديث اسم رأس الجسر-، وأردفها بكتيبة أخرى يقودها القعقاع بن عمرو سمَّاها الكتيبة الخرساء على أن تتبع الأولى وتعاولها.

ويقول الأستاذ محمد فرج: "وهذا ما يشبه في عصرنا الحديث قوات الصاعقة التي تقوم بعمليات تضعف كيان العدو"(۱). وهنا يُبْرِزُ سعلًا سلاحًا غاية في القوة حسم به الموقف، ألا وهو سلاح الدعاء فما إن دعا الله وأقسم عليه حتى أبره وظهرت كرامة عظيمة وهبها الله سعدًا وجيشه فما إن ولجوا النهر حتى صارت صفحة الماء كألها أرضًا لهم وامتلأ النهر بالخيل والرحال فلم يعد يُرى ماؤه ثم اقتحم سعد وسلمان الفارسي رضي الله عنهما صفحة الماء وسعد يردد: "حسبنا الله ونعم الوكيل، والله لينصرن الله ولية وليظهرن دينه وليهزمن عدوه إن لم يكن في الجيش بغى أو ذنوب تقلب الحسنات".

وقال سلمان: "ذَلِّلت لهم والله البحور كما ذُلِّل لهم البر، أما والذي نفس سلمان بيده ليخرُجُنَّ منه أفواجًا كما دخلوا أفواجًا"، وصدق سلمان فعبر المسلمون و لم يغرق واحدٌ منهم، فلما رآهم الفرس يطفون على وجه الماء قالوا: "ديوانا.. ديوانا" وهي تعني بالفارسية محانين مجانين، وقالوا: "والله ما تقاتلون إنسًا بل تقاتلون حئًا"، وفي رواية للأعمش وبعض أصحابه قال: انتهيت إلى دجلة وهي مادَّة والأعاجم

⁽١) شخصيات عسكرية إسلامية.

حلفها فقال رجل من المسلمين باسم الله ثم أقحم (١) فرسه فارتفع على الماء وقال من خلفه باسم الله باسم الله ثم اقتحموا فارتفعوا على الماء فلما نظر إليهم الأعاجم قالوا: ''ديوان.. ديوان'' أي شياطين شياطين ثم ذهب الفرس على وجوههم ^(۱).

ووصف ابن كثير في البداية والنهاية هذا العبور فقال: ''كان يومًا عظيمًا وأمرًا هائلًا وخطبًا جليلًا خارقًا باهرًا، ومعجزة لرسول الله ﷺ خلقها الله لأصحابه لم يُر مثلها في تلك البلاد ولا في بقعة من البقاع".

وقال الشيخ محمود المصري في "أصحاب الرسول": "سبحان الله!! نمر هادر لا يقل عمق مياهه عن ستة أمتار تخضه الخيول سباحة وعلى رأسها الفرسان يقاتلون''، حتًا إن هذا أمر غريب يوقع في النفس العجب، لكن سرعان ما يتبدُّدُ هذا العجب كتبدد ظلمة الليل مع بزوغ الشمس، وأي شمس هذه إنما شمس الإيمان.. الإيمان بأن الله ناصر حنده.. وأيُّ جند.. إنهم رجال الإسلام وحملة كتابه وحماه عرينه من كبار الصحابة كسعد وسلمان والمقداد ومنهم أصحاب الجنة من أهل بدر والحديبية، ومن ورائهم جميعًا الخليفة عمر إمام العدل وثالث هذه الأمة في الفضل بعد رسول الله ﷺ

وهل يُهزم جمعٌ فيه أمثال هؤلاء الذين يقوم الواحد فيهم مقام أمة كاملة؟! الذين لو أقسم أحدهم على الله لأبره ولو واجهتهم الجبال لزالت أمامهم، ودخل سعدٌ المدائن^(٢) عاصمة دولة الفرس الساسانية فاتحًا منتصرًا ثم ولج القصر الأبيض وإيوان كسرى وهو يرتل قوله تعالى: ﴿ كَمْ تَرَكُوا مِن جَنَّسْتِ وَعُيُونٍ ﴿ وَقُولُوعٍ وَمَقَامِ كَرِيمٍ ﴿ وَنَعْمَوْ كَانُواْ فِيهَا فَلِكِهِينَ ۞ كَذَٰ لِكَ ۖ وَأَوْرَثْنَلَهَا قَوْمًا ءَاحَرِينَ ۖ هَٰ فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَآءُ وَٱلْأَرْضُ وَمَا كَانُواْ مُنظِّرِينَ﴾ [الدحان:٢٥-٢٩] .

⁽١) أَقْحَهُ فرسه: دفع به وأدخله.

⁽٣) رواه ابن جرير الطبري في تاريخه المعروف "بتاريخ الأمم والملوك".

 ⁽٣) مدينة كثيرة تقع شرق نهر دجلة وتتكون من ٧ مدانن متجاورة بناها أتوشروان بن قُباذ وجعلها عاصمة لملكته.

وخرَّ لله ساجدًا، وغنم المسلمون غنائم لم يُسمع بمثلها قط من الذهب والجوهر والحرير (۱). وفرَّ يزد جرد بن كسرى من المدائن إلى حُلوان فجمع عسكره فالتقي به سعد في جلولاء عام ستة عشر (٦٣٧م) فهزمه هزيمة ساحقة وقُتل من الفرس مائة ألف وتتبع المسلمون فلولهم في خانقين ثم فتح المسلمون حلوان وفرضوا على أهلها الجزية بعد أن أبوا دخول الإسلام، أما عدو الله يزد جرد فاعتصم بالجبال في الشرق وظل شريدًا بعد زوال ملكه يهيم على وجهه حتى قتله أحد أتباعه في طاحونة. ومكن الله للمسلمين في الأرض ونصرهم وحقق لهم وعد نبيه على.

رحم الله سعدًا الذي سأل عنه عمر بن الخطاب الله يومًا فقيل: "متواضع في خبائه، عربيٌّ في نَمِرته، أسدٌ في تاموره (٢٠). وتوفي في عهد معاوية الله سنة أربع أو خمس وخمسين في العقيق وحمل على رقاب الرجال فدفن في البقيع وكان عمره ثلاثًا وغمايين (٢٠).

 ⁽١) البداية والنهاية لابن كثير وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي ودلائل النبوة للبيهقي وتاريخ الخلفاء للسيوطي وتاريخ
 ابن خلدون وأسد الغابة لابن الأثير وسير أعلام النبلاء للذهبي.

⁽٢) عرينة.

 ⁽٣) تاريخ بغداد للخطيب البغدادي وأسد الغابة لابن الأثير.

طلحة بن عبيد اللَّه اللَّه

طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيِّم بن مُرة بن كعب ابن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة، القرشي النيمي. كان يُكنى أبا محمد ولقب بطلحة الخير وطلحة الفياض، كان من المهاجرين الأولين والعشرة المبشرين بالجنة.

أسلم مبكرًا وقال في ذلك: حضرتُ سوق بُصري'' فإذا راهب في صومعته يقول: "سلوا أهل هذا الموسم، أفيهم أحد من أهل الحرم؟''، قال طلحة: "قلتُ نعمَ؛ أنا". فقال: "هل ظهر أحمد بعد؟'' قلتُ: "ومن أحمد؟''، قال: "ابن عبد الله بن عبد المطلب، هذا شهره الذي يخرج فيه وهو آخر الأنبياء، مَخْرجه من الحرم ومهاجرة إلى نخل وحرَّة'() وسباخ') فإياك أن تُسبق إليه!' قال: "فوقع في قلبي ما قال''، فخرجت سريعًا حتى قدمت مكة فقلتُ: "هل كان من حدث؟'' قالوا: "نعم، محمد بن عبد الله الممين تنبًا وقد تبعه ابن أبي قحافة''. قال: فخرجت حتى دخلتُ على أبي بكر في فقلت: "اتبعت هذا الرجل؟'' قال : "نعم، فانطلق إليه فادخل عليه فاتبعه فإنه يدعو إلى الحق!''، فأخبره طلحة بما قال الراهب. فخرج أبو بكر بطلحة فدخل به على رسول الله في فأسلم، وأخبره الرسول في بما قال الراهب فسره رسول الله في فأسلم، وأخبره الرسول في ما قال الراهب فسره رسول الله في أنافره الرسول الله في أسلم، وأخبره الرسول في ما قال الراهب فسره رسول الله في أسلم، وأخبره الرسول في ما قال الراهب فسره رسول الله في أسلم، وأخبر الرسول قله على أبي المراهب فسره رسول الله في أسلم، وأخبر الرسول قله على أبي المراهب فسره رسول الله في أسلم، وأخبر الرسول الله في أسلم، وأخبر الرسول قله المراهب فسره رسول الله في أسلم، وأخبر الرسول الله في أسلم، وأخبر الرسول الله في المراهب فسره رسول الله في المراهب في المراهب فسره رسول الله في المراهب فسره وسول الله في المراهب فسره وسول الله في المراهب في المراهب في المراهب في المراهب في المراه المراهب في المراهب ف

وبعدها تحمَّل أشد ألوان التعذيب في سبيل دين الله الذي آمن به بكل خلمات نفسه، فعن مسعود بن خراش فله قال: بينا نحن نطوف بين الصفا والمروة إذ أناس كثير يتبعون فئّ شابًا موثقًا بيده في عنقه. قلتُ: "ما شأنه؟" قالوا: "هذا طلحة بن عبيد

⁽١) بُصري: موضع بالشام قرب حوران.

⁽٢) الحرة: أرض ذات حجارة سوداء مدببّة.

⁽٣) السباخ: أرض ذات ملح رطبة.

 ⁽٤) رواه الحاكم في المستدرك والبيهقى، وذكره ابن كثير في البداية والنهاية.

الله صبأ''، وامرأة وراءه تدمدم'' وتسبُّه. قلت: ''من هذه؟'' قالوا: الصعبة بنت الحضرمي أمه'''.

وروى الحاكم والبيهقى أنه لما أسلم أبو بكر وطلحة أخذهما نوفل بن خويلد بن العدوية^(۱۲) فشدهما في حبل واحد و لم يمنعهما بنوتيم فلذلك سُمي أبو بكر وطلحة القرينين.

لم يشهد طلحة بدرًا لأن رسول الله فلل بعثه هو وسعيد بن ريد رضي الله عنهما يتحسسان خبر العار قبل خروج النبي فلل بعشر لدال فخرجا حتى بلغا الحوراء فلم يزالا مقيمين هناك حتى انقصت بدرًا، فضرب له رسول الله فلل بسهمه وأجره (أ).

ويوم أحد خرج المشركون للثأر من هزيمتهم يوم بدر (°), في ثلاثة الاف مقاتل من قريش وحلفائها والأحابيش، وكان سلاح النقليات في الجيش ثلاثة آلاف بعير وسلاح الفرسان مائتا فرس وكانت القيادة العامة لأبي سفيان بن حرب وقيادة الفرسان لحالله بن الوليد يعاونه عكرمة ويحمل اللواء بنو عبد الدار وتوجها إلى المدينة فخرج الجيم النبي على في ألف مقاتل فيهم مائة دارع وخمسون فارسًا وعسكر الجيش الإسلامي بالشعب من حبل أحد في عدوة الوادي. (أنظر حريطة رقم (٩))

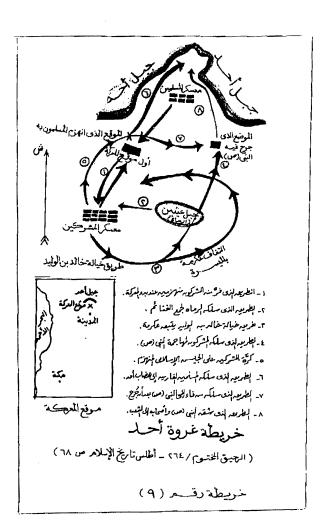
⁽۱) دمدم عليه أي كلمة مغضبًا.

⁽٢) رواه البخاري في التاريخ وذكره ابن حجر في الإصابة

⁽٣) كان يُدعى أسد قريش

⁽٤) سير أعلام النبلاء للذهبي.

⁽ه) أقبلت قريش في جيش جَّرار فيات الصحابة ليلة الجمعة في المسجد عليهم السلاح خوفًا على رسول الله ﷺ وحرس الصحابة المدينة من جميع وجومها حتى الصباح.



فاستقبل النبي على بجيشه المدينة وجعل ظهره إلى هضاب جبل أحد واختار خمسين من الرماة المهرة وجعل قيادتهم لعبد الله بن جبير الله وأمرهم بالتمركز على جبل يبعد مائة وخمسين مترًا جنوب شرق معسكر المسلمين وأمرهم ألا يغادروا مواقعهم أبدًا حتى يأذن لهم وبدأ القتال صباح يوم السبت السابع من شهر شوال سنة ثلاث هجريًا (٢٢٤م) وأسقط المسلمون حملة اللواء العشرة الذين تعاقبوا عليه وهُزِمَ المشركون هزيمة ساحقة وفروا منهزمين .

فعصى الرماه أمر الذي الله وغادوا مواقعهم فالتف حالد وسيطر على حبل الرماة وهاجم المسلمين من خلفهم وصاح صيحة عرف منها المنهزمون بتحول الوضع فعادوا ليهاجموا المسلمين فأصبحوا محاصرين من الأمام والخلف ففر بعضهم إلى المدينة وانطلق بعضهم يحتمي بحضاب أحد أما الذين ثبتوا فوقعوا في ارتباك شديد وفوضى حتى وقع القتل في المسلمين بعضهم من بعض وأشيع أن رسول الله الله قتل ولما عاين النبي الله ما حاق بالمسلمين من هزيمة قرَّر في شجاعة بالغة أن يجمع حيشه فوقف ينادى في المسلمين وكان يعلم أن المشركين قد يصلون إليه قبل المسلمين .

وبالفعل فقد أقبل عليه المشركون يريدون قتله فهذا عتبة بن أبي وقاص يرميه بحجر فيكسر رباعيته اليمني وتَكُلُم() بسببه شفته السفلى، وهذا عبد الله بن شهاب الزهري يشج جبهته وابن قمئة يضربه على خوزته فتدخل حلقتي المغفر الحديديتين في وجنتيه الشريفتين ويضربه على عاتقه ضربة وجد النبي الله المهرا، ثم يسقط في حفرة حفرها أبو عامر الفاسق فتدمى ركبتاه وفي هذه اللحظات الحرجة من حياة رسول الله الله عنه بطولات أصحابه الذين استماتوا في الدفاع عنه الله .

وأكثر الصحابة دفاعًا عن النبي ﷺ في هذا اليوم هو طلحة بن عبيد الله الذي أظهر بطولة خارقة في التصدي لقريش في هذا المقام وفوَّت عليهم فرصة سانحة لتحقيق

⁽١) كَلَّمَ: جُرِخ.

مأربهم بقتله هل فقد نافح(١) عن النبي الله بكل ما آتاه الله من قوة .

فقد روى مسلم في صحيحة عن أنس بن مالك ﷺ أن رسول الله ﷺ أفرد(٢) يوم أحد في سبعة من الأنصار ورجلين من قريش(٢) فلما رهقوه قال ﷺ: ''من يردُّهم عنًا وله الجنة– أو قال: هو رفيقي في الجنة؟'' فتقدم رجل من الأنصار فقاتل حتى قُتل ثم رهقوه أيضًا فلم يزل كذلك حتى قُتل السبعة- كان آخرهم عمارة بن يزيد بن السكن(1) فمات وخده على قدم رسول الله ﷺ-.

وأما الرجلان فقد صارا وحدهما جبهة تحمى النبي ﷺ وكانا من أمهر رماة العرب فتناضلا حتى أجهضا مفرزة^(٥) المشركين سعد يرمي بسهامه أما طلحة فأصدق ما يُذكر له ما رواه جابر ﷺ قال: "لما كان يوم أحد وولَّى الناس، كان رسول الله ﷺ في ناحية في اثني عشر رجلًا، منهم طلحة- وفي رواية: وبقي معه أحد عشر رجلاً من الأنصار، وطلحة بن عبيد الله- فأدركهم المشركون، فقال النبي ﷺ: ''من القوم؟'' قال طلحة: "أنا"، قال ﷺ: "كما أنت". فقال رجلٌ: "أنا". قال ﷺ: "أنت"، فقاتل حتى قُتل، ثم التفت فإذا المشركون، فقال ﷺ: "من لهم؟" قال طلحة: "أنا". قال ﷺ: "كما أنت"، فقال رجل من الأنصار: "أنا"، قال ﷺ: "أنت"، فقاتل حتى قُتل. فلم يزل كذلك حتى بقي مع النبي ﷺ طلحة، فقال ﷺ: "من للقوم؟" قال طلحة: ''أنا''، فقاتل طلحة، قتال الأحد عشرة– وفي رواية: فقاتل مثل قتال جميع من كان قبله- حتى قطعت أصابعه- وفي رواية: حتى أصيبت أنامله- فقال: حُسِّ(١) فقال رسول الله ﷺ: ''لو قلتَ: باسم الله لرفعتك الملائكة والناس ينظرون''، ثم رد الله

 ⁽١) نافح: كافح ودافع.
 (٢) أفرد: صار وحيدًا.

⁽٣) هماً طلحة بن عبيد الله وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما.

 ⁽٤) هكذا اسمه في السيرة النبوية لابن هشام.

 ⁽٥) المفرزة: مقدمة الجيش.

⁽٦) كلمة تقال عند إحساس الإنسان بالألم لما يصيبه من حرق غفلة.

المشركين(١). وزاد البيهقي والنسائي: ''حتى تلج بك في جو السماء''.

وعن عائشة وأم إسحاق ابنتي طلحة قالتا: ''جُرح أبونا يوم أحد أربعًا وعشرين حراحة، وقع منها في رأسه شجة مربعه، وقطع نُساه- تعني العرُّق- وشُلت أصبعه، وكان سائر الجراح في حسده، وغلبه الغَشْيُ ورسول الله ﷺ مكسورة رباعيته، مشجوج في وجهه قد علاه الغشى وطلحة محتمله يرجع به القهقرى^(۲)، كلما أدركه أحد من المشركين، قاتل دونه حتى أسنده إلى الشُّعَب "(٣). وكان يومها ﷺ يرتجز:

نحسن حمساة غالسب ومالسك نسذب عسن رسولنا المبسارك نضرب عنه القوم في المعارك ضرب صَفَّاح الكوم (أ) في المَبارك

وهكذا وقف يدافع عن النبي ﷺ وهو لا يملك نفسه من الإعياء مما ناله من أذى لكنه لم يبالى وتماسك في عزم الجبال فقال النبي ﷺ فيه: "من سره أن ينظر إلى رحل يمشى على الأرض وقد قضى نحبه فلينظر إلى طلحة''^(°).

وعن الزبير ﷺ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "أوجب (٦) طلحة "(٧). وقال ﷺ: ''من أحب أن ينظر إلى شهيد يمشى على الأرض فلينظر إلى طلحة بن عبيد الله''. ثم أقبل الصحابة إلى النبي ﷺ وكان أول من عرفه هو كعب بن مالك ﷺ قال: "عوفتُ عينيه تزهران من تحت المغفر فناديت بصوتي: يا معشر المسلمين! أبشروا فهذا رسول الله ﷺ! فلما عرفه المسلمون عطفوا(٨) عليه كما تعطف الناقة على فصيلها،

⁽١) رواه النسائي في سننه ورجاله ثقات، والذهبي في سير الأعلام، وروى البيهقي وأبو داود الطيالسي مثله وذكره ابن كثير في البداية وابن حجر في الفتح. (٢) رجع للخلف.

⁽٣) رواه ابن سعد في الطبقات والذهبي في سير الإعلام

⁽٤) الكوم: جمع كوما، وهي النَّاقة ضَخْمة السِّنام.

^(°) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٦) أي قام بواجبه أو وجبت له الجنة.

⁽٧) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٨) عطف: مال وانحني.

ونمضوا إليه فيهم أبو بكر وعمر وعلى والزبير والحارث بن الصمة وأبو عبيدة &(''.

وعن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها قالت: قال أبو بكر الصديق ﷺ: "لما كان يوم أحد انصرف الناس كلهم عن النبي ﷺ، فكنتُ أول من فاء إلى النبي ﷺ، فرأيت بين يديه رجل يقاتل عنه ويحميه، قلتُ: كُن طلحة فداك أبي وأمي، كُن طلحة فداك أبي وأمى فلم أنشب^(٢) أن أدركني أبو عبيدة بن الجراح، وإذا هو يشتد كأنه طير حتى لحقني فدُفعنا إلى النبي ﷺ فإذا طلحة بين يديه صريعًا''، فقال النبي ﷺ: ''دونكم أخاكم فقد أوجب". قال: "فأقبلنا على طلحة نعالجه وقد أصابته بضع عشرة

وروى ابن سعد في الطبقات أن رسول الله ﷺ قال: ''عليكم صاحبكم- يريد طلحة- وقد نُزف فلم ينظر إليه''. وهكذا كان أبو بكر ﷺ إذا ذُكر يوم أحد قال: ذلك يوم كله لطلحة⁽¹⁾.

فقد روى موسى بن طلحة رضي الله عنهما أنه رجع يوم أحد بخمس وسبعين أو سبــع وثلاثين ضربة رُبُّع^(°) فيها حبينه وقُطع نَساه^(۱) وشُلُت إصبعه الّتي تلي الإبمام(٧). وما انصرف رسول الله ﷺ يوم أحد حتى قال لحسان بن ثابت ﷺ: "قل في طلحة!" فقال حسان بن ثابت عليه:

على ساعة ضاقت عليــه وشُــقت وطلحة يوم الشعب آسسى محمسدًا أشاجعُه(^) تحت السيوف فَشُـــلَّت يقيه بكفيه الرماح وأسلمت

⁽١) السيرة النبوية وأخبار الخلفاء.

⁽٣) رواه ابن حبان في صحيحة وذكره ابن القيم في زاد المعاد، والمباركفورى في الرحيق المختوم.

⁽٤) رواه أبو داود الطيالسي عن عائشة رضي الله عنها.

⁽ه) أُصيب بُجرح مربع. (٣) عرق النّسا.

⁽٧) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٨) الأشاجع: الأصابع.

أبطال فيم تاريخ الإسلام ______ ١٥

وكان أمام الناس إلا محمدًا أقام رحى الإسلام حتى استقلت

وقال أبو بكر ﷺ فيه:

هى نسبي الهدى والخيال تتبعم حتى إذا ما لقوا حامى عن الدين صبرًا على الطعن إذ وَلَّت هماهم والناس من بين مهدى ومفتون يا طلحة بن عبيد الله! قد وجبت لك الجنان وزُوجت المها العين

وقال عمر ﷺ فيه:

حمى نبي الهدى بالسيف منصلتًا لما تولى جميع الناس وانكشفوا(١)

وقد قُتل طلحة الله يوم الجمل حيث أصيب بسهم بحهول وقيل قتله مروان بن الحكم رماه بسهم فوقع في ركبته فما زال يترف حتى مات فلما بلغ على المره قال: "بشروا قاتل طلحة بالنار!"، فلما مرَّ عليه على مسح وجهه ولحيته وقال: "ليتني مت قبل هذا بعشر سنين"(").

وكان ذلك يوم الخميس لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين (٢٥٦م) وهو ابن أربع وستين سنة وقيل ابن ثنتين وستين سنة ودفن بقنطرة قرة ثم نقل ودفن في داره في الهجريين بالبصرة وقيره مشهور بما.

⁽١) رواه ابن عساكر في تاريخه ومنتخب الكنز وفيه سليمان بن أيوب الطلحي فيـه نظر ووثقـه ابـن حبـان وذكـره في

⁽٢) رواه الهيثمي في المجمع والطبراني بإسناد حسن.

الزبيــر بــن العــوام 🏶

الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب، القرشي الأسدى. وهو ابن عمة النبي ﷺ فأمه صفية بنت عبد المطلب رضى الله عنها، حواري(١) الرسول ﷺ وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة وأحد الستة أصحاب الشورى.

وهو أول من سَلُّ سيفًا في سبيل الله فعن عروة بن الزبير رضي الله عنهما قال: ﴿ ''نفحت'') نفحةٌ من الشيطان أن رسول الله ﷺ أُخذ بأعلى مكة، فخرج الزبير وهو غلام ابن اثنيتي عشرة سنة، بيده السيف فمن رآه عجب وقال: الغلامُ معه السيف! حتى أتي النبي على فقال: "مالك يا زبير؟" فأحبره، وقال: أتيتُ أضربُ بسيفي من أحذك فدعا له ولسيفه^(۲). وفي رواية- خرج الزبير يشتد في الأزقة^(١) حتى أتى النبي ﷺ وهو بأعلى مكة والسيف في يده. فقال له النبي ﷺ: "ما شأنك؟" قال: "سمعت أنك أُحدت''. فقال النبي على: "ما كنت تصنع؟ " قال: كنت أضرب بسيفي هذا من أخذك. فدعا له رسول الله ﷺ ولسيفه، وقال: ''انصرف!''.

فكان أول سيف سُلِّ في سبيل الله(٥). كما رواه سعيد بن المسيب ه بقوله: إن أول من سَلَّ سيفًا في الله الزبير بن العوام ﷺ، بينا هو ذات يوم قائم إذ سمع نغمة: قُتل

⁽١) ذكر الذهبي في سير الأعلام أن الحواري هو خالصة الإنسان وصفية المختص به كأنه أخلِص ونتِّي من كـل عيب، وتحوير الثياب هو أن تبيض وتنسل ومنه سمي أصحاب عيسى الحواريون لأنهم كانوا بيض الثياب وقيـل لأنهـم ناصروا عيسى الشيخ..

⁽٢) نفغ وصرخ. -(٣) رواه الحاكم في المستدرك وأبو نعيم في الحلية ورجاله ثقات وذكره ابن عبد البر في الاستيماب وابن الأثير في أسد الغابة والذهبي في سير الإعلام.

⁽٤) الأرقة: جمع رقاق وهو السكة.

⁽٥) رواه أبو نعيم في الدلائل والهندي في كنز العمال وذكره ابن عساكر في تاريخه وابن حجر في الإصابة.

أبطال في ناريخ الإسلام ______ ١٥٣

وسول الله على فخرج متحردًا بالسيف صلتًا (1)؛ فلقيه النبي على فقال: "مالك يا زبير؟" فقال: "سمعت أنك قتلت". قال: "فما أردت أن تصنع؟" قال: أردت والله! - استعرض أهل مكة. فدعا له النبي على بخير(١).

وليس عجيبًا أن يكون الزبير صاحب أول سيف يُشهر في الإسلام وقد تربى على الفروسية وشبَّ على حياة الضرب والطعان فكانت أمه صفية رضي الله عنها تقحمه في كل خطر وتحاول أن تنمَّى في نفسه روح الجهاد فكانت تبدو في صورة المُعَنَّفَةُ القاسية على ولدها حتى لامها بعض أعمامه فأجابته قائلة:

فكان قويًا بطلاً وهو في سن الصبا فعن عروة بن الزبير رضي الله عنهما قال: قاتل الزبير بمكة وهو غلام، رجلاً فكسر يده وضربه ضربًا شديدًا فمُرَّ بالرجل على صفية وهو يُحْمَل، فقالت: "ما شأنه؟" قالوا: قاتل الزبير. فقالت:

كيف رأيت زبرا آأقطًا^(٣) حسبته أم تمرا أم مُشْمَعلاً⁽⁴⁾ صقرا؟^(٥)

أسلم في حداثة سنة على يد أبي بكر^(۱) يرى ابن سعد صاحب الطبقات الكبرى أن عمره يوم أسلم ست عشرة سنة، وقبل أسلم وهو ابن ثمان سنين وهاجر وهو ابن ثمان عشرة سنة^(۷).

^{....}

⁽۱) مشهرًا.

⁽٢) ابن عساكر في تاريخه.

⁽٣) الأقط: نوع من اللبن المحمض كالجبن.

رُ عُ) مُشْمَعِل: منتشر متفرق.

⁽٥) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽١) أسلم على يد أبى يكر الصديق خمسة من العشرة البشرين بالجنة وهم: عثمان وطلحة والزبير وابن عـوف وسعد

⁽٧) رواه أبو نعيم والحاكم والهيثمي والطبراني عن أبى الأسود وهو حديث مرسل إلا أن رواته ثقات.

و دار الروضة

وتحمَّل الزبير ﷺ في سبيل دين الله أشد العذاب فعن أبي الأسود أنه قال: كان عم الزبير يُعَلِّق الزبير في حصير ويُدَخَّنُ عليه بالنار، وهو يقول: ''ارجع إلى الكفر!''، فيقول الزبير: "لا أكفر أبدًا"(١).

وشبُّ الزبير ﷺ فارسًا قويًا وهبه الله مقومات البطولة من قوة الجسم وشجاعة القلب، فقد كان طويلاً بائن الطول إذا ركب خطت رجلاه الأرض(٢). وجاهد إلى حوار النبي ﷺ و لم يتخلف عن غزوة غزاها رسول الله ﷺ وأولها بدر فعن عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما قال: "شهد الزبير بدرًا وهو ابن تسع وعشرين سنة" (٢). وعن هشام بن عروة قال: "لم يكن مع النبي ﷺ يوم بدر غير فرسين أحدهما للزبير''('). فكان فارسًا من بين فارسين على ميمنة جيش المسلمين،

ومن فرط شجاعته وصبره على القتال كانت الملائكة تتشبه به في المعارك فعن هشام بن عروة عن أبيه رضي الله عنهما قال: "كانت على الزبير رَيْطة^(٤) صفراء معتجرًا بما يوم بدر"، فقال النبي ﷺ: "إن الملائكة نزلت على سيماء الزبير"^(°).

وعن عروة بن الزبير رضي الله عنهما قال: "كانت على الزبير يوم بدر عمامة صفراء فترل جبريل على سيماء الزبير "(١).

وروى ابن سعد في الطبقات أن الزبير ﷺ يُعْلَمُ بعصابة صفراء، وكان يحدث أن الملائكة نزلت يوم بدر على خيل بُلْق عليها عمائم صُفر.

وقد قال عامر بن صالح بن عبد الله بن الزبير في تشبه الملائكة بالزبير ﷺ:

جَدِّي ابنُ عمة أحمد ووزيرُه عند البلاء وفرارسُ الشقراءِ

 ⁽١) رواه أبو نعيم والحاكم والهيشمى والطبراني عن أبى الأسود وهو حديث مرسل إلا أن رواته ثقات.
 (٢) رواه ابن سعد في الطبقات والطبراني في الكبير والحاكم في المستدرك والهيشمى في المجمع.

⁽٣) رواه ابن سعد في الطبقات. (٤) الريطة: ملاءة من قطعة واحدة.

⁽٥) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٢) رواه الطبراني والهيثمى وقال مرسل إسناده صحيح.

وغَــداة بــدر كــان أولَ فــارس شهد الوغى في اللاَّمــة الصــفراء نزلت بســيماه الملائــك تُصــرة بــاخوض يــوم تألُــب الأعــداء

ومن بطولاته الفريدة يوم بدر ما رواه عروة عن الزبير رضي الله عنهما قال: "لقيتُ يوم بدر عبيدة بن سعيد بن العاص وهو مدجج لا يُرى إلا عيناه وكان يكي أبا ذات الكرش فحملت عليه بالعترة (١) فطعنته في عينه فمات ، قال الزبير: "لقد وضعت رحلي عليه ثم تمطيت فكان الجهد أن نزعتها يعني الحرية فلقد انشي طرفها (٢٠٠٠).

ويظهر لنا هذا الموقف شجاعته وحسن تصرفه مع دقته البالغة في إصابة عينه من بين دروعه الكثيفة وكان من قوته في الرمية أن انثنت هذه العترة في رأسه. وظلت العترة مصدرًا للفخر حتى أن الرسول فلل سأله إياها فأعطاه الزبير فطلبها أبو بكر فأعطاها إياه فلما قُبض أبو بكر سألها عمر فأعطاه إياها فلما قُبض عمرُ أحدها ثم طلبها عثمان فأعطاه إياها فلما قُبض وقعت عند آل على، فطلبها عبد الله بن الزبير فكانت عنده حتى قُتل (").

ويوم أحد ثبت مع النبي على وبايع على الموت وكانت له بطولات بحيدة، فقد روى ابن إسحاق أن طلحة بن أبي طلحة العبدرى (١٠) حامل لواء المشركين يوم أحد وكان أشجع فرسان قريش وكان المسلمون يسمونه كبش الكتيبة وكان راكبًا على جمل فدعا إلى البراز – معه رمح طويل يقاتل به بمهارة فائقة – فأحجم عنه الناس؛ فبرز إليه الزبير بن العوام الله بل وثب إليه وثبة الليث حتى صار معه على جمله، ثم اقتحم به الأرض، فألقاه عنه وذبحه بسيفه، فأثنى عليه رسول الله الله وقال: "إنَّ لكل نبيٍّ حواريًا، وحواريًا، الزبير ،، ثم قال الله الله عيه البيرتُ أن إليه لم الرأيتُ من إحجام الناس عنه "(٥).

⁽۱) رمح صغير مدبّب الطرفين.

۲) سیرة ابن هشام.

⁽٣) رواه البخاري في صحيحة عن عروة.

⁽٤) نسبة لبنى عبد الدار قومه.

⁽٥) البداية والنهاية لابن كثير وحياة الصحابة للكندهلوي والسيرة الحلبية.

وتروى زوجته أسماء رضى الله عنها الحادثة فتقول: أقبل رجل من المشركين وعليه السلاح، حتى صعد على مكان مرتفع من الأرض فقال: من يبارز؟ فقال رسول الله ﷺ لرجل من القوم: ''أتقومَ إليه؟'' فقال له الرجل: إن شئت يا رسول الله! فأحذ الزبير ﷺ يتطلع. فنظر إليه رسول الله ﷺ فقال: ''قم يا ابن صفية!'' فانطلق إليه حتى استوى معه فاضطربا ثم عانق أحدهما الآخر، ثم تدحرجا فقال رسول الله ﷺ: ''أيهما وقع الحضيض(١) أول فهو المقتول، فدعا النبي ﷺ ودعا الناس، فوقع الكافر، ووقع الزبير على صدره فقتله^(٢).

ويوم الخندق أظهر شجاعة خارقة وهو يدفع المشركين عن اجتياز الخندق فما استطاع المشركون أن يجوزوه إلا من ناحية واحدة حيث قام ثلاثة بذلك، فأتى علىُّ بن أبي طالب على أحدهم وأجهز الزبير على آخر فعن ابن إسحاق قال: خرج نوفل بن عبد الله بن المغيرة المحزومي (٢) يوم الحندق فسأل المبارزة، فحرج إليه الزبير بن العوام ﷺ فضربه فشقه باثنتين حتى فلُّ في سيفه فَلاً، وانصرف وهو يقول:

عسن السنبيّ المصطفى الأمسى (أ) إين امــــــرؤ أحمـــــــى وأحتمــــــــي

عن أبي الزناد قال: "ضربه الزبير على مغفره، فقطعه إلى القربوس(٥)،،(٧). وروى البخاري ومسلم في صحيحهما وأحمد في مسنده أن النبي ﷺ جمع له أبويه يوم الحندق فقال: "ارم فداك أبي وأمي". وعن جابر ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ يوم الخندق: "من يأتينا بخبر بني قريظة؟" فقال الزبير: "أنا"، فذهب على فرس، فحاء يخبرهم. ثم قال على الثانية، فقال الزبير: "أنا"، فذهب، ثم الثالثة، فقال النبي على: "لكل نبيِّ حواري وحواريَّ الزبير"^(٦).

⁽١) الحضيض: ما سفل من الأرض.

⁽٢) رواه الطبري والهندي وذكره صاحب حياة الصحابة.

⁽٣) ذكره الذهبي في سير الأعلام أنه عثمان بن عبد الله بن المغيرة المخزومي.

⁽٤) البداية والنَّهاية لابن كثير وحياة الصحابة للكندهلوي.

^{. (°)} الغربوس: مقدم السرج ومؤخره. (°) الغربوس: مقدم السرج ومؤخره. (۱) رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما وأحمد في مسنده وابن ماجة في سننه والطبري في الكبير والترمذي في سننه (٧) سير الأعلام للذهبي.

وفي غزوة خيبر كانت له بما صولات وجولات وخاصة عند حصن ناعم وكان حصنًا منيعًا يعد خط الدفاع الأول لخيبر، فلما حاصرها المسلمون خرج صاحب الحصن مرحب اليهودي الذي كانوا يعدونه فيهم بألف فارس فقتله عليٌّ بن أبي طالب ﷺ ثم برز أخوه ياسر وكان فارسًا مدحجًا بالسلاح فأمر النبيُّ ﷺ الزبير فتصدى له افقتله(۱). وفي فتح مكة كان الزبير على المُحَنَّبَةُ(۲) اليسرى وكانت معه إحدى رايات المهاجرين الثلاث(٢). ويوم حنين ظهر شاهرًا سيفه واضعًا رمحه على عاتقه عاصبًا رأسه بملاءة حمراء فقاتل المشركين حتى أزالهم عن أماكنهم وهكذا حاهد هذا البطل مع النبي ﷺ أعظم الجهاد وذاد^(٤) عنه في مواطن عدة حتى قال فيه حسان بن ثابت شاعر الرسول ﷺ:

يصولُ إذا ما كان يــومٌ مُحَجَّــلُ بأبيض سبَّاق إلى المــوت يُرْقـــلُ^(٥) ومن أسد في بيتها لمؤتَّبلُ(٢) ومن نُصرة الإسلام مجلة مؤثَّلُ عن المصطفى والله يُعطـــى فيجـــزل وفعلُك يا ابــن الهاشميـــة أفضـــلُ

هو الفارس المشهور والبطل السذي إذا كشفت عن ساقها الحرب حَشَّها وإن امـــرءًا كانـــت صـــفيةُ أمُّـــهُ له مـــن رســـول الله قُـــربي قريبـــةٌ فكم كربة ذُبُّ النزبير بسيفه ثناؤك خــيرٌ مــن فعــالِ معاشـــر

وبعد عهد النبي ﷺ ظل على العهد به شحاعًا سبَّاقًا إلى ميادين الجهاد لا يحجم عن خطر طالمًا كانت في ركابه عزة الله والمسلمين فانبرى سهمًا في جعبة الإسلام ينطلق في نحور أعدائه .

وابن سعد في الطبقات والحميدى في مسنده.

⁽١) الرحيق المختوم وحياة الصحابة. (٢) المُجنَّبة: جناح الجيش.

 ⁽٣) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٤) ذاد: دفع وطرد.

 ⁽١) ماد. سع رس.
 (٥) أوقل: أسرع.
 (٦) عند الحاكم في المستدرك المرفل وهو العظيم المبجل.

ففي يوم اليرموك كان أسدًا هصورًا يطيح برقاب أجناد الروم ويحصدهم حصدًا فعن هشام عن أبيه عروة ﷺ أن أصحاب النبي ﷺ قالوا للزبير يوم اليرموك: ''ألا تشدُّ فنشدُّ معك؟"، قال: "إني إن شددت، كذبتم"، فقالوا: "لا نفعل". فحمل عليهم حتى شق صفوفهم فجاوزهم وما معه أحد، ثم رجع مقبلاً، فضربوه ضربتين على عاتقه بينهما ضربة ضُربها يوم بدر قال عروة ﷺ: "كنتُ أدخل أصابعي في تلك الضربات ألعب وأنا صغير "(١).

وعندما دخل عمرو بن العاص مصر طال حصاره لها وشق ذلك عليه فأرسل إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ﷺ يستمده فأرسل إليه عمر ﷺ يقول: إني قد أمددتك بأربعة آلاف رجل على كل ألف منهم رجل بمقام ألف، منهم الزبير بن العوام، وبلغ هذا المدد عمرو بن العاص عند حصن باب أليون (بابليون) وكان حصنًا منيعًا تحصن به الروم، وقد فُتح هذا الحصن بفضل شجاعة الزبير ﷺ وذلك أنه لما طال الحصار على المسلمين ضاقوا ذرعًا وكان أكثرهم ضيقًا الزبير ﷺ فقام في الناس حطيبًا فقال: "إني أهب نفسي لله، وأرجو أن يفتح الله بذلك على المسلمين''، وتقدم ليلاً إلى الحصن ووضع سلمًا على سوره وتسلَّق فلما أصبح على رأس الحصن شهر سيفه وكبَّر فانطلق المسلمون إلى رأس الحصن كالإعصار وقذف الله الرعب في قلوب الروم فاستسلموا وطلبوا الصلح وهم صاغرين(٢).

وقُتل الزبير ﷺ وهو ابن أربع وستين سنة(٣). قتله عمرو بن جرموز غيلة(٤) وهو قائم يصلي، ورُوى أنه لما جئ برأسه إلى على بن أبي طالب، قال عليٌّ: "تبوًّا يا أعرابي

⁽١) رواه البخاري في صحيحه وذكره ابن كثير في البداية والنهاية والذهبي في سير الأعلام وقال الـذهبي: هـذه الوقعـة هي اليمامة لأن عبد الله بن الزبير كان معه وهو ابن عشر سنين وليست اليرموك وقال ابن كثير لا مانع عندي أن يكون ذلك قد جرى في الوقعتين.

⁽٢) سير أعلام النبلاء للذهبي.

 ⁽٣) رواه ابن سعد في الطبقات.
 (٤) قتله غيلة أي على غفلة منه.

مقعدك من النار''، قال: حدثني رسول الله ﷺ: ''أن قاتل الزبير في النار''(۱). وجلس عليٌّ وأصحابه يبكونه، ودُفن بوادي السباع على بعد سبعة فراسخ من البصرة، وقالت عاتكة بنت زيد إحدى زوحاته في رثائه:

> غدر ابنُ جرموز بفـــارس بُهْمَـــة^(٢) يا عمرو لو نبَّهته لوجدته تكلتك أمــك إن ظَفَــرْتَ بمثلــه كم غمرة قد خاضها لم يثنه والله ربِّــك إن قتلـــتَ لمــــلمًا

يوم اللقاء وكسان غسير مُعَسرِّد^(٣) لا طائشًا رعش البنـــان ولا اليـــد فيما مضي ثمسا تسروح وتغتسدي عنها طرادُك يا ابن فقع الغَدفد داء) حلت عليك عقوبة المتعملد

حقًا لقد سدادًا للثغور مدافعًا عن دين الله تعالى، أبلي في سبيل نشر دينه أعظم البلاء، وكم من مشهد دمي فيه في سبيل نصرة الدين حتى كان على بن زيد يقول فيه: "كان يُرى الزبير وفي صدره أمثالُ العيون من الطعن والرمي^{"(°)}. فجزاه الله عن جهاده وحُسْن صحبته فسيح الجنّان في رفقه النبي العدنان ﷺ.

 ⁽١) رواه أبو داود الطيالسي في مسنده وابن سعد في الطبقات وروى مثله الحاكم في المستدرك.
 (٢) النّهُمّة: الشجاع وقيل الغارس الذي لا يُدرى من أين يؤتمي لشدة بأسه.

⁽٣) المُعَرِّد: الهارب القار.

 ⁽٤) إشارة إلى الذليل والفقع نوع أبيض من ردئ الكمأة والغدفد هي الأرض الخشنة.

⁽٥) أبو نعيم في الحلية والذهبي في سير الإعلام.

حمزة بن عبد المطلب الله

وقد ظهرت شجاعته جلية حتى قبل إسلامه فقد عاد يومًا من رحلة صيد متوشحًا قوسه فطاف بالكعبة فلقيته مولاةً لعبد الله بن جدعان وأخبرته بما نال به عدو الله أبو جهل من محمد الله من أذى، فتملكه غضب شديد وأخذ يبحث عنه لا يقف له أحد حتى أبصره جالسًا عند الصفا والمروة في بحلس من أشراف قريش فرفع القوس فضربه به فشَحَّه شحةً منكرة، وقال: "أتسبَّه وأنا على دينه، فَرُدُ على ذلك إن استطعت!"، فما استطاع أن يرده عنه أحد، وكانت هذه هي بارقة النور التي أشرقت في نفسه بالإسلام، وكان إسلامه منعة شديدة للإسلام. فعن ابن إسحاق قال: "لما أسلم حمزة علمت قريش أن رسول الله الله على امتنع وأن حمزة سيمنعه فكفوا عن بعض ما كانوا ينالون منه"(ا).

ولقد أصبح حمزة قوة هائلة رجحت به كفة الإسلام وكدأب النبي هي أن يتلمس مواضع البطولة في نفوس أصحابه فيجليها ويبرزها على خير ما فيها ومن هنا حظي حمزة بإعجاب ابن أخيه محمد هي الذي سَبَرَ غوره (٣) واستشفَّ مواضع العظمة

⁽١) الند: المثيل أو الشبيه.

 ⁽٢) رواه الطبراني في معجمه والحاكم في المستدرك والهير مى في المجمع وهو موسل إلا أن رواته ثقات، وذكره ابن هشام في سيرته والذهبي في سير الإعلام وابن الأثير في أسد الغابة.

⁽٣) سير غوره: تبين حقيقته وسره

في نفسه فكنَّ له قدره وعرف فضله، لذا فقد عقد له الرسول الله أول لواء في الإسلام وأمَّره على أول سرية و لم يكن ليقوم لهذا الشرف سواه الله على أول سرية و لم يكن ليقوم لهذا الشرف سواه الله على أن الله الله في رمضان في السنة الأولى من الهجرة (٢٦٢٦م) على ثلاثين راكبًا من المهاجرين وكانت أولُ سرية في الإسلام الاعتراض عيرًا لقريش قادمة من الشام يقودها أبو جهل وكان قوامها ثلاثمائة رجل فالتقوا على ساحل البحر من ناحية العيص (١) فتراءى الفريقان و لم يَهُلُهُ (١) أن عدوه يبلغ عشرة أمثاله فأقدم على القتال بمن معمد لولا أن حجز بين الفريقين بحدي بن عمرو الجهنى وكان حليفًا لكليهما، فانصرف الفريقان و لم يلق المسلمون كيدًا وذكر حمزة في ذلك شعرًا قال فيه:

بامر رسول الله أول خافق لواء لديه النصر من ذي كرامة فلما تراءينا أناخوا فعقلوا فقلنا لهم، حل الإله نصيرنا فظار أبو جهل هنالك باغيا وما نحن إلا في ثلاثين راكبا فيا آل لؤى لا تطيعوا غواتكم فإني أخاف أن يُصَبُ عليكم

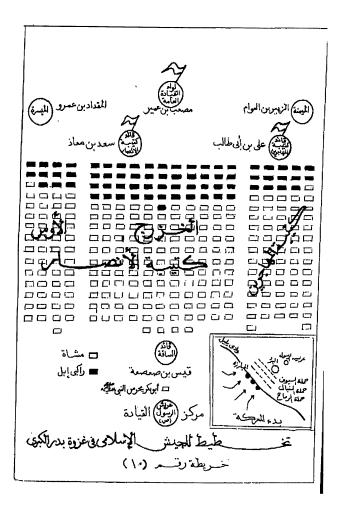
عليه لواءٌ لم يكن لاح مسن قبلسي الله عزيسزٌ فعلسه أفضسل الفعسلِ مطايا وعقّلنا مدى غسوض النيسلِ وما لكم إلا الضسلالة مسن حبسلِ فخساب ورد الله كيسد أبي جهسلِ وهم مائتان بعد واحسدة فضسلِ (٣) وفينوا إلى الإسلام والمنهج السهلِ عذابٌ فتداعوا بالندامسة والثكسلِ عذابٌ فتداعوا بالندامسة والثكللِ

(أنظر خريطة رقم (١٠) .

⁽١) العيص: موضع على ساحل قريش كانت تسلكه قريش للتحارة.

⁽٢) هاله: أفزعه.

⁽٣) أي ثلاث مائة.



وتمر الأيام ليأتي يوم الفرقان يوم التقى الجمعان يوم بدر: المسلمون في ثلاثمائة وبضعة عشر رجلاً (٣١٣ أو ٣١٤ أو ٣١٧رجلاً) كالآتي: بضع وثمانين رجلاً من المهاجرين (٨٢ أو ٨٣ أو ٨٦ رجلاً)، وواحد وستون من الأوس، ومائة وسبعون من الخزرج وكان معهم سبعون بعيرًا وفرسان للزبير والمقداد، وكان لواء القيادة العامة لمصعب بن عمير وقُسِّمَ الجيشُ إلى كتيبتين أحدهما للمهاجرين قائدها عليٌّ والأخرى للأنصار وقائدها سعد بن معاذ، وجعل على الميمنة الزبير وعلى الميسرة المقداد بن عمرو وعلى الساقة قيس بن أبي صعصعة.

أما قريش فكان قوم جيشها نحو ألف مقاتل(١١) معهم مائة فرس وستمائة دارع وجمال كثيرة، وكان القائد العام للجيش هو أبو جهل الذي حثُّ هذا الجيش على القتال بطرًا وغرورًا. قال تعالى: ﴿ وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَىرهِم بَطَرًا وَرِثَآءَ ٱلنَّاسِ ﴾ [الانفال: ٤٧] وكانت المواجهة الحاسمة بين الإسلام والكفر عُند بدر وكانت هذه الغزوة في ليلة الجمعة السابع عشر من رمضان في السنة الثانية للهجرة (١٥ مارس ٢٢٤م) وبرز رجال الإسلام يذُّبُون عنه بغي المشركين وكان في مقدم الركب أسد الله حمزة ﷺ فما إن تقدم أعداء الله إلى مواقع المسلمين حتى برز لهم رجال الإسلام يدافعون عن دينهم دفاع الأبطال.

وكان أولُ المشركين خروجًا هو الأسود بن عبد الأسد المخزومي وكان رجلاً شرسًا سبئ الخلق، فقال: "أعاهد الله لأشربن من حوضهم") أو لأهدمنَّه أو لأموتن دونه''، فتقدم نحوه فلقيه حمزة فلما التقيا ضربه حمزة فأطنُّ^(۳) قدمه بنصف ساقه وهو دون الحوض فوقع على ظهره تشخب('') رجله دمًا نحو أصحابه، ثم حبا إلى الحوض

⁽١) كان جيش المشركين ألف وثلاثمائة ثم انسحب بنو زهرة وكانوا ثلاثمائة.

⁽٢) عني السلمون آبار المياه عدا بنرًا واحدًا صنعوا حوله حوفًا. (٣) أطأن: قطع ويتر. (٤) شخب دمه: نزل بغزارة.

حتى اقتحم فيه يريد أن يبر يمينه وأتبعه حمزة فضربه حتى قتله في الحوض(١).

ثم خرج من صفوف المشركين عتبة بن ربيعة وشيبة والوليد بن عتبة فنادوا: يا محمد أخرج لنا أكفاءنا من قومنا!"(٢) ،فقال رَسُولُ الله ﷺ: "قم يا حمزه بن عبد المطلب! قم يا على بن أبي طالب! قم يا عبيدة بن الحارث!'' فبرز حمزة لشيبة، وبرز عليٌّ للوليد وبرز عبيدة لعتبة^(٢). و لم يمهل حمزة وعليُّ صاحبيهما حتى **قتلاهما،** واختلف عبيدة مع صاحبه فأثبت كلٌ منهم صاحبه فحمل حمزة وعليُّ على المشرك فأجهزا عليه ثم احتملا عبيدة إلى صفوفهم وكانت هذه المبارزة إيذانًا لا تِّقاد نار المعركة. (انظر خريطة رقم (١١) .

فاندفع المسلمون لنصرة دينهم فأنزل الله نصره على المؤمنين الذين صبروا وصابروا واستبسلوا في القتال وتجلت شجاعتهم في أعظم صورها، وأبلي حمزة أعظم البلاء وأعمل في المشركين القتل والتنكيل حتى هدَّهم هدًّا.

فعن عبد الرحمن بن عوف ﷺ قال: قال لي أميه بن خلف(1): ''يا عبد الإله! من الرجل المعلم بريشة نعامة في صدره يوم بدر؟''، قلتُ: ''ذلك عم رسول الله ﷺ؛ ذاك حمزة بن عبد المطلب ﷺ: قال: "ذاك الذي فعل بنا الأفاعيل"". وعادت قريش تجر أذيال الخببة والهزيمة تمتلأ قلوب رجالها حقدًا وضغينه على ذلك الرجل الذي فعل بمم الأفاعيل وزاد حنقها عليه وهي تراه يعلى الإسلام في كل موضع يضعه فيه رسول الله ﷺ وفي كل مهمة يوكلها له.

⁽١) السيرة النبوية لابن هشام والسيرة النبوية وأخبار الخلفاء لابن حبان البستى. (٢) خرج لهم ثلاثة من الأنصار هم عوف ومعود بن الحارث وأمهما عفراء وعبد الله بن رواحـة، فقالوا: من أنـتم؟ قالواً: قوم من الأنصار. فقال المشركون: أكفاء كرام ما لنا بكم حاجة وإنما نزيد بني عمنًا.

⁽٣) هذا ما ذكره ابن إسحاق وابن هشام في سيرهما وكذلك ابن حيان في السيرة وأخبار الخلفاء، أما في روايت أحمد وأبو داود أن عبيده بارز الوليد، وعلى بارز شيبة وحمزة بارز عتبة وكذلك في سير الإعلام للذهبي.

⁽٤) كان قد أسره عبد الرحمن بن عوف وكانا يتحدثان أثناء سيرهما إلى معسكر المسلمين.

⁽٥) رواه البزار من طريقين أحدهما صحيح ورواه الهيثمي في المجمع.



ومنها اللواء الذي عقده له النبي الله لحرب يهود بني فينقاع فحاصرهم المسلمون خسة عشر ليلة ثم أجلوهم إلى أذرعات (أ. ولقد علمت قريش حق العلم ألها لن تقتل حمزة في حرب أو براز أبدًا، ولن يتاح لها الثأر منه إلا غيلة فنسجت مؤامرة لاغتياله أثناء المعركة وأسندت ذلك إلى وحشي (٢) وكان عبدًا حبشيًا لجبير بن مطعم فحرَّضه على قتل حمزة بعمه طعيمة ووعده بالعتق إن فعل.

وخرجت قريش بحدها وحديدها وأحابيشها ومن تبعها من بن كنانة وأهل تمامة في جمع غفير وخرجت معهم النساء لتثير حفيظتهم وتبعث في نفوسهم الحمية وكانت من بينهن هند بنت عتبة وكانت يومها مشركة التي خرجت لتثأر من حمزة الذي أحرق كبدها على أبيها وأخيها وولدها وكانت قد أغرت وحشي بالمال الكثير وكانت إذا مرت به يومها تقول: "ويها أبا دسمة، اشف واشتف!"، تحرضه على قتل حمزة فيه، ووقف وحشي عن كثب" يراقب المعركة ولاهم له سوى حمزة ينتظر له غَرة فيقذفه بحربته، وما إن بدأ القتال حتى اندفع أسد الله فقتل أرطأة بن عبد شرحبيل بن هشام ثم هاجم حامل الراية عثمان بن أبي طلحة (أ) فضربه على عاتقة ضربة هائلة بترت يده مع كتفه حتى وصلت إلى سرته، فبانت رئته، ثم تعاقب من حملة الراية بقية العشرة من بني عبد الدار فَقُتلوا الواحد بعد الآخر على أيدي الزبير وحمزة وطلحة وعلى وعاصم بن ثابت فارتبكت صفوف المشركين وأخذهم المسلمون كل مأخذ وفعل هم حمزة الأفاعيل.

(١) أذرعات: موضع بأطراف الشام.

) عن قرب

⁽٢) أسلم ﷺ بعد غُزوة الطائف ثم قتل مسيلمة الكذاب في معركة اليعامة ثم شهد اليرموك وأبلى فيها أحسن البلاء.

⁽٤) أخذ الراية بعد مقتل أخيه طلحة بن أبى طلحة الذي قتله الزبير.

⁽٥) رواه ابن سعد في الطبقات والحاكم في المستدرك وصححه ووافقه الذهبي.

وروى ابن إسحاق أن وحشي قال في ذلك: "أخرجتُ أنظر حمزة، حتى رايته في عُرضَ (١) الناس مثل الجمل الأورق (١) يهذَّ الناسُ بسيفه هذًّا ما يقوم له شيءُ وما يُليق (١) فوالله إليَّ لأَهْمِياً له إذ تقدمني إليه سَبًّاع بن عبد العزى الخزاعي، فلمما رآه حَمْزة قال: هلم إلى يا أبن مقطّعةُ البطور (أ) ثم ضربه حمزة، فوالله لكان ما أخطأ رأسه، ما رأيتُ شيئًا قط كان أسرع من سقوط رأسه فهزرت حربتي حتى رضيت عنها، دفعتها عليه فوقعت في ثُنته(°) حتى خرجت بين رجليه فوقع، فذهب لينوء(¹) فعُلب فتركته وإياها حتى إذا مات قمتُ إليه فأحذت حربتي، ثم رجعت إلى العسكر فقعدت فيه ولم يكن لي حاجة غيره ''(٬٬ ثم أقبلت هند بنت عنبة فبقرت بطنه وأحرجت كبده ولاكتها فلم

وعن حابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: فقد رسولُ الله ﷺ يوم أحد حمزة 🚓 حين فاء الناس من القتال. قال فقال رحل: رأيته عند تلك الشجرة، وهو يقول: أنا أسد الله وأسد رسوله. اللهم! إني أبرأ إليك مما حاء به هؤلاء- لأبي سفيان وأصحابه- وأعتذر إليك بما صنع هؤلاء- من الهزام المسلمين- فسار رسول الله على نحوه. فلما رأى جبهته بكى، ولما رأى ما مُثَل به شهق، ثم قال: "ألا كفن؟" فقام رحل من الأنصار فرمي بثوب. قال جابر: فقال رسول الله ﷺ فيه: "سيد الشهداء عَنْدُ الله تَعَالَى يَوْمُ القَيَامَةِ، حَمْزَةً ''^(^).

وقال ﷺ: ''لولا أن تحزن صفية وتكون سُنَّةً من بعدى لتركته حتى يكون في بطون السباع وحواصل الطير"، ثم أقبلت صفية بنت عبد المطلب رضي الله عنها-

الله المستمالة المناس ا

رب حرص سيء جوانبه وناجيته. (*) الأورق من الإبّل ما أختلط فيه البياقي والسواد. (١) عرض الشيء جوانبه وناحيته.

⁽٣) يقال سيف لا يُلِيق هيئًا أي لا يمر بشيء إلا قطعه إلى إلى المسائحة المدينة الله وأن يراد والمالية

⁽٤) وكانت أمه ختَّانة تختن النساء.

⁽٥) أسفل البطن إلى العانة.

⁽٦) ينهض متثاقلاً.

⁽٧) رواه ابن هشام في سيرته وذكره ابن الأثير في أسد الغابة وابن عبد البر في الاستيعاب والذهبي في سير الأعلام.

⁽٨) رواه الحاكم في المستدرك وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه وصححه الذهبي.

وكان حمزة أخاها لأبيها وأمها- فقال الرسول للله لابنها الزبير الله الأبيها فأرجعها لا ترى ما بأخيها!"، فقال الزبير: "يا أمه إن رسول الله الله يأمرك أن ترجعي!"، فقالت: "و لم؟! وقد بلغني أن قد مُثِّل بأخي وذلك في الله فما أرضانا بما كان من ذلك، لاحتسبن ولأصبرن إن شاء الله". فقال النبي الله للزبير: "خَلِّ سبيلها!".

وصلى النبي ﷺ عليه يجئ برجل من المسلمين فيصلٍ عليه فيرفع ويترك حمزة حتى صلى عليه سبعين صلاة، ثم دفن مع ابن أحته عبد الله بن جحش رضي الله عنهما.

رحم الله حمزة على كان شجاعًا صابرًا في الجهاد، صادقًا في طلب ما عند الله من الأجر والثواب، فما إن أقبلت قريش لقتال المسلمين يوم أحد، وصعد رسول الله الله المنبر فحمد الله وأثنى عليه بما هو أهله ثم قال: "أيها الناس إني رأيت في منامي رؤيا: رأيت كاني في دزع حصينة ورأيت كان سيفي ذا الفقار انقصم من عند ظُبته(") ورأيت بقرًا تذبح ورأيت كأني مردف كبشًا"، فقال الناس: "يا رسول الله فما أولتها؟"، قال الله: "أما الدرع الحصينة فالمدينة، فامكثوا فيها وأما انقصام سيفي عند ظُبته فقتل رجل من أهل بيتي- وكان حمزة فله- وأما البقر المذبوح فقتلي من أصحابي وأما مردف كبشًا فكبش الكتيبة(") نقتله إن شاء الله".

وقام بعض المنافقين وعلى رأسهم عبد الله بن أبي بن سلول فرأى عدم الخروج والبقاء بالمدينة، فقام حمزة ومعه بعض الصحابة كسعد بن عبادة والنعمان بن مالك وغيرهم فقالوا: "إننا نخشى يا رسول الله أن يظن عدونا أنا كرهنا الحزوج إليهم حبنًا عن لقائهم فيكون هذا حرأة منهم علينا وقد كنت يوم بدر في ثلاثمائة رجل فأظفرك الله عليهم ونحن اليوم بشر كثير قد كنا نتمى هذا اليوم وندعو الله به فقد ساقه الله إلينا في ساحتنا"، وكانوا قد لبسوا لباس الحرب ووقف حمزة وكان صائمًا يوم الجمعة فقال: "والذي أنزل عليك الكتاب يا رسول الله لا أطعم اليوم طعامًا حتى أحالدهم بسيفي"، فحرج يوم السبت صائمًا ومات وهو صائم.

⁽١) طُبة السيف: حده.

⁽٢) هو عثمان بن أبي طلحة حامل لواء المشركين وكان المسلمون يسمونه كبش الكتيبة.

قال رسول الله ﷺ: "رأيتُ الملائكة تغسل حمزة بن عبد المطلب وحنظلة بن الراهب"(") ومن كرامات الله عليه أن حفظه مينًا فعن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: لما أراد معاوية أن يجرى عبنه التي بأحد كتبوا إليه: إنا لا نستطيع أن نجريها إلا على قبور الشهداء، قال: فكتب: انبشوهم! قال: فرأيتهم يُحملون على أعناق الرجال كألهم قوم نيام وأصابت المسحاة (") طرف رجل حمزة فانبعثت دمًا وكأنه قد مات الآن (").

وهكذا قد حفظ الله أجسادهم وحرم على الأرض أن تأكلها، كما بدلهم خيرًا منها في الجنة، فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: "لما أصيب إخوانكم بأحد جعل الله أرواحهم في أجواف طير خضر ترد ألهار الجنة وتأكل من ثمارها وتأوي إلى قناديل من ذهب معلقة في ظل العرش فلما وجدوا طيب مأكلها ومشرها ومقيلهم قالوا: من يبلغ إخواننا عنا أننا أحياء في الجنة نرزق لئلا ينكلوا عند الحرب ولا يزهدوا في الجهاد. قال الله: أنا أبلغ عنكم فأنزلت: ﴿ وَلَا تَحَسَبَنُ ٱلّذِينَ وَيُوا فِي سَمِيلِ اللّهِ أُمْوَتًا فَي (آل الله: أنا أبلغ عنكم فأنزلت: ﴿ وَلَا تَحَسَبَنُ ٱلّذِينَ

هذا كله إلى جانب ما ينتظره هو ورفاقه الشهداء من فضل وكرامة يوم القيامة وفى الجنة.

⁽١) رواه الطبراني في الكبير عن ابن عباس وحسنه الألباني.

⁽٢) آلة للحفر.

⁽٣) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٤) رواه أبو داود في سننه والحاكم في مستدرك وروى مسلم مثله في صحيحه، وقال الأرنؤوط رجاله ثقات.

العباس بن عبد المطلب 🐡

العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي، القرشي الهاسمي، عم النبي الله كان أسن منه ولد قبله بثلاث سنين. أسلم قبل الهجرة على أرجح الأقوال لكنه كتم إسلامه وخرج مع قومه يوم بدر مكرهًا لذا لهى النبي الله أصحابه على قتله، وكان قد أسر يومها. وأعلن إسلامه قبل فتح مكة.

قال الذهبي: "كان من أطول الرحال وأحسنهم صورة وأبحاهم مع الجلم الوافر والسودد(١)، وكان يمنع الجار ويبذل المال(١) ويعطى في النوائب، وكان أحهر الناس صوتًا"، قال الضحَّاك بن عثمان الحزمي: "ذكان يكون للعباس الحاحة إلى غلمانه وهم بالغابة فيقف على سلع (حبل باللدينة) وذلك في آخر الليل، فيناديهم فيسمعهم وبين الحبل والغابة نحو من تسعة أميال، وقبل كان للعباس راع يرعى له على مسيرة ثلاثة أميال، فإذا أراد منه شيئًا صاح به فأسمعه حاحته" (١).

ويوم حنين ثبت فيه مع النبي مع قلة من ثبتوا معه أمام هجمة هوازن وغطفان، فما إن دخل حيش المسلمين وادي حنين حتى فاجأتم كمائن المشركين حيث قذفوا المسلمين بالنبل والحجارة فَقُرَّت الخيل براكبيها في جفلة (أ حيوانية محمومة وكان الوادي شديد الانحدار فندافع المسلمون يركب بعضهم بعضًا فلما رأى النبي فل ذلك انحاز جهة اليمين وهو يقول: "هلموا إلى أيها الناس! أنا رسول الله، أنا محمد بن عبد الله!" فلم يبق معه سوى عدد قليل من المهاجرين وأهل بيته، وانطلق يركز بغلته قبل الكفار وهو يقول: "أنا النبي لا كذب، أنا ابن عبد المطلب"، وأبو سفيان آخذ بلحام بغلته والعباس أن ينادى وكان

⁽١) الشرف والمجد.

⁽٢) ينفقه بسخاء.

⁽٣) سير أعلام النبلاء للذهبي.

⁽٤) الشرود والنقار.

جهير الصوت قال العباس: فقلت بأعلى صوتي: "أين أصحاب السَّمُرَة؟"(1)، قال: فوالله لكأن عطفتهم حين سمعوا صوتي عطفة البقرة على ولدها، فقالوا: لبيك يا لبيك (7).

وقال صاحب حياة الصحابة: "ما إن سمعوا النداء حتى أقبلوا نحو رسول الله على خفة الطير حتى أن الرجل ليشي بعيره فلا يقدر عليه فيأخذ درعه فيقذفها في عنقه ويأخذ سيفه وترسه، ويقتحم عن بعيره، ويخلى سبيله حتى اجتمع لرسول الله على مائة فقاتلوا وتلاحقت كتائب المسلمين إلى موقع النبي على، فقال على: "الآن حمى الوطيس" ثم أخذ على قبضة من تراب الأرض، فرمى بها في وجوه القوم وقال: "شاهت الوجوه"، وأنزل الله النصر على المؤمنين وقتل من ثقيف وحدها سبعين رجلاً وأنزل الله تعالى في ذلك قرآنًا: ﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٌ وَيَوْمَ حُمْيَنِ وَلَيْلُ اللهُ عَلَى وَلَيْتُهُم مَدْيرِينَ فَيْنَ عَنكُم شَيْنًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ اللهُ وَسُولِيم وَعَلَى رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَيْتُه مَدْيرِينَ فَي مُوَاطِنَ كَفَرُوا وَذَالِك جَرَآهُ لَهُ مُوالِيم كَفَرُوا وَذَالِك جَرَآهُ وَلَمُكَافِيم كَالُول الله عَلَى الله وَعَلَى الله عَلَى الله عَلَى وَسُولِيم وَعَلَى الله المؤمنين كَفَرُوا وَذَالِك جَرَآهُ وَمُنَالِيم كَفُرُوا وَذَالِك جَرَآهُ اللهُ عَلَى الله وَالله وَالله وَعَلَى الله وَالله وَعَلَى الله وَالله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَالله وَعَلَى الله وَالله وَعَلَى الله وَالله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَعَلَى وَالله وَالله وَعَلَى الله وَالله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَالله وَعَلَى وَعَلَى وَالله وَالله وَعَلَى الله وَعَلَى الله وَالله وَالله وَعَلَى الله وَلَى الله وَلَى الله وَلَى الله وَلَا الله وَلَوْل الله وَلَا اله وَلَا الله وَلَا الله

١) شجرة الحديبية.

⁽٢) رواه مسلم في صحيحه.

⁽٣) رواه ابن عساكر في تاريخه والهندي في الكنز وذكره الكندهلوى في حياة الصحابة.

مفية بنت عبد المطلب 🖔

صفية بنت عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، القرشية الهاشمية. عمة النبي ﷺ وشقيقة حمزة لأبويه. كانت أمها من بني زهرة، تزوجها الحارث أخو أبي سفيان بن حرب فتوفى عنها ثم تزوجها العوام أخو السيدة خديجة بنت خويلد فولدت له الزبير والسائب(١) وعبد الكعبة ويقول الذهبي: "والصحيح أنه ما أسلم من عمات النبي للله سو اها^{''(۲)}.

وقد ربَّت صفية أبناءها على الجهاد والخشونة وعلى برى السهام وضرب السيوف فخرج من أبنائها أبطالاً كالزبير بن العوام ﷺ، ومن مواقفها العظيمة في الإسلام أنها أول امرأة قتلت مشركًا فأثناء حصار المسلمين لبني قريظة وكان النبي 🏙 قد جعل صفية والنساء في حصن حسان بن ثابت رهيه، فعن هشام عن أبيه عنها ألها رضى الله عنها قالت: كان حسان معنا فمر بنا يهودي فجعل يطيف بالحصن، فقلت لحسان: "إن هذا لا آمنة أن يدل على عورتنا، فقم فاقتله". قال حسان: "يغفر الله لك! لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا"(").

وروى عبَّاد هذه الواقعة فقال: وقد حاربت بنو قريظة وقطعت ما بينها وبين رسول الله ﷺ وليس بيننا أحد يدافع عنا، ورسول الله ﷺ والمسلمون في نحور عدوهم لا يستطيعون أن ينصرفوا عنهم إلينا، إذ أتانا آت. قال: فقالت صفية: فأخذتُ عمودًا ثم نزلت من الحصن إليه فضربته بالعمود حتى قتلته فلما فرغت منه رجعت إلى الحصن (1). وكانت قد احتزت رأسه فألقته من فوق الحصن فتدخرجت حتى وصلت

⁽١) صحابي شهد بدرًا والخندق واستشهد يوم اليمامة ولا عقب له.

 ⁽٢) سير أعلام النبلاء للذهبي.
 (٣) كان حسان لا يحسن القتال وكان مسئًا.

⁽٤) رواه ابن منده وابن سعد والبيهقي وزاد فيه (هي أول امرأة قتلت رجلاً من المشركين) ورواه ابن عساكر والبزار والهيثمي، كما ذُكر في البداية والنهاية والإصابة وسيرة ابن هشام وسير أعلام النبلاء وحياة الصحابة.

إليهم فلما رآها اليهود قالوا: علمنا أن محمدًا لم يترك النساء وحدهن لقد ظنوا أن بالحصن جيشًا من المسلمين و لم يعلموا ألها امرأة لكنها ليست كأي امرأة فوالله لو كانت كل النساء مثلها لفضلت النساء على الرجال وهذا كقول الشاعر:

فلو كان النساء كما ذكرنا لفُضلت النساء على الرجال وما التأنيث لاسم الشمس عيب وما التذكيرُ فخر للهلال

وقد توفيت صفية رضي الله عنها في سنة عشرين ولها بضع وسبعون سنة ودفنت بالبقيع.

الهقداد بـن الأسـود 🏶

المقداد بن عمرو بن ثعلبة بن مالك بن ربيعة، القضاعي الكندي البهراني. صحابيٌّ جليل وفارسٌ مقدام أصله من اليمن، وكان يُعرف بالمقداد بن الأسود نسبة إلى الأسود بن عبد يغوث الزهري الذي ادعاه(١)، وقيل كان حليفًا له(٢). من السابقين الأولين في الإسلام .

فعن ابن مسعود ﷺ قال: ''أول من أظهر الإسلام سبعة: رسول الله ﷺ وأبو بكر وعمَّار وأمه سميه وصُهيب وبلال والمقداد بن عمرو 🚓، فأما رسول الله ﷺ فمنعه الله بعمه، وأما أبو بكر منعه الله بقومه، وأما سائرهم فأخذهم المشركون فألبسوهم أدرع الحديد وصهروهم في الشمس^(٢).. وصفه من رآه أنه كان طوالاً آدمَ وكان مهيبًا.

لازم رسول الله ﷺ وشهد معه جميع المشاهد وقد كان صادق الإيمان كريم النفس، فما إن جمع الرسول ﷺ أصحابه يستشيرهم في أول قتال مع المشركين يوم بدر، حتى انبرى قائلًا: "يا رسول الله، امض لما أراك الله فنحن معك، والله لن نقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى ﴿ فَٱذْهَبْ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَنتِكَا إِنَّا هَاهُنَا قَعِدُورَ ﴾ [المائد: ٢٤] ولكن اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكم مقاتلون، فوالذي بعثك بالحق لو سرت بنا إلى برك الغماد^(١) لجالدنا معك من دونه، حتى تبلغه^{١٠}، فقال له رسول الله ﷺ خيرًا، ودعا له به^(٥).

ثم حرج المسلمون يوم بدر فكان المقداد ﷺ على ميسرة حيش المسلمين ولم

⁽۱) تبناه.

⁽٢) سير أعلام النبلاء للذهبي. (٣) رواه أحمد في مسنده وابن ماجة في سننه والحاكم في المستدرك وقال الـذهبي صحيح الإسناد ورواه أبو نعيم في الحلية وابن أبي شيبة في المصنف وذكره ابن عبد البر في الاستيعاب.

⁽٤) موضع جهة اليمن.

⁽٥) السيرة النبوية لابن هشام.

يكن مع النبي ﷺ يوم بدر غير فرسين أحدهما للزبير والآخر للمقداد. وعُرِفَ المقداد بفارس رسول الله ﷺ.

وفى عهد الخليفة الصديق أبى بكر ﷺ أظهر بطولات رائعة في معاركه مع الروم لاسيما في اليرموك، وكان خالد بن الوليد ﷺ يعرف له قدره فجعله في مكان بارز من الجيش ليشد أزر المسلمين ويحقق لهم المثل الأعلى كما كان قارئًا لهذا الجيش يقرأ عليهم القرآن فيترل على قلوبمم بالبرد والسلام فيقّوى عزائمهم ويشدَّ أزرهم.

كما أسهم الرجل إسهامًا حادًا في فتح مصر، فلما أبطاً فتح مصر على عمرو بن العاص توجه إلى أمير المؤمنين يستمده على الروم فبعث إليه ما طلب مشفوعًا برسالة من أمير المؤمنين قال فيها: "إني قد أمددتك بأربعة آلاف رجل على كل ألف منهم رجل مقام ألف منهم: المقداد بن عمرو"، فما إن وصل المدد وفيه المقداد وأبطال المسلمين وما إن دعا الداعي: يا خيل الله أركبي، حتى انطلقوا يقاتلون في سبيل الله ويتسابقون على الشهادة، فشارك في فتح حصن بابليون ثم وجهه عمرو بن العاص على رأس فرقة صغيرة ففتح قرية توته (١) ودميرة ثم اتجه إلى دمياط ففتحها وبني بها مسحدًا عرف بجامع الفتح وهو يعرف الآن بجامع أبي المعاطى.

أما على ساحة العراق وقد احتدم بها القتال، فلما استشعر عمر الخطر من حانب الفرس قبيل القادسية قرر أن ينقله من ساحة الشام إلى ساحة العراق، فأطاع المقداد أمر القائد الأعلى وانتقل سريعًا إلى العراق، وبالفعل كان الرجل عند ظن قائدة، واستطاع أن يزلزل قلوب الفرس وكان النصر حليفًا لجند الله تعالى.

وظل المقداد ﷺ يجاهد لرفعة دين الله تعالى حتى حان الأجل فمات سنة ثلاث وثلاثين بالجُرف(٢) فحمل على رقاب الرجال حتى دفن بالبقيع، وصلى عليه عثمان بن عفان ﷺ وكان عمره يوم مات سبعين سنة ٩٠٠.

(٣) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽١) مكانها الآن كوم ابن سلام شرق المطرية بالدقهلية، الآن.

 ⁽۲) الجُرْف: مكان قرب الدينة.

زید بن مارثة 🖔

زید بن حارثة بن شراحیل- أو شرحبیل- بن کعب بن عبد العُزی بن یزید بن امرئ القيس بن عامر بن النعمان. مولى النبي ﷺ حيث آثر جوار النبي ﷺ على أبيه وقومه. وبلغ من شرف نفسه ما ذكره الإمام الذهبي عنه، قال: "هو الأمير الشهيد النبوي المسمى في سورة الأحزاب، ولم يُسَمُّ الله تعالى في كتابه صحابيًا باسمه إلا زيد بن حارثة، وهو سيد الموالى وأسبقهم إلى الإسلام وحِبُّ رسولِ الله ﷺ وأبو حِبِّه(١) وما أحب النبي ﷺ إلا طيبًا ''(۲).

ومن هذا يتضح فضل هذا الصحابي الجليل على الله تعالى ورسوله ﷺ، كما كان من الرماة المعدودين والفرسان الشجعان والقادة المغاوير. وكان أول من استخدم كلمة السر في الحرب حيث قال صاحب المواهب: "كان شعار المسلمين في إحدى سراياه: أمت أمت وقد جعلوا هذه الكلمة علامة بينهم يتعارفون بما لأجل ظلمة الليل" .

وكان النبي ﷺ قد أرسله في جمادي الآخرة من السنة السادسة (٦٢٧م) على رأس خمسة عشر للإغارة على بني تعلبة لأنهم فتلوا أصحاب محمد بن مسلمة في سرية ذي القصة وكانوا يقيمون بالطرف^(٤) لكن بني ثعلبة علموا بقدوم المسلمين لقنالهم ففروا هاربين.

شهد مع رسول الله ﷺ بدرًا وأحدًا والخندق والحديبة وحنين واستخلفه النبي 🕏 على المدينة عندما حرج 🍇 في غزوة المريسيع^(٥). لقد كان زيدٌ مجبولاً على الجندية

⁽١) أسامة بن زيد رضي الله عنهما.

ر) الطوف: اسم ماء على سنة وثلاثين ميلاً من المدينة. ره) المعروفة بغزوة بنى المصطلق.

مفطورًا على إمارة الجيوش، لذا كان النبي ﷺ يؤمِّره على كل سرية يبعثه فيها ويقول فيه إنه كان خليقًا بها، وعن عائشة رضي الله عنها قالت: ما بعث رسول الله ﷺ زيدًا في جيش قط إلا أمرَّه عليهم ولو بقى بعده لاستخلفه(۱).

وعن سلمة بن الأكوع ﷺ قال: ''غزوت مع رسول الله ﷺ سبع غزوات ومع زيد بن حارثة تسع غزوات^(۲) يؤمِّره رسول الله ﷺ علينا'''^{۲)}.

وذكر الواقدى: "خرج زيد بن حارثة أميرًا على سبع سرايًا" أرسله النبي في سرية مؤتة في جمادى الأولى سنة ثمان من الهجرة (٢٦٩م) على رأس ثلاثة آلاف لقتال الروم فاجتمع عليه من الروم وحُلفائهم جيشًا هائلاً قوامه مائتي ألف مقاتل، فلم يهب كثرة عددهم وعتادهم واندفع في طاعة الله ورسوله بجيشه الصغير الذي لا تتحاوز نسبته (٥,٥%) من جيش الروم بمعنى أن الواحد من المسلمين يواجه أكثر من ستة وستين من الروم. وقاتل بالمسلمين في بسالة الليوث وصمود الجبال حتى أرهقوه أرهقوا الروم، وظل القائد البطل يتقدم الصفوف ويشق صدور أعداء الله حتى أرهقوه بكثرةم واجتمعوا عليه وتساقطت عليه الضربات والطعنات حتى شاط في رماح القوم أي تمزق أشلاءً كثيرة تناثرت على نصال السيوف والرماح.

قال ﷺ: ''أفضل الشهداء الذين يقاتلون في الصف الأول فلا يلفتون وجوههم حتى يُقتلوا، أولئك يتلبطون (^(٥) في الغرف العلى من الجنة، يضحك إليه ربحم، فإذا ضحك ربك إلى عبده في موطن فلا حساب عليه '''^(۱).

وبينما رسول الله ﷺ في المسجد مع أصحابه إذ أناه الوحي ونعي جبريل الخييخ

⁽١) رواه النسائي في سننه وأحمد في مسنده وابن سعد في الطبقات وابن أبى شيبة في المسنف وذكره ابن الأثير في أســد الغابة والذهبي في سير الأعلام.

 ⁽۲) يقصد بالغزوة هنا السرية أو البعث.
 (۳) رواه الحاكم في المستدرك وقال: إسناده صحيح ووافقه الذهبي.

⁽١) روره الحام ي المسدرت وقات. إسداد صميح (٤) سير أعلام النبلاء للذهبي.

⁽٥) يتلبطون: يتمرغون

⁽٦) رواه أحمد والطبراني وصححه الألباني في صحيح الجامع.

إليه زيدًا وخليفتيه على القيادة، فنعاهم رسول الله فلل وعيناه تذرفان، فعن أبي ميسرة قال: لما بلغ رسول الله فلل قتل زيد وجعفر وابن رواحة قام فلل فذكر شأهم فبدأ بزيد، فقال: "اللهم اغفر لزيد، اللهم اغفر لزيد ثلاثًا، اللهم اغفر لجعفر وعد الله بن رواحة"(۱). وكان سنُ زيد عندها خمس وخمسين سنة، وظل النبي فلل يذكره ويعلى شأنه ويعظم جهاده بعدها طُويلاً في كل معرض.

ولما بعثُ الرسول ﷺ لقتال الروم في العام العاشر (٦٣١م) أمَّر على الجيش أسامة بن زيد ﷺ وكان حديث السن وكان الجيش يضم كبار الصحابة كأبي بكر وعمر، فتحدث الناس في ذلك وتعجب بعضهم وأنكر بعضهم فردَّ رسول الله ﷺ ردًّا قاطعًا حيث قال: "إن تطعنوا في إمارته، فقد طعنتم في إمارة أبيه، ولتمُ الله إن كان لخليقًا بالإمارة، وإن كان لمن أحب الناس إلىًّ، وإن ابنه هذا لأحب الناس إلى بعده "(٢).

(١) رواه ابن سعد في الطبقات ورجاله ثقات إلا أنه حديث مرسل لأن أبو ميسرة وهو عمرو بن شـر حبيـل الهمـدانى

تابعي. (٢) رواه البخاري ومسلم في صحيحهما وأحمد في مسنده والترمذي في سننه عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما وطرف الحديث (أن رسول الله ﷺ أمّر أسامة على قوم، فطمن الناس في امارته فقال ∰ الحديث...).

جعفر بـن أبـي طالب 🖔

جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي، القرشي الهاشمي. ابن عم رسول الله ﷺ وأخو على بن أبي طالب، كان أسن من عليٌّ بعشر سنين. من المسلمين الأولين هاجر إلى الحبشة وكان رئيس وفد المسلمين وخطيبهم أمام

ثم هاجر من الحبشة إلى المدينة فوافي المسلمين وهم بخيبر بعد فتحها ففرح رسول الله ﷺ بمقدمه فرحًا شديدًا، فعن الشعبي قال: لما رجع رسول الله ﷺ من خيبر تلقاه جعفر فالتزمه رسول الله ﷺ وقبَّل بين عينيه وقال: "ما أدرى بأيهما أنا أفرح: بقدوم جعفر، أم بفتح خيير^{،،(۱)}. فلقد كان النبيُّ ﷺ يحبه ويترله منزلة كريمة من نفسه، وكان 🕮 يقول إذا رأى جعفرًا: ''أشبه خَلقُكُ خَلْقي وأشبه خُلُقُك خُلُقي، فأنت منى ومن

وهذه أعظم شهادة لجعفر ﷺ من الصادق المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى، لذا كان الصحابة رضوان الله عليهم يحبونه ويجلونه، فعن أبي هريرة ﷺ قال: ''ما احتذى النعال ولا ركب المطايا بعد رسول الله ﷺ أفضل من جعفر بن أبي طالب-يعني في الجود والكرم^{"(٣)}.

أرسله رسول الله ﷺ في سرية مؤته وجعل له الإمارة إن أُصيب زيد بن حارثة وكان عدد الروم يومها هائلاً يفوق المسلمين عشرات المرات فتكاثروا على المسلمين فقُتُل زيد فأخذ جعفر الراية وأخذ يقاتل قتال الأبطال حتى أرهقه القتال و لم يستطع أن

⁽١) رواه ابن سعد في الطبقات والحاكم في المستدرك وقال: حديث صحيح الإسناد لكنه مرسلٌ وذكره ابن الأثير في أسد الغابة وابن حجر في الإصابة.

 ⁽۲) رواه أحمد في مسنده ورجاله ثقات.
 (۳) رواه أحمد في مسنده.

۱۸ _____ دار الروضة

يتقدم خطوة بفرسه لازدحامهم عليه، فاقتحم عن فرسه الشقراء فعقرها لتسبقه إلى الجنه وكان أولُ من عقر فرسًا في الإسلام- وأخذ يقاتلهم مترجِّلاً وهو يرتجز:

يا حسنة الجندةُ واقتراجَا طيبةٌ وبسارة شسرابُها والسرومُ روم قسدنا عسدابُها على إن لا قيتها ضسرابُها

فاجتمعوا عليه فظل يقاتلهم حتى قطعوا يمينه، فأخذ الراية بشماله، و لم يزل كما حتى قطعوا شماله، فاحتضنها بعضديه (١)، فلم يزل رافعًا إياها حتى قُتل فمات عليها.

قال الواقدي: "ضربه رومي ضربة قطعته نصفين".

وروى نافع أن ابن عمر رضي الله عنهما قال: "فقدنا جعفرًا يوم مؤته فوجدنا بين طعنة ورمية بضعًا وتسعين، وجدنا ذلك فيما أقبل من جسده (٢٠). وعنه علله قال: "جمعت جعفرًا على صدري يوم مؤتة، فوجدت في مقدم جسده بضعًا وأربعين من بين ضية وطعنة "(٢).

كما روى البخاري في المغازى عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه وقف على جعفر يومئذ وهو قتيل قال: "فعددت به خمسين بين طعنة وضربة ليس منها شيء في دبره- يعني ظُهره".

فلله درُّ هذا البطل وأيُّ بطل هذا.. فقد صمد لهذه الطعنات وهو يقاتل صابرًا عسببًا لم يستدبر عدوه و لم يفرُ لكنه ثبت كالطود الشامخ حتى نفذت إحدى هذه النمعنات التسعين منه إلى مقتل. فأثابه الله عن ذراعيه إذ بترتا جناحين في الجنة يطير بحما أثَّى شاء.

فعن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: "رأيتُ جعفر بن أبي

⁽١) العضد: ما بين المرفق والكتف.

⁽٢) رواه البخاري في صحيحه وأبو نعيم في الحلية والحاكم في المستدرك وابن سعد في الطبقات.

⁽٣) رواه البخاري في صحيحه.

طالب مَلكًا في الجنة، مضرحة قوادمه(١) بالدماء، يطير في الجنة''(٢). لذا سمى بجعفر الطيار أو بجعفر ذي الجناحين.

وكان ابن عمر إذا سلَّم على عبد الله بن جعفر قال: "السلام عليك يا ابن ذي الجناحين''(٣). وكان عمره عندما نال الشهادة بضع وثلاثون سنة.

وعن أسماء بنت عميس زوجته رضى الله عنها قالت: "لما أُصيب جعفر وأصحابه دخل رسول الله ﷺ فقال لي: "التني ببني جعفر!"، قالت فأتيت بمم، فشمهم وذرفت عيناه، وقال فيه حسان بن ثابت يرثيه:

جميعُــــا وأســــباب المنيـــــة تخطـــرُ وفاءً وأمرًا صـــارمًا حيـــث يُـــؤمرُ دعائم عــز لا تــزول ومَفْخَــرُ (٥)

رأيتُ خيـــار المـــؤمنين تـــواردوا شعوب' ُ وقد خُلَّفتُ ممـــن يُـــؤخَّرُ وزيـــــدٌ وعبــــدُ الله حــــين تتــــابعوا وكنا نرى في جعفسر مـــن محمــــد فلا زال في الإسلام من آل هاشــــم

⁽١) القوادم: ريشات مقدم الجناح. (٢) رواه الحاكم في المستدرك وصححه والطيراني من طريق أخرى عن ابن عباس رضي الله عنهما وإسناده جيد وذكـره ابن عبد البر في الاستيعاب وابن حجر في الفتح والذهبي في سير الأعلام.

 ⁽٣) رواه البخاري في صحيحه.
 (٤) الشُعوب: من أسماء الموت.

⁽٥) الإصابة لابن حجر.

عبد الله بـن رواحــة 🏶

عبد الله بن رواحة بن ثعلبة بن امرئ القيس بن ثعلبة، الأنصاري الخزرجي. كان يكني أبا عمرو أحد النقباء وواحد من شعراء الإسلام المعدودين ذاد بشعره عن حياص الإسلام والمسلمين.

شهد بدرًا وأبلى فيها أحسن البلاء، وقد بعثه النبيُّ ﷺ في سرية من ثلاثين راكبًا إلى أسير بن رزام اليهودي بخيبر فقتله(١).

كان مجاهدًا صادق العهد مع ربه لا يبغى إلا وجهه تعالى، امتلأ قلبه وفاضت روحه حبًّا للجهاد وتوفًّا له رغبة فيما عند الله. أرسله رسول الله ﷺ في سرية مؤتة في جمادى الأولى من العام النامن للهجرة (٦٢٩م) وحشد ثلاثة آلاف وأسند إليه القيادة بعد زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب 泰. فقال ﷺ: "إن أصيب زيد فجعفر بن أبي طالب على الناس، فإن أصيب جعفر فعبد الله بن رواحة على الناس^{٬۲۱}٬ وحرج المسلمون لوداعهم داعين الله لهم بالنصر وسلامة العودة لكن عبد الله بن رواحة كان يبغى ما هو أسمى وأعلى ألا وهو الشهادة فردَّ قائلاً:

لكنني أسأل السرحمن مغفرة وضربة ذات فَرَغ(٣) تقذف الزبدا(١) بحرية تنفذ الأحشاء والكبدا أو طعنة بيـــديّ حـــران مُجْهـــزة

أرشده الله من غازٍ، وقـــد رشـــدا حتى يُقال إذا مرُّوا على جـــدثې^(٥)

 ⁽۱) رواه ابن سعد في الطبقات وابن هشام في سيره والطبري في تاريخه والذهبي في سير الأعلام.
 (۲) السير والمفازى لابن إسحاق والبداية والنهاية لابن كثير وحياة الصحابة للكندهاوى.

⁽٤) الحشا.

⁽٥) قبري.

وانطلق القادة الثلاثة يقودون الجيش يقطعون القفار والمفازات وينهبون الأرض ويتسابقون إلى الجهاد، ومضى المسلمون حتى نزلوا "معانًا" من أرض الشام، فبلغ الناس أن هرقل قد نزل "مآب" من أرض البلقاء في مائة ألف من الروم وانضم إليه من لخم وجذام والقين وبجراء وبلى مائة ألف منهم، فلما بلغ المسلمين ذلك أقاموا على معان ينظرون في أمرهم، وقالوا نكتب إلى رسول الله الله يخيره بعدد عدونا، فإما أن يمدنا بالرجال، وإما أن يأمرنا بأمره، فنمضى له فقام البطل الشجاع عبد الله بن رواحة فشحيع الناس وقال: "يا قوم! والله! إن التي تكرهون للذي خرجتم من أجله تطلبون الشهادة، وما نقاتل الناس بعدد ولا قوة ولا كثرة، ما نقاتلهم إلا بحذا الدين الذي أكرمنا الله به، فانطلقوا فإنما هي إحدى الحسنين: إما ظهور وإما شهادة" "(١).

فبتٌ هذا البطل في المسلمين روح الحماسة والفداء فاندفعوا يتسابقون على الشهادة فقتل زيدٌ ثم جعفرُ وأخذ ابن رواحة الراية ثم تقدم بها وهو على فرسه فجعل يستترل نفسه ويتردد بعض التردد و كان قد تملك نفسه بعض التردد لما رأى من مقتل صاحبيه وشدة بأس الروم وتكاثر أعدادهم بهذه الصورة المفزعة لكنه قهر الخوف داخله وهزم هوى نفسه فسجل انتصارًا في ساحة نفسه وميدان هواه قبل أن يسطره في ميدان المعركة بسيفه وهذا هو مبلغ الشجاعة – فقال لنفسه مرددًا:

أقسمتُ يا نفسسُ! لترلنه لستولن طائعسة أو لتكرهنه مسالي أراك تكرهن الجنة إن أجلب الناس وشدوا الرنة لطالما قد كنست مطمئة هل أنست إلا نطفة في شنة

ثم قال مشجعًا نفسه:

هذا حمام^(۲) المسوت قسد صسليت

(١) رواه ابن إسحاق في سيرته وذكره ابن كثير في البداية والنهاية.
 (٢) عند غيره حياض.

يا نفسس! إن تُقتلي تمسوق

ــــــــــ دار الروضة

وما تمنيت فقد أعطيت إن تفعلى فعلهما(١) هُديت

فلما نزل أتاه ابن عم له بعرق^{٢١)} من لحم، فقال: ''شد بهذا صلبك! فإنك قا. لقيت في أيامك هذه ما لقيت"، فأحذه من يده فانتهس منه نحسة، ثم سمع الحطمة (٢) في ناحية الناس. فقال- مخاطبًا نفسه-: "وأنت في الدنيا!"، ثم ألقاه من يده، ثم أخذ سيفه، ثم تقدم فقاتل حتى قُتل^(٤).

(١) أي صاحبيه زيد وجعفر.

⁽٢) العرق: هو العظم الذي أخذ عنه معظم اللحم.

⁽٣) الازدحام وشدة المعركة.

 ⁽١) درات مرص حرب.
 (٤) رواه الطبراني ورجاله ثقات عن عباد بن عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما وأبو نعيم في الحلية والهيشمى في الزوائد وقال: رجاله ثقات، وذكره ابن كثير في البداية والنهاية والكندهلوى في حياة الصحابة.

أبو دجانة 🏶

سماك بن خَرَشَة بن لَوْذان بن عبد وُدّ بن زيد، الأنصاري الخزرجي الساعدي. من أبطال المسلمين الشجعان وفرسان الصحابة المغاوير.

شهد مع النبي ﷺ بدرًا وأبلى فيها أحسن البلاء، ويوم أحد كانت له فيها مواقف عظيمة حيث آثره رسول الله ﷺ على غيره فأعطاه سيفه.

فعن أنس ﷺ أن رسول الله ﷺ أخذ سيفًا يوم أحد فقال: "من يأخذ هذا السيف؟" فأخذ القوم؛ فحعلوا ينظرون إليه فقال ﷺ: "من يأخذه بحقه؟"، ففلق به هام المشركين(").

وعن الزبير بن العوام ﷺ قال: عرض رسول الله ﷺ سيفًا يوم أحد، فقال: "من يأخذ هذا السيف بحقه؟" فقام أبو دجانة سماك بن خَرَشَة ﷺ فقال: "يا رسول الله! أنا آخذه بحقه". قال: فأعطاه إياه. فخرج واتبعته؛ فجعل لا يمر بشيء إلا أفراه(") وهن رواية أخرى عنه ﷺ أن أبا دجانة ﷺ قال: "أنا آخذه يا رسول الله بحقه!"، قال ﷺ: "أن لا تقتل به مسلمًا ولا تفر به عن كافر". قال: قلت: "لأنظرن إليه اليوم كيف صنع؟"، قال: "فجعل لا يُرفع له شيءٌ إلا هتكه وأفراه".").

وروى ابن إسحاق وابن حبان والزهري أن رسول الله للله الله الله نثم ياخذ هذا السيف بحقه؟ " فقام إليه رجال فأمسكه عنهم حتى قام أبو دجانة سماك بن خَرَشُه أخو بني ساعدة. فقال: "وما حقه؟"، قال لله "أن تضرب به العدو حتى ينحني". قال أبو دجانة: "أنا آخذه بحقه، فأعطاه إياه".

⁽١) رواه مسلم في صحيحه وأحمد في مسنده وابن سعد في الطبقات.

⁽٢) أفراه: شقه ومزقه.

⁽٣) رواه البزار والهيثمي ورجاله ثقات.

⁽٤) رواه الحاكم في المستدرك وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره الذهبي.

ار الروضة

وعن الزبير بن العوام ﷺ قال: "وجدتُ في نفسي حين سألتُ رسولَ الله ﷺ السيف فمنعنيه، وأعطاه أبا دجانة ﷺ؛ وقلت: أنا ابن صفية عمته ﷺ ومن قريش، وقد قمت إليه وسألته إياه قبله؛ فأعطاه أبا دحانة ﷺ وتركني، والله! لأنظرن ما يصنع؟ فاتبعته. فأخرج عصابة له حمراء فعصب بها رأسه. فقالت الأنصار: أخرج أبو دجانة عصابة الموت؛ وهكذا كانت تقول فيه إذا تعصب فخرج وهو يقول:

أنا الذي عاهدي خليلي ونجن بالسفح لدى النخيل أنا لا أقوم السدهر في الكيسول(١) أضرب بسيف الله والرسسول(٢)

وكان أبو دجانة رجلاً شجاعًا يختال في الحرب وكان يعلم بعصابته الحمراء فكان إذا عصبها علم الناس أنه سيقاتل حتى الموت وما إن عصبها حتى جعل يتبختر بين الصفير (٣) فقال رسول الله ﷺ حين رآه: ''إنها لمشية يبغضها الله إلا في هذا الموطن''''...

ثم نعود مع الزبير ﷺ ليكمل لنا قصته، قال- وقد انطلق في إثره يرقبه: "فجعل لا يلقى أحدًا إلا قتله. وكان في المشركين رجلٌ لا يدع جريحًا إلا ذفف عليه (٥)، فجعل كل منهما يدنو من صاحبه، فدعوت الله أن يجمع بينهما، فالتقيا فاختلفا ضربتين فضرب المشرك أبا دجانة ﷺ، فاتقاه بدرقته، وضربه أبو دجانة ﷺ فقتله'''').

وعن كعب بن مالك ﷺ قال: "كنتُ فيمن خرج من المسلمين فلما رأيت مَثْلُ (٢٠) المشركين بقتلي المسلمين قمتُ فتجاوزت، فإذا رجل من المشركين جمع اللأمة (^ كيجوز المسلمين وهو يقول: استوسقوا كما استوسقت جزر الغنم (١). قال: وإذا

⁽١) الكيول: آخر الصفوف، وهو يعنى أنه لا يقاتل في المؤخرة أبدًا بل يتقدم الصفوف.

⁽٢) السيرة لابن هشام والبداية والنهاية.

⁽٣) أي بين جيشي السلمين والشركين.

⁽٤) رواء البيهقي في الدلائل وذكره ابن هشام في سيرته وابن كثير في البداية.

⁽٦) رواء ابن هشام في سيرته وذكره ابن كثير في البداية والنهاية. (٧) التمثيل بالقتلى وتشويههم.
 (٨) أداة الحرب من سلاح ولباس.

رجل من المسلمين ينتظره وعليه لأمته، فمضيت حتى كنتُ من ورائه. ثم قمت أقلاً المسلم والكافر ببصرى؛ فإذا الكافر أفضلهما عدَّة وهيئة. قال: فلم أزل انتظرهما حتى التقيا، فضرب المسلم الكافر على حبل عاتقه ضربة بالسيف فبلغت وركه وتفرَّق فرقتين ثم كشف المسلم عن وجهه وقال: كيف ترى يا كعب؟ أنا أبو دجانة "'').

وظل أبو دجانة يحارب بسيفه حتى حمى الوطيس واشتدت رحى الحرب وأنزل الله النصر وانكشف المشركون حتى أنه لم يكن بين أخذ المسلمين هندًا^(٢) وصواحبها إلا شيء يسير وهنَّ يولين مدبرات حتى انكشفت خلاخيلهن، لكن الرماة عصوا أمر النبي فل وغادروا أماكنهم فانقلبت الدائرة على المسلمين فانكشفوا وأحاط المشركين بالرسول فل يبغون قتله فأقبل عليه أبو دجانة وكان ممن ثبت مع الرسول فل واستمات في الدفاع عنه حتى هانت عليه نفسه التي بين جنبيه.

فعن قتادة بن النعمان ﷺ قال: "كنت نصبتُ وجه رسول الله ﷺ يوم أحد أقي وجه رسول الله ﷺ بوجهي، وكان أبو دجانة سماك بن خَرَشَة موقيًا لظهر رسول الله ﷺ بظهره حتى امتلأ ظهره سهامًا(¹⁾. وظل أبو دجانة يحتضن رسول الله ﷺ ويجعل من نفسه ترسًا يقيه النبل وهو ثابت لا يتحرك حتى كثر فيه النبل ووصفه من رآه بأن ظهره صار كالقنفذ من السهام.

⁽١) الغنم المذبوحة.

⁽٢) البداية والنهاية لابن كثير.

⁽٣) هند بنت عتبة وقد خرجت من النساء تحمسهن وكانت يومها مشركة.

⁽٤) رواه الهيثمي في الزوائد وذكره الكندهلوي في حياة الصحابة.

وفى خيبر أبلى أعظم البلاء وقتل أحد فرسان اليهود فنفله الرسول ﷺ سلبه ودرعه وسيفه .

ويوم حنين خرج رجل من هوازن يركب جملاً أحمر ومعه رمح طويل فأكثر في المسلمين القتل فثبت له أبو دجانة وضرب عرقوب جمله فسقط المشرك فأجهزة عليه عليِّ رضى الله عنهما(١).

ويوم اليمامة أخطر حروب الردة وأشرسها على الإطلاق، أبلى أحسن البلاء، فلما انكشف المسلمون في أول هذه المعركة - نظرًا لجموع بني حنيفة الهائلة - إذ برجل من المسلمين يصبح: "أخلصونا! أخلصونا!"، فأخلصوا أربع مائة رجل من الأنصار يتقدمون صفوف المشركين ما يخالطهم أحد، يقدمهم أبو دجانة وعباد بن بشر والبراء بن مالك على حتى انتهوا إلى باب الحديقة فقاتلوا أشد القتال(").

وعن أنس بن مالك على قال: "رمي أبو دجانة بنفسه يوم اليمامة إلى داخل الحديقة فانكسرت رجله فقاتل وهو مكسور الرجل" فقد اقتحم الحديقة وظل يقاتل صابرًا محتسبًا يتسامى على آلام جسده، فانطلق كالسهم الثاقب لا يلوى على شيء سوى رأس الضلال مسيلمة الكذاب، فاقبل إليه حتى طعنه بسيفه طعنه قاتله لكن أحد المشركين عاجله بسيفه من الخلف بطعنة نافذة فسقط أبو دجانة على مضرحًا في دمائه على بعد أن أدَّى واجبه بحاه دين الله رحمه الله تعالى، فما إن دمحل عليه الناس وقد احتملوه إلى معسكر المسلمين حتى وجدوا وجهه يتهلل فرحًا فقيل له: "لم وجهك يتهلل يرحمك الله؟"، قال: "ما من عمل شيء أوثق عندي من اثنتين: كنت لا أتكلم فيم لا يعنينى، وكان قلبي للمؤمنين سليمًا "(أ.)

(١) أصحاب النبي 🦓 لمحمود المصري.

⁽۲) رواه ابن سعد في الطبقات.

 ⁽٣) سير أعلام النبلاء للذهبي وأسد الغابة لابن الأثير.

⁽٤) حياة الصحابة .

البـــراء بـن مالك 🐞

البراء بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام بن حندب بن عامر، الأنصاري التَّجاري. أخو خادم النبي الله أنس بن مالك رضي الله عنهما. الصحابي الجليل والبطل الكرَّار فهو أشجع فرسان الصحابة، ومضرب المثل في الشجاعة والتضحية بالنفس حتى أن عمر بن الخطاب الله كتب الأحد أمراء جيشه: "لا تستعملوا البراء بن مالك على جيش فإنه مهلكة، من المهلكة يقدم عم "().

وكانت أول مُشاهده مع النبي الله يوم أحد، كما بايع تحت الشجرة وقد تجلّت شجاعته يوم اليمامة فلما شدَّ مسلمة وإتباعه على المسلمين نادى حالد بن الوليد قائد المسلمين، البراء وقال: "يا أهل المدينة لا مدينة المسلمين، البراء وقال: "يا أهل المدينة لا مدينة لكم اليوم إنما هو الله وحده والجنة"، ثم تميز من الأنصار أربعمائة باعوا أنفسهم لله خرجوا على رأسهم البراء بن مالك حتى فتح الله عليهم وهُزم حيش مسيلمة فتراجعوا سريعًا إلى حديقة عالية الجدران فأوصدوا أبواتجا عليهم فأعجز ذلك المسلمين الذين لم يستطعوا فتح أبواتجا أو اتجالاً وعتلاء حدرالها، وهنا ظهرت شجاعة بطل المسلمين البراء بن مالك.

 ⁽١) رواه ابن سعد في الطبقات عن ابن سيرين والحاكم في المستدرك، وذكره ابن الأثير في أسد الغابة وابن عبد البير في الاستعاب.

⁽٢) رواه البغوى بإسناد صحيح والطبراني بعناه والهيشى ورجاله رجـال الصحيح والحــاكم بععنـاه وقـال: حــديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وذكره الذهبي في سير الأعلام.

⁽٣) لا يلقي اهتمامًا ولا يُلتفت إليه.

⁽٤) رواه مسلم في صحيحه والهيشمي في الزوائد والخطيب البغدادي في تاريخه.

فعند الذهبي في سير الإعلام وابن إسحاق في السير أن المسلمين زحفوا إلى المشركين حتى ألجؤوهم إلى الحديقة (حديقة الموت) وفيها عدو الله مسيلمة. فطلب البراء من أصحابه أن يحتملوه على تُرس على أسنة رماحهم ويلقوه في الحديقة، فاقتحم إليهم وشد عليهم وقاتل حتى افتتح باب الحديقة (١).

وعن محمد بن سيرين ﷺ أن المسلمين انتهوا إلى حائط قد أُغلق بابه في رجال من المشركين. فجلس البراء بن مالك ﷺ على تُرس فقال: ارفعوني برماحكم، فألقوني إليهم. فرفعوه برماحهم، فألقوه من وراء الحائط فأدركوه وقد قتل منهم عشرة (۱). واستطاع أن يقاتلهم حتى فتح باب الحصن وحده ودخل المسلمون يكبرون.

ويقول ابن كثير في ذلك: كان قذف البراء بن مالك كرامة تشبه معجزة فذف إبراهيم في النار بالمنجنيق فأنجاه الله منها(٢).

وجرح يومنذ بضعة وثمانين جرحًا وأقام خالد بن الوليد شهرًا يداوى جراحه وكان يمرضه بنفسه^(ً). لقد كان بطلاً شجاعًا لا يهاب الموت ولا يحجم^(٥) عن خطر يقسم على ربه فينصره ويجرى على يديه الكرامات فيبدو كما لو كان يقهر المحال.

وكانت له في فتوحات فارس صولات وجولات فعن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة على قال: "بينما أنس بن مالك وأخوه رضي الله عنهما عند حصن من حصون العدو يعنى الحريق وكان بتستر فكانوا يلقون كلاليب^(۱) في سلاسل محماه، فتعلق بالإنسان فيرفعونه إليهم، ففعلوا ذلك بأنس، فأقبل البراء حتى تراءى في الجدار ثم قبض بيده على السلسلة، فما برح حتى قطع الحبل، ثم نظر إلى يده، فإذا عظامها

 ⁽۱) سير أعلام النبلاء والإصابة والاستيعاب.
 (۲) رواه البيهقي وذكره الكندهلوى في حياة الصحابة.

⁽٣) البداية والنهاية.

⁽٤) ابن حجر في الإصابة وابن عبد البر في الاستيعاب والذهبي في سير الأعلام.

⁽٥) أحجم عن الشيء: تراجع عنه.

⁽١) جمع كلوب وهو حديدة معوجة الرأس

تلوح(١) قد ذهب ما عليها من اللحم، وأنجى الله أنس بن مالك بذلك٬٬۲۰ وفي رواية: عَلَقَ بعضُ تلك الكلاليب بأنس بن مالك ﷺ. فرفعوه حتى أقلُّوه من الأرض؛ فأتى أخوه البراء فقيل له:. أدرك أخاك وهو يقاتل الناس، فأقبل يسعى حتى نزا^(٣) في الجدار؛ ثم قبض بيده على السلسلة وهي تُدار، فما برح يجرهم ويداه تُدَخّنان- أي تحترقان من السلسلة المحماة- حتى قطع الحبل(1).

ومن مواقفه العظيمة أنه بارز مرزبان الزَّارة (°) فصرعه وأحد سلبه (۱)، قيل أن البراء صرعه وقطع يديه وأحذ سواريه ومنطقته، فقال عمر بن الخطاب ﷺ كنا لا نُحَمِّسُ فِي السلب، وإن سلب البراء بلغ مالاً وأنا حامسه، فكان أول سلب خُمِّسَ فِي الإسلام وهكذا ذكره في معجم ما استعجم وذكره يا قوت الحموى في معجم البلدان وظل يقاتل في سبيل الله حتى استشهد سنة عشرين من الهجرة يوم فتح تُستر $^{(extsf{Y})}$. قتله الهرمزان وكان البراء على ميمنة أبي موسى الأشعري يوم تُستر فقُتل على بابما الشرقي ودفن بما.

وعن أنس ﷺ قال: إن البراء لقى زحفًا من المشركين وقد أوجف (^) المشركون في المسلمين فقالوا: "يا براء! أقسم على الله!"، فقال: "أقسمت عليك يا رب لَمَا منحتنا أكتافهم (٩) فمنحوا أكتافهم. ثم التقوا على قنطرة السوس (١٠) فأوجفوا في

⁽٢) رواه الطبراني وذكره ابن حجر في الإصابة.

⁽٣) قفر .

⁽٤) رواه الطبراني بإسناد حسن.

⁽٥) الزَّارة: قرية كبيرة بالبحرين بها عين ماء مشهورة انحاز بعض المرتدين إليها فحاربهم المسلمون تحت إمرة العـلاء بن الحضرمي وحاصرهم ونزلوا على صلحه..

⁽٦) وذلك في سنةً اثنتي عشرة للهجرة.

 ⁽٧) ذكر الذهبي في سير أعلام النبلاء: تُستر هي أعظم مدن خوزستان ويقع فيها قبره وهـى مدينة مشـهورة بصـناعة الثياب والعمائم ثم فتحها عمر بن الخطاب وجعلها من أرض البصرة لقربها منها.

⁽٨) أوجف فيه: أي اندفع بين صفوفه بعنف وقوة. (٩) منح كتفه: أي انهزم.

⁽١٠) بلدة في خوزستان فيها قبردانيال النبي ﷺ وبها أول سور وضع في الأرض بعد الطوفان وقيل بنـاه أردشـير بـن بهمن. (معجم البلدان ۳۱۹/۳)

المسلمين. فقالوا: "أقسم يا براء على ربك!"، فقال: "أقسمت عليك يا رب لَما منحتنا أكتافهم وألحقني بنبي ﷺ، ثم حملوا، فالهزم الفرس وقُتل البراء شهيدًا(١).

وقيل استشهد يوم العقبة، فعن أنس ﷺ قال: "لما كان يوم العقبة بفارس وقد زوى(٢) الناس قام البراء ﷺ، فركب فرسه وهي تزجي(٢)، ثم قال لأصحابه: "بئس ما عودتم أقرانكم عليكم!''، فحمل على العدو، ففتح الله على المسلمين، واستشهد البراء

رحمه الله وغفر له وجزاه الجنة مع رفقة الخير محمد ﷺ وصحابته رضوان الله عليهم وألحقنا الله تعالى بمم.

(١) رواه الترمذي في السنن والحاكم في المستدرك وصححه، والبيهقي.

 ⁽٣) أزجى الفرس: ساقه برفق.
 (٤) رواد الحاكم في المستدرك.

أبو طلحة الأنصاري 🏶

زید بن سهل بن الأسود بن حِرام بن عمرو بن زید بن مناة بن عدی بن عمرو بن مالك، الأنصاري الخزرجي النَّجَّارَي. صاحب رسول الله ﷺ وهو من بني أخواله. شهد بيعة العقبة وكان أحد النقباء الاثني عشر. كان من خيره المجاهدين وفي مقدمة الفرسان ومن الرماة المعدودين وهو القائل:

أنسا أبسو طلحسة واسمسي زيسد وكـــل يـــوم في ســــلاحي صــــيد

لقد كان شجاعًا لا يجبن له في الحروب صولات وجولات، قال فيه رسول الله ﷺ: "الصوتُ أبى طلحة في الجيش خير من فقة "'' . وفي رواية عن أنس أن رسول الله ﷺ قال: ''صوتُ أبي طلحة في الجيش حير من ألف رجل''(۲).

شهد مع النبي ﷺ بدرًا وأبلى بها بلاءً حسنًا، ويوم أحد ثبت مع رسول الله ﷺ وجعل من حسده درعًا له ﷺ، فعن أنس ﷺ قال: "لما كان يوم أحد الهزم ناس عن رسول الله ﷺ وأبو طلحة بين يديه بحوَّبًا(٢) عليه بجحفة(١) وكان راميًا شديد الترع كسر يومنذ قوسين أو ثلاثة. وكان الرجل يمر معه الجُعبة (°) من النبل، فيقول ﷺ: "انثرها لأبيُّ طلحة" ثم يشرف إلى القوم، فيقول أبو طلحة: "يا نبي الله، بأبي أنت، لا تُشرف، لا يصيبك سهم، نحري دون نحرك''(¹).

وفى رواية أخرى لأنس أن أبا طلحة كان يرمى بين يدي رسول الله ﷺ يوم

 ⁽١) رواه أحمد عن أنس الله بسند صحيح ورواه ابن سعد في الطبقات عن جابر الله بلفظه.
 (٢) رواه ابين سعد في الطبقات عن أنس الله واسناده حسن بالشواهد ورواه الحاكم في المستدرك والأنبائي في

⁽٣) مجوّبًا عليه: مُترسًا عليه.

⁽¹⁾ الجحفة: الترس.

⁽٥) الجعبة: وعاء السهام.

 ⁽١) سير أعلام النبلاء للذهبي.

أحد وكان راميًا، وكان رسول الله ﷺ إذا رَمَى أبو طلحة رفع بصره ينظر أين يفع سهمه فكان يدفعُ صدر رسول الله ﷺ بيده ويقول: يا رسول الله، هكذا، لا يصيبك

ويوم حنين ثبت مع رسول الله ﷺ في قلة لا تتعدى المائة في وجه عدة آلاف من المشركين، وعن أنس ﷺ أن رسول الله ﷺ قال يوم حنين: ''من قتل قتيلاً فله سلبه'' فقتل أبو طلحة يومئذ عشرين رجلاً، وأخذ أسلابهم^(٢).

وبعد وفاة النبيُّ 巍 ظل يجاهد في سبيل ربه حتى بلغ مبلغ الشيوخ لكن لم يثنه كبر سنه عن الجهاد، وروى أنس ﷺ أن أبا طلحة قرأ سورة براءة، فأنى على قوله تعالى: ﴿ آنفِرُواْ خِفَافًا وَثِقَالًا ﴾ [النوبة: ٤١] فقال: "لا أرى ربنا إلا يستنفرنا شبابًا وشيوخًا، يا بَنَّى جهزوني جهزوني!''، فقالوا له: يرحمك الله! لقد غزوت مع رسول الله ﷺ حتى مات، ومع أبي بكر ﷺ حتى مات، ومع عمر ﷺ حتى مات، فدعنا نغزوا عنك. قال: "لا، حهزوني!"، فغزا البحر فمات في البحر، فلم يجدوا له حزيرة يدفنوه فيها إلا بعد سبعة أيام، فدفنوه بما وهو لم يتغير^(٣).

وقيل دفن بالمدينة، وكان موته سنة أربع وثلاثين أو اثنتين وثلاثين وصلى عليه عثمان . وقيل مات عام إحدى وخمسين.

⁽١) رواه أحمد في مسنده وابن سعد في الطبقات وكلاهما بإسناد صحيح. (٢)رواه أبو داود في سننه والدارمي في سننه وابن سعد في الطبقات والحماكم في المستدرك وصححه ووافقه الـذهبي

وإسناده صحيح. (٣) رواه ابن سعد في الطبقات بنحوه مطولاً، والبيهقى والحاكم بعمناه مختصرًا، وقال الحاكم: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، وأبو يعلى مختصرًا، وقال: رجاله رجال الصحيح وذكره ابن عبد البر في الاستيماب والذهبي في سير الأعلام والكندهلوي في حياة الصحابة

سلمة بن الأكوم 🐞

سلمة بن عمرو بن الأكوع، صحابي حليل كان من الشجعان والفرسان المغاوير وكان يسبق الخيل عدوًا. أول مشاهده الحديبية ثم بايع رسول الله ﷺ بيعة الرضوان تحت الشحرة، فعنه ﷺ قال: ''بايعت النبي ﷺ ثم عَدَلْتُ إلى ظل الشجرة (١) فلما حف الناس قال ﷺ: ''يا ابن الأكوع! ألا تبايع؟'' قال: قلتُ: ''قد بايعت يا رسول الله!''، قال أيضًا: فبايعته الثانية، ثم سُئل- بعد ذلك- على أيِّ شيء كنتم تبايعون يومئذ؟ قال: "على الموت"(٢).

لقد كان سلمة ﷺ جنديًا نذر نفسه لنصرة دين الله وإعلاء كلمته وله وقعة في الإسلام توضح مدى بطولته وتبرز مقدرته وشجاعته التي يعجز عنها البيان لذا أترك أعماله تحدِّثُ عنه.

فعن سلمة بن الأكوع ﷺ قال: ''قدمنا المدينة زمن الحديبية مع رسول الله ﷺ فخرجت أنا ورباح ﷺ غلام النبي ﷺ وخرجتُ بفرس لطلحة بن عبيد الله ﷺ أريد أن أنديه^(٢) مع الإبل. فلما كان بغلس⁽¹⁾ أغار عبد الرحمن بن عبينة على إبل رسول الله ﷺ، فقتل راعيها، وخرج يظردها هو وأناس معه في خيل. فقلتُ: يا رباح! اقعد على هذا الفرس، فالحقه بطلحة! وأخبر رسول الله ﷺ أنه قد أُغير على سرَحه! قال: ثم اتبعت القوم معي سيفي ونبلي، فجعلتُ أرميهم وأعقر^(٥) بهم، وذلك حين يكثر الشجر، فإذا رجع إلىَّ فارس منهم جلست له في أصل شجرة ثم رميت، فلا يقبل إلىَّ فارس إلا عقرت به، فجعلت أرميهم وأنا أقول:

⁽٢) رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما والنسائي والترمذي في سننهما والبيهقي وابن سعد في الطبقات.

 ⁽١) الغلس: ظلعة آخر الليل إذا اختلط بنور الصبح.

يدار الروضة

واليسوم يسسوم الرضسط(١) أنـــا ابــن الأكــوع

قال: فألحق برجل منهم فأرميه وهو على راحلة، فيقع سهمي في الرجل حنى انتظم كتفه^(٢)، فإذا كنت في الشجر أحرقتهم بالنبل، فإذا تضايقت الثنايا علوتُ الجبل فرديتهم بالحجارة، فمازال ذلك شأني وشألهم أتبعهم، وارتجز حتى ما حلق الله شيئًا من ظهر(٢) رسول الله 鵝 إلا خلفته وراء ظهري فاستنقذته من أيديهم، ثم لم أزل أرميهم حتى ألقوا أكثر من ثلاثين رمحًا وأكثر من ثلاثين بُردة يستحفُّون^(١) منها، ولا يلقون من ذلك شيئًا إلا جمعته على طريق رسول الله(°) ﷺ حتى إذا اُمتد الضحى أتاهم عيينة بن بدر الفزارى^(٢) مددًا لهم وهم في ثنية ضيقة، ثم علوت الجبل فأنا فوقهم. فقال عيينة: ما هذا الذي أرى؟ قالوا: لقينا من هذا البرح(٢) ما فَارَقَنَا بسحر(٨) حتى الآن وأحذ كل شيء بأيدينا وجعله وراء ظهره. فقام إلَّى نفرٌ منهم أربعة فصعدوا في الجبل. فلما أسمعتهم الصوت، قلت: أتعرفونني؟ قالوا: ومن أنت؟ قلتُ: أنا ابن الأكوع والذي كرُّم وجه محمد ﷺ (۱) لا يطلبني رحل منكم فيدركني وأطلبه فيفوتني. قال: فما برحت مقعدي ذلُّك حتى نظرتُ إلى فوارس رسول الله ﷺ يخللون الشجر، وإذا أولهم الأخرم الأسدى وعلى أثره أبو قتادة- رضي الله عنهما- فارس رسول الله ﷺ وعلى أثره المقداد بن الأسود الكندي، فولَّى المشركون مدبرين- وقتل عبدُ الرحمن بن عيينة، الأخرمَ الأسدى، ثم قام له أبو قتادة فقتله- ثم إني خرجت أعدو في أثر القوم حتى ما

(١) أي يوم هلاك اللثام.

⁽٣) يُقال للدواب والإبل ونحوه.

⁽٤) يتخففون من حملها.

 ⁽٥) الطريق الذي يوصل إلى رسول الله الله والذي سيسلكه إليه لما يبلغه الأمر.

⁽٢) عيينة بن حصن، القزارى: أسلم بعد الفتح وكان من المؤلفة قلوبهم شهد حنينًا والطائف، وبعد صوت النبي الله الراد وتبع طليحة بن خويك. أسره أبو بكر فتاب فأطلته أبو بكر. (أسد الغابة ٣١٨/٤).

⁽v) البارحة: أي أسس.

 ⁽٨) السحر: آخر الليل قبيل الفجر.

⁽٩) يقسم بالله تعالى.

أرى من غبار صحابة النبي ﷺ شيئًا، ويعرضون- أي الكافرون- قبل غيبوبة الشمس إلى شعب فيه ماء يقال له "ذو قرد"، فأرادوا أن يشربوا منه فأبصروني أعدو وراءهم فعطفوا^(١) عنه، وأسندوا في الثنية "ثنية ذي بئر" وغربت الشمس وألحق رجلاً فأرميه، قال: ثم خلَّفوا فرسين فحثت بمما أسوقهما إلى رسول الله ﷺ وهو على الماء الذي أُجليتهم عنه "ذو قرد"''). قال: فأتيتُ رسولَ الله ﷺ فقلت: يا رسول الله ﷺ حلَّني فأنتخب من أصحابك مائة، فآخذ على الكفار بالعشوة فلا يبقى مخبر إلا قتلته. فقال: "أكنتَ فاعلاً ذلك يا سلمة؟"، قال: قلتُ: نعم والذي أكرمك. فضحك رسول الله ﷺ حتى رأيت نواجذه في ضوء النهار. قال: فلما أصبحنا، قال رسول الله ﷺ: ''بحير فرساننا أبو قتادة وخير رجالنا سلمة''، فأعطاني رسول الله ﷺ سهم الفارس والراجل جميعًا^(٣).

سبحان الله! هل سمعتم عن حيش قوامه رجلٌ واحد، فأيُّ قوة هذه.. وأيُّ شجاعة تلك، وهل هذا عمل يطيقه فرد أم كتيبة بمحهزة من الجند؟! وكيف لرجل أن يتصدى لجيش بكامل عدده وعدته يقاتلهم يومًا وليلة، فتارة يصعد الجبل فيقذفهم بالحجارة، وتارة يرميهم بالنبل بين الأشجار، وتارة يبارزهم فيأخذ أسلاهم ويزجر ثلاثين رجلاً من أعدائه يسوقهم كالقطيع المذعور.

وعاش سلمة بن الأكوع حتى تجاوز التسعين عامًا، ومات بالمدينة سنة أربع وسبعين على الصحيح(؛).

⁽٢) كانَّ النبي 🕮 قد خرج بنفسه فيما عرفت بغزوة ذي قرد (الغابة) في ثمانية من أصحابه لرد اعتداء عيينـة بن حصن في جمادى الأولى ٦هــ

⁽٣) رواه مسلم في صحيحة وأحمد في مسنده وذكره ابن كثير في البداية والنهاية والكندهلوى في حياة الصحابة والطبرى في تاريخه (١١٢/٣).

⁽٤) سير أعلام النبلاء للذهبي.

أبو قتادة الأنصاري 🐡

أختلف في اسمه فقيل اسمه الحارث بن ربعي، وقيل اسمه النعمان، وقيل عمرو، عُرف بفارس رسول الله ﷺ. قد تصدى لرأس المشركين مسعدة الفزارى(١) عندما أغار على سرح أهل المدينة فقتله فنفله رسول الله ﷺ فرس مسعدة وسلاحه (٢٠)، وقال النبيُّ ه فيه: "نحير فرساننا أبو قتادة""). وكان ذلك زمن الحديبية في العام السادس للهجرة (٦٢٧م) .

وشهد هذا الصحابي مع النبي ﷺ أحدًا والحديبية والخندق واختلف في شهوده بدر، ثم جاهد في عهد عمر ﷺ حهاد الأبطال وأسهم في فتح بلاد فارس.

فعن عبد الله بن عبيد بن عمير أن عمرَ بعث أبا قتادة فقتل ملك فارس بيده وعليه منطقة^(؛) قيمتها خمسة عشر ألفًا فنفلهاه إياه عمر^(°).

قال الذهبي: توفي وهو ابن سبعين سنة وكأنه ابن خمس عشرة سنة.

⁽١) عند ابن كثير في البداية والنهاية والكندهلوى في حياة الصحابة اسمه عبد الرحمن بن عيينة الفزارى.

 ⁽۲) سير أعلام النبلاء للذهبي.
 (۳) رواه مسلم في صحيحة وأحمد في مسنده والطبراني وإسناده حسن.
 (٤) النطقة: ما يتمنطق به كالحزام ونحوه.

⁽٥) رواه ابن سعد في الطبقات ورجاله ثقات.

أبو حدرد الأسلمي 🐗

صحابي حليل عُرف بالشجاعة والقوة حتى أن رسول الله الله السله سرية في رجلين فقاتل القوم مع الرجلين وقتل زعيمهم واستاق إبلهم وأموالهم إنه أبو حدرد الأسلمي اللهم اله

أسلم مبكرًا وشهد مع رسول الله ﷺ جميع مشاهده وقد أرسله رسول الله ﷺ معه رجلين لقتال أحد البطون أو القبائل التي تجمعت لحرب النبي ﷺ فهزمهم وسلب متاعهم.

فعن أبي حدرد الأسلمي ﷺ قال: أقبل رجل من حشم بن معاوية يقال له رفاعة بن قيس – أو قيس بن رفاعة – في بطن عظيم من حشم حتى نزل بقومه ومن معه بالغابة يريد أن يجمع قيسًا على محاربة رسول الله ﷺ وكان ذا اسم وشرف في حشم. قال: فدعاني رسول الله ﷺ ورحلين من المسلمين، فقال ﷺ: "اخرجوا إلى هذا الرجل حتى تأتوا منه يخبر وعلم".

قال أبو حدرد: "فخرجنا ومعنا سلاحنا من النبل والسيوف حتى إذا جئنا قريبًا من الحاضر" مع غروب الشمس، فكمنت في ناحية، وأمرت صاحبَيَّ فكمنا في ناحية أخرى من حاضر القوم"، وقلت لهما: "إذا سمعتماني قد كبَّرت وشددت في العسكر، فكبَّروا وشدُّوا معي، فوالله إنَّا كذلك ننتظر أن نرى غَرة أو نرى شيئًا، وقد غشينا الليلُ حتى ذهبت فحمة العشاء" وقد كان لهم راع قد سرح في ذلك البلد فأبطأ عليهم، وتخوَّفوا عليه. فقام صاحبهم رفاعة بن قيس، فأخذ سيفه فجعله في عنقه اي علهم، وغوّقوا عليه. وخرج حتى مرَّ بي. فلما أمكني نفحته بسهم فوضعته في فؤاده، علقه في عنقه قال: وخرج حتى مرَّ بي. فلما أمكني نفحته بسهم فوضعته في فؤاده،

⁽١) الحاضر: الغرض أو الهدف.

⁽٢) أي اشتد سواد الليل من وقت العشاء.

دار الروخة	٧.	

فوالله! ما تكلم فوثبت إليه فاحتززتُ رأسه، ثم شددتُ ناحية العسكر وكبرتُ، وشدَّ صاحباي وكبَّرا، فوالله! ما كان إلا النجا ممن كان فيه عندك بكل ما قدروا عليه من نسائهم، وأبنائهم، وما خفَّ معهم من أموالهم، واستقنا إبلاَّ عظيمة وغنمًا كثيرة، فحئنا بما إلى رسول الله الله وحنتُ برأسه أحمله معي"(١).

(١) رواه أحمد في مسنده وسعي راويه عنده عبد الله بن أبى حدرد وذكره ابن كثير في البداية والنهاية والكندهلوي في
 حياة الصحابة.

أبو عقيل الأنيفي 🐗

صحابي جليل من الأنصار آمن بالله وشهد للنبي ﷺ فحسن إسلامه وشهد كثير من مشاهد النبي ﷺ ولما مات النبي ﷺ وسرت فتنة الردة في الجزيرة كالنار في الهشيم ثبت مع من ثبت وانبرى للجهاد يوم اليمامة فأبلي أعظم البلاء، وعن جعفر بن عبد الله بن أسلم الهمداني ره قال: "لما كان يوم اليمامة كان أول الناس جُرح أبو عقيل الأنيفي ﷺ رُميَّ بسهم فوقع بين منكبيه وفؤاده، فشطب(١) في غير مقتل، فأخرج السهم- ووهن له شقه الأيسر لما كان فيه- وهذا أول النهار وحُرٌّ إلى الرَّحْل. فلما حمى القتال- وانمزم المسلمون وجازوا رحالهم وأبو عقيل واهنَّ من حراحة- سمع مَعن بن عدى ﷺ يصيح بالأنصار: الله! الله! والكرة على عدوكم، وأعنق(٢) معن يقدم القوم، وذلك حين صاحت الأنصار: أخلصونا! أخلصونا! فأخلصوا رجلاً رجلاً

وقال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: فنهض أبو عقيل يرتد قومه، فقلت: "ما يريد يا أبا عقيل؟ ما فيك قتال (٢٠٣)، قال: "قد نوه المنادى باسمى". قال ابن عمر: فقلت: "إنما يقول يا للأنصار! لا يعني الجرحي". قال أبو عقيل: "أنا رجل من الأنصار وأنا أجيبه ولو حبوًا''. قال ابن عمر رضي الله عنهما: ''فَتَحَرَّم أبو عقيل وأحذ السيف بيده اليمني بحردًا^(١) ثم جعل ينادى: يا للأنصار! كرّة كيوم حنين، فاجتمعوا جميعًا يقدمون المسلمين دُربة (٥٠) دون عدوهم فاقتحموا على عدوهم الحديقة، فاختلطوا

⁽١) شطب السيف أو السهم جسمه: أي ترك فيه أثرًا.

⁽٢) اعنق: أسرع. (٣) أي ما فيك نــزل الأسر بالتسال لتول تعمال: ﴿ لَيْسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرِّجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْرَجِ حَرّجٌ وَلَا عَلَى ٱلْمُريض حَرَّجٌ ﴾ [النور: ٦١].

^(؛) ليس عليه درعًا ولا خوذة.

۲۰۲ _____ دار الروشة

واختلفت السيوف بيننا وبينهم، قال ابن عمر رضي الله عنهما: فنظرت إلى أبى عقيل وقد قطعت يده المجروحة من المنكب، فوقع على الأرض، وبه من الجراح أربعة عشر حرحًا كلها قد خلصت إلى مقتل– حتى كان النصر– وقتل عدو الله مشيلمة،

قال ابن عمر: فوقعتُ على أبي عقيل وهو صريع بآخر رمق، فقلت: "يا أبا عقيل! فقال: لبيك- بلسان ملتاث (١) لل الدبرة (٢)؟"، قال: قلتُ: "أبشر! ورفعت صوتي: قد قُتل عدوا لله، فرفع أصبعه إلى السماء بحمد الله ومات برحمة الله "، قال ابن عمر رضى الله عنهما: فأخيرت عمر ، فقال عمر: "رحمة الله! ما زال يسأل الشهادة ويطلبها وإن كان ما علمتُ من خيار أصحاب نبينا الله وقليم الإسلام "٢٥٠.

وهكذا نرى أعظم آيات الفداء والتضحية في سبيل الله من بطلٍ لم تمنعه إصابته وعذره عن الجهاد ولم تثبته حراحاته فتحمل ما لا تطيقه الجبال من أجل نصرة دين ربه وفي سبيل إدراك الشهادة تلك الغاية التي طالما اشتهاها وسعى إليها حتى رزقه الله إياها وهذا هو الفوز العظيم.

لقد نصر الله المسلمين يوم اليمامة ذلك اليوم الذي برز فيه الكفر كله للإسلام فتصدى له ﴿ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَهَدُواْ اللّهُ عَلَيْهِ فَمِيهُم مِّن وَضَى فَضَى عَجْبُهُ، وَمِنْهُم مَّن يَنتَظِرُ وَمَا بَدُلُواْ تَبْدِيلاً ﴾ [الاحزاب: ٣٣] وقتل يومها من المسلمين جمع وفير نحسبهم عند الله تعالى شهداء (٤٠)، ولولا أبو عقيل ومن على شاكلته من حند الله يومئذ لكان قد قضى على لا إله إلا الله وما كان أحد ليعلم ما كان سيول إليه (٥) شأن الإسلام، لكن أقول إن الله ناصر دينه فهو من وهبه رحالاً مخلصين يرفعون رايته ويعلون مكانته ويقهرون أعداءه؛ رحالاً كالي عقيل.

⁽١) متلجلج.

 ⁽٢) الدبرة: أصلها بالياء (الديرة) أو الدائرة، يُقال لمن الدائرة للمنتصر وعلى من الدائرة أي الهزيمة.

⁽٣) رواه ابن سعد في الطبقات وذكره الكندهلوى في حياة الصحابة.

⁽٤) قُتل من المسلمين ١٢٠٠ رجل منهم ٥٥٠ صحابيًا.

⁽٥) سينتهي إليه.

سالم مولى أبي حذيفة 😹

صحابي حليل لا يعرفه كثير من الناس رغم علمه وفضله، فقد كان أعلم الناس بكتاب الله وأنداهم صوتًا وأقرأهم للقرآن حتى أن رسول الله للله قل قال فيه: خذوا القرآن عن أربعة: زيد بن ثابت وأبي الدرداء وابن أم عبد – أي عبد الله بن مسعود وهذا الصحابي، إنه سالم مولى أبي حذيفة رضي الله عنهما (١٠).

وقد اختُلف في اسمه فقيل سالم بن عتبة بن ربيعة وقيل سالم بن معقل، وقيل أنه فارسي من أهل اصطخر، لكنه يعد من الأنصار لأنه عتيق لامرأة من الأنصار من بنى عبيد تزوجها أبو حذيفة لذا عرف بمولى أبي حذيفة.

وسالم مع علمه وفقه لم يكن لينشغل عن الجهاد، وأبت عليه نفسه أن يضيع أجر أحدهما، فلازم النبي في كل وقعة وكان من خيرة المجاهدين يتقدم الصفوف ويقاتل في كل موقعة يطلب الشهادة وفي يوم اليمامة انكشف جيش المسلمين عند بدء المعركة فتقدم زيد بن الخطاب في براية المسلمين فقتل وسقط اللواء من يده فأسرع سالم في فحمله فقال له نفر من المسلمين: "يا سالم إنا نخاف أن نُوتى من قبلك!"، قال: "بعس حامل القرآن أنا إن أوتيتم من قبلي"، وقاتل أشد القتال، واستمات على الراية وهي في يده ثم قال لما رأى من المسلمين انكسارهم: "ما هكذا كنا نفعل مع رسول الله في"، ثم حفر حفرة لنفسه وقام فيها يُقاتل فقطعت يمينه فأخذ اللواء بيساره فقطعت يساره فاعتنق الراية وهو يقول: ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ لَوَسُلُ ﴾ [ال عمران: ١٤٤]. ﴿ وَكَأَيْنِ مِن نَبِي قَتَلَ مَعَهُ رَبِيُونَ كَيْبِرٌ ﴾ [ال عمران: ١٤٤].

ولقي الله تعالى شهيدًا أخلص النية لله وقام بالقرآن بحقه علمًا وعملًا فحمع الله له ثوابمًا معًا ﷺ وأرضاه، وبمثل جهاد سالم وزيد بن الخطاب ومن معهم تترل النصر

⁽١) الحديث رواه: البخاري ومسلم وأحمد والترمذي والنسائي.

٢٠٤ _____ دار الروضة

وزُّلزلت الأرض بالكافرين وانتصر المسلمون وقمعوا فتنه الردة، وتمر السنوات وإذ بعمر بن الخطاب ﷺ مطعونًا على فراش الموت لم ينس سالمًا، فأخذ يقول وهو يلفظ أنفاسه الأخيرة: "لو كان سالمًا حيًّا ما جعلتها شورى".

معاذ بن عمرو بن الجَمُوم 🐗

معاذ بن عمرو بن الجموح بن كعب، الأنصاري الخزرجي السلمي. شهد بيعة العقبة وبدرًا أحدًا، وهو قاتل زعيم المشركين وفرعون هذه الأمة أبي جهل. شارك يوم بدر وكان حديث السن فلما بدأت المعركة اتجه عزمه نحو قائد المشركين أبي حهل لما بلغة عنه من إيذاء النبي على بالقول والفعل.

فعن عبد الرحمن بن عوف ره قال: إني لفي الصف يوم بدر، إذ التفتُ فإذا عن يميني وعن يساري فتيان حديثا السن^(١)، فكأني لم آمن بمكانمما، إذ قال لي أحدهما سرًا منْ صاحبه: "يا عم! اربي أبا جهل!"، فقلت: "يا ابن أخي ما تصنع به؟"، قال: "عاهدتُ الله إن رأيته أن أقتله أو أموت دونه". وقال له الآخر سرًا مِنْ صاحبه مثله. قال فما سرين أنني بين رجلين مكانهما فأشرت لهما إليه، فشدُّوا عليه مثل الصقرين

وروى البخاري ومسلم في صحيحهما والحاكم في المستدرك والبيهقي عن عبد الرحمن بن عوف ظيم قال: إني لواقف يوم بدر في الصف فنظرت عن يميني وشمالي فإذا أنا بين غلامين من الأنصار حديثة أسنالهما، فغمزني أحدهما فقال: "يا عماه أتعرف أبا جهل؟''، فقلت: ''نعم، وما حاجتك إليه؟''، قال: ''أخبرت أنه يسبُّ رسول الله ﷺ والذي نفسي بيده لئن رأيته لا يفارق سوادي (٢) سواده حتى يموت الأعجل منا، فتعجبتُ لذلك، فغمزن الآخر فقال لي أيضًا مثلها فلم أنشب أن نظرت إلى أبي جهل يجول في الناس فقلت: "ألا تريان هذا صاحبكم الذي تسألاني عنه؟"، فابتدراه

⁽١) ذكر البخاري ومسلم في صحيحهما من حديث أنس ﷺ، وكذلك الذهبي في سير الأعلام أن قاتلا أبي جهل هما ابني عفراه ولم يسفّرهما، وفي رواية للبخاري وفي سيرة ابن هثام سمّاهما معاذ بن عمرو بـن الجمـوح ومعـاذ بـن

بسيفيهما فضرباه حتى قتلاه، ثم انصرفا إلى النبي هؤ فأخبراه. فقال: "أيكما قتله؟" قال كل منهما: أنا قتلته. قال هؤ: "هل مسحتما سيفيكما؟" قالا: لا. قال: فنظر النبي هؤ في السيفين فقال: "كلاهما قتله".

وفى رواية معاذ بن عمرو بن الجموح التي ذكرها ابن إسحاق قال معاذ: سمعت القوم، وأبو جهل في مثل الحرجة (١) حوله المشركون يحفظونه وهم يقولون: أبو الحكم لا يُحلَص إليه، قال: فلما سمعتهم جعلته من شأني فصمدت نحوه، فلما أمكنني حملت عليه، فضربته ضربة أطنت قدمه (١) بنصف ساقه، فوالله ماشبهتها حين طاحت إلا بالنواة تطيح من تحت مرضخة (١) النوى حين يضربها. قال: وضربني ابنه عكرمة على عاتقي، فطرح يدي، فتعلقت بجلدة من جنبي، وأجهضني القتال عنه فلقد قاتلت عامة يومي وإني لأسحبها خلفي، فلما آذتني وضعت عليها قدمي ثم تمطيت بما عليها حتى طرحتها(١) ثم مر بأبي جهل وهو عقير معوذ بن عفراء، فضربه حتى أثبته فتركه وبه رمق، وقاتل معوذ حتى قُتل (٥).

ويقول الذهبي فيه وعن قتاله وهو مبتور الذراع: ''هذه والله هي الشجاعة، لا كآخر من خدش بسهم فينقطع قلبه وتخور قواه''(۱).

وهذه الروايات وإن كانت تبرز الاختلاف حول من قتل أبا جهل أهو معاذ بن عمرو بن الجموح ومعه معوذ بن عفراء سويًا أم كلاهما قتله على حدا، لكن هذا الاختلاف لا يصل إلى حد التناقض فلا تعارض بين الروايات فقد تختلف الرواية من وجهة نظر قائلها فكلا الفتيان ضربه فأثبته وهو يظن أنه قتله حتى جاءه ابن مسعود ﷺ

⁽١) الحرجة: الشجر الملتف الكثيف لا يوصل إليه وجمعه أحراج.

⁽٢) أطنها: أطاح بها وبترها

⁽٣) آلة كالرحمي تفصل النوى عن العجوة.

⁽٤) داس عليها بيده ثم جذبها حتى قطعها.

 ⁽⁹⁾ رواه البخاري في صحيحه وابن هشام في سيرته، ورواه صاحب مشكاه المصابيح وكذلك حياة الصحابة.
 (٢) سير أعلام النبلاد.

أبطال في تاريخ الإسلام _______ ١٠٧

فوبخه وأجهز عليه واحتز رأسه وأتى مما إلى النبي 뤯(¹). وهكذا قضى الله على زعماء المشركين في بدر وأذاقهم الخزي والهوان واقتص للمسلمين منهم.

وظل معاذ بن عمرو بن الجموح يجاهد في سبيل الله وعاش إلى زمن عثمان بن عفان.

عبد الله بن أنيس 🖔

عبد الله بن أنيس، الأنصاري. كان يكنى أبا يجيى. صحابيٌّ جليل من الأنصار شهد العقبة وأحدًا واختُلف في شهوده بدر.

وهو رحلٌ من طراز عحيب لم يكن الخوف يعرف طريقه إلى قلبه قط، فقد كان شحاعًا حريثًا مطبعًا لله تعالى ولرسوله على أرسله الرسول على: لقتل عدو الله سلام ابن أبي الحقيق اليهودي الذي كان يؤذي النبي فقتله، كما أرسله رسول الله على يوم الخامس من المحرم في السنة الرابعة للهجرة (٣٦٥م) سريةً وحدّهُ لقتل سفيان بن حالد الهذلي- وكان يقيم بعُرنة (١٠٠٠ لأنه كان يجمع الجموع لقتال المسلمين ويؤلب عليهم القبائل.

ويقول ابن هشام في سيرته أن رسول الله لله الرسله لقتل خالد الهذلي قال عبد الله بن أنيس هي: "يا رسول الله الله النعته لي حتى أعرفه!"، فقال هي: "إنك إذا رأيته أذكرك الشيطان آية ما بينك وبينه أنك إذا رأيته وجدت له قشعريرة"(")، فقال عبد الله بن أنيس متعجبًا: وكنت لا أهاب الرجال، فقلت: "يا رسول الله ما فرقت من من هيء قط. فقال هي: "آية ما بينك وبينه ذلك". قال: فخرجت متوشحًا سيفي، حتى إذا كنت ببطن عُرنَة لقيته يمشي ووراءه الأحابيش وهو في ظُعُن (") له برتاد لهن مترلاً فعرفته بنعت رسول الله في وشعرت بالخوف منه فقلت: "صدق رسول الله لهن مترلاً فعرفته بنعت رسول الله في وشعرت بالخوف منه فقلت: "رجلٌ من خزاعة". قال: "هن الرجل؟"، فقلت: "رجلٌ من خزاعة". قال: "فحلست معه حتى إذا هدأ الناس وناموا اغترته فقلته لقد انتصر على نفسه وهزم "فحلست معه حتى إذا هدأ الناس وناموا اغترته فقلته لقد انتصر على نفسه وهزم

⁽١) موضع قرب جبل عرفات.

⁽۲) أي خفته (۲) أي خفته

[.] (۳) يفرق: يخاف.

 ⁽٤) جمع ظعينة وهي المرأة في هودج.

الخوف داخله وتغلبت الشجاعة المتأصلة في نفسه على هذا الإحساس العارض، فأنفذ أمر رسول الله ﷺ .

وهكذا كان الصحابة رضوان الله عليهم يغلّبون مراد الله ورسوله على مرادهم ويقدمون أوامره على هواهم ويطيعونه ولو ماتوا في سبيل هذا الأمر وقال في ذلك

نوائح تفری(۲) کل جیب(۳) مُقَـــدُّد تناولته والظُعــن خلفـــى وخلفــه بأبيض (٢) من مـــاء الحديـــد مهنـــد أقول له والسيف يعجم رأسه: أنا ابن أنيس فارسًا غير قُعْمَدُد^(٥) أنا ابن الذي لم يُنزل الدهرُ قــدره رحيبُ فناء الــدار غــير مُزَّــد(٢) سبقت إلىه باللسمان وباليدر٧)

تركتُ ابن ثور كالحُوار^(١) وحولـــه وكنـــتُ إذا هـــمَّ الـــنبيُّ بكـــافر

- قال: وأخذت رأسه- ثم اختبأ بغار فلما عجزوا عن إدراكه وأمن الطريق خرج فكان يسير ليلاً ويتوارى نمارًا حتى قدم المدينة. قال: فوجدت رسول الله ﷺ في المسجد فلما رآني قال: ''قد أفلح الوجه''. قلتُ: ''أفلح وجهك يا رسول الله''، ثم وضعتُ الرأس بين يديه وأخبرته خبري ثم قام بي رسول الله ﷺ فأدخلني بيته فأعطاني عصا فقال: "أمسك هذه عندك يا عبد الله بن أنيس"، ثم قال ﷺ: "هي آية بيني وبينك يوم القيامة''.

⁽١) الحُوار: ولد الناقة.

⁽٢) تفرى: تمزق.

⁽٣) الجيب فتحه القبيص عند العنق للدلالة على النياحة والبكاء.

⁽٤) السيف الهندي.

⁽٥) لئيم دينئ.

 ⁽٧) السيرة النبوية لابن هشام والبداية والنهاية (ابن كثير).

قال ابن إسحاق: فَقَرَنُها عبد الله بسيفه فلم تزل معه حتى إذا حضرته الوفاة أوصى أهلَهُ أن يدرجوها في كفنه فضُمت في كفنه ثم دفنا جميعًا(").

وكانت منيته(٢) في أشرف موضع فقد نال الشهادة في ساحة القتال يوم اليمامة رضي الله تعالى عنه وأرضاه.

(١) السيرة النبوية لابن هشام.(٢) المنية: الموت.

هشام بن العاص 🖔

هشام بن العاص بن وائل، القرشي السهمي، شقيق عمرو بن العاص رضي الله عنهما وكان أحدث من عمرو سنًّا. أسلم مبكرًا في مقتبل الدعوة، ولقي ألوان العذاب من أبيه العاص ابن وائل وأخيه عمرو، حتى تمكن من الفرار فهاجر إلى الحبشة في الهجرة الثانية (۱) فأقام في كنف النجاشي ينعم بالأمان.

فلما بلغه هجرة النبي الله إلى يثرب عاد إلى مكة والتقى بعمر بن الخطاب وعياش بن ربيعة رضي الله عنهما فتعاهد ثلاثتهم على الهجرة سويًا لكن العاص بن وائل أدرك ابنه فقيَّده وسحنه وظل يسومه العذاب وطال حبسه وعذابه لكنه نجح في الفرار بدينه حتى وصل إلى رسول الله الله ولازمه في كل موطن وظلَّ يجاهد في سبيل الله تعالى فلما أشرق نور الإسلام في قلب أخيه عمرو أقبل عليه وتلازما في كل قتال.

⁽١) كانت بعد الهجرة الأولى بشهور وكان بها ٨٣ رجلاً و ١٨ امرأة.

⁽٢) وهو القلق الذي يشعر بعدم الاستقرار والأمان.

⁽٣) ثلمة: حفرة في الأرض.

وهنا يقول البطل الثاني عمرو بن العاص الذي يقدم مراد الله تعالى على عاطفته:
"أيها الناس إن الله قد استشهده ورفع روحه إليه، وإنما هي جثة فأوطئوه الخيل!"،
فأوطأه عمرو ثم تبعه الناس حتى قطعوا جسده إربًا فلما انتهت المعركة ورجع المسلمون
منتصرين إلى معسكرهم، قفل إليه عمرو راجعًا فجعل يجمع لحمه وأعضاءه وعظامه في
نطع(") فواراه (")، ولما بلغ عمر بن الخطاب الله أمره قال: "رحمه الله فنعم العون
للاسلام".

وظل عمرو بن العاص الله يحمل ذكرى أخيه الحبيب إلى قلبه وبينما هو يومًا في بحلس من الناس إذ به يسمعهم يقولون: "هشام بن العاص أفضل أم أخوه عمرو بن العاص؟"، فقال عمرو الله أن يشهدت أنا وهشام اليرموك فبات وبتُ ندعوا الله أن يرزقنا الشهادة فلما أصبحنا رُزقها وحُرمتها، فهل بعد ذلك فضل؟"".

نعم لقد فاز هشام برضي الله ﴿ ذَالِكَ فَضَلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ ۚ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [الحسنه: ٤]، وكانا ممن قال تعالى فيهم ﴿ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ اللَّهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُم مَّن قَضَىٰ خَبُهُ وَمِنْهُم مَّن يَنتَظِرُ وَمَا بَدُّلُواْ تَبْدِيلًا ﴾ [الاحراب: ٢٢]

. فقد ظل عمرو ينتظر ويواصل الجهاد بعد ما قضى أخاه هشام نحبه في الله، رضي الله عنهما وجمعهما في مستقر رحمته.

⁽١) كساء من الجلد.

 ⁽۲) الإصابة لابن حجر (٢٤/٦) وأسد الغابة لابن الأثير (٩/٧٧).

⁽٣) ذكره ابن حجر في الإصابة (٢/٦٦) نقلاً عن ابن المبارك في الزهد.

خالد بن الوليد 🖔

قائد فذ وقمة سامقة (١) من قمم الجهاد والبطولة، ورجلٌ عقمت النساءُ أن يلدن مثله فلم ولن يَحُدُ الزمان بمثله فهو أستاذ الحروب والمعارك بلا منازع، وباتفاق جميع أهل السير والتاريخ من المسلمين وأهل الغرب المنصفين، وهو القائد الوحيد على مراتاريخ الذي لم يُهزم في معركة دخلها قط.

قال فيه الأستاذ محمد حسين هيكل: "لقد كان خالد عبقريًا في الحرب لا يُغلب، آناه الله موهبتها، كان بطلاً مقدامًا وفارسًا مغوارًا، كان له من سلامة الحكم وسرعته ما يجنبه كل خطر للمغامرة أو الإقدام، وكان مداورًا في الحربُ ألهم سرها، وتجلى له ما حلَّ ودقَّ من أمرها.

سماه رسول الله على سيف الله حين تولى أمر مؤتة، وبقى حالدٌ سيفُ الله في كل وقائعه إلى أن مات٬٬٬٬

ولقد ظل الرجلُ ولازال بمثل أسطورة في ساحات القتال وميادين المعارك، فقد كان قائدًا كشفت المعارك عن بطولة أصيلة في نفسه وعن قدرة عسكرية تتحكم فيه، وفن حربي فاق به العسكريين في كل الأزمنة والعصور، يخوض المعارك فيبتكر تكتيكات حربية حتى أنها لتذرَّس في المعاهد والأكاديميات العسكرية الحديثة، ويسيطر على قواته أعظم ما تكون السيطرة ويوجهها خير وأفضل توجيه.

حارب الإسلام فكان خصمه العنيد ثم انضوى تحت رايته فكان سنده القوى ودرعه المتين، واجه في حروبه عربًا وفرسًا ورومًا ثلاثة أجناس متباينة فقهرهم جميعًا حتى صار اسمه ينتصر قبل سيفه، وأقولها بصدق: ما من أحد من قادة المعارك ومسيري الجيوش إلا ونحل من منابعه وتتلمذا على يديه.

⁽١) سامقة: عاليه مرتفعة.

⁽٢) الصديق أبو بكر لمحمد حسين هيكل.

قال عنه الشيخ الذهبي: "سيف الله وفارس الإسلام، وليث المشاهد السيد الإمام الكبير قائد المجاهدين ''(١) إنه البطل والفاتح المظفر خالد وما أدراك من هو ؟أ إنه رحل سمَّاه النبي ه الذي لا ينطق عن الهوى سيف الله الذي سله على الكافرين فأيُّ قوة هذه وأيُّ عظمة تلك التي حازها هذا البطل؟! .

ويقول الأستاذ العقاد في ''عبقرية حالد'': ''لقد صحب حالدُ النبيُّ ﷺ ئلاث سنوات فقط، فكيف سماه النبيُّ ﷺ سيف الله في هذه المدة القصيرة؟! وكيف سمًّاه بهذا اللقب قبل أن يهزم المرتدين وقبل أن يقهر ممالك الفرس والروم وقبل أن يصون للإسلام جزيرة العرب ويضم إليها العراق والشام؟! وقبل هذه الأعمال الجسام التي استحق من أجلها هذا اللقب؟! إنما هو البصر العلوي الذي يلمح هَذه القدرات في معادمًا في حين ينظر الناس فيرون حالدًا مرتدًا في مؤتة أو مأخوذًا مع الحيل وهي تُولِّي في حنين أو صانعًا في سرية بني جذبمة ما يبرأ منه رسول الله ﷺ ورغم ذلك فقد رآه النبي ﷺ ببصيرته النافذة والوحي الصادق- بما أراه ربه- أنه جدير بمذا النعت: سيف الله، وهو ما رآه النبي ﷺ يوم جاءه خالدٌ مبايعًا، فقال ﷺ: "الحمد لله الذي هداك يا خالد. وقد كنت أرى لك عقلاً".

وبعد هذه المقدمة المتواضعة التناول أبدأ بالحديث عن حالد: نشأته وبيئته وإسلامه ونبذة عن بطولاته وانتصاراته وفتوحاته. هو خالد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي، القرشي المخزومي. أمه لُبابة الصغرى بنت الحارت الهلالية أحت أم المؤمنين ميمونة بنت الحارث زوج النبي ﷺ وأخت لُبابة الكبرى أم الفضل زوج العباس رضي الله عنهما. نشأ نشأة الشرف والسؤدد(٢) والثراء.

⁽١) سير أعلام التبلاء.

⁽٢) أرسله رسول الله على إلى بنى جذيعة بعد فتح مكة ليدعوهم إلى الإسلام ويسوثق من نيستهم وكان معه ٣٥٠ من ارسة وطوف المناصل وبنو سليم وأمرهم الرسول ﷺ بعدم القتال والدعوة بالحسنى فلما أقبلوا مالت بنو جذيمة للقتال فقاتلهم خالد وأسرف في القتل فأنكر النبي ﷺ فعله ودفع النبي ﷺ دية القتلى حتى رضوا.

⁽٣) السؤدد: الشرف.

والفتى هو ابن الوليد بن المغيرة واحد من سادات قريش وأغنى أبناء زمانه فقد روى سفيان الثوري أنه كان يملك من الذهب ألف ألف دينار، وقال ابن عباس رضي الله عنهما أنه كان يملك من الفضة تسعة آلاف مثقال وكان يملك البساتين والكروم والتحارة والخدم والجواري والعبيد، وهو أحد الرجلين الذين أخير الله تعالى في كتابه ما قالته قريش فيهم ﴿ لَوْلًا ثُوْلً هَلَالًا اللهُورَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ () عَظِيم ﴾ والزعرف: ٣١]. لذا سمى الوليد بالوحيد كما لقب بريحانة قريش وكان لكبريائه في حوده ولجوده في كبريائه ينهي أن تُوقد نار غير ناره في منى لإطعام الحجيج.

ويقول العقاد: "وكانت له في بعض نواحي خلقه وعقله لمحات تلك المواهب التي تجلت بعد ذلك في عبقرية ولده العظيم خالد، كما انعكس هذا الموروث جليًا في شخصية أخيه الوليد بن الوليد الذي وقع أسيرًا يوم بدر وكان مشركًا فانتظر حتى فداه أبوه بالمال فلما عاد إلى أهله أعلن إسلامه فعجب المشركون لأمره فسألوه: "هلا أسلمت قبل أن تُفتُدى؟!"، فقال: "كرهت أن يُظنَّ بي أنني جزعت من الأسار"، وصبر على التعذيب والحبس بين أهله حتى أفلت بعد جهد وحيلة ولحق بالنبي من ماشيًا على قدميه، وإن كان أبوه وأخوه وقتها على طرفي النقيض إلا أن الشخصتين ماشيًا على قدميه وصرامة وثبات على المبدأ مهما كانت الخطوب"(").

نشأ خالد منذ نعومة أظفاره على الفروسية والحرب حتى رشَّحه أبوه لقيادة الخيل وإن لم يكن أكبر أبنائه وبذلك يكون قد ورث ما لبنى مخزوم من قيادة الأعنه⁽¹⁾ وهو ما اشتهرت به فقاد فرسان قريش يوم أحد وأخذ المبادرة فيها بعد انكشاف المسلمين. وعلى الرغم من ثرائه فقد عاف^(٥) حياة النعومة والترف وراض نفسه على

 ⁽١) التربتين هما مكة والطائف والرجلين هما عروة بن مسعود رضي الله عنه وكمان وقتها كافرًا، والوليد بن المغيرة عليه لعنة الله.

⁽٢) ئمُّ عن: أظهر وكشف.

⁽٣) عبقرية خالد للعقاد.

⁽٤) الخيل.

⁽٥) عافه: كرهه فتركه.

الحشونة، وتعود عيشة الشظف^(۱) وحياة البداوة، وكان طويلاً بائن الطول عظيم الجسم والهامة مهيب الطلعة يميل إلى البياض وكان أكثر الناس شبهًا بعمر بن الخطاب رضي الله عنهما حتى كان غير المدقق يخطأ بينهما ومن هنا نتبين مدى عظمة هذا الرجل في صفاته الخُلُقية والخُلْقيَّة.

وقد نشأ خالد عن أبِّ شديد الكراهية للإسلام وضحى في سبيل هذه العداوة بماله وولده(٢٠). وظل يكيد للإسلام حتى مات عليه لعنة الله تعالى، فورث خالد عن أبيه هذا الميراث من العداوة والضغينة للإسلام فلما بلغ مبلغ الزعامة تجرُّد لها بعزيمة الفتوة وشجاعة البطولة، فلم تمض سنتان على موت الأب حتى قاد الميمنة في وقعة أحد المشهورة وتَولَّى الهجمة الشرسة التي مالت بكفة النصر إلى جانب المشركين، وفي هذه المعركة تجلت عبقريته الحربية مبكرًا فما إن نزل عند حبل أحد حتى لفت نظره الهضبة (٢) التي عُرفت فيما بعد بجبل الرماة ورأى فيها أهمية بالغة لكسب المعركة وعلم بذكائه المعهود أن النصر لمن يملك هذا الجبل إلا أن خالدًا كان يواجه حيشًا يقوده رسول الله ﷺ أرجح البشر عقلاً وأبلغهم حكمة إلى جانب ما خصه الله به من الوحي والتأييد فكان للنبيُّ ﷺ السبق عليه في السيطرة على الجبل، ولم يكن خالد مشاركًا في القتال لكنه كان يقف بخيله يرقب ساحة المعركة عن كثب يتحين الفرصة لانتزاع الجبل، وعلم الرسول ﷺ ذلك فشدد على الرماة وأغلظ في التشديد لكن الرماة ما إن عصوا أوامره وغادروا أماكنهم لجمع الغنائم حتى انتهز خالد الفرصة وكان رجلاً يملك أعصابه ترفض نفسُه الهزيمة ولا يتملكه يأسٌ قط ويبغى النصر دائمًا فكرُّ حالد بالخيل وتبعه عكرمة بن أبي جهل- صاحب الميسرة- فداروا من وراء ظهر المسلمين وقد حملوا على من بقى من الرماة فقتلوهم ثم مزقوا صفوف المسلمين الذين اختلطوا

(١) الشظف: الشدة والضيق.

⁽٣) سمى الوليد بن اللّيرة في بداية دعوة الإسلام مع وفد قريش إلى أبى طالب عم النبي للله ليسلمهم محمد الله على أن يسطوه بدلاً منه عمارة بن الوليد بن المنيرة الذي كان يُوصف بأنه أجمل فتيان قريش وأنهدهم فلما رفض عم النبي الله سمى ليعطيه شطر ماله في سبيل تخليه عن دعوته.

⁽٣) جيل عينين.

وصاروا يقتتلون على غير شعار ويضرب بعضهم بعضًا من العجلة والدهش، وقتل من المسلمين يومها سبعين.

وبعد وقعة أحد أصبح خالدٌ هو قائد قريش الأثير لذا أسندوا إليه يوم الحندق قيادة أغلظ كتائبها وأكبرها والتي كانت موكلة بالقضاء على النبي على وما إن جاءت قريش حتى فوجئت بالحندق، ويقف حالد للمرة الثانية عاجزًا أمام عظمة النبي ومقدرته الحربية الفذة، لكنه لم ييأس وظل يُطوّف بخيله حول الحندق يلتمس مضيقًا يُقْحِمُ منه الحيل وكاد خالد أن يأخذ المسلمين يومها غرة لولا حرس من المسلمين يقودهم أسيد بن حضير هي (أ) الذي تنبه له وفوّت عليه الفرصة واضطر النبي في أن يخصص كتيبة من رجاله لصد خالد عن اجتياز الحندق فظل يناوشهم طوال اليوم حتى فاتتهم الفرائض يومهم كله، لكن الله أرسل الربح فقرقت شمل الأحزاب فانصرفوا خائبين بخفى حين (أ).

ولما انسحبت قريش كان خالد وعمرو بن العاص على ساقة (٢٠) الجيش في مائتي فرس مخافة أن يتعقبهم المسلمون.

ثم عاد خالد ليتصدى للمسلمين في عام الحديبية وكان رسول الله على قد خرج معتمرًا في ألف و همسمائة من المسلمين وظن المشركون ألهم جاءوا للقتال فندبوا خالدًا في مائتي فارس لقتال المسلمين قبل بلوغهم مكة فدنا خالد بجيشه من المسلمين حتى تراءى الجمعان فصلى الرسول على بالمسلمين صلاة الخوف، ولما صالح النبي على قريشًا ودخل مكة في عمرة القضاء تغيَّب خالد عن جوار البيت حتى لا يرى الرسول على والمسلمين يدخلون مكة، وهكذا كانت كراهية عائد للإسلام بعد كراهية أبيه.

⁽۱) أسنِد بن حضير، الأنصاري الأشهلي من السابقين للإسلام شهد بيعة المقبة الثانية شسهد أحدًا وسا بعدها سن مشاهد وشهد مع عمر بن الخطاب ﷺ فتح بيت المقدس وتوفي عام ٢٠هـ ودُفن بالبقيع.

⁽٢) مثل يقال لن لم يحصل نفع أو فائدة في عمله.

⁽٣) الساقة: المؤخرة.

وتمر أيامٌ وتتوالى أحداثٌ ما كانت لتمر على رجل بمثل حصافته (١) إلا وأعمل فيها تفكيره وبمثها بعقله، فقد شاهد خالد انقسام بيت المغيرة إلى معسكرين: معسكر آبائه وأجداده وما كانوا عليه، ومعسكر الدين الجديد، وكيف دخل أخواه الأثيرين إلى نفسه هشام والوليد معسكر الإسلام، وكيف سمع من قبل أبوه يمدح في القرآن حتى ظن أهله أنه أسلم رغم عداوته الشديدة له.

ويوم عمرة القضاء عندما شاهد خالد المسلمين وهم قيام للصلاة خاشعين وكيف حال في خاطره أن يُغير (٢) عليهم فصدَّنه رهبةُ الصلاة فقد قال خالد: "فهممنا أن نغير عليه - ﷺ - ثم لم يُعزم لنا، فاطلع على ما في أنفسنا من الهجوم به فصلى بأصحابه العصر صلاة الخوف فوقع ذلك منى موقعًا، وقلتُ الرجل ممنوع"، ثم مرت الأيام ومات الشيوخ الذين كانوا يخيمون بوقارهم وجمودهم على العقول ومنهم أبيه.

ويقول العقاد: وتمياً الجو للسؤال: فيم هذا العداء والنضال؟! أمن أحلِ الكعبة ومحمد يرعاها ويحترم جوارها ويحج إليها؟ أم من أجل العصبية القومية وشرف محمد شرف العرب أجمعين؟ أم من أجل الكرامة ومحمد يصون للعزيز كرامته ويعرف للحسيب قدره؟ ومن أين لمحمد ذلك النصر بعد النصر؟ ومن له تلك المهابة التي تَرُدُ عنه الأعين والأيدي من قريب؟ ومن أين لمحمد بين أصحابه ذلك السلطان الصادع والصوت المسموع؟... وبعد هذه الأسئلة المتداخلة التي تصارعت في نفسه حانت اللحظة الحاسمة لوزن الأمور ومراجعته لحاضره ومصيره وإذ برجلين قد انتهيا في ساعة واحدة إلى رأى حاسم في مصير المعركة بين الجاهلية والإسلام، وعلما أين يقف الدينان المنتاجزان (٢) من حق النصر وعوارض الهزيمة، إلهما عبقريا قريش وقائديها الفذين: خالد بن الوليد وعمرو بن العاص.

وكان إسلامه هو الرد المنطقي على رسالة أحيه الوليد التي كان نصها: ".. إني لم

⁽١) الحصافة: رجحان العقل.

⁽٢) أغار عليه: هاجمه.

⁽٣) تناجز القوم أي تقاتلوا وسفكوا الدماء.

أرّ أعجب من ذهاب رأيك عن الإسلام وعقلك عقلك، ومثل الإسلام لا يجهله أحد؟ -وقال-: سألني رسول الله ﷺ: ''أين خالد؟''، فقلتُ: يأتي الله به. فقال ﷺ: ''ما مثل خالد يجهل الإسلام ".. فاستدرك يا أخيي ما فاتك منه فقد فاتك مواطن صالحة ".

وأخرج الواقدي عن خالد ﷺ أنه قال: "كان مع النبي ﷺ أخي الوليد بن الوليد فكتب إلىَّ يدعوني للإسلام. قال: فلما جاءين كتابه نشطتُ^(١) للخروج وزادني رغبة في الإسلام وسربي سؤال رسول الله ﷺ عنى وأري في النوم كأبي في بلاد ضيقة بحدبة فحرحتُ في بلاد حضراء واسعة ". فقلتُ: "إن هذه الرؤيا! "، فلما قدمتُ المدينة قلتُ: لأذكرها لأبي بكر ﷺ، فقال: "مخرجك الذي هداك الله للإسلام، والضيق الذي كنتَ فيه من الشرك''، ثم خرج خالد باحثًا عن مَنْ يصحبه إلى النبي ﷺ فيبايعه فلقى عثمان بن طلحة فصحبه. قال: فغدونا حتى انتهينا إلى الهدة فوجدنا عمرو بن العاص بما فقال عمرو: "مرحبًا بالقوم!"، فقلنا: "وبك". فقال: "إلى أين مسيركم؟''، فقلنا: ''وما أخرجك؟'' فقال: ''وما أخرجكم؟''، قلنا: ''الدخول في الإسلام وإتباع محمد ﷺ''. قال: ''وذاك الذي أقدمني''. فاصطحبنا جميعًا حتى دخلنا المدينة فأنخنا بظهر الحرة ركابنا. فأخبر بنا رسول الله ﷺ فَسُرَّ بنا.

قال خالد: فلبست من صالح ثيابي ثم عمدتُ إلى رسول الله ﷺ فلقيني أخى الوليد، فقال: ''أسرع إلى رسول الله ﷺ! قد أُحبر بك فَسُرَّ بقدومك وهو ينتظركم''، فأسرعنا المشي فاطلعت عليه فمازال يتبسم إلى حتى وقفت عليه فسلمت عليه بالنبوة فردَّ عليَّ السلام بوجه طلق. فقلتُ: "إني أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول اللهُ". فقال: "تعالَ"، ثم قال: "الحمد لله الذي هداك، قد كنتُ أري لك عقلاً رجوت أن لا يسلمك إلا إلى خير''. قلتُ: يا رسول الله! إني قد رأيتُ ما كنتُ أشهد من تلك المواطن عليك معاندًا للحق فادع الله أن يغفر لي. فقال ﷺ: "الإسلام يَجُبُ^(٢) ما كان قبله''. قلتُ: ''يا رسول الله! على ذلك''. قال ﷺ: ''اللهم أغفر لخالد ابن الوليد

 ⁽١) نشط البعير: خف وأسرع.
 (٢) يُجُبُّ: يهدم.

كل ما أوضع (') فيه من صد عن سبيل الله''. قال خالد: ''وتقدم عثمان وعمرو فبايعا رسول الله ﷺ'' وقال خالد: ''وكان قدومنا في صفر سنة ثمان''، قال: ''والله أ ما كان رسول الله ﷺ يعدل بي أحدًا من أصحابه فيما حزبه''('').

ويقول الأستاذ العقاد حديثًا يحمده عقل الأريب اللبيب إذ يقول في عبقرية خالد: "لقد تنقَّل خالد في نظرته للإسلام من الإصرار إلى القتال إلى الموادعة إلى الموازنة إلى الترجيح إلى الإجابة، ولو عجل بواحدة من هذه الخطوات لكانت هذه العجلة هي موضع العجب لألها كانت ستخالف طبائع الأمور. ولم يكن تسليمه تسليم العاجز ولا الجازع المتخاذل فيوم أسلم إلى معسكر الدين الجديد كأنه آمن بالله لأنه علم من ذات نفسه أنه لن يغلبه إلا الله، وكأنه كان يقول في قراره ضميره: أيهزمني أحد إلا وله مدد من النبوة؟ أيعلو سيف على سيفي وليس له سرٌ من السماء؟ فبلغ لهاية الإيمان بالله "".

وما إن أسلم خالد حتى صار سيفًا مشهرًا يذل الله تعالى به الكافرين، فعن أبى بكر الصديق على قال: سمعتُ رسول الله للله يقول: "نعم عبد الله وأخو العشيرة خالد بن الوليد سيف من سيوف الله سله الله على الكفار والمنافقين"".

ويقول ابن الأثير في أسد الغابة: "و لم يزل خالد من حين أسلم يولّيه رسول الله الله أعنة الخيل فيكون في مقدمتها في محاربة العرب". وما إن أسلم خالد حتى عوَّل^(٢) رسول الله إليه أعمالاً تنمُ عما سبره رسول الله الله من غوره^(٧) فوضعه في اختبار بعد

⁽١) أوضع الرجل بعيره: أي جعله يسرع في سيره.

⁽۲) حزبه: همه وشقله.

⁽٣) البداية والنهاية وتاريخ ابن معساكر مطولاً وكنز العمال وحياة الصحابة.

 ⁽١٤) عبقرية خالد للعقاد.
 (٥) رواه أحمد في مسنده والهيثمي في الزوائد وقال: رجاله رجال الصحيح.

ر) رود السند ي السند والهواسي ي الروس وقال الرباط والماد . (١) عَوْلُ عليه: اعتمد عليه.

⁽V) سبر غوره: تبين حقيقته وسره.

احتبار ليصقل معدنه ويجلو بريق نفسه فتأخذ بالأبصار، فأسند إليه قيادة الأعتَّة (1) يوم فتح مكة و لم يحدث قتال إلا من صوب خالد وذلك لأن صفوان بن أمية وسهيل بن عمرو وعكرمة بن أبي جهل جمعوا له فمنعوه ورشقوه بالنبل فبطش بجم خالد وقتل منهم ثلاثين رجلاً من قريش وهذيل فلما علم النبي شلا – وكان قد نحى عن القتال – قال: "ألم أنه عن القتال؟" قالوا: "إنه خالد قوتل فقاتل". فقال الله : "قضاء الله خير" ثم قال: "لا تُغزى مكة بعد هذا اليوم إلى يوم القيامة"(1). (أنظر الحزيطة رقم (١٢)).

وهكذا أثبت خالد أن الإسلام في قلبه أعز وأغلى من أصحابه وأهله وبنى جلدته. ثم دفع به الرسول ﷺ في محك آخر وابتلاء أعز وأصعب فقد بعثه لهدم بعض أصنام العرب فأمره أن يهدم العُزَّي^(٢) ثُم أرسله لهدم وُد بدومة الجندل ثم ليهدم اللات^(١).

وهكذا كان رسول الله ﷺ يربّي أصحابه وكأنما أراد أن يترع كل ما علق في قلبه تجاهها فيزيلها منه قبل أن يهدمها بمعوله.

ويوم حنين جعله الرسول ه قلما قائدًا للفرسان وكانوا مائتي رجل من بني سليم فلما الهزم المسلمون أول الأمر تدافعت الحيل والمسلمون في الشعاب شديدة الانحدار وحاول حالد أن يثبت فنني عنان فرسه وقاتل حتى سقط منحنًا بالجراح لا يقوى على النهوض(*).

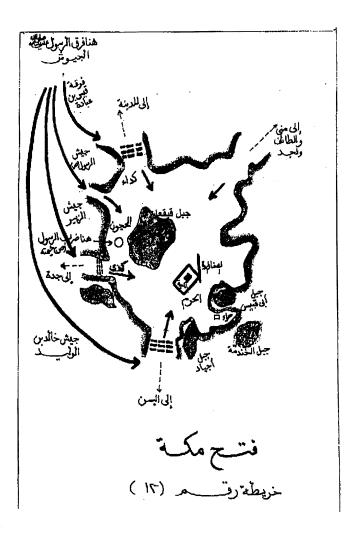
⁽١) الأعنة: الخيل.

⁽٢) رواه البخاري في الأنب المفرد ومسلم في صحيحه وأحمد في مسنده تلاثـتهم عن مطيع بن الأسود، ورواه أحمـد والترمذي والحميدي عن الحارث بن مالك واللفظ له.

⁽٣) المُزِّي: أكبر أصنام قريش وكانت كنانة ومضر يعظموه وكان سدنتها هم بنو شيبان من بني سليم.

 ⁽٤) اللات: بيت كان لأهل ثقيف يتعبدون به ويهدون له ويضاهونه بالبيت الحرام وأصله كان حجرًا يعجن عليه
 رجل المجين فلما مات ادعى عمرو بن لحي أنه غاب في الصخرة وأمر بعبادتها فعبدت.

⁽٥) بعد فتح مكة أعدت بعض القبائل التغترصة من الأعراب كهوازن وثقيف جيشًا لقتال المسلمين فالتقوا في وادي حنين وكانت الدائرة أول الأمر على المسلمين وذلك لأنهم استقلوا بشأن خصومهم كما كان جيش المسلمين يضم عددًا كبيرًا من الطلقاء الذين لم يتثبتوا من دينهم كما كانت شمس الصباح في مواجهة أعين المسلمين عندما دخلوا وادي حنين كما كان المشركون قد سبقوهم إلى ميدان المركة فكمنوا لهم بين شعاب الجبال وكان الوادي شديد الانحدار فما إن دخل المسلمون الوادي حتى فاجـأهم المشركون بالحجـارة والنبال وهـاجموهم فـانهزم المسلمون وتدافعوا يركب بعضهم بعضًا ثم برز النبي الله بشخصه الكريم وانحاز جهة اليمين ونادي في المسلمين حتى ثبت معه نحو مائة قاتلوا المشركين فهزموهم وغنموا غنائم لا تحصى.



وروى الزهري عن عبد الرحمن بن أزهر قال: ''رأيت رسول الله ﷺ يوم حنين يتخلل الناس، يسأل عن رحل خالد، فَدُل عليه، فنظر في جرحه وحسبت أنه نفث فيه'''). وبعدها قام النبي ﷺ بمداوة جراح خالد بنفسه حتى شفى ﷺ وخرج مع النبي ﷺ في حصار الطائف لمطاردة فلول المنهزمين من حنين. ولعل أهم المواقف وأبرزها في ميدان عبقرية حالد الحربية ما حري يوم مؤتة (٢) الذي أظهر قدراته غير المسبوقة وحكمته في الحرب وحسن قيادته وكان هذا أول اختبار حقيقي لخالد وإن لم يولُّه الرسول ﷺ القيادة لأنه كان على الأرجح أحدثهم عهدًا بالإسلام وكان بالجيش من كان خليقًا بالإمارة كزيد بن حارثه فجعل الرسول ﷺ القيادة له وجعلها من بعده لجعفر بن أبي طالب ثم لعبد الله بن رواحة وجهزهم بثلاثة آلاف وتوجهوا لقتال الروم فترلوا معانًا وأقاموا بما ليلتين وأعد لهم هرقل جيشًا حرارًا قوامه مائتي ألف فعسكروا بمآب وتعاهد المسلمون على الجهاد واشتد القتال فقُتل القادة الثلاث ثم سقطت الراية فأخذها ثابت بن أقرم من بني عجلان الله ونادي في أصحابه: "يا معشر المسلمين اصطلحوا على رجل منكم". قالوا: "أنت". قال: "لا ما أنا بفاعل". فاتفقوا على خالد ابن الوليد، وما إن تولى خالد القيادة حتى تجلت عبقريته ليسطر أولى صفحات عبقريته الحربية فصدق فيه قول الرسول ﷺ: ".. حتى أخذ الراية سيف من سيوف الله، حتى فتح الله عليهم ''(٣).

كيف لرجل مهما بلغت حنكته ودرايته في فن القيادة أن يواجه محنة كالتي واجهها خالد؟! رجلٌ أسندت إليه قيادة جيش قليل العدد والعدة يواجه جيشًا هائلاً عرم(1) يزيد ست وستون ضعفًا عن جيش المسلمين، فَتَكَ بقادته الثلاثة الواحد تلو

⁽١) رواه أحمد بإسناد صحيح.

⁽٢) أُرسل الرسول هل سرية مؤته لتأديب الروم والغساسنة وذلك لأنه هل أرسل وفدًا إلى ذات الطلح بالشام يدعوهم للإسلام وكان الوفد ١٥ رجلاً فقتلوا جمعينا عدا رئيسهم، ثم أرسل الرسول هل الحارث بن عمير الأزدى إلى هرقل رسولاً فقتله شر حبيل ابن عموو الغساني.

⁽٣) رواه البخاري في صحيحه.

⁽٤) جيش عرمرم: أي هائل ضخم.

الآخر، ومعنويات المسلمين منهارة وديارهم بعيدة فلا أمل في إمدادات ولا موارد، ولا أمل في إمدادات ولا موارد، ولا أمل في نصر أو حتى فكاك، بل أصبح المسلمون يومها ريشةً في مهب الريح. ومع هذه الصورة القائمة بل الحالكة السواد يتولى خالد- الذي لم يكن في عداد القادة و لم يكن يتوقع القيادة- ولنرى ماذا فعل.

ما أن تولى القيادة حتى فكر في خطة للانسحاب وهو الأمر الذي ليس له بديل في مثل هذا المقام بالغ الخطر، لكن الارتداد المأمون غير ميسر لكل من أراده إلا إذا أوقع المنسحب في روع عدوه أنه لا ينوى عليه لذا فقد عمد إلى الهجوم كأول أجزاء خطته المرسومة. وأبلي خالد في هذه المدافعة بلاءً لم يبله قط في حروبه الكبرى على كثرها حتى كُسرَت في يده تسعة أسياف فعنه الله قال: "انقطعت في يدي يوم موتة تسعة أسياف فعا بقى في يدي إلا صفيحة يمانية "("). وفي رواية أخرى قال: "لقد دُق في يدي يوم موتة تسعة أسياف، فما بقى في يدي إلا صفحة يمانية "(").

ونجح في الصمود أمام جيش الروم طوال النهار حتى أسدل الليل أستاره فانفض الاشتباك بين الجيشين وفى هذه الليلة فكر في مكيدة تدخل الرعب في نفوس الروم ليحجموا عن مطاردة المسلمين لأن الإفلات من براثنهم حتماً سيكون بالغ الصعوبة إذا انكشف المسلمون فبدًل مواقف الجيش تحت جناح الليل فنقل الميمنة إلى الميسرة والميسرة إلى الميمنة والساقة في موضع المقدمة والمقدمة في موضع الساقة، فتغيرت الرايات والوجوه وأمر طائفة من المسلمين أن تقف خلف الجيش تنتظم في صف طويل فإذا طلعت الشمس ييروا الغبار ويكثروا الجلبة فلما انبثق نور الصباح وحد الروم والعساسنة وجوها غير الوجوه ورايات غير الرايات وسمعوا حلبة شديدة ورأوا غباراً يملأ الأفق فظنوا أن مددًا حاء المسلمين، وكانوا قد ذاقوا منهم أمرً القتال بغير مدد وهم قلة فلما تراءا الجيشان تناوشا ساعة أبلى فيها المسلمون أحسن البلاء وتراجعوا رويدًا رويدًا مع حفظ نظام الجيش، وبذلك استطاع أن يشق لنفسه طريقًا وسط تكتل الروم

⁽١) رواه البخاري في صحيحه.

⁽٢) رواه البخاري في صحيحة وابن أبي شيبه في الممنف والحاكم في المستدرك وابن سعد في المطبقات.

فلم يتبعهم الروم ظنًّا منهم أن المسلمين يدبرون لهم مكيدة يستدرجوهم بها إلى الصحراء.

ويقول الأستاذ العقاد في ذلك: "كان هذا التراجع المحمى بشجاعة المستميت غطاءً صالحًا للحيش الصغير في مواجهة الجيش الكبير، ولو أن خالدًا ملكته فطرة المجازفة ولم تملكه فطرة القيادة البصيرة لساءت العاقبة أيما سوء ولتعرضت الدعوة الإسلامية لمحنة لا يُعرف مداها لأن هذا الجيش إذا كُتبت عليه الهزيمة ولم يعد سالمًا لكان ذلك مدعاة للسخرية والاستهانة فقد بعث به الرسول المل لتأديب أعدائه وإثبات الهيبة والمنعة، لكن هذا القائد نجح في العودة بالجيش بعد أن أبلى في أعدائه وتسامعت الجزيرة بعدد الجحافل الهرقلية التي لم تقدر على تمزيقه ولا إصابته وكانت إصابة الروم بسقوط هيبتهم أعظم مما ابتلى به المسلمون بمقتل بعض قادةم وهذا نصر يحسب للمسلمين.

كما عُرف خالدٌ منذ ذلك اليوم بلقبه الذي أضفاه عليه النبي الله وهو سيف الله وأنباً عما في نفسه من قدرات سوف يكون لها فيما بعد ميادين ومحافل، كما سمّي النبي للله ذلك الجيش بالكرار ولهى عن وصفهم بالفرار، وقد سمعنا في عصورنا هذه بالألقاب الكبار التي تُضفّى على القادة لأنجم نجحوا في خطة ارتداد لا محيص منها وتلك هي السنّنةُ النبوية التي تسبق النظم العصرية إلى تقدير القائد البارع بقيمة النحاح في التقدم وإحراز النصر "(۱).

ويَعْفِدُ الأستاذ محمد فرج في كتابه "شخصيات عسكرية إسلامية" مقارنة بين خالد بن الوليد في سرية مؤتة وبين القائد روميل في الحرب العالمية الثانية ذلك القائد الألماني الذي أصبح اسمه على كل لسان كقائد محنك يجيد فن التخطيط والمراوغة والتقدم والانسحاب حتى استحق لقب ثعلب الصحراء، وكيف استطاع أن يتلاعب بالجيش الثامن المربطاني يتقدم ويكيل له الضربات ثم ينسحب دون أدني حسارة.

⁽١) عبقرية خالد للعقاد.

ويقول الأستاذ محمد فرج: وبالمقارنة نجد أن حالد له السبق عليه إذ يتقدمه بنحو ألف عام كما أن روميل قائدًا تخرَّج في أكاديمية عسكرية توافر له فيها الاحتكاك بالقادة والجند ومارس بعدها الحرب ضابطًا صغيرًا حتى صار قائدًا، أما حالد فقد زُجَّ به في مركز القيادة لجيش لم يكن مُدرَجًا ضمن قادته و لم يكن مستعدًا لقياده، كما أن روميل أمضي نحو ثلاث سنوات يواجه قوات الحلفاء هزمها في معارك متنالية فارتفعت معنوياته ومعنويات جنده بينما حيش خالد محطم المعنويات مكسور قُتل قادته الثلاثة في ساعة واحدة ويحاصره عدوه الذي يزهو بكثرته وبالنصر الذي قارب إدراكه. ولا يفسر لنا نجاح خالد في مهمته إلا أنه كان مفطورًا على الجندية والقيادة بجميع حالاتما فقد رَّجح خالد فكره الصائب على سيفه الصارم وبحكمة وتقدير سليم سعى إلى انسحاب آمن وهو ما يعرف في الحرب الحديثة بالانسحاب الوقائي. لقد كان هذا الانسحاب أول انسحاب من نوعه يكون منظمًا فقد كان معروفًا أن المسحبين يهرولون مذعورين كلّ ينجو بنفسه على غير هدى لا يربطهم تعاون أو تدبير أو خطة، بلا ضابط ولا رابط ولا نظام، أما انسحاب المسلمين فقد كان غايةً في التنظيم قد قام حالد فيه بعملية تعرف في التكتيك العسكري الحديث بالتخفيف ففي أثناء النحرك بالانسحاب كان حزء من القوات المتحركة يتقهقر إلى مؤخرة الجيش بينما يتابع الجيش حركته فيصل إلى الموقع الجديد جزء قليل بينما يكون الجزء الآخر قد اتجه للخلف، وبذلك يُتاح للحيش دفاعٌ مستمر من الخلف وغطاء دائم لتحركهم، وظلت تجرى عملية التخفيف هذه حتى انسحب الجيش بكاملة بنجاح ليس له مثيل في تاريخ الحروب كلها ولم يُقتل من المسلمين سوي اثني عشر فقط وهو عدد ضئيل بالنسبة لخطورة هذه العملية أي أن نسبة الخسائر لا تزيد عن (٢٠,٤%) في حين قُتل عدد لا يحصى من الروم. وإذا أراد المؤرخون أن يصلوا لدرجة الإنصاف لجعلوا من هذا الانسحاب معجزة بالمقاييس العسكرية قديمًا وحديثًا (١).

⁽١) شخصيات عسكرية إسلامية: محمد فرج.

ويقول الشيخ المباركفوري: "كان لهذه المعركة أثر كبير لسمعة المسلمين فقد ألقت الدهشة والحيرة في العقول لأن الروم كانت وقتها أكبر وأعظم قوة على وجه الأرض، وكانت العرب تظن أن قتالها وجلادها هو القضاء على النفس وطلب الحتف، فكان لقاء هذا الجيش الصغير مع ذلك الجيش العرمرم ثم الروح(١) من الغزو من غير أن تلحق بمم حسارة تذكر من عجائب الدهر وتؤكد أن المسلمين من طراز آخر غير ما ألفته العرب وعرفته، وأنهم مؤيدون ومنصورون من عند الله وأن صاحبهم رسول الله حقًا وصدقًا، ولذلك نرى القبائل اللدودة التي كانت لا تزال تثور على المسلمين قد جنحت بعد هذه المعركة للإسلام فأسلمت بنوسليم وأشجع وغطفان وذبيان وفزارة وغيرهم، وكانت هذه المعركة بداية اللقاء الدامي مع الرومان، وكانت توطئة^{٢١)} وتمهيدًا لفتوح البلدان الرومانية وفتح الأراضي النائية البعيدة ''(٣).

ولما قُبض النبي ﷺ وثارت الجزيرة العربية ثورة الردة المحمومة، انبرى راسخو الإيمان من القادة والجند يجاهدون في سبيل الله وعلى رأسهم سيف الله الذي سُلٌّ من غمده مشهرًا لقمع حذوة هذه الفتنه المُلمة(٤). فقد شهد حالدٌ حروب الردة من بدايتها إلى لهايتها حيث وقع عليه اختيار الخليفة الراشد أبي بكر الصديق ﷺ فعوَّل عليه (٥) أمر القتال وأسند إليه أشرس هذه المعارك فأرسله أولاً على أربعة آلاف إلى بزاخة من أرض بني أسد لقتال طليحة بن حويلد الأسدي الذي تنبأ وجمع حوله نحو ألف وأربعمائة من بني أسد وقيس وحلفائهم وفي هذه المعركة كرَّ طلحة بمن معه على المسلمين كرَّة عنيفة فانكسرت الميمنة والميسرة وجاء رجلٌ من بني طئ إلى خالد ينصحه بالتراجع من يومه ليعتصم بحبال طئ فأنكر عليه وقال القائد البطل: "لا أعتصم اليوم بغير الله"، فترجَّل عن فرسه وقاتل على قدميه ليبعث القدوة في نفوس أصحابه .

⁽١) الرجوع والإياب.

⁽٢) التوطئة: المقدمة أو التمهيد.

⁽٣) الرحيق المختوم. (٤) الملمة، النازلة الشديدة.

⁽٥) أسند إليه.

وقال ابن عمر رضي الله عنهما: "لقد رأيتُ خالدًا يوم طليحة يباشر القتال بنفسه حتى ليم (١) في ذلك. وبعد قتال مرير قُتل خاصة طليحة وهزم جنده وفر طليحه لائذًا بنفسه بعد أن سقطت هيته من أعين أتباعه وعلموا كذبه وادعاءه حتى قال أحد أتباعه يومها: "إنه ليس رجل منا إلا وهو يحب أن يموت صاحبه قبله وإنا لنلقي قومًا كلهم يحب أن يموت قبل صاحبه".

ثم انطلق إلى بنى تميم فقتل زعيمهم مالك بن نويرة وقد وُجّه له يومها لومًا عنيفًا من عمر بن الخطاب عليه وبعض الصحابة لقتل هذا الرجل وزواجه بامرأته وقد دافع بعض المنصفين عن خالد فقالوا قتله بعد أن أقر بالكفر وأقام عليه الحجة، وقيل أن خالدًا قال لجنده أدفعوا الأسرى - وقد كانت ليلة باردة - وكانت هذه العبارة تعنى في خلحة بعض قبائل العرب القتل فقتلوهم لكنى أردُّ على من عاب عليه شدته في القتل والأخذ على أيدي الكافرين ولا أري في ذلك حقّ للاءم وقد وصفه الرسول بسيف الله فإذا أخذ كافرًا فقتله فكأغا قتله الله بخالد فقول رسول الله صدقًا لا يتبدل ولا يتغير فوصفه خالدًا لازمة لا تنفك فهو في خالد فقال: "ما كان لي أن أغمد يصف شخصه وهذا ما فهمه أبو بكر في الم أي خالد فقال: "ما كان لي أن أغمد سيفًا أشهره الله تعالى".

ثم قاد وقعة واحدة ترجح بها حروب الردة جميعًا، وحربًا تعد من حروب الإسلام الحاسمة في صدر الإسلام ألا وهي وقعة اليمامة التي خاض غمارها بعد هزيمة اثنين من كبار قادة المسلمين: عكرمة بن أبي جهل وشر حبيل ابن حسنة وكان الخليفة أبو بكر هذه قد أرسل أولهما وأرسل في أثرة الثاني وأمرهما ألا ينفردان بالهجمة وأن يجتمعًا فيحاربا سويًّا فتعجل عكرمة فهزمه مسيلمة وُنكبَ حيثُه نكبة شديدةً فلما علم الصديق بذلك أصدر أوامره بتوقف شر حبيل عن التقدم حتى يوافيه حيش خالد الذي أمره بالتوجه إلى اليمامة على الفور وحرج يودعه وهو يقول: "إن أظفرك الله بأهل

(١) وُجُّه إليه اللوم.

اليمامة فإياك والإبقاء عليهم! أجهز على جريحهم واطلب مدبرهم واحمل أسيرهم على السيف وهوَّل فيهم القتل واحرقهم بالنار! وإياك أن تخالف أمرنا!"، وذلك لأن أبا بكر استشعر خطرهم الذي استفحل بعد هزيمة عكرمة وشر حبيل.

وبالفعل لقد كانت اليمامة أخطر المعارك التي خاضها المسلمون على الإطلاق وذلك لكثرة عدد أعدائهم بصورة مفزعة حيث بلغ المائة ألف كان منهم أربعون ألف مقاتل على أقل تقدير يقودهم مسيلمة الداهية واسع الحيلة الذي كان يمتلك أسلوبًا ساحرًا في استهواء النفوس وجمع الناس حوله وكان يستعين بما تيقنه من صناعة الشعوذة والحيل في ادعائه للنبوة فحمع حوله ضعاف النفوس واستطاع بذلك حشد جيش كبير اتجه به إلى عقرباء في طرف أرضه. فخرج إليه خالد بحيش لا يزيد عن لمانية آلاف وذلك بعد أن انضم إليه حيش شر حبيل ومددًا آخر بقيادة سليط بن قيس الإنصاري جعله ردءًا له ثم وافاه مدد آخر بقيادة جرير بن عبد الله البحلي.

وعلى الرغم من قلة الجيش الإسلامي إلا أنه كان غنيًا بالرجال الأفذاذ الذين يقوم الواحد فيهم مقام المتات بل الألوف أمثال: البراء بن مالك وأبو دجانة وأبو حذيفة ومولاه سالم وزيد ابن الخطّاب وثابت بن قيس أجمعين، ونشب قتال عنيف لم يُر مثله والهزم المسلمون أول الأمر حتى دخل بنو حنيفة فسطاط خالد فصمد لهم بنفسه وجعل يسوقهم حتى ردهم بسيفه، وكان لابد لهذه الموجة أن تنحسر ليكون النصر لمن يملك الثبات حيث تتضح معادن الرحال، فقد استطاع خالد القائد الصلب أن يمتص الضربة بمرونة يُحسد عليها واستعد بالرد الحاسم فبادر إلى تنظيم حيشه من جديد فميَّز بين المهاجرين والأنصار، والأعراب كل بني أب على راية، وصاح في المسلمين: "أيها الناس تمايزوا لنعلم بلاء كلً حيَّ ولنعلم من أين فؤني!".

وهكذا أشعل القائد الخبير حماسة جنده فاستمات كلُّ جندي ليستحق شرف الراية التي يقاتل تحتها، وتقدم حالد أمامهم ليجعل من نفسه قدوة لهم فحمل على القوم حتى تجاوز الصفوف حتى بلغ مسيلمة فعرض عليه التوبة وهو يروغ منه كالثعلب، ثم اقتحم حالد صفوف العدو لا يلتفت وراءه وهو يقول لبعض أصحابه: ''أحموا ظهرى لا أوتين من خلفي!''، فسرت روح البطولة في الجند كسرى النار في الهشيم فهذا ثابتُ بن قيس تحتَّط ولبس أكفانه تحت لأمته(') ثم حفر لنفسه حفرة إلى أنصاف ساقيه وقاتل حتى تُمتل.

وهذا زيد بن الخطاب يقسم: "والله لا أتكلم حتى يهزمهم الله أو ألقى الله فأكلمه بحجيٌّ"، وقاتل حتى قُتل وكان هذا آحر كلامه في الدنيا، وهذا أبو حذيفة يصبح قائلاً: "يا أهل القرآن زيَّنوا القرآن بالفعال!"، ثم سقط مضرجًا في دمائه.. وفي نصف ساعة أو نحوها قُتل من حيش مسيلمة ثمانية آلاف وسَقَطَ الباطلُ أمام ضربات الحق فانكشف الكافرون وفر مسيلمة وأمر أتباعه بدخول الحديقة(٢) فدخلوها مذعورين أغلقوا أبوابما دونمم لكن الطوفان الإسلامي الكاسح كان لا يقف له شيء وبرزت شجاعة البراء بن مالك الذي صاح في المسلمين: يا معشر المسلمين ألقوني عليهم من فوق سورهم فرفعوه على الرماح واسقطوه داخل الحديقة فظنه بنو حنيفة ملكًا أو شيطانًا وظل يقاتلهم بسيفه حتى فتح باب الحصن ليندفع السيل الإسلامي العرم وقاتل أبو دجانة وقد كُسرت ساقه واستمات المسلمين في القتال حتى قتلوا مسيلمة وكبير أعوانه محكم بن الطفيل(٣) وسقط عدد هائل قتلي من الجانبين حتى سميت هذه الحديقة بحديقة الموت فقد بلغ عدد القتلي على أقل تقدير نحو أربعة عشر ألفًا من بني حنيفة، وألف ومائتي شهيد من المسلمين كان من بينهم عدد كبير من أهل بدر ومن حملة القرآن مما دفع الخليفة الصديق إلى التفكير في جمع القرآن، لكن نسبة شهداء المسلمين كانت بجانب قتلي المرتدين لا تتجاوز ستة في المائة (٦%) كدليل على النصر الساحق الذي أحرزه خالد بجيشه.

وبمذا تم لخالد واجبُهُ على خير وجه في قمع الرِّدَّة وبذلك سلمت الجبهة الداخلية من أعداء الإسلام بعدما تبين المؤمنين من أهل الزيغ والنفاق فخرج عن المسلمين ما

⁽١) اللامة: لباس الحرب.

 ⁽٢) كانت حديقة لسيلمة فسيحة الأرجاء منيعة الجدران.

 ⁽٣) كان يعرف "بحمار اليمامة" وكان يقود الجيش.

شَاهِم كَمَا تَطْرِدُ النَّارِ خَبْثُ الحَدِيدُ كَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿ فَأَمَّا ٱلزَّبَدُ فَيَذَّهَبُ جُفَاءً وَأُمَّا مَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الرعد: ١٧]. واستعدت جيوش الإسلام لسحق أعدائهم في الخارج ليستطيع المسلّمون في سبع سنين فقط أن يقوّضوا(١) ملك بلاد فارس ويزيلوا سلطان الروم عن الشام ومصر.

ثم وحهه الخليفة أبو بكر لقتال الفرس، فسار خالد إلى العراق في أوائل السنة الثانية عشرة للهجرة (٦٣٣م) فأتم في سنة واحدة ما عجز عنه الروم في أجيال متعاقبة فلقد لقي الفرس وأولياًعهم في خمس عشرة موقعة لم يهزم قط، و لم يخفق في واحدة منها.

ويقول العقاد: ''كان يسير بجيشه أبدًا على تعبئة كاملة ليقاتل عدوه حيث لقيه مفاجئًا أو غير مفاجئ فلا يهمل الحيطة ولا يجعل التعويل^{٢١)} كله على الشجاعة دون الحزم والحيلة، ولم يخطئ قط عن حدعة أو عجلة أو قلة أهمية، ومنْ علمه بفنون القتال أنه كان يحارب بثمانية عشر ألفًا وكأنه يحارب بخمسة أضعاف هؤلاء فإذا أرسل بثلاثة آلاف أو أربعة آلاف منهم إلى موقع يغنون فيه فإن طرأ في خلال المسير ما ليس في الحسبان فمعوِّله في هذه الحالة على سرعة خاطفة كسرعة الباشق^(٢) في انقضاضه على فرائسه فهي شجاعة ويقظة وخبرة وسرعة ومعرفة بما هو لازم في وقت لزومه ولم تخذله خصلة من هذه الخصال قط في ساحات فارس ولا الشام ولا الجزيرة العربية مع احتلاف هذه الميادين واختلاف البشر واختلاف الظروف والأحوال". حتى وصفه عمرو بن العاص داهية العرب في معاركه فقال أنه في أناة(^{٤)}القطاة^(°) ووثبة الأسد.

وقد بلغت هيبته في نفوس أعدائه بما تردد من وصفه بأنه سيف الله حتى ظن بعض قادة الروم أن الله أنزل على نبيه ﷺ سيفًا من السماء فأعطاه خالدًا فهو يحارب به فينتصر ''').

⁽١) قُوض: هدم.

⁽٢) الاعتماد.

⁽٣) من أنواع الصقور سريعة الطيران.

⁽٥) طائر يشبه الحمام

⁽٦) عبقرية خالد للعقاد.

ولقد كان حالد يحارب بهيته قبل أن يحارب بسيفه وكان ذلك أول فضل يحسب له في ميزانه فقد كان اسمه يسبقه إلى إعدائه فيزلزل كيانهم ويملّك الرعب من نفوسهم فقد قال صاحب دومة الجندل لقومه حين سمع بمسيرته إليهم: "أنا أعلم الناس بخالد لا أحد أيمن طائرًا(") منه، ولا أصْمَدَ في حرب، ولا يرى وجه خالد قوم ابدًا قلّوا أو كثروا إلا الهزموا عنه". ومثلما عمل في نفوس أعدائه من بث الفزع والرعب، كان يعمل عمله في نفوس أتباعه فيبث الثقة والطمأنينة في جنده.

فإن الجندي ما إن ينضوي تحت لوائه حتى يوقن بيمن طائره فيسرع إلى طاعة أمره عالمًا بأنه لا يأمر الأمر إلا وهو قادر على إنجازه، كقول الشاعر:

إذا قال سيف الله كروا عليهم كروت بقلب رابط الجأش صارم

وكانت أول معاركه بالعراق هي وقعة كاظمة التي لقن فيها هرمز أسطورة الفرس درسًا لن ينساه وذلك أن هرمز علم بمقدم خالد إلى كاظمة التي انتظره بما فحشد قواته وأمرهم فحفروا الخنادق واستعدوا للقائه لكن خالد العبقري أراد أن ينهلك عدوه ويعمّى عليهم خبره فأوهمهم إنه متحه إلى كاظمة ثم تجاوزها بجيشه إلى الحفير أن وقسم جيشه إلى ثلاث فرق كي لا يعلم عدوه وجهته وكان هرمز قد بث عيونه فلما ظن أنه سيترل بالحفير تحرك إليها بكل جيشه وأمرهم بحفر الخنادق وهكذا أرهق جنده بكثرة التحرك وأعمال الحفر وكانت الفرصة سانحة لخالد أن يترل بجيشه كاظمة بعد خلوها من الفرس ويستغل ما بما من استحكامات ويحتل مكانًا يتمركز به

⁽١) حسن الفأل.

⁽٢) مدينة شمال كاظمة.

ولما جاءه الفرس هزمهم هزيمة ساحقة وقَتَلَ هرمز وعدد كبير من جنود الفرس الذين كانوا يقيدون أنفسهم بالسلاسل لذا عُرفت "بذات السلاسل".

وعن أوس: "لم يكن أحد أعدى للعرب من هرمز فلما فرغنا من مسيلمة أتينا ناحية البصرة فلقينا هرمز بكاظمة فبارزه حالد فقتله، فنفله الصديق سلبه، فبلغت قلنسوته مائة ألف درهم ''(۱). وكان خالد قد أمر بزنة السلاسل فكانت وقر بعير ''(۲). ثم تحرك إلى الأبلة ففر الفرس لما علموا بتحرك خالد إليهم ثم التقى بمم في معركة المذار حيث واجهه حيشًا كثيفًا بلغ قوامه ثمانون ألفًا يقودهم ثلاثة قادة هم "قرباس" و''الأنوشحان'' و''قباذ'' فأمر حالد فخرج لهم من حيشة ثلاثة: معقل بن الأعشى فقتل قرباس، وعاصم بن عمرو فقتل الأنوشجان وعدى بن حاتم الطائي فقتل قباذ وقُتل من الفرس ثلاثون ألفًا.

ثم واحه حيشًا هائلًا لهم يقوده "الأندرزغر" في الوَلَجَة فقسم حيشه ثلاث فرق حارهم بأحدها فزعزعهم ودمر مقاومتهم ثم أمر فانقضت الفرقتان الباقيتان فحصرتا الفرس بين فكي كماشة من الخلف وحاصرهم بفرقته من الأمام فأباد الجيش الفارسي ومات قائدهم عطشًا بعد أن فر هاربًا.

ثم قاتلهم في أليس فأجرى النهر بدمائهم وكانت واحدة من اخطر معاركه بالعراق فقد بلغ قوامهم مائة وخمسين ألفًا وقد استعانوا بنصارى العرب من بكر وتغلب وغيرهم من نصارى الحيرة وكان قائد الفرس في المعركة "كممن حاذوية" واستعمل حالد سلاح المباغتة فانقض عليهم قبل أن يخرجوا له فشتت شملهم لكن مددًا كبيرًا أتاهم فثبتوا واشتدت الحرب حتى أن حالدًا قال: "ما لقيتُ من أهل فارس قومًا كأهل أليس"،

ثم توجه خالدٌ إلى ربه بالدعاء وقال: "اللهم إن لك عليَّ إن منحتنا أكتافهم الأَّ استبقي منهم أحدًا قدرنا عليه حتى أجرى نهرهم بدمائهم"، وحمل عليهم حالد بجيشه

⁽١) سير أعلام النبلاء للذهبي.(٢) ألف رطل.

حتى هزمهم وفرُّوا هاربين فنادي خالدٌ في المسلمين: "الأسر الأسر.. لا تقتلوا إلا من امتنع ثم ضرب أعناقهم في النهر يومًا وليلة دون أن يجرى النهر دمًا، فقال له أصحابه لو أنك قتلت أهل الأرض لم تجرِ دماؤهم، إن الدماء لا تزيد أن تترقرق، أرسل عليهم الماء تبرَّ بيمينك! فأمر بفتح الماء في النهر فجرى دمًا وصار الدم أحمر قان ثلاثة أيام لذا عُرف بنهر الدم⁽⁷⁾، فتسامع بذلك أهل فارس ورأوه بأعينهم فارتعدت فراتصهم.

وكان الخليفة الراشد أبو بكر الله يتابع أنباء العراق ويُخبَرُ بانتصارات خالد فيقول قولته الرائعة: "يا معشر المسلمين عدا أسدكم على الأسد فغلبه على حراذيله("). أعقمت النساء أن يلدن مثل حالد".

وهكذا عجز الفرس أمام الطوفان الإسلامي الهادر حتى أن كسرى الفرس أرسل يستنجد بملك الصين فأرسل إليه ملك الصين يعتذر ويقول: "يا أيها الكسرى لا قبل لي بقوم لو أرادوا حلع الجبال لخلعوها".

وبعد وقعة أليس هزمهم في أمغيشيا وكانت تبعد عن أليس بأربعين كيلومتر ففروا هاربين أمامه حيث هزمهم بالرعب وبعد الوقعتين الأخيرتين غنم المسلمين سفنا للفرس فأركب خالد حيشه فيها ليكفيهم مشقة الطرق لكن الفرس أغلقوا قناطر الحيرة وحبسوا الماء فتوقفت السفن فأرسل خالد جنده إليها فأطلقوا الماء بعد قتال عنيف بالحيرة (عاصمة المناذرة) فاستكمل المسلمون رحلتهم بحرًا وهذا موقف يبرز عظمة خالد القائد الفذ فخالد شأنه شأن حيشه بدو لا عهد له بالبحر والسفن.

⁽١) الخرذولة: القطعة الكبيرة من اللحم.

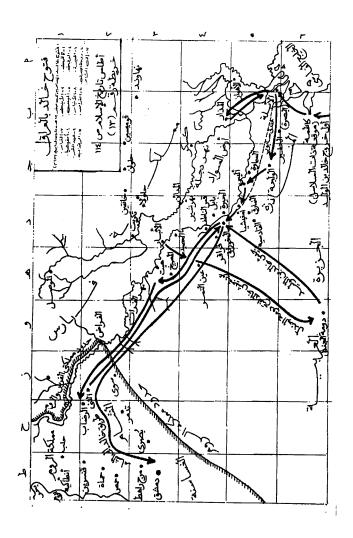
⁽۲) الموروف السعاد المبيرة من اللحم(۲) عبقرية خالد للعقاد.

وبعدها سلمت له الحيرة بلد النعمان كلها وقضى بذلك على دولة المناذرة حيث استسلمت له مقابل دفع الجزية ١٩٠ ألف درهم سنويًا وبعد ثماني وقائع (كاظمة-ذات السلاسل- الأبلة- المذار- الولجة- أليس- أمغشيا- الحيرة). (أنظر خريطة رقم (١٣)). قهر فيهن الفرس جاءه أمر الخليفة بوقف الزحف وأن ينتظر حتى يوافيه عياض ابن غنم يجيشه وذلك لعلم أبي بكر هذا أن فلول العرب المنهزمة قد تجمعت في دُومة الجندل بين الشام والعراق مما زاد من مشقة عياض أن يمتلك زمام الأمر فعشي أن يحاصر المسلمون بين الفرس والروم، ومكث خالد بن الوليد سيف الله في غمده منهيًا عن القتال نحو سنه، وكانت أشد السنوات عليه قسوة حتى أنه سماها عام نساء.

ثم أصدر الخليفة أبو بكر ظله أوامره لخالد بمباشرة القتال، فلقي الفرس في الأنبار(١) فتحصنوا بحصونهم وضربوا حولها الخنادق ورشقوهم بالنبل من خلف حصونهم مستهزئين بالمسلمين يظنون أنهم في مأمن من خالد وجيشه فطاف خالد بالخندق وتلمس أضيق موضع فيه ثم أمر بالإبل العجاف فتُحرت وألقيت به فسدته وصنعت بذلك طريقًا عبر عليه بحيشه حتى اقتحم عليهم حصنهم.

لقد كان خالدٌ قادرًا على استغلال الأرض بما يفيده في المعركة بقدر ما يضر عدوه، وكان يحرص على جمع المعلومات عن عدوه فيعلم عنه أكثر مما يعلمه عدوه عنه، وكانت المفاحأة والخديعة عاملين لا يفارقان خلده (٢) عندما يضع أي خطة، وكان يجيد إخفاء نواياه في تحركاته وكان بارعًا في تلمس نقاط الضعف من عدوه.

⁽١) سعيت هذه الوقعة "ذات العيون" لأن خالد طاف بالخندق وقال لرجاله: إني أرى أقوامًا لا علم لهم بالحرب فارموا أعينهم ولا توخُّوا غيرها فرموا الغرس ففقن ألف عين يومشة (تاريخ الطبري ٤/٥٤) والأنبار مدينة على الغراث غرب بغداد كانت تسميها الغرس "فيروزسابور" أول من عمرها وسكنها من الغرس، جددها وأقام بها أبو العباس السفاح أول خلفاء العباسيين ومات بها (معجم البلدان ٢٠٥١). (٢) الخلّد: البال.



ومن أبرز أساليبه في القتال أنه كان يركز على قائد أعدائه فيحمل عليه لينال منه فيفت ذلك في عضد القوم (١) فينهزموا مثلما حرى في وقعة عين النمر فقد كان عُقّه بن عُقّه قد حشد له من عرب تغلب وإياد جيشًا كثيفًا فما إن التقياحتي قال خالد لصحبه: "أكفونا ما معه فإني حامل غليه بنفسي!"، فانقض عليه ثم احتضنه وحمله أسيرًا وهزم حيشه.

ثم علم خالد أن جيوش الفرس والعرب تستعد للقتال في منطقة الفراض وهي مدينة محصورة بين دولتي الروم والفرس، فتجهز لقتالهم وكان هذا هو اتجاهه المتوقع في طريق فتوحاته لكنه فاجأ الجميع وغير خطته فانقض على أعدائه بدُومة الجندل وكان يفصله عنها مسيرة أسبوعين فقطعها في أقل من عشرة أيام فحصرها بين حيشه وجيش عياض بن غنم وأعمل فيهم السيف لأن أعداءه بما نكثوا عهودهم مع المسلمين.

ويقول الأستاذ محمد فرج: "وعلى هذا يكون حالدٌ أولَ من استخدم تكتيك حديد لم يكن يُستخدم قبلها في الحرب وهو حصار عدوه بين فكي الكماشة ليصحح بذلك مارسخ في الموسوعات والمراجع الحربية والتي تشير إلى أن الألمان أول من استخدموا هذا التكتيك في الحرب العالمية الثانية"".

ثم انقض على الفراض بنفس سرعته إلى دومة الجندل فهزم أهلها وقتل من الفرس وحلفائهم نحو مائة ألف وبعد أن خلص من الفراض لم يكن قد بقي على موسم الحج سوي أسبوعين وفي عزمة خالدية جديدة انتقل من أعلى العراق إلى أقصى الحجاز فأدى الفريضة دون أن يعلم أحد إلا بعض خاصته، ولم تكن في الحقيقة هذه مغامرة بقدر ما كانت ثقة في نفسه وفي رجاله، ويكفى أن من بينهم رجال كالمئنى بن حارثة والقعقاع بن عمرو وغيرهم من القادة المغاوير الذين يصلح الواحد منهم لفتح الأرض قاطبة وليس بقعة بعينها.

⁽١) فَتُ في عضده: أوهنه وأضعفه.

⁽٢) شخصيات عسكرية إسلامية لمحمد فرج.

ولما علم أبو بكر بما فعل عاتبه عتابًا رقيقًا وله عن ذلك، ثم عَنُ (١) للحليفة أبي بكر الصديق أمرًا رآه بنظرته الثاقبة وحكمته البالغة، هو أن ينقل حالدًا إلى تجبهة الشام فيضرب به الروم كما سبق وأن ضرب الفرس وذلك لأنه رأى أن في حيش المسلمين وقواده كفاية للمثابرة على الفتح بعد مرحلة التمهيد والتدويخ التي قادها حالد بنجاح، كما أن الوضع في الشام أصبح يكتنفه الخطر وذلك لتفرق جيوش المسلمين واستعداد الروم الهائل مما دفع هرقل إمبراطور الروم ليقول: "والله! لأنسين أبا بكر ألا يورد خيله أرضنا مرة أخرى". فقال أبو بكر قولته الخالدة: والله! لأنسين الروم وساوس الشيطان أرضنا مرة أخرى"، وأرسل لحالد يأمره بالتوجه إلى ساحة الشام فقال: ".. فليهنك الما سليمان النية والحظوة، فأتتم يتمم الله لك، ولا يدخلنك عجب فتخسر وتُخذَل، وإيك أن تدل بعمل فإن الله المن ولي الجزاء".

ثم أرسل إلى أبي عبيدة بن الجراح فلله قائد الجيوش بالشام يخبره بمقدم خالد عليه قائدًا، ويقول: ".. سلام الله عليك. أما بعد.. فقد وليّتُ خالدًا قتال العدو في الشام، فلا تخالفه واسمع له وأطع! فإني لم أبعثه عليك ألاً تكونَ عندي خيرٌ منه، ولكنني ظننتُ أن له فطنة في الحرب ليست لك. أراد الله بنا وبك خيرًا والسلام".

وما كان من خالد المؤمن المهذب إلا أن بعث بكتاب لأبي عبيدة قبل أن يأتيه فقال فيه: "أتاني كتاب خليفة رسول الله لله المله بالسير إلى الشام وبالقيام على حلك جندها والتولي لأمرها. والله ما طلبت ذلك قط أو أردته إذ وليته، فأنت على حالك الذي كنت عليه لا نعصيك ولا نخالفك ولا نقطع دونك أمرًا.. فأنت سيد المسلمين لا ننكر فضلك ولا نستغنى عن رأيك".

وهكذا كان الصحابة أصحاب نفوس سامية متجردة لله تعالى لا تسعي إلى منصب أو زعامة، لا تسعي إلا لإعلاء كلمة الله تعالى فحسب ومن هنا كانوا يُنصَرون.

⁽١) عَنَّ له: بداله وظهر له.

⁽۲) عن ۱۰ بدت رسو (۲) منینًا لك.

وكان الروم قد تجمعوا بالشام في حيش كثيف بلغ قوامه ماتين وأربعين ألفًا يقوده ثلاثة من أكبر قادهم وهم: "تيودريك"، و"الفيقار بن نسطوس الدارقصي"، و"جرجة"، حيث حشدوا جموعهم بمنطقة البرموك في مواجهة جيوش المسلمين الأربعة والتي يبلغ قوامها ثلاثين ألفًا عليها أبو عبيدة وعمرو بن العاص وشر حبيل بن حسنة ويزيد بن أبي سفيان والقيادة العامة لأبي عبيدة، وكان الوضع حرجًا فكتبوا يستمدون أبا بكر ويلتمسون عنده الرأي فأصدر أمره لخالد بالتوجه إليهم بقوله: "سرحتى تأتي جموع المسلمين بالبرموك فإهم قد شجوا وأشجوا!" ونظر خالد فإذ المسافة بينه وبين الشام نحو خمسمائة أو ستمائة ميل ووجد أمامه أربعة طرق توصله إلى الشام وكان يعلم حيدًا حرج وضع المسلمين وأن الوقت ليس في صالحهم لذا كان عليه أن يقطع المسافة في أقل وقت من أقصر الطرق وأكثرها أمانًا فيتحنب أية مناوشات أو ونفسية حيدة وهو ما يسمي في حروب اليوم "المحافظة على الغرض".

لذا نظر وقدَّر واحتار أقصرها وأوعرها وأناها عن عدوه وكان بالطريق مفازة (۱) مهلكة فنهاه الدليل عن خوضها وقال: "إنك لن تطيق ذلك بالخيل والأثقال. والله إ إن الراكب المفرد ليخافها على نفسه وما يسلكها إلا مغرور ". فقال خالد: "ويحك إنه والله إن لي بدُّ من ذلك، إن القوة تأتي على قدر النية وإن المسلم لا ينبغي له أن يكترث بشيء يقع فيه من معونة الله".

ثم سار خالد بعشرة آلاف فخرج من الحيرة في ربيع الأول سنة ثلاث عشرة (٢٣٤م) وأغار على عين التمر ثم على جموع تغلب وكلب على ماء يسمي قراقر ثم احتاز في خمسة أيام فقط صحراء قاحلة بحدبة حتى وصل إلى سوي وبما جموعٌ من الروم ففاجأهم لأنهم لم يتوقعوا أن يأتيهم من هذا الطريق الوعر ثم أتي أراك وتدمر فالغوطة ثم مرج راهط فبصري فغسان حتى وصل دمشق فأطل على المسلمين ناشرًا

⁽١) صحراء قاحله.

راية سوداء للنبي تلقي تسمى العُقاب^(۱) وكان ذلك في ربيع الآخر ليكون قد قطع الطريق في ثمانية عشر يومًا حيث كان يطوى مسافة اليومين في يوم واحد ليضيف عزمة حالدية حديدة إلى عزماته.

ووصل حالد إلى ميدان القتال بينما كان المسلمون على شاطئ اليرموك الأيسر والروم على الأيمن منه، والمسلمون في جيوش متفرقة، فخطب في الجند: "هذا يوم من أيام الله لا ينبغي فيه الفخر ولا البغي، أخلصوا جهادكم وأرضوا الله بعملكم فإن هذا اليوم له ما بعده. لا تقاتلوا قومًا على نظام وتعبقة أي الروم - وأنتم على تساند وانتشار فإن ذلك لا يحل ولا ينبغي وإنَّ من وراءكم لو يعلم علمكم حال بينكم وبين هذا، فاعملوا فيما لم تومروا به الذي ترون أنه الرأي". فنساءل القوم: فما الرأي؟ فقال حالد: "إن أبا بكر لم يعثنا إلا وهو يرى أنا سنتياسر ولو علم بالذي كان ويكون لما جمعكم، إن الذي أنتم فيه أشد على المسلمين مما قد غشيهم وأنفع للمشركين من أمدادهم، ولقد علمت أن الدنيا فرقت بينكم.. إن تأمير بعضكم لا ينقصكم عند الله ولا عند خليفة رسول الله في ملموا، فإن هولاء قد قينوا وهذا يوم له ما بعده إن ردناهم إلى خندقهم اليوم لم نزل نردهم وإن هزمونا لم نفلح بعدها.. فهلموا نتعاور (") الإمارة فليكن بعضنا اليوم والآخر غذا، والآخر بعد غد حتى تتأمروا كلكم، وأسألكم أن تعطوني الإمارة في اليوم الأول.."

وهكذا نرى من أخلاق حالد فصلاً جديدًا في كتاب بطولته، فقد أبي أن يأحذ القيادة التي أوكلت إليه إلا بعد أن يستأذن القادة الذين وافقوا عن طيب حاطر فسرت روحٌ من المحبة والتآلف في حيش المسلمين. وما إن تولى حالد القيادة حتى أظهر فنون عبقريته وبراعته في الحرب، فقد قسَّم حيشه إلى كراديس^(٢) بلغت نحو تمانية وثلاثين كردوسًا لأن الكراديس أصلح الطرق للنفاذ إلى الصفوف وأدعاها للتنافس بين القادة

⁽١) العقاب: طائر جارح يعد ملك الكواسر وهو أكبر من الصقر وأشد منه.

⁽۲) نتبادل

⁽٣) جمع كردوس وهي كلمة يونانية معناها الكتلة أو الكتيبة.

والجند حيث جعل كل كردوس مؤلفًا من ألف رجل وأسند قيادة كل منها إلى رجل من الشجعان كالقعقاع بن عمرو، وعياض ابن غنم، وعبد الرحمن بن خالد بن الوليد، وعكرمة بن أبي جهل، ثم أسند قيادة كراديس القلب لأبي عبيدة، وكراديس الميمنة لعمرو بن العاص، وكراديس الميسرة ليزيد بن أبي سفيان، وجعل للجيش مقدمة أسند قيادة القبات بن أشيم .

ويقول الأستاذ السيد فرج: وهكذا حشد خالد جيشه إيمانًا منه بأهمية الحشد كمبدأ من أهم مبادئ الحرب فاجتمع له ستة وثلاثين ألفًا منهم ألف صحابي ومائة بدري، وبذلك يكون له السبق على غيره من القادة وهذا ما قال فيه جولتز: "تتضمن الخطط الحربية الحديثة لجميع الدول قبل اشتباك قواتما مع قوات العدو، القيام بعمليق التعبقة والحشد "(۱).

ويذكر الأستاذ محمد فرج: أن هناك تشائمًا بين حالد بن الوليد في البرموك، وبين مونتجمري في معركة العلمين. حيث تسلم مونتجمري قيادة الجيش الثامن البريطاني بعد تكبده حسائر فادحة طوال ثلاث سنوات من الألمان، وكانت أشد هذه الهزائم في يونيو ١٩٤٢ عندما أعد روميل كمينًا له عند حسر المرابان حيث دمر عددًا كبيرًا من الدبابات البريطانية، فما إن تولى مونتجمري القيادة حتى حشد قواته فبعدما أمدته القيادة العلبا بالجند والمعدات، قسَّم حيشه إلى فيالق ثلاثة والفيلق إلى ثمان فرق وحدد لكل منها أهدافها ومحور تحركاتها، على أن تتعاون معًا بشكل كامل، ثم شحد الروح المعنوية لجيشه وكان يقول: "الجنرالات مادتمم الحادم الأولى هي الرجال، فالمعارك تكسب أولا وبصفة رئيسية في قلوب الرجال فإن النصر يعتمد على تدريبهم وسحاعتهم وتصميمهم على النصر أو الموت".

وهذا ما فعله خالد أيضًا لكن مع الفارق الهائل في الإعداد المعنوي الذي يُعوِّل(٢)

⁽١) محمد ﷺ: تعليماته وأوامره في ساحة القتال: للسيد فرج.

⁽٢) غُوُّل على: اعتمد على.

في الإسلام على عقيدة راسخة وتأييد من الله. ولقد كان خالد في حاجة ماسة لتقوية الروح المعنوية وتجهيز نفسية المحارين وشد أزرهم لينسيهم ما كان قد علق بذاكرهم من خشية الروم، فقد كان هذا ثالث لقاء مع الروم بعد مؤتة وتبوك، فالأولى منهما قد انحاز خالد بالحيش بعد أن أبلوا أشد البلاء، والثانية رأوا فيها جموعهم الهائلة لكنهم لم يجدوا منهم كيدًا. لقد كانت بالفعل معركة فاصلة في تاريخ كلٌ من المسلمين والروم، فانتصار المسلمين يعنى دحر الروم وزوال ملكهم ونزع أيديهم من الأماكن المقدسة التي اغتصبوها، كما كانت هزيمة المسلمين تعني تبديد الجيش الأكبر الذي لا تتسع الطاقة لإعداد حيش مثله كما تعني زوال هيبتهم عند الروم مما يتبعه من احتمالات مهاجمة الروم لديار الإسلام(۱).

لهذا أشعل حالد الروح المعنوية في جنده فأخذ يذكّرهم بالله وبغزوات رسول الله وذكرَّهم بغزوة بدر التي كان من بينهم من شهدها وأخذ يذكرهم بحروبه مع الفرس وكيف قهرهم هو رجاله، وأخذ يحبب إليهم الشهادة. وجعل للجيش قاضيًا هو أبا الدرداء ليحكم فيه بشرع الله وينتّبهم من ذنوبهم التي تعد أخطر عليهم من أعدائهم، وجعل المقداد بن الأسود قارئًا فعلا صوته بالترتيل وهو يقرأ عليهم سورة الأنفال، وجعل أبو سفيان بن حرب واعظًا كان يدور بين الكراديس فخطب فيهم: "الله إنكم ذادة "المرب وأنصار الإسلام، وإنحم ذادة الروم وأنصار الشرك. اللهم إن هذا اليوم من أيامك، أنرل نصرك على عبادك".

وأمر القَعقاع وعكرمة أن ينبشا القتال فبرزا في قلب الجيش يرتجزان، وخرجت نساء المسلمين كأسماء بنت أبي بكر وهند بنت عتبة وأم حكيم زوج عكرمة خلف الجيش، وكان قد أمرهم أبو عبيدة أن يحملن أعمدة الخيام ويجعلن الحجارة في أيديهن فإذا رأين أحد المسلمين منهزمًا ضربن وجهه، فقال خالد لهن: "يا نساء المسلمين! عليكن بالسيوف فأيما رجل أقبل عليكن منهزمًا فاقتلته".

⁽١) شخصيات عسكرية إسلامية: لمحمد فرج.

⁽٢) حماة.

وأثناء الإعداد للقتال سمع حالد رجلاً من المسلمين يقول: "ما أكثر الروم وأقل المسلمين" - فقد كان جيشهم يزيد عن خمسة أضعاف المسلمين - فغضب حالد وقال قولة الواثق: "بل ما أقل الروم وأكثر المسلمين، إنما تكثر الجنود بالنصر وتقل بالخذلان لا بعدد الرجال".

ولم تقتصر جهوده على رفع معنويات جنده بل تعدى ذلك إلى محاولة تحطيم نفسيه أعدائه فانتهز فرصة مواجهته لقائد الروم "جرجة" ودعاه للإسلام فأجابه- ودخل الإسلام وحارب يومها في صفوف المسلمين وأبلي بلاءً حسنًا حتى نال الشهادة - ثم برز قائد الروم "ما هان" فقال لخالد: "قد علمنا أنه لم يخرجكم من بلادكم إلا الجهد والجوع فإن شئتم أعطيناكم المال والطعام والكساء وترجعون إلى بلادكم". فقال خالد: "إنه لم يخرجنا من بلادنا الجوع كما ذكرت، ولكنا قوم نشرب الدماء وقد علمنا أنه لا دم أشهى ولا أطيب من دم الروم فحننا لذلك".

وهكذا نرى قوة خالد وعزمه وعزم حنده على القتال، واصطف الجيش الإسلامي ينتظر الأمر بالهجوم وإذ بجندي في القلب ينادي قائده أبا عبيدة فيقول: "يا أبا عبيدة إني عزمت على الشهادة فهل لك من حاجة أبلغها إلى رسول الله هي ؟". فأجابه أبو عبيدة هي: "إذا لقيت رسول الله هي فقل له: "إنّا قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقًا".

كانت المعركة في الثاني عشر من رجب سنة خمس عشرة (٢٩٦٦م)، واختار خالد يوم الهجوم وكان يوم ريح سموم محملة بالتراب واختار ساعة الصفر في حمارة القيظ^(۱) ليكون شديدًا على الروم وأصدر الأمر بالهجوم. يا خيل الله اركبي! واندفع المسلمون في قتال شرس مستميت، لكن لكثرة الروم، تزعزعت القلة أمام الكثرة لكن سرعان ما انحسرت موجة الضلالة وثبت العقيدة فيرز عكرمة بن أبي جهل لله وأبعمائة من المهاجرين وبايعوا على الموت واندفعوا يخترقون صفوف الروم لا يقوم في

(١) شدة القيظ.

وجوههم قائم وصبروا على القتال حتى قُتل عكرمة ومعظم فرسانه واستمات المسلمون في القتال وحمى الوطيس^(۱).

وروي سعيد بن المسيب عن أبيه قال: خمدت الأصوات يوم اليرموك والمسلمون يقاتلون الروم إلا صوتُ رجلٍ يقول: ''يا نصرَ الله اقترب، يا نصرَ الله اقترب''، فرفعت رأسي فإذا هو أبو سفيان بن حرب تحت راية ابنه يزيد رضي الله عنهما''.

وعن حبير بن الحويرث قال: ''حضرتُ البرموك فلا أسمع إلا نَقْفَ^(۲) الحديد إلا أنني سمعتُ صائحًا يقول: يا معشر المسلمين يومٌ من أيام الله أبلوا الله فيه بلاءً حسنًا، فإذا هو أبو سنيان تحت راية ابنه "^{۲)}.

وكان حالد أثناء القتال يحمس جنده فيلج (1) صفوف الروم بنفسه يطعن بمنة ويسرة. واعتمد حالد في خطته أن يعزل بين خيل الروم ومشاته وبالفعل ضيق الحناق على خيل الروم فعجزت عن الجولان فولت هاربة، وتراجع مشاتهم إلى الحنادق فأحاط بحم المسلمون وانقضوا عليهم ففروا هاربين وتساقطت أعداد كبيرة منهم في هوة الواقوصة (وادي الرقاد) لأتحم كانوا يقيدون أنفسهم بالسلاسل الحمسة والسنة منهم حتى لا يفرون وكان ذلك وبالا عليهم حتى أحصي من سقط في الوادي منهم بنحو تمانين ألفًا فرادى وجماعات، وبلغ من بعضهم اليأس أن قعدوا في أماكنهم ينتظرون القتل، وهكذا نهر الله جنده وكُسر الروم في الشام فلما بلغ هرقل الخبر وهو في القتل، وهكذا نهر الله جنده وكُسر الروم في الشام فلما بلغ هرقل الخبر وهو في

وبعد هذه البطولات المذهلة التي رسمها خالد انتصارًا بعد انتصارً، ليثبِّت أقدامه فوق ذُرى التاريخ والأحداث ولينتزع لنفسه مكانة بارزة بين القادة والعظماء، لنتأمل معًا عبر هذه الصنحات عوامل بطولته وعناصر تفوقه وأسباب حسمه لكل معركة دخلها .

⁽١) اشتدت الحرب.

⁽٢) صوت كالطرز

⁽٣) سير أعلام النبلاء للذهبي.

⁽١) ولج: دخل.

يقول العقاد: "لقد حُسمت كثيرٌ من المعارك لأسباب لا تُحصي كطول رماح المنتصرين أو وجود الفرسان في الوسط أو على الجانبين أو غير ذلك من العوامل، وهي أسباب عدة يقوم عليها النصر في موضع ويقوم عليها الفشل في موضع آخر فللنصر عوامل وأسباب حاول الخبراء أن يجمعوها في قاعدة موجزة فيقولون كلامًا يسهل الإطلاع عليه لكنه كلام يقرأه القائدان معًا فيبوء أحدهما بالنصر والآخر بالهزيمة، وقصاري ما يقال أن القائد الموفق هو الذي يلمح وجود فروق بين ميدان وميدان وبين معركة ومعركة فيعمد إلى العمل اللازم في الوقت اللازم بالقدر اللازم، وحالد بن الوليد لم تعوزه قط صفة من صفات القائد الكبير المفطور على النضال من شجاعة ونشاط وجلد ويقظة وحضور بديهة وسرعة ملاحظة وقوة تأثير، فكان يضع الخطة في عصرنا موضعها ساعة الحاجة إليها وكأنه يضع فنون الحرب التي يجمعها الخبراء في عصرنا محراجعة الحروب وتحصيل الدروس واستخراج القواعد من الخطط والمعلومات".

ويستعرض العقاد أهم الكتب التي وضعت في فنون الحرب ويقارن بينها وبين فكر خالد العسكرى وخططه الحربية فيظهر ما كان له من السبق ويتضح أن جميع ما وُضع في هذه الكتب وكأنما هو تلخيص وسرد لما تم على يديه من بدائع الابتكارات.

فمثلاً في كتاب "فن الحرب اليوم"(١) تأليف: الأميرال باكون، والجنرال فلو، ومارشال الطيران باتريك بلايفير، قال السادة المؤلفين- من قادة البحر والير والجو- أن السلاح الذي كان يسيطر على الميدان نوعان: السلاح المقذوف: كالنيل والسهام أو طلقات الرصاص والمدافع والصواريخ في العصر الحديث، والسلاح الضارب: كالسيف والرمح والحراوة (٢)، وقالوا: يُعد الصف هو أنسب الأوضاع ملاءمة للسلاح المقذوف لأنه يحتاج إلى مدي مكشوف، وتُعد الكراديس أنسب الأوضاع ملاءمة للسلاح الضارب لأن الضرب لا يصل إلى عمق الجيش إلا باستخدام الكراديس، كما أن السلاح الضارب لأن فيه التحام يستلزم عن غيره الاستطلاع وكتمان التحركات والسرية الشديدة.

(1) War fare Today.

(٢) الهراوة: عصا غليظة.

قال العقاد: "وكان خالد لا يفوته شيء من أساليب التنظيم فكان يحارب بالصفوف حيث تغني الصفوف، وبالكراديس حيث لا تغني إلا الكراديش وكان لا يدخل معركة إلا وقد استطلع جميع تحركات عدوه مع إخفاء وجهته فيعرف عن عدوه ما لا يعرفه عدوه منه".

وفى كتاب "الأسلحة وفنون التعبئة "(١) للكاتب ونترنجهام(١) يقول مؤلفه: "إن التفوق في سرعة الحركة أو في قوة الإصابة وتركيزها أو في تدابير الوقاية والتي تعتبر جميعها سببًا مباشرًا لإنتزاع النصر بالمفاجأة أو التركيز في الموضع الحاسم في الوقت اللازم".

ويقول العقاد: "كان حالد يستخدم السرعة والمباغتة في حروبه لذا استحق لقب أستاذ السرعة في الحرب هكذا سماه هانز برج المارشال الجوي الألماني، وكان يضمن مفاجأة خصمه بسرعة حركته واقتحامه للطرق الصعبة الوعرة والصحاري القاحلة، كما كان يري ببصيرته النافذة أن يركز ضربته على موقع القوة من خصمه فيركز على القادة فإذا تمكن منهم في أولى حولاته كانت كثرة جند العدو معونه على الهزيمة لألها كثرة من الخوف والذعر وليست كثرة من الثقة والثبات، كما كان دائمًا يضمن حسن الوقاية حيثما حارب وظهره للصحراء أو حيثما تقدم وراء حيش مهزوم أو بتأمين ظهره بعض حيشه".

وفى كتاب "فن سوق الجيوش "" للكاتب ليدل هارت الخبير الحربي المشهور الذي قال فيه: "الحرب مثل المصارعة إنما يتأتى لك أن تغلب الخصم باستنفاد قوتك استنفادًا قليلاً لا يناسب الجهد الكبير الذي يلقاه خصمك، ولا يتم النصر بذلك إلا إذا رجحت قواتك بشكل كبير على عدوك، وإلى حانب هذا فإن الإخلال النفسي والمادي هو المقدمة للقضاء عليه نمائيًا".

⁽¹⁾ Weapons and tactics, by: Wintring ham.

⁽٢) ونترنجهام كان يعمل محررًا لمجلة الجيش والبحرية بالولايات المتحدة.

⁽³⁾ The Stratagy of Indirect approach.

ويقول العقاد: "إن الإخلال بالتوازن لدي الخصم كان هو الغاية التي يهدف اليها خالد إما بمهاجمة العدو من حبهتين أو ثلاث أو بالكمين أو بالهجوم من مكان غير متوقع. فالخطط التي تزلزل الأقدام وتخل بالثوازن معروفة منذ أقدم العصور لكن القدرة حتى القدرة هي معرفة الوقت والوسيلة وكيفية التنفيذ متى عَرفتَ الوقت والوسيلة، وجذا دون غيره تتجلى معرفة القواد الملهمين".

ويقول صاحب كتاب "فن الحرب "(()) لمؤلفه آرثر برني الخبير العسكري مستعرضًا أساليب القتال لدي الشعوب القديمة أن الفرس كانت طريقتهم في الحرب أن يمطروا العدو سهامًا ثم يجرفوه بحملة هن الفرسان وقد أفلحت هذه الطريقة مع الميديين أصحاب الأقواس والليديين أصحاب الرماح الراكبة، ومع أصحاب المشاة الثقيلة من البالميين والمصريين لكنها فشلت مع اليونانين بسبب ضعف فرق المشاة الفرس وتفوق حنود الأغريق ذوى السيوف القصيرة والدروع الصغيرة".

ويقول العقاد: "إن الذي خيّب طريقة الفرس مع اليونايين هو الذي خيبها مع العرب من أيام ذي قار حتى أيام خالد فالسيوف القصيرة والدروع الصغيرة للمشاة أتاحت للمسلمين النصر حتى على فرق الفيلة فقد كان خالد يعلم أن الالتحام هو أجدى ضروب القتال مع الجيوش الكبيرة كالفرس والروم وخاصة مع الجندي الذي ينافح عن عقيدة ويفرض كلمته في ساحة القتال بقوة إيمانه. لذا لم يلق الفرس والروم إلا في التحام، وإن كان أحيانًا يلجأ لأسلوب الحصار في فتح المدن والحصون حيثما قضت الحاجة.

ويقول ونترنجهام في كتابه "الأسلحة وفنون التعبقه "(٢): "إن بعض الجماعات الإنسانية بطيغة التغيير ومن هذه الجماعات الممالك الآسيوية التي يحكمها ملك مرفوع النسب إلى السماء فإلها تنتظم على سُنَن فحواها أن التغيير لا ينبغى أن يحدث وأن

⁽¹⁾ The Art of war.

⁽²⁾ Weapons and tactics.

العادات المأثورة كلها حسنة لذا فقد رسخت لديهم أصول رجعية للحرب لا جديد فيها ولا تطوير''.

وفى ذلك يقول العقاد: "لو أنصف صاحب هذا الكتاب لأشار إلى الدولة الرومانية مثلما أشار إلى الفرس لأنها كانت على نفس الروح وتحكمها نفس الأساليب، أما خالد فكان يقاتل بالقريحة (١) الملهمة أناسًا قد رثّت (١) عقائدهم كما رثّت ملكاهم العسكرية فكانوا يرتبون كتائبهم وأسلحتهم في الميدان كما لو كانوا يعدون ديوانًا للتشريفات. في حين كان خالدٌ يضع لكل ساعة خطتها فإذا بدا له أن الخيالة لا تجدي في الحركة حدوى المشاة تَرَجَّل على قدميه، وإذا بدا له أن الحرب بالجماعات أنفع من الحرب بالصفوف المختلطة قاتل كما فيميز الناس إلى كراديس وبحموعات". وكانت مادة القتال لديه من جند وسلاح تغنيه وتلبيه، فكان جنده يصبرون على الشدّة ولا يروعهم شيء فكل واحد منهم متصلٌ بربه بمبل من إيمانه فهم أصحاب عقيدة يقاتلون على التحفر على الاجتماع بعد التفرق، فهم يعدون النكوص ضربًا من التحفز للوثوب، أما خصومه فكانوا كححجارة الدمى المرصوصة إذا سقط أولها لحق به آخرها.

ويقول العقاد: "لقد كانت لدى خالد وجنده إن صح التعبير ما يسمي بغريزة الميدان". ولله درُّ العقاد إذ يقول: "لقد رُزق خالد الجندية في طرازها الأول ورُزق منها وحده ما يكفى العشرات من القادة البارزين".".

وبعد ما حلَّقنا في سماء عظمته وحسن قيادته نعود إلى أرض الأحداث، فبعد أن تم للمسلمين النصر في اليرموك، توفي أبو بكر الله واضيًا مرضيًا واستخلف عمر بن الخطاب الله وحدث ما لم يكن في الحسبان فما إن تولى عمر الله حتى عزل خالدًا وأسند القيادة لأبي عبيده على أن يكون خالدًا أميرًا للواء الذي كان عليه أبو عبيدة.

⁽١) الملكة التي يستطيع بها الإنسان الإبداع.

⁽۲) بلیت.

⁽٣) عبقرية خالد للعقاد.

فأذعن خالد الجندي المطبع لقائده الأعلى وحارب تحت إمرة أبي عبيدة، وقبل إن رسالة عمر وصلت أبا عبيدة فأخفاها وحارب هو تحت إمرة خالد بن الوليد رضي الله عنهما، وسواء أصحت هذه الرواية أو تلك فالنتيجة واحدة هي قلوب متجردة لله تعالى أينما اتجهت أدركها نصر الله وتأييده.

ويقول الأستاذ محمد حسين هيكل: "لقد كان يوم عزله عن إمارة الجيش من أبحد أيامه. وليس يقف مجده في ذلك اليوم عند انتصاره على عدوه، فقد كان هذا النصر واحدًا من عشرات، وإنما أكبر مجده يومئذ أنه انتصر على نفسه فلم يضعف عزل الخليفة إياه من حماسته لله ولدينه ولم ينهنه (۱۱ من قوة بأسه وعظيم صموده لواجبه فقد رضي إمارة أبي عبيدة طائعًا وسار تحت لوائه وإذ النصر يسير في ركابه وإذا المسلمون والروم يتحدَّثون بفعاله وكأنه القائد الأول، وكأنه النصر تجسد رجلاً، وكيف لا وهو سيف من الله لا غالب له (۱۲).

وحارب حالد تحت قيادة أبي عبيدة في حصار دمشق وكان أكثر القادة شجاعة فلما سمع بما عزم عليه قائد الروم "توذر" من التسلل ليلاً ليفاجئ المسلمين بدمشق أسرع إليه في خفة النمر وبغتة وثبته ففاجأه وقتله وبدَّد جيشه، وحدَّد له أبو عبيدة باب دمشق الشرقي فحاصره وشدَّد عليه الحصار ثم عزم على قهره فخطب في جنده: "إذا سمعتم تكبيرنا من السور فارقوا إلينا!"، فاندفع هو وجنده فتسلقوا جدرانه حتى دخلوه فاتحن "."

ثم حضر وقعة فحُل وأبلى فيها بلاءً حسنًا في قتال دام من الليل إلى الليل بغير توقف حتى هزم الروم وأصاب قائدهم "سقلار بن عزاق" وقتل من حيشه ثمانية آلاف، ثم كان خالد طليعة الجند في حصار حمص، ويوم قنسرين ضرب أروع الأمثلة

⁽١) نهنه: أي زجره وكفه عنه.

⁽٢) الصديق أبو بكر لمحمد حسين هيكل.

⁽r) تذكر الصادر أن الدينة سلمت صلحًا وذلك لأن قائد الجيش أبا عبيدة دخل الدينة من جهة بعد أن استلمت في حين دخلها خالد في الوقت نفسه من جهة أخرى متتحمًا ثم نزل على حكم أبي عبيدة.

في الشجاعة والبطولة فحاصر حصون الروم بها، وقال: "لو كنتم في السحاب لحملنا الله إليكم أو لأنزلكم إلينا"، وفاجأهم قبل أن يباغتوه فدكَّ حصولهم وقتل قائدهم "ميناس" الذي كان يعد أعظم رجل في المملكة بعد هرقل.

ثم حاء العزل الثاني^(۱) لحالد وكان عن إمارة قنسرين وعن الحياة العسكرية بصفة عامه. ولقد حاء خالد بانتصار حديد لا يقل عظمة ورفعة عما أنجزه من بطولات، وسواء في العزل الأول والثاني فقد كان انتصاره على نفسه فيهما يعد نجاحًا وتفوقًا لم ولن يناجزه فيه غيره ولن يقوي عليه أقرانه في أي عصر. لقد كان هذا الانتصار في ميزان خالد يُنبئ عن طيب نفسه وصدق نيته وصفاء طويته، فقد حاء ليؤكد أن أقوي دوافعه على الجهاد كان هو الإيمان الصادق بالله فلا فرق عنده في كونه قائدًا أو جنديًا طالما يؤدي واجبه لنصره دينه وإعلاء كلمة ربه.

ولقد خاض في هذا الأمر كثير من المؤرخين ورجال التاريخ غير المنصفين في عاولة للنيل من عمر بن الخطاب وخالد بن الوليد رضي الله عنهما فحاولوا أن يردُّوا ذلك إلى حقد أو خلاف قديم حدث بينهما لكن هذا بلا شك ليس سوي ثمة افتراء فكيف لقلوب تجردت لله وأخلصت له في مسعاها فنصرها الله يتقوها أن تكون بمذا السوء وهذه الضلالة. لكننا إذا أنصفنا وعرفنا للرجلين قدرهما لفطنا إلى كذب هذه الأقوال الزائفة ولفهمنا الدوافع المنطقية التي دعت عمر عليه فعل ذلك.

ويقول العقاد في ذلك: "لقد تلاقى صواب التاريخ وصواب ابن الخطاب ها هنا بإسناد الأمر إلى أبي عبيدة بن الجراح في أوانه المقدور، ففي ميدان الشام وبعد اليرموك كان أبو عبيدة أحق بالموقف الجديد من حالد لأنه موقف التسليم والمسالمة واستلال^(۱) الأحقاد وضمد الجراح وتقريب القلوب حيث يتسع المجال لهوادة أبي عبيدة ويضيق بضربات حالد، فكان أبو عبيدة هو الرجل المناسب في وقته المناسب فهو رجل يسرع

 ⁽١) كان بين البزلين: الأول عن القيادة العامة والثاني عن الجيش كله نحو أربع سنوات.
 (٢) انتزام.

إلى المسالمة إذا فتحت أبوابها كما أنه لا يبطئ عند الحرب إذا وجبت أسبابها لكنه إلى المسالمة أقرب".

ويضيف العقاد: "فما نظن أحدًا تفوته حاجة الشام في مثل تلك المرحلة التي انتهت فيها بطشة الحرب الكبرى وبدأت فيها ممهدات السلم والحكم والمصالحة، إلى وال حاكم ليست له مهمة قائد عسكري يجري الأمر فيها على سُنَّة السطوة العسكرية وتحطيم قوي الأعداء بضرباته الطاحنة كشأن خالد. كما كان عمر يعرف لأبي عبيدة فضله وسبقه على غيره وقد كان هذا دأب عمر في المفاضلة بين الرحال باختلاف سابقتهم في الإسلام، وعلى هذا تكون ولاية أبي عبيدة سنَّةٌ عمرية معروفة ولا يصح أن تكون مجرد قضية بين الفاروق وحالد "(١).

ومما يدل على عظمة حالد وصدق بلاءه في الخطوب وحسن تقديره للأمور مع التماس العذر لغيره بحيث يقع في نفسه دائمًا موقع الرضا، أنه لم يضغن (٢) على عمر بن الخطاب، وفي سنوات العزلة التي قضاها لم يعمل عملاً ولم يقل كلمة واحدة تدل على حقد أو ضغينة بل كان يسعى بكل جهده لإطفاء أي فتنة، فقد سمع رجلاً يقول له بعد عزله صبرًا أيها الأمير فإنها الفتنة، فقال له حالد بملء فيه: ''أما وابن الخطاب حيٌّ

ولما جاءه أبو عبيده بأمر أمير المؤمنين لينصِّف (٢) ماله لدرجة أنه أخذ إحدى نعليه، قال بمنطق المؤمن المطيع: "ما أنا بالذي أعصي أمير المؤمنين فاصنع ما بدا لك!"، وكان يقول: ''والله لو وُلِّي عليَّ عبدٌ أسودٌ لسمعت له وأطعت مادام يقودني بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ.

ولما حضر خالدٌ إلى عمر معزولاً قال له الفاروق: "يا خالد! والله إنك عليَّ

⁽١) عبقرية خالد للعقاد.

⁽٢) يضغن: يحقد (٣) نُصُّفَ: قَسَّم.

لكريم، وإنك إلى للجبيب، ولن تعاتبني بعد على شيء!"، وأرسل إلى الأمصار يعلنون باسم أمير المؤمنين: "إني لم أعزل خالدًا عن سخط ولا عن خيانه، ولكن الناس فُتنوا به فخشيتُ أن يوكلوا إليه ويُبتلوا وألا يكونوا بعرض فننة".

وذلك هو عمر الذي قطع شجرة الحديبية لئلا يفتتن الناس بها.. عمر الذي يغلق الباب أمام أي فتنة ويسد أي ذريعة للباطل.. عمر الذي لما قُتل أطلت الفتنة برأسها. وما كان حساب الفاروق لخالد حالة فردية فقد كان يحاسب ولاته ويقسوا عليهم في الحق الذي استحق أن يكون أولى الناس به فهو على لسانه وقلبه، العدل الذي ظل ديدنه (1) في حياته كلها.

ولعلنا نستين موقف الرجلين في أعظم لحظة صدق يقفها الإنسان ألا وهي في مرض الموت والإنسان يقف على أعتاب دار الحق ليلقي خالقه، فهذا خالد في مرض وفاته يقول لأبي الدرداء رضى الله عنهما: "لقد كنتُ وجدتُ على عمرَ في نفسي في أمور لما تدبرها في مرضي هذا وحضري من الله حاضر عرفتُ أن عمرَ كان يريدُ الله بكلُ ما فعل فلما قاسمين مالي رأيته فعل ذلك بغيري من أهل السابقة وممن شهد بدرًا وكان يغلظ على وكانت غلظته على غيري نحوًا من غلظته على فرأيته لا يبالي لوم لائم في غير الله".

ولما توفي خالد رحمة الله عليه حعل وصيته وإنفاذ عهده إلى عمر بن الخطاب، أما عمر ففي لحظات وفاته كان يقول: "لو أدركت خالدًا ثم وليته ثم قدمتُ على ربي فقال لي: من استخلفت على أمة محمد؟ لقلتُ: سمعتُ عبدك وخليلك يقول لحالد: سيف من سيوف الله سلّه الله على المشركين".

وهكذا كان الرجلان يتبادلان كل حب وتقدير. وأحسن ما قال العقاد في هذا المقام: "إن الفاروق إنما ختم دورًا ختمه القدر وانقضت به الأحداث فلم يكن بعد القمة التي ارتفع إليها خالد في ضربته للروم مرتقي لراق ولعل بحده الباذخ كانت تعوزه

(۱) دأبه وعادته.

قمة من نوع آخر هي قمة التحمل والإخلاد^(١) إلى الواجب يوم عزله فهي والله لتحسب له إلى جانب قمة الظافر الجسور ولولا عزله لما كنا سنبصر بين هذه القمم قمة العظيم الصابر المطبع^(۲).

ويقول العقاد: "لعمري إن سيف الله قد استحق هذه التركية وهو في الغمد كما استحقها وهو مشهرًا فليست سنوات العزلة بأخف السنوات وزنًا في سيرة خالد، إن الحوادث قد وعظته بما فاتعظ في صبر وأناة فلم يغلبه لسانه و لم يغلبه هواه و لم يتحرك لكيد ولا لشغب ولا لمذمة ولا لوقيعة ولو شاء بعض ذلك لكان له مطمع فيه وهو الرجل الذي طبقت شهرته الآفاق (٢) بين المسلمين وغير المسلمين، نعم إنه لا فتنة وابن الخطاب حي كما قالها خالد لكن إدراك هذا وحده مفخرة من المفاخر وليس كل إدراك بالذي يغلب الهوى ويقمع النروات فقد عرفه الناس في ميدان القتال حتى عرفانه وهو الشجاع، و لم يبق إلا أن يعرفوه في ميدان العزلة وهو الشجاع الصبور كأما تأبي عليه عظمته ألاً يدع موضعًا إلا سطر فيه نصرًا وفخرًا (١٠٠٠).

وبعد عزل خالد بقي في حمص نحو أربع سنوات إلى أن مات بما سنة واحد وعشرين ولم يتحاوز بعد الخامسة والخمسين ولم يخلّف الفارس الذي قهر دولتي الفرس والروم سوي فرسه وغلامه وسلاحه.

ويقول العقاد: ''لا جرم^(ه) أن أكبر الأسى لتلك النفس في ساعة الموت أن تموت على الفراش كما قال خالد: ''لقد طلبت القتل في مظانه، فلم يُقدر لي إلا أن أموت على فراشي ولقيتُ الزحوف وما في جسدي شبرٌ إلا فيه ضربة بسيف أو رمية بسهم أو طعنة برمح وهآنذا أموت على فراشي حتف أنفي كما يموتُ البعير فلا نامت أعين

⁽١) الركون.

⁽٢) عبقرية خالد للعقاد

⁽٣) ذاعت شهرته.

⁽٤) عبقرية خالد للعقاد.

⁽٥) لا محاولة ولابد.

الجبناء، ثم قال: عليكم بالجهاد"(١).

وأقولها لعل الله أراد له خير الجزاء على فعاله العظام ونصرة دين خاُلقه فحفظه الله من الموت في ساحات القتال ليحفظ جنده فلا تقع لهم هزيمة بموته، ثم يكون موته على فراشه ولعله يدرك بصدق نيته ميتة الشهداء كما أخير بذلك النبي 機 لمن طلبها بصدق.

فقد روي الإمام مسلم في صحيحه عن سهل بن حنيف ﷺ أن قال رسول الله شي: "من سأل الله تعالى الشهادة بصدق بلّغه منازل الشهداء، وإن مات في فراشه".

ولما علم عمرُ بموته قال في أسي: "رحم الله أبا سليمان! كان على غير ما ظنناه به ونكُس مرارًا وهو يسترجع كلما رفع رأسه". ثم قال: "كان والله سدًادًا لنحور العدو ميمون النقيبة"، ما عند الله خير له مما كان فيه، لقد عاش حميدًا ولقي الله سعيدًا"، ولما اجتمعن بنات عمه يبكينه قبل لعمر: "أرسل إليهن فافهن!"، فقال عمرُ: "دعهن يبكين على أبي سليمان، على مثل أبي سليمان تبكي البواكي".

⁽١) عبقرية خالد للعقاد.

⁽۲) سليم طيب الطبع.

عمرو بن العاص 🚓

واحد من أبطال الإسلام الذين قل أقرانهم وندر أمثالهم وأكفاؤهم. شخصية حَذَابَة كُلَمَا اتَّجَه إليه باحث تكشُّف فيه نواحٍ حديدة من النبوغ والعبقرية فقد جمع بين الشجاعة والثبات في الميادين بما حباه الله من قُوة وشدة وبين سعة الحيلة وحسن التدبير وعمق التفكير. ذلك الرجل الذي نظر إليه عمر بن الخطاب ﷺ فقال: "ما ينبغي لمثله أن يمشي على الأرض إلا أميرًا''(١).

إنه عمرو بن العاص داهيةُ العرب^(٢) ومضرب أمثالها في الفطنة والدهاء والحزم، وأجمل الناس حديثًا وأفصحهم بيانًا فكان عمر بن الخطاب ﷺ إذا رأي الرحلُ يتلحلج في كلامه يقول: "سبحان الله. حالقُ هذا وعمرو بن العاص واحد"(").

أبوه هو العاص بن وائل أحد زعماء قريش وصناديدها وأشرافها، قال فيه عبد الله بن جدعان إنه يعتز بنفسه كأن الدنيا لم تُخلق إلاَّ له، وكان يُعد من حكام قريش وأغني أغنيائها، وقد واجه الدعوة الإسلامية بعنف و لم يدع بابًا من أبواب الصدُّ عن سبيل الله ومحاربة دينه وإيذاء رسوله ﷺ إلا وَلَحَهُ حتى مات كافرًا عليه لعنة الله تعالى.

وأئمه سلمى بنت حرملة من بنى عذرة خطفها العرب فبيعت بعكاظ واشتراها عبد الله بن حدعان فوهبها العاص فولدت له عَمرًا.

ولقد نشأ عمرو بن العاص وقد ورث عن أبيه عداوة الإسلام فكان سفير قريش إلى النجاشي لردِّ المهاجرين إلى الحبشة وبذل في سبيل ذلك كل حيلة لكن مهمته باءت بالفشل رغم أواصر الصداقة التي كانت تجمعه بالنجاشي. وعلى الرغم من كراهيته

 ⁽١) وراه ابن عساكر في تاريخه والذهبي في سير الأعلام.
 (٢) كانت العرب تحصي دهاتها أربعة وجعلوا لكل واحد منهم خاصية، فقالوا: معاوية بن أبي سفيان للروية، وعمرو بن العاص للبديهة، والمغيرة بن شعبة للمضلات، وزياد بن أبيه لكل صغيرة وكبيرة.

⁽٣) تاريخ دمشق لابن عساكر وسير الأعلام للذهبي.

الشديدة للإسلام وقتها إلا أنه لم يشارك في بدر، ولم يكن له دورًا يذكر يوم أحد والخندق، فقد وهبه الله من رجاحة العقل واستشفاف الأمور ما جعله يراقبُ الأحداث عن كثب فيري بعقله الراجح ارتفاع شأن الإسلام والمسلمين، وكانت بداية التحول في حياته عند انصرافه مع قومه المحذولين يوم الخندق.

فقد روي ابن إسحاق عن عمرو بن العاص ﷺ قال- بعد انصراف الأحزاب في جمع من قريش-: "إني رأيتُ أمرًا فما ترون فيه؟"، قالوا: "وما رأيت؟"، قال: ''رأيتُ أن نلحق بالنجاشي فنكون عنده، فإن ظَهَرَ محمدٌ على قومنا كنا عند النجاشي فإنا إن نكن تحت يديه أحبُّ إلينا من أن نكون تحت يدي محمد، وإن ظهر قومنا فنحن من قد عُرفوا فلن يأتينا منهم إلا خير''، قالوا: ''إن هذا الرأي''. قال عمرو: ''فاجمعوا لنا ما هُدي له فكان أحبُّ ما يهدي إليه- أي النجاشي- من أرضنا الأدم(١) فجمعنا له أدمًا كثيرًا ثم حرجنا حتى قدمنا عليه. فوالله! إنا لعنده إذ جاءه عمرو بن أمية الضمري ﷺ وكان رسول الله ﷺ قد بعثه إلى النجاشي في شأن جعفر وأصحابه''.

قال عمرو: "فدحل عليه ثم حرج من عنده". قال: "فقلتُ لأصحابي هذا عمرو بن أمية لو دخلتُ على النجاشي فسألته إياه فأعطانيه فضربتُ عنقه فإذا فعلتُ رأت قريش أني قد أجزأت (٢) عِنها حين قتلتُ رسول محمد''. قال: ''فدخلت عليه فسجدتُ له كما كنت أصنع''. فقال النجاشي: ''مرحبًا بصديقي، هل أهديت لي من بلادك شيئًا؟"، قال: قلتُ: "نعم، أيها الملك! قد أهديتُ لك أدمًا كثيرًا". ثم قربته إنيه فأعجبه واشتهاه. ثم قلتُ له: "أيها الملك! إني قد رأيتُ رحلاً حرج من عندك وهو رسول رجل عدو لنا فأعطينيه لأقتله فإنه قد أصاب من أشرافنا وخيارنا". قال: ''فغضب ثم ماً. يده فضرب بها أنفه ضربة ظننت أنه قد كسره، فلو انشقت الأرض لدخلت فيها فرقًا^(٣). ثم قتتُ: "أيها الملك! والله! لو ظننتُ أنك تكره هذا ما سألته".

⁽١) الأدم: الجك. (٢) أجرًا عنه: أغني عنه.

ر٣) خوفًا.

قال: أتسألني أن أعطيك رسول رجل يأتيه الناموس الأكبر^(١) الذي كان يأتي موسى فتقتله؟''، قال: قلتُ: ''أيها الملك! أكذلك هو؟''، قال: ''ويحك يا عمرو! أطعني واتبعه فإنه والله لعلى الحق وليظهرن على من خالفه كما ظهر موسي بن عمران على فرعون وجنوده''. قال: قلتُ: ''أفتبايعني له على الإسلام؟'' قال: ''نعم''. فبسط يده فبايعته على الإسلام ثم خرجتُ على أصحابي وقد حال عما كان عليه وكتمتُ أصحابي إسلامي .

ثم خرج عمرو إلى رسول الله قبيل فتح مكة فلقي خالد بن الوليد وعثمان بن طلحة ﷺ فتسارُّوا على الإسلام وتوجهوا إلى الرسول ﷺ مبايعين فبايع خالد تم تقدم عمرو للمبايعة- فقال رسول الله ﷺ: "يا عمرو! بايع فإن الإسلام يَحُبُ^(٢) ما كان قبله، وإن الهجرةَ تجبُّ ما كان قبلها''. قال: فبايعته ثم انصرفت^(٣).

وكان إسلامه في العام الثامن الهجري. وكان إسلامه بعد تفكير طويل واقتناع تام وإيمان صادق ويتجلي ذلك واضحًا في قول الرسول ﷺ ''أسلم الناس وآمن عمرو بن العاص'''؛). وفي قوله: ''إني أريد أن أبعثك على جيش فيسلمك الله ويغنمك، وأرغب لك من المال رغبة صالحة". فقال عمرو: يا رسول الله! ما أسلمتُ من أجل المال، بل أسلمت رغبةً في الإسلام. فقال ﷺ: "يا عمرو! نعمًا بالمال الصالح للمرء الصالح''(°).

وأراد الرسول ﷺ أن ينقي قلبه عن كل شائبة ويهذب نفسه ويسد عليه أي

⁽۱) الوحي (۲) يجب: يهدم

 ⁽٣) رواه أحمد في مسنده والطبراني عن عمرو ورواه الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: رجاله ثقات، وذكره ابن كشير في البداية والنهاية، والكندهلويُّ في حياة الصحابة ورويَّ البيهةي مُثَّلَه من طريق الواقدى.

⁽٤) رواه أحمد في مسنده والترمذي في سننه وحسنه الألبائي في صحيح الجامع.

⁽٥) رواه أحمد في مسنده بإسناد جيد والبخاري في الأدب الفرد وابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرك وصححه ووافقه الذهبي وابن عساكر في تاريخه وذكره ابن حجـر في في الإصابة والكنـدهلوي في حيـاة الصحابة، وأخـرج الطبري مثله في الأوسط والكبير وكذلك أبو يعلى في مسنده.

ذريعة لشك أو ريب، فأرسله في سرية لهدم سواع (۱) فهدمه، ثم أرسله النبي لله إلى عمان ليدعو أميريها الأخوين "جيفر" و"عباد" إلى الإسلام وترك عبادة النار فتحرك عمرو إلى عمان بلا حيش أو سلاح معتمدًا في هذا العمل على حسن بيانه ورصانة حجته، وأتم الله له ما أراد فأسلما وأسلمت بلدهما.

أما عن أول عهده بالقتال تحت راية لا إله إلا الله كان بعد أشهر قليلة من إسلامه حيث أرسله رسول الله هلى في جمادى الآخرة سنة ثمان من الهجرة إلى بلاد بلي وعذرة من قضاعة (٢) في ثلثمائة من المهاجرين والأنصار منهم ثلاثون فارسًا ومما يبرز تقدير رسول الله هلى لرجاحته في الميزان العسكري وقدراته الحربية المتميزة أن حيشه كان يضم خيار الصحابة وأصحاب السابقة من المهاجرين والأنصار الذين تقدم إسلامهم، وهي ثقة لابد وأن تكون في محلها لأنحا نابعة في نفس من لا ينطق عن الهوى النبي هي.

وسار عمرو بجيشه حتى وصل على مشارف القوم فأرسل عيونه فعلم أن قضاعة تعد له جيشًا جرارًا، فأرسل بطلب المدد من الرسول على فأمده بماتين من المهاجرين فيهم أبو بكر وعمر رضى الله عنهما وعليهم أبو عبيدة ابن الجراح أمير. وتعد هذه المعركة برغم صغر حجم القتال فيها، ذات أهمية عسكرية حيث ظهرت فيها أمورًا عكست مدى كفاءة عمرو القبادية. أولها توحيد القيادة بعد بلوغ المدد إياه، وهذا مبدأ بالغ الأهمية وعميق الأثر فلم يسجل التاريخ أن معركة دارت وفيها جيش يقوده أكثر من قائد، فما إن وصل المدد بقيادة أبي عبيدة حتى عرض أن يظل كل منهما على مدده فرفض عمرو إلا أن تكون القيادة الإحدها، فقال أبو عبيدة: "يا عمرو ليست عبيدة، وإنما أنت مدد، وقد أصبحت أنت ومن معك جزءًا من حيشي". فقال له أبو عبيدة: "ولكنهم كبار الصحابة!". فقال عمرو: "ولكنا في جهاد يا أبا عبيدة تساوي عبيدة: "ولكنهم كبار الصحابة!". فقال عمرو: "ولكنا في جهاد يا أبا عبيدة تساوي

⁽١) صنم لهذيل تبعد ٣ أميال عن مكة.

⁽٢) تقع وراء وادي القرى بينها وبين المدينة ١٠ أيام.

فيه السيوف والمقامات وأنت وهم تحت إمرتي لأنكم مدد لي وسوف أؤم الناس''. فقال أبو عبيدة بلينه وسماحته المعروفة: ''يا عمرو! إن رسول الله ﷺ قال لي لا تختلفا وإنك إن عصيتي أطعتك'''(')، وقَبلَ بقيادة عمرو.

وكانت ثانية المشكلات التي حابجت ذلك الجيش هي برودة ليل الصحراء فأراد المسلمون أن يوقدوا نارًا ليستدفئوا فرفض عمرو، قال: "لا يوقد أحدٌ نارًا إلا قذفته فيها". فشق ذلك على الصحابة حتى أن عمر بن الخطاب غضب وأسرَّ بذلك لأبي بكر رضي الله عنهما فقال الصَّدِّيق أبو بكر: "دعه إن رسول الله على لم يبعثه علينا إلا لعلمه بالحرب". فسكت عمر. وبالفعل كان عند ظن الرسول على قائدًا بارعًا استطاع بسيره ليلاً وكمونه لهارًا أن يكفي جيشه العيون والمتربصين ليضمن السلامة والسرية لتحركاته من ناحية وأن يوفر عليه الجهد ويكفيه مشقة شمس الصحراء المحرقة.

ويقول الأستاذ محمد فرج: ''وهذا ما تنتهجه الجيوش الحديثة حرصًا على قواتمًا وهو ما يعرف في المدارس العسكرية الحديثة باسم نظرية ''سلامة القوات''.

ثم نجد عمرو يرفض بإصرار متابعة فلول المنهزمين وأمر جنده فقال: "أثبتوا ولا تتبعوا الفارين!" وأنذر بأشد العقاب. ولما رجع المسلمون شكوا إلى رسول الله الله فلحي عَمْرًا فأقر بما حدث وساق مبرراته فقال أنه لم يوقد النار خشية أن ينكشف جنده أمام العدو وهو ما يعرف في الحروب الحديثة باسم "السلامة الحربية" أو مبدأ "الوقاية" وهو ما يتفق مع مناهج المدارس العسكرية الحديثة حيث يمنع القادة جندهم وفقًا لها من إشعال أعواد الثقاب وأحيانًا يمنعون جندهم من استخدام أدوات معدنية تلمء أثناء الظلام وإن كانت الرتب النجاسية"".

وأما عن مطاردة الفارين فقال عمرو: "كنا نحارب في بلادهم يا رسول الله وقد خفت أن يكون لهم مددّ فينقض على المسلمين إذا تبعوهم وبعدوا عن مواقعهم".

⁽١) الطبري في تاريخه (٣/٧٥١).

 ⁽۲) شخصيات عسكرية إسلامية لمحمد فرج.

فاستحسن الرسول على رأيه وأقره عليه، وكانت هذه المعركة "ذات السلاسل".

وبعد وفاة النبي على قاد أبو بكر الله سفينة الإسلام في بحر لُجِّي متدافع الأمواج فعقد النَّية على الجهاد واستعان بقادة الإسلام وقطعًا وقع اختياره على عمرو ليكون في طليعة الفتوح إلى الشام، فجمع أبو بكر أصحابه ومستشاريه وذكر لهم أن رسول الله كان قد صرف عزمه إلى بلاد الشام لولا أنه قُبض. فأذعن المسلمون لإرادة النبي كل الله واجتمعوا على تسيير الجيوش إلى الشام لنشر دين الله فرما

وأرسل أبو بكر ﷺ لعمرو بقضاعة رسالة يخبره برغبته في الاستعانة به في فتوح الشام وقال فيها: "أردت أبا عبد الله أن أفرغك لما هو خير لك في حياتك ومعادك إلا أن يكون الذي أنت فيه أحب إليك.." فرد عمرو ردًا قاطعًا: "إلي سهم من سهام الله وأنت بعد الله الرامي كما والجامع لها، فانظر أشدها وأخصاها وأفضلها فارم كما شيئًا إن جاءك من ناحية من النواحي".

وهكذا أطاع عمرو قائده الأعلى وسار على رأس حيش من أهل مكة والطائف وهوازن وكلاب وكان عدته تسعة آلاف متحهًا إلى فلسطين. وانطلقت بحذائه ثلاثة جيوش أخرى الأول إلى الجابية وعليه أبو عبيدة، والثاني إلى دمشق وعليه يزيد بن أبي سفيان، والثالث إلى وادي الأردن وعليه شر حبيل ابن حسنة، وأسند أبو بكر القيادة العامة لأبى عبيدة.

وخاض عمرو بجيشه معاركًا كثيرة فلقي الروم في مائة ألف فهزمهم في "غمر العربات" وأسر ستمائة و لم يُقتل من حيشه سوى سبعة أفراد فقط (أي نسبة ٧٠,٠٧ من حيشه فقط) وهي نسبة مذهلة قلما تحدث في قتال.

ثم لقي الروم في مائة ألف أخرى تحت قيادة البطريق ''روبيس'' فقسم عمرو جيشه فجعل الضحَّاك على الميمنة وسعيد بن خالد على الميسرة، وأبو الدرداء على الساقة وبقي هو وأهل مكة في القلب وحمل عليهم فقتل منهم خمسة عشر ألفًا وقُتل من المسلمين نحو مائة وثلاثين (أي ١,٤% من حيشه) .

وفى يوم اليرموك كان ممن أشار على خالد باجتماع الجيوش وكان أول من بايعه على القيادة يومها، وعندما رأي الروم قد نزلوا مكانًا فسيحًا محصورًا بين النهر والبحيرة والوادي وجيش المسلمين، قال: "أيها الناس! أبشروا حُصرت والله الروم وقلما جاء محصور بخير، والله لقد سمعتُ أن المسلمين سيفتحولها كفرًا كفرًا كفرًا" وقصرًا قصرًا فلا تحولنكم جموعهم ولا عُدَدَهم فإنكم لو صدقتم الحملة تطايور تطاير الجحول"(").

وكان عمرو على كراديس الميمنة وثبت يومها ثبات الجبال أمام هجمة الروم التي تكسرت على صخرة الإسلام وهزمهم المسلمون شر هزيمة.

كما شارك في حصار دمشق وخصص له أبو عبيدة أحد أبوابها، ويوم فِحْل قاد أحد جناحي الجيش، وأبلي بلاءً حسنًا في حصار بيسان حتى سلمت المدينة.

ولعل أهم معاركه وأخطرها في الشام هي معركة أجنادين (٢) التي واجه فيها الداهية "أرطبون" أقدر قادة الروم وأكثرهم دهاءً وعقلاً ولما علم عمر بن الخطاب على معرجة الرجلين قال لأصحابه: "رمينا أرطبون الروم بأرطبون العرب فانظروا عما تنفرج"، واستطاع عمرو بذكائه المعهود أن يدخل معسكر الروم بنفسه ليجمع عنهم المعلومات حيث دخل في هيئة رسول للمسلمين واستطاع بالحيلة أن يفلت من براثنهم بعدما ساورهم الشك في أنه عمرو نفسه، واستطاع عمرو أن يجمع معلومات تفيد بأن أرطبون يركز قواته في الرملة وإيلياء ويضع حاميات له في نابلس ويافا وسبسطية كما يعتمد في إمداد قواته على ثغر قيسارية فرأي عمرو أن يقطع عليه إمداداتما وأرسل إلى

⁽١) الكفر: القرية.

⁽٢) الجحول: أسراب النحل.

⁽٣) أجنادين: ذكر الدكتور أحمد شلبي في كتابه "موسوعة التاريخ الإسلامي" أنها وقعت عام ١٣هـ قاد السلمين بها (٣) أجنادين: ذكر الدكتور أحمد شلبي في كتابه "موسوعة التاريخ الإسلامي" أنها وقتل من الروم نصف الجيش. وأنها كانت بعد الورموك وهذا ما تتفق عليه معظم المراجع.

عمر فلله يخبره بالأمر فبعث أمير المؤمنين جيشًا عليه معاوية بن أبي سفيان ففتحها وقتل من جند الروم ثمانين ألفًا، وبذلك قضي على إمدادات الروم ليتفرغ عمرو لأرطبون الذي التقي معه على أرض المعركة وكانت واحدة من أقوى المعارك الي حاضها المسلمون مع أعداء الله الروم وانحزم الروم هزيمة ساحقة وفَرَّ أرطبون إلى بيت المقدس وهو يقول: خدعي الرجل إنه أدهى الخلق جميعًا". ولما بلغ الخليفة عمر بن الخطاب أخبار انتصار المسلمين هلل قائلاً: "غلبه عمرو، غلبه عمرو".

ثم حاصر عمرو بن العاص بيت المقدس تحت راية أبي عبيدة وشدد الحصار مما دفع أرطبون إلى الفرار ببعض جنده إلى مصر بعد أن سلم مفاتيح المدينة إلى الأسقف صفرنيوس الذي تولى مفاوضة المسلمين ثم قام بتسليم مفاتيح المدينة لعمر بن الخطاب بهدما تبين صفاته المذكورة في كتبهم.

أما مصر التي آل إليها أرطبون فأصبحت هدفًا لا يغيب عن بال عمرو بن العاص. فلطالما زار عمرو مصر ولطالما فتن بها حَلَم بفتحها حتى أنه قال في وصفها: "مصر تربة غبراء وشجرة خضراء، طولها شهر وعرضها عشر يكتنفها جبل أغبر ورمل أعفر ويخط وسطها نمر ميمون (۱) الغدوات مبارك الروحات يجرى بالزيادة والنقصان كجري الشمس والقمر له أوان.. بينما هي درة بيضاء إذ هي عنبرة سوداء وإذ هي زبر جدة خضراء (۱) فتعالى الله الفعال لما يشاء الذي يُصلعُ هذه البلاد وينميها ويُقرَّ قاطنها فيها".

وكما كان عمر يتطلع وقتها شوقًا لمصر كانت مصر يشرئب^(۲) عنقها تطلعًا للإسلام الذي أشرقت شمسه في سماء الكون، فقد كانت مصر تَأن تحت نير⁽³⁾ ظلم الرومان وترزح^(٥) تحت وطأة الضرائب والمكوس التي فرضوها على كل شيء وتعلَّت

⁽١) ميمون: مبارك.

⁽٢) يقصد تحول حالة أرض مصر قبل وبعد الفيضان من لون الرمال البيضاء إلى الطمي الأسمر إلى لون الخضرة.

⁽٣) اشرأب: مدعنقه متطلعًا.

⁽٤) النير: خشبه مستعرضة تربط برقبة الثور لجر المحراث.

⁽٥) زرح: ناء وثقل.

طاقة المصريين، كما عانت من القهر والاضطهاد الديني فقد كان "قيرس" حاكم مصر الروماني يفرض مذهبًا مسيحيًا على النصارى بمصر ويجبرهم قسرًا على اعتناقه وقد اجتاح البلاد بموجات من الظلم والتنكيل دامت نحو عشر سنين مما جعل أكثر الرهبان والقسيسين يفرون بدينهم إلى الصحراء، وهكذا تزامن شوق مصر لعدل وسماحة الإسلام مع حب عمرو لها ورغبته في نشر دين الله بها.

لكن الحقيقة أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب الله لم تكن تتجه نيَّته لفتح مصر لأسباب عدة منها: أن الشام لم تكن قد سلمت تمامًا للمسلمين بل ظل شمالها يناوئ المسلمين وخاصة قيسارية، كما أن المسلمين كانوا قد ابتلوا أثناء ذلك بمجاعة شديدة عام الرمادة وأصاب الطاعون أهل عمواس (١).

لكن عمرو الذي لا يفلُ^(٢) له عزم كان يلح في فتح مصر وكانت له دوافعه القوية المقنعة: كالقضاء نمائيًا على دولة الروم في مصر فتضعف شوكتهم وذلك لأن دولة الروم كالطائر ومصر والشام له بمترلة الجناحين فإذا كسر المسلمون هاذين الجناحين عجزت وتقوض ملكها. كما أن أرطبون قد فرَّ إلى مصر ليحشد جيشًا يعاود به الهجوم على المسلمين لينتزع الشام من جديد.

كما أن مصر غنية بثرواتها فهي خصبة التربة موفورة الغلال تذخر بأكبر الأسواق التحارية مما يجلب الخير للمسلمين ويعينهم على بحابمة القحط والمجاعات مثلما حرى في قصة يوسف التحيير وإخوته في مصر، هذا علاوة على رغبة عمرو في رفع العناء عن كاهل أهلها لتكون ميدانًا جديدًا لنشر الإسلام.

وظل عمرو يلح في طلبه على أمير المؤمنين وليرفع عنه العناء وليكفيه مشقة فتح جبهة جديدة عرض عليه أن يتحرك إلى مصر بما لديه من جند وكانوا أربعة آلاف،

 ⁽۱) طاعون وقع سنة ۱۸هـ بالشام مات فيه ۲۰- ۲۱ ألغًا من بينهم كبار الصحابة كأبي عبيدة بن الجراح ومعاذ بن جبل ويژيد بن أبي سغيان وسهيل بن عمرو .
 (۲) قُلُ عَرْمَه: ضعف ورهن.

٢٦٤ _____ دار الروضة

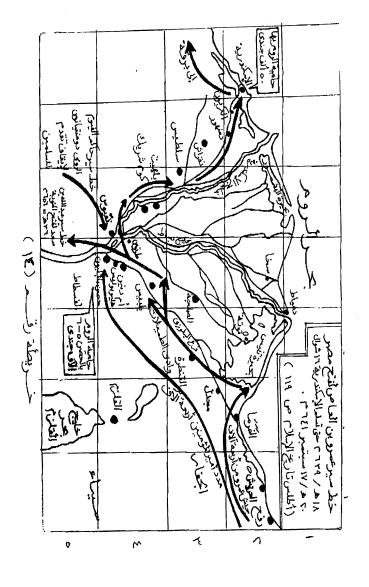
فوافق أمير المؤمنين لما لمح من عزمه وإصراره وإن كان لا يزال لديه ثمة تردد فقد كان يخشى من مغبة أن ذلك لأنه يري في هذا الفتح مغامرة غير مأمونة العواقب لذلك أرسل إلى عمرو رسولاً بعد أن كان قد أطلقه نحو مصر فوافاه مبعوث أمير المؤمنين برسالنه قرب رفح، فعلم عمرو بذكائه أن الخليفة ربما كان يأمره فيها بالعودة فتعمد أن يرجئ استلام الرسالة حتى يدخل مصر وبالفعل دخل العريش وكان ذلك في يوم عيد الأضحى سنة ثماني عشر هجريًا (٦٣٩م) وواصل طريقه فلما وصل قرب الفرما أمر بفض الرسالة فإذ بالأمور تتكشف لتوافق تمامًا ما توقع وإذ بأمير المؤمنين يأمره بالعودة بحيشه ما لم يكن قد دخل مصر وإن كان قد دخلها فليمض على بركة الله. لتبدأ مرحلة جديدة من الفتوحات الميمونة. (انظر خريطة رقم (١٤)).

وتحرك عمرو على رأس أربعة آلاف في سنة ثماني عشر (٢٣٩م) نحو الفَرَمَا(١)، فحاصرها عمرو قرابة الشهر وضيق عليها الحناق فخرجت حاميتها لقتال المسلمين فهزمهم المسلمون فولوا منسحبين إلى باب حصنهم لكن عمرو سبقهم إليه فهزمهم واقتحمه في الثاني عشر من المحرم سنة تسع عشرة (١٢ يناير ٢١٤م) ثم أمر بحدم الحصن وإحراق سفن الروم الرأسية بالمرفأ ليؤمن ظهرد بعد تقدم جيشه.

وكان حيش الروم يعلم بتقدم المسلمين لكنه اكتفي بحامية الفَرَمَا استهانة بقدرات المسلمين الحربية لذا فكان سقوط هذه الحامية إيذانًا بسقوط ما بعدها.

(١) المغبة: عاقبة الشيء وآخرته.

⁽٢) كانت الغزّياً ذات أهمية لكونها منتاج بصر من الشرق وكانت تشرف على الطريق المنتد من الصحواء إلى مصر كما أنها كانت تمثلك ناصية البحر ويجرى عليها فرع من النيل اسمه البلوزى الذي كمان يبدأ بعد سنة أميال من جنوب الوجه البحري ويمر بما يُعرف الآن بالشرقية ويصب في البحر المتوسط على مسافة ٢٥ ميلاً شرق ما يعرف الآن بيور سعيد وكان هذا الغرع واحد من سبعة أفرع للنيل.



ثم تحرك الجيش الإسلامي فمر بالقنطرة والصالحية حتى وصل إلى بلبيس فالتقى عمرو من جديد بأرطبون وكان على اثني عشر ألفًا فسحقهم المسلمون وقُتلُ منهم نحو الله قتيل وأسر ثلاثة آلاف، ثم تقدم المسلمون حتى بلغوا أم دنين (1) فحاصر عمرو حاميتها ومنع عنها المدد وقاتل المسلمون بما أعنف القتال حتى فتحها الله على أيديهم في جمادى الثانية سنة تسع عشرة (١٦٤٠م) ثم تقدم عمرو إلى هليوبوليس واشتبك مع الروم بما في حرب ضروس طبق فيها خطة حربية تنم عن عبقرية حربية فذة فقد وضع كمينين قوام كل منهما خمسمائة حندي وضع الأول عند قلعة الجبل (موقع القلعة الحالي) واثنائي عند أم دنين (موقع الأزبكية الحالي) وأمرهما بعدم التدخل حتى يشتد القتال، وتقدم عمرو بباقي حيشه حتى بلغ موضع العباسية الآن واشتبك مع الروم وحمي الوطيس ثم أطبق الكمينين من الخلف والجانبين فهاجما مؤخرة الروم وبذلك حاصر المسلمون الروم ووضعوهم بين فكي كماشة حتى ظنوا أن ثلاثة حيوش تحارهم فالمؤموا وقُتل منهم عددٌ كبير، وفرت قلة منهم إلى مصر العليا.

ثم تحرك المسلمون إلى حصن بابليون (١) وكان واحدًا من أمنع حصولهم ارتفاع أسواره ستين قدمًا وسمكها ثمانية عشر قدمًا، كما كان يتولى مهمة الدفاع عنه اثنان من كبار قادة الروم هما: "أودوقيانوس" وأحيه "درمنتيانوس" وتحت إمرتيهما ما بين خمسة آلاف إلى ستة آلاف مقاتل وكان بالحصن الكثير من المؤن والسلاح والمجانيق وكان يحيط بالحصن عنادق قد ملأتما مياه الفيضان. وحاصر عمرو الحصن وطال أمد الحصار وباءت كل محاولات فتحها بالفشل فطلب المدد من المومنين فأمده بأربعة آلاف من خيرة رجاله فيهم الزبير بن العوام والمقداد بن عمرو وعبادة بن الصامت وعبد الله بن عمرو وعبد الله بن أبي سرح ومسلمة بن مخلد في فقدموا على عمرو في التاسع من جمادى الآخرة سنة تسع عشرة (١٤٤٠م) وشدَّد عمرو الحصار بعد أن جاءه

(١) موقع الأزبكية الآن.

 ⁽٢) بابليون (باب إليون): أصل هذا الحصن قلعة أقامها بختنصر ثم أقام عليها الإمبراطور ترجان حصنًا على أصل
 القعة القديمة.

المدد وزادت قوة حيشه وطال الحصار سبعة (۱) أشهر وأظهر الزبير خاصة وأبطال المسلمين عامة شجاعة فائقة في اقتحام الحصن ولما دخلوه طلب قائده الصلح فقبل عمرو واستسلمت المدينة وكان ذلك في سنة عشرين (۲۶۱م).

ثم تقدم الجيش الإسلامي المظفر إلى طرنوس فهزموا جموع الروم بها ثم تحرك عمرو بجيشه على الضفة الغربية للنيل من ناحية الصحراء حتى يجنب جيشه الموانع الطبيعية كالترع والقنوات ثم نزل نقيوس على شاطئ النيل الشرقي وكان قائد الروم "دومنتياس" قد أعد بما سفنًا كثيرة لقتال المسلمين لكن الله هزمهم وقذف في قلوبهم الرعب ففروا هاربين فدخلها المسلمون بغير مقاومة.

ثم أرسل عمرو أحد قواده ويدعى شريك لتتبع فلول الروم الفارين كي يقضى عليهم لكنهم حاصروه وكادوا يهزموه لولا شجاعة أحد جنده وهو مالك بن ناعمة الذي اقتحم بفرسه صفوف الروم ليخترق الحصار ثم أي عَمرًا فأخيره بخيرهم فأدركهم بجيشه فلما علموا بمقدمه فروًا هاربين وسمي هذا الموضع "كوم شريك"، ثم كانت موقعة "حصن كريون" وهو حصن منيع يقع خلف ترعة تمنعه، وكان طريق الإمدادات التي يصلها بالإسكندرية مفتوحًا. والتقي المسلمون فيها بجيش الروم يقودهم "تيودور" واستمر القتال طوال عشرة أيام متتالية كان المدد خلالها لا ينقطع عن الروم، فأرسل عمرو يستشير أمير المؤمنين ماذا يفعل، فأرسل إليه عمر بن الخطاب فيه يقول: "ثمرُ الناس جميعًا أن تكون لهم صدمة كصدمة رجل واحد وليكن ذلك عند زوال الجمعة "أن فإلها ساعة تترل فيها الرحمة ووقت إجابة"، فأطاع عمرو وفي ساعة الصفر المحددة اشتبك معهم في قتال عنيف هادر وانتصر المسلمون وفتحوا المدينة وفي الصفر المحددة اشتبك معهم في قتال عنيف هادر وانتصر المسلمون وفتحوا المدينة وفي هذه المعركة جُرح عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما جراحة شديدة فأبي إلا أن يقاتل، هذه المعركة جُرح عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما جراحة شديدة فأبي إلا أن يقاتل، فلما سمع عمرو بمقالته قال: "إنه ابنى حقا".

⁽١) بدأ حصار المسلمين للحصن في سبتمبر ٦٤٠م وفقحه المسلمون في ٦ أبريل ٢٤١م ثم أجلوا الروم عنه. (٢) وقت صلاة الجمعة.

وبعد تسلم هذا الحصن أصبح الطريق ممهدًا إلى الإسكندرية عاصمة مصر وأهم مدفحا والتي تضم أكبر حامياتها حيث يحميها خمسين ألف جندي كما ألها تتلك طريقًا بحريًا للإمدادات من الإمبراطورية الرومانية. وكانت المدينة بالغة التحصين فقد كان يحيط بها من الشمال البحر المتوسط ومن الجنوب بحيرة مربوط ومن الغرب ترعة التعبان، علاوة على أسوارها الحصينة، وكان "تيودور" قد لجأ إليها وحشد بها جنده ووزع المجانيق على أسوارها. لكن عمرو رغم قوة استحكاماتها وعدم وجود آلات للهدم معه أصر على حصارها وطال الحصار فلم يبأس جنده وأحكموا قبضتهم عليها حتى دب اليأس في نفوس حاميتها فسلموها صلحًا بعد أربعة عشر شهرًا من الحصار (1)

وذلك بمقتضي معاهدة الإسكندرية التي عقدها عمرو مع قادقهم في سنة واحد وعشرين من الهجرة (٢٤٢م) والتي كانت تنص على انسحاب البيزنطيون نحائبًا من مصر كلها، وهكذا تم على يديه فتح مصر وتحققت فيه نبوءة النبي على بفتح مصر، وأقره أمير المؤمنين والبًا عليها تقديرًا لجهوده في فتحها ثم نقل عاصمتها من الإسكندرية إلى الفسطاط التي خطها وبني بها مسجدًا للمسلمين.

ثم اتجه لتأمين حدود مصر ففتح برقة ووصل إلى حدود النوبة. وظل عمرو واليًا على مصر حتى توفي عمر بن الخطاب ﷺ غلما بُويع عثمان بن عفان ﷺ عزله سنة سبع وعشرين (۲۶۷م) وولي مكانه عبد الله بن أبي سرح.

ثم عاود الروم غزو الإسكندرية حيث أرسل هرقل قائده "منويل" في ثلاثمائة مركبًا فدخل المدينة هو ورجاله فأفسدوا فيها وقتلوا أهلها وتحركوا نحو الفسطاط عاصمة المسلمين، فأرسل أمير المؤمنين عثمان بن عفان فله القائد عمرو بن العاص على رأس خمسة عشر ألفًا. فالتقي الجيشان بنقيوس وأظهر عمرو شجاعة فائقة في هذه المعركة فقد أصيب فرسه فحارب مترجلاً وثبت المسلمون ونصر الله جنده وفر الروم إلى الإسكندرية فحاصرها المسلمون ونصبوا حولها الجانيق.

 ⁽۱) حاصرها المسلمون في ربيع الأول سنة ٢٠هـ (٢٤١م) وتسلموها يـوم الجمعـة أول جمـادى الآخـرة سنة ٢١هــ
 (١) ١٤٢٩م).

وذكر الذهبي في سير أعلام النبلاء أن عمرو فتحها عُنوة وكان يخرب جدارها نفسه.

ثم عاد إليها في عهد معاوية واليًا سنة ثماني وثلاثين من الهجرة (٢٥٨م) وهكذا فتح عمرو بن العاص ﷺ مصر وحررها من قبضة الروم ثم أمَّن هذا الفتح فقضي على كل أملٍ لديهم في استعادتماء .

ولعلَّنا نعجب كيف استطاع عمرو بجيش قليل أن يفتح مصر ويهزم جموع الروم الهائلة؟! لكنًا إذا علمنا قدر الرجل زال العجب، فقد كان عمرو رجلاً صلب العقيدة قوي الإيمان ثابت العزم لا يتنازل عن هدف أو عهد قطعه على نفسه أبدًا.

ويقول الأستاذ محمد فرج: كان للروح المعنوية الهائلة لعمرو وجيشه أكبر الأثر فيما حققوه من نصر بعد نصر حتى خلصت لهم مصر. تلك الروح المعنوية التي وصفها القائد نابليون بونابرت فقال: "إن نسبة القوي المعنوية إلى القوة المادية في المعركة هي كنسبة ٣ : ١".

ويقول فيلسوف الحرب الألماني كلاوزفتز: "إن القري المعنوية هي التي تحدد نتيجة المعركة". ويقول مونتجمري: "إن المعارك تكسب أولاً وبصفة رئيسية في قلوب الرجال"(١).

وإذا أردنا أن نستوضح هذه الدفعة المعنوية والروح القتالية العالية المكتسبة من ثبات العقيدة وإخلاص النية والعزم في الجهاد، فلنذهب مع واحد من رسل عمرو بن العاص إلى المقوقس عظيم مصر، وهذا الرسول هو عبادة بن الصامت على ولنرى ماذا قال معبرًا عما يجيش في صدره وصدر أصحابه إذ قال له متحديًا: "أنا ما أهاب مائة رجل من عدوي لو استقبلوني جميعًا وكذلك أصحابي، إنما رغبتنا وهمتنا في الجهاد في الجهاد في العاب دالله والمناء، وليس غزونا عدونا ممن حارب الله رغبة في دنيا ولا طلب

⁽١) شخصيات عسكرية إسلامية لمحمد فرج.

٧٧ _____ دار الروضة

للاستكثار منها.. فما منا من رجل إلا وهو يدعو صباحًا ومساءً ربه أن يرزقه الشهادة وأن لا يرُّده إلى بلده ولا إلى أرضه ولا إلى أهله وولده وليس لأحد منا هُمُّ فيَما خلَّفه، وقد استودع كل واحد منا رَبَّهُ أصحابه وولده''.

وصدق الرجل فقد كان المسلمون قد ابناعوا كل شيء في سبيل الله فربحت صففة بمينهم، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهَ اَشْتَرَىٰ مِرَ اَلْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمُوهُمْ مِأْتُ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقَتِلُونَ فِيقَتْلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَيُقَتُلُونَ وَيُقَتُلُونَ وَيُقَتُلُونَ وَيُقَدِّلُ عَلَيْهِ حَقَّا فِي اللّهِ فَيَقَتْلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَيُقَتُلُونَ وَيُقَتُلُونَ وَيُقَتُلُونَ وَيُقَتُلُونَ وَيُقَتُلُونَ وَيَقْتُلُونَ وَيَقْتُلُونَ وَقَلْمُ عَلَيْهِ حَقَّا فِي اللّهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ مَا النّهِ وَالنّعِيمَ فِي الدّنيا.
وبالنعيم في الدار الآخرة ويكون لهم النصر والتمكين في الدنيا.

أما على الجانب الآخر نجد الله وقد ألقي في قلوب الكافرين الرعب، قال تعالى: ﴿ سَأَلْقِى فِي قُلُوبِ ٱلْذِيرِبَ كَفَرُواْ ٱلرُّعْبَ ﴾ [الانفال: ١٦]، وقال 觀: "تُصرت بالرعب مسيرة شهر"("وصدق الله تعالى وصدق رسوله 觀 فامتلأت نفوسهم بالفزع والخور حتى قال أحدهم يصف المسلمين وقد ملا قلبه رعب هائل: "رأينا قومًا الموت أحب إلى أحدهم من الحياة"، وقال المقوقس كذلك: "والذي يُحلَفُ به! لو أن هؤلاء استقبلوا الجبال لأزالوها وما يقدر على قنالهم أحد".

وكذلك كانت هناك عوامل أخرى للنصر منها: حسن القدوة حيث كان عمرو يخالط جنده كأنه واحد منهم ويستبقهم إلى صفوف العدو وكان يترل جنده مترلة إخوته وأبنائه يحسن معاملتهم فلم يكن يمنعهم حقًا، ويقسم فيهم الجزية والغنائم بالسوية، كما خط لهم مدينة وسمح لهم بالإقامة فيها وامتلاك الدور والأراضي وأقام لهم مسحدًا يقيمون به شعائر دينهم.

ويقول سقراط: "يجب أن يعرف القائد كيف يعطى جنوده تعيناتهم وأي مؤن أخرى لازمة للحرب".

(١) رواه مسلم في صحيحة.

وقال مونتحمري: "إذا أهملت العامل الإنساني فلن تكون أبدًا قائدًا ناجحًا".

ومن العوامل التي عجلت بالنصر وسهلت مهمة المسلمين عمر أن المصريين أظهروا التسامح والود مع عمرو وجيشة فلم يحاربوه و لم يعينوا عليه، فقد وجدوا في المسلمين بغيتهم في الخلاص من سطوة الروم والانتقال من حورهم إلى بحبوحة (١) الإسلام وسماحته وهذا دأب الإسلام في كل عصر فقد تعامل عمرو مع قساوستهم ورهبائهم بروح الإسلام المتسامحة ثما دفع البطريق بنيامين الذي كان مضطهدًا زمنًا من الروم- يتعقبوه من مكان إلى مكان- أن يقول: "عدت إلى الإسكندرية فوجدت بما أمنًا بعد خوف واطمئنانًا بعد البلاء، وقد صرف الله عنا اضطهاد الكفرة وبأسهم".

فالحقيقة التي لا مراء فيها ولا ريب أن غير المسلمين كانوا يجدون في كنف الإسلام اطمئنانًا وراحة وسماحة لا يلمسونما في بني جلدتهم وأنباء دينهم.

لقد كان حكم عمرو في مصر عدلاً ورحمة فقد بدأ ولايته على مصر بالتسامح فقال: "القبط في مصر والذين في سواها لا ينالهم أذى ولا تخفر لهم ذمه"، كما ألغي الضرائب وأصلح في المجتمع ما أفسده الروم مما كان له عميق الأثر في نشر دين الله على أرض مصر.

وتوفي عمرو وهو ابن ثلاث وسبعين سنة فدفن يوم الفطر بجبل المقطم في ناحية الفخ والختلف في سنة موته فقيل سنة اثنتين وأربعين (٢٦٢٦م) وقيل سنة ثلاث وأربعين (٢٦٣٦م) وقيل إحدى وخمسين (٣٧٣م)^(٣).

فرضي الله عن عمرو وغفر له وجزاه خيرًا وأثبت في صحيفته صالحات أعمال من هُدي للإسلام من أهل مصر على يديه إلى يوم القيامة إنه أهل ذلك سبحانه والقادر عليه.

⁽١) البحبوبة: وسط الشيء وخياره.

 ⁽۲) المعارف للدينورى والإصابة لابن حجر وأسد الغابة لابن الأثير.

٧٧٧ ______ دار الروضة

عكرمة بن أبي جمل 🐡

عكرمة بن عمرو بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤى، القرشي المخزومي. أبوه هو أبو جهل رأس الكفر وفرعون هذه الأمة.

ولقد نشأ عكرمة في ظل أب شديد الكراهية والحقد على الإسلام والمعاداة للرسول ﷺ فورث عنه كراهيته للإسلام فكان شديد الشوكة معاديًا للإسلام نذر نفسه لحرب رسول الله ﷺ.

ولم يدع موقعة إلا وخاضها للقضاء على الإسلام فشهد مع المشركين بدرًا وأحدًا والحندق وفي يوم فتح مكة دخلها المسلمون آمنين إلا أن عكرمة أبت عليه نفسه أن يستسلم فقاد كوكبة من الفرسان لمهاجمة كتيبة خالد بن الوليد لكن خالد سحقهم ففر عكرمة هاربًا بعد أن أهدر النبي على دمه وذلك لشدة عداوته للإسلام.

وانطلق عكرمة هائمًا على وجهه حتى بلغ اليمن فقصد البحر فلما هاجت الريح واشتد الموج أحجم عن ذلك، فأدركته امرأته أم حكيم بنت الحارث بن هشام التي أسلمت واستأمنت له من النبي فلله فعاد معها بعد أن شرح الله صدره ليلقاه الرسول فلله أعد يكن يتوقعه إذ أقبل عليه فلله فاعتنقه وهو يقول: "مرحبًا بالراكب المهاجر"، فأسلم بين يديه وتبَّدلت مشاعره من الكراهية والعداء إلى الإيمان الصادق بالله وحب الرسول فلله وإذ به يقول: "لا أدع مالاً أنفقت لحرب الإسلام إلا أنفقت مثله في سما الله .

وأصبح لا يُرى إلا راكعًا أو ساجدًا، وفى خارج الصلاة لا يكاد يرى وعيناه تفارقان كتاب الله . ويقول ابن كثير: "يقال إنه لا يُعرف له ذنب بعد أن أسلم"(١). وصار إذا اجتهد في اليمين(٢) يقول: "لا والذي نجاني يوم بدر"(٢).

وأبلى يوم حنين أفضل البلاء وبعد أن لبَّى النبيُّ ﷺ نداء ربه وارتدت العرب ثبت صادقو الإيمان كعكرمة في وجه موجة الردَّة الشرسة التي عصفت بالجزيرة العربية وأحالتها إلى قارب بلا شراع في مهب الريح. فأسند إليه أبو بكر ﷺ قيادة حيش المسلمين إلى اليمامة وأمره ألا يقاتل حتى تصله أمداده لكن شجاعته وإقدامه على الموت ورغبته الملحة في غسل صحيفته مما قد سلف منه، عجَّل إلى القتال فهُزم أمام جيش مسيلمة فلما أتاه حالد بن الوليد مددًا من الخليفة انضوى تحت رايته فكان نصر الله ودحر المرتدين الكافرين.

ثم خرج عكرمة إلى ساحة الشام ليقف يوم اليرموك وقفة الأبطال يواجه جيوش الروم الهائلة فتصدر الجيش وهو يرتجز:

قد علمت هكنة (١) الجواري أبي علي مكرمية أحسامي

ثم قال: "قاتلتُ رسول الله ﷺ في كل موطن، أأفرُّ اليوم من أعداء الله"، ثم نادي: "من يبايعُ على الموت؟" فبايعه أربعمائة من المهاجرين فيهم عمرو ابنه وضرار بن الأزور والحارث بن هشام ﷺ، فقال حالد: "لا تفعل! فإن قتلك على المسلمين شديد''. فقال عكرمة: ''خَلِّ عني يا خالد! فإنه قد كان لك مع رسول الله ﷺ سابقة، وإني وأبي كنا من أشد الناس على رسول الله ﷺ''''').

واندفع الفارس البطل يقاتل حتى أدمت الأسنة والرماح وجهه وصدره فقال له المسلمون: "أرفق بنفسك!"، قال: "كنت أجاهد بنفسي عن اللات والعزى فأبذلها

⁽١) البداية والنهاية وتاريخ الأمم والملوك للطبري.

 ⁽٣) سير أعلام النبلاء للذهبي.
 (٤) اليهكنة: الجارية خفيفة الروح الحُلوة.

⁽ه) رواه البيهقي عن ثابت البناني ﴿ وَذَكَرَهُ الْكَنْدَهُلُوكُ فِي حَيَاةَ الصَّحَابَةَ.

٧٧ _____ دار الروضة

لها، أفاستبقيها الآن عن الله ورسوله؟ لا والله أبدًا''، وظل يقاتل حتى فاز بالشهادة وتترل نصر الله على المسلمين ودحر حيش الروم ووجد في حسده بضعًا وسبعين طعنة.

ومرت سنوات وسنوات وجلست أم سلمة رضي الله عنها تُحدِّث عن البي ﷺ وهي تقول: قال رسول الله ﷺ: "رأيتُ لأبي جهل عدْفًا في الجنة"، فكانت تعجب من ذلك، فلما أسلم عكرمة، قال لها رسول الله ﷺ: "يا أم سلمة هذا هو- أي لعك مة"().

(١) المعجم الكبير للطبراني والحاكم في المستدرك وابن عساكر في تاريخ دمشق.

أم عمارة الأنصارية 🕾

هي نسيبة بنت كعب بن عمرو بن عوف بن مبذول بن عمرو بن غنم بن النجار، الأنصارية الخزرجية النجار، الأنصارية.

شهدت مع النبي ﷺ بيعة العقبة وأحد وبيعة الرضوان وخيبر وفتح مكة وحنين، لكن أهم مشاهدها مع الرسول ﷺ هو يوم أحد.

قال الواقدى: شهدت أم عمارة أحُدًا مع زوجها غَزِيَّة بن عمرو وولداها منه تميم وخولة، ومع ولديها عبد الله (۱) وحبيب من زوجها الأول المتوفى عنها زيد بن عامرو هجيمًا وكانت قد خرجت لتسقى الجرحى فلما الهزم المسلمون أخذت سيفًا واستماتت في الدفاع عن رسول الله على وأظهرت من البطولة ما يعجز عنه صناديد الرجال فقد حجزت ثوبها في وسطها وتقلّدت سيفها وأخذت تقاتل بكل طاقتها.

فقد روى ابن سعد عن أم عمارة رضي الله عنها قالت: رأيتي، وانكشف الناس عن رسول الله لله في فما بقي إلا في نفير^(۲) ما يتمون عشرة؛ وأنا وابناى وزوجي بين يديه نذُبُّ عنه والناس يمرون به منهزمين ورآني ولا تُرس^(۲) معي، فرأي رحلاً موليًا ومعه تُرس، فقال في: "ألق تُرسك إلى من يقاتل!" فألقاه فأخذته. فجعلت أترِّس به عن رسول الله في، قالت: وإنما فعل بنا الأفاعيل أصحاب الخيل^(٤)، لو كانوا رجَّالة مثلنا أصبناهم إن شاء الله. فيقبل رجل على فرس، فيضربني وترست له، فلم يصنع

⁽١) استشهد عبد الله بن زيد هي وقعة الحرة التي حدثت في عهد يزيد بن معاوية لما رفض الصحابة بيعته فأرسل إليهم مسلم بن عقبة المزي فاستباح المدينة وقتل جمعًا كبيرًا من الصحابة والتابعين جزاه الله شر الجزاء على سوء فعلته.

⁽٢) تصغير نفر أي عدد قليل.

⁽٣) التُرس: الدرع.

⁽٤) خالد بن الوليد ومن معه.

شيئًا، وولى؛ فأضرب عُرقوب^(۱) فرسه، فوقع على ظهره. فجعل النبي ﷺ يصيح: ''يا ابن أم عمارة! أمك! أمك! [']" قالت: فعاونني– ابني– عليه حتى أوردته شَعوب^(۱). ^(۲)

ويقول ابنها عبد الله بن زيد هي: جُرحتُ يومئذ جرحًا في عضدي اليسري ضربني رجل كأنه الرقل⁽¹⁾ و لم يعرج على⁽⁶⁾ ومضي عني وجعل الدم لا يرقأ⁽¹⁾. فقال رسول الله هي: "أعصب حرحك"، فتقبل أمي إلى ومعها عصائب في حقويها^(۲) قد أعدها للجراح فربطت حرحي والنبي هي واقف ينظر إلى ثم قالت أمي: الحض نضارب القوم! فحعل النبي هي يقول: "من يطيق ما تطيقين يا أم عمارة" في وقالت: أقبل الرحل الذي ضرب عبد الله ، فقال رسول الله هي: "هذا ضارب ابنك"، فاعترضتُ له وضربتُ ساقه فيرك، فتبسَّم الرسول هي حتى رأيت نواجذه، وقال: "استقدت (1) يا أم عمارة"، ثم أقبلت تعلوه بالسلاح حتى أتت على نفسه (1)، فقال النبي هي: "الحمد لله الذي أظفرك، وأقر عينك من عدوك وأراك ثأرك بعينيك"، ثم قال هي لعبد الله: "ارم!"، قال: فرميتُ بين يديه رحلاً من المشركين بحجر وهو على فرس فأصبت عين الفرس حتى هوى هو وصاحبه وجعلت أعلوه بالحجارة (1).

وعن أم سعد بنت الربيع رضي الله عنها قالت: دخلتُ على أم عمارة رضي الله عنها فقلت لها: "يا خالة! اخبريني خبرك؟"، فقالت: "خرجتُ أول النهار أنظر ما يصنع الناس، ومعى سقاءٌ فيه ماء. فانتهيتُ إلى رسول الله على وهو في أصحابه والدولة

⁽١) العرقوب: بمنزله الركبة من الإنسان.

⁽٢) اسم للمنية أو الموت.

⁽٣) السم تعديد أو الموت.(٣) رواه ابن سعد في الطبقات والذهبي في سير الأعلام.

⁽٤) النخلة.

⁽٥) لم يعد إلىُّ. (٦) رقاً الدم أي توقف.

⁽١) رق اللم أي توقع(٧) الحقو: الخصر.

⁽٨) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٩) استقد: أخذ ثأره

⁽۱۰) أي قتلته

⁽١١) السيرة النبوية لابن هشام.

والربح للمسلمين. فلما الهزم المسلمون انحزت إلى رسول الله على فقمتُ أباشر القتال وأذبُّ عنه بالسيف وأرمي عن القوس حتى خلصت الجراحُ إلى ". قالت أم سعد: "فرأيتُ على عاتقها جرحًا أجوف له غور"، فقلت لها: "ما أصابك بهذا؟"، قالت أم عمارة: "لما ولي الناس عن رسول الله الله أقبل ابن قمئة (أ)، أقمأه الله! وهو يقول: دلُوني على محمد على - لا نجوتُ إن نجا! فاعترضت له أنا ومصعب بن عمير (آ) فلى وأناس ممن ثبت مع رسول الله فله فضر بني هذه الضربة، ولقد ضربته على ذلك ضربات، ولكن عدو الله كانت عليه درعان (آ). وقال النبي الله المد الله: "مقام أمك خير من مقام فلان وفلان"، فصاحت أم عمارة: "يا رسول الله! ادع الله أن نرافقك في الجنة"، فقالت: "ما أبالي ما أصابني من الدنيا (أ). وظلت تقاتل من حول النبي اللهم محول النبي اللهم من ولدنا النبي اللهم من الدنيا (أ).

فعن عمر بن الخطاب الله قال: سمعتُ النبي الله يقول: "ما التفتتُ يمينًا ولا شمالاً إلا وأنا أراها تقاتل دوني "" . وبعد تفرق المعسكران نادي منادي رسول الله الله الله على صبيحة أحد إلى حمراء الأسد (١) فشدت أم عمارة عليها ثيابما فما استطاعت من نرف الدم (٧). وكانت قد جُرحت ثلاثة عشر جراحة وكان منها جرحٌ غائرٌ على عاتقها ظلت تداويه سنة.

وتمر الأيام وتتعاقب سريعًا لتقبل حروب الردة بعد وفاة النبي ﷺ فنجدها الأم

⁽١) ذكر ابن عائذ أنه انصرف إلى أهله بعد غزوة أحد فخرج إلى غنمه، فوافاها على ذروة جبـل فـدخل عليهـا، فشـدُ عليه تيسها فنطحه نطحة أرداه من خاهق الجبل فتقطع (فقح البارى)، وروى الطبري في تاريخه: سلط الله عليه تيس الجبل فلم يزل ينطحه حتى قطعة قطعة قطعة.

⁽٢) كان مصعب الله يشبه النبي الله قلما قتله ابن قسلة ظن أنه بذلك قتل النبي الله وأشاع ذلك في الناس.

 ⁽٣) رواه ابن هشام في سيرته وذكره ابن كثير في البداية والنهاية.

⁽٤) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٥) رواه ابن سعد في الطبقات والهندي في الكنز.

⁽١) موضع على ثمانية أميال من المدينة على يسار الطريق المؤدى إلى ذي الحليفة. وبعد انتضاء المحركة وانصراف المشركون أراد المشركون أن يهاجعوا المدينة فخرج النبي للله بعن معه فعسكر في حمراء الأسد ثلاثة أيام فألقى الله الرعب في قلوب المشركين.

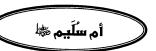
⁽٧) رواه ابن سعد في الطبقات.

الصابرة التي يُقتل ولدها حبيب على يدي عدو الله مسيلمة، فقد أرسله أبو بكر الصديق عليه برسالة إلى مسيلمة فقبض عليه وأوثقه بالحبال وجعل يقول له: "أتشهد أني رسول الله?"، فقال حبيب: "لا أسمع..." فجعل عدو الله يقطّعه عضوًا عضوًا حتى مات بين يديه، فلما علمت أم عمارة نذرت أن تشهد قتال مسيلمة بنفسها ودعت الله أن يجعل موته على يدها فخرجت وقد تجاوزت الستين، ولما حمل خالد بن الوليد على المرتدين حملة صادقة تقدمت أم عمارة في كوكبة من الأنصار فيها ابنها عبد الله بن زيد، وقاتلت حتى حُرحت أحد عشر أو اثني عشر جرحًا وقطعت ذراعها ومكنها الله من قتل مسيلمة حيث طعنته بسيف كان في يدها(١) وعادت من المعركة مضرجة في دمائها فكان أبو بكر رضى الله عنها يعودها بنفسه (١).

فحزى الله هذه المرآة المؤمنة خير الجزاء فقد كانت نعم الزوجة والأم والمسلمة التي دافعت عن النبي في وذادت عنه بروحها عندما قل الناصر والمعين رضي الله عنها وأرضاها.

 ⁽١) جعل الله مقتل عدو الله مسيلمة الكذاب على يدي ثلاثة في آن واحد: طعنته أم عمارة وكذلك أبو دجائة وقذفه وحشى بحريته.

وحشي بحريته. (٢) الإصابة لابن حجر وحياة الصحابة للكندهلوى.



هي الرميصاء بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام بن جُندب بن عامر بن غنم ابن عدى بن النجار؛ الأنصارية الخزرجية النجارية.

ذكر الذهبي أن اسمها الغُّميصاء، وقيل اسمها سهلة وقيل أنيفة وقيل رُميثة.

تزوجها مالك بن النضر- وهو أخو أنس بن النضر ﴿ فَأَنْجُبُتُ مَنَّهُ أَنْسُ شَلَّهُ عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ خادم النبي هُلَمْ، ولما مات عنها تزوجها أبو طلحة، زيد بن سهل الأنصاري وجعل مهرها أن أسلم فكان أعز وأغلى مهر لزوجة في الإسلام، وولدت له عمير، وعبد الله.

امرأة من المجاهدات قاتلت في صفوف المسلمين وضربت أروع الأمثلة في الفداء وأتت ببطولات يعجز عن مثلها الرجال، ففي يوم أحد ثبتت مع النبي على تذبُّ عنه المشركين.

فعن محمد بن سيرين ﷺ قال: "كانت أم سليم مع النبي ﷺ يوم أحد ومعها خنجر"(١). وشهدت القتال يوم حُنين وكانت تتسلح بخنجرها تدافع به عن نفسها.

فعن أنس ﷺ أن أم سُلَيم اتخذت حنجرًا يوم حُنين، فقال أبو طلحة: "يا رسول الله هذه أم سُلَيم معها حنجر!". فقالت: "يا رسول الله! إن دنا مني مشرك بقرتُ ، هذه "۲۱")

وروي مسلم في صحيحة أن أم سُلَيم رضي الله عنها احتجزت خنجرًا يوم خُنين، فقالت: "اتخذته إن دنا مني أحد من المشركين بقرتُ بطنه".

وظلت هذه المرأة تجاهد في سبيل الله، صَدَقَتْ العهد مع الله وبذلت حياتما كلها

⁽١) رواه ابن سعد في الطبقات.

⁽٢) رواه ابن سعد في الطبقات بإسناد صحيح.

في سبيله أطاعت الله ورسوله وأطاعت زوجها وأحسنت تربية أبنائها فكان منهم أنس وعمير رضي الله عنهما وعشرة من حفظة القرآن وأهل العلم، فرضي الله علها ورضي عنها رسول الله ﷺ.

فعن أنس ﷺ: "دخلتُ الجنة، فسمعتُ خشفة(') بين يديُّ؛ فإذا أنا بالغميصاء بنت ملحان "(٢).

وعن حابر بن عبد الله ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: "رأيتني دخلتُ الجنة، فإذا أنا بالرميصاء امرأة أبي طلحة "(٣).

⁽١) الخشفة: الصوت ليس بالشديد كصوت وقع الأقدام ونحوه. (٢) رواه ابن سعد في الطبقات بإسناد صحيح. (٣) رواه البخاري ومسلم في صحيحهما.

أسماء بنت يزيد الأنصارية 🖔

هي أسماء بنت يزيد بن السكن، الأنصارية الأشهلية، كانت تكنى أم عامر وأم سلمة، وهي ابنة عم معاذ بن حبل رضي من المبايعات المجاهدات.

وقد روت عن النبي ﷺ جملة أحاديث، وقد أقامت بعد وفاة النبي ﷺ بدمشق، وقد وقفت وقفة الأبطال يوم اليرموك، وكان خالد بن الوليد ﷺ أمرها وأمر النساء أن يضربن أعناق الفارين من المعركة وقلدهن السيوف، ولكنها لم تكتف بدورها في الصفوف الخليفة بل اندفعت وسط الميدان تقاتل أعداء الله الروم.

فعن مهاجر قال: "قتلت أسماء بنت يزيد بغمود خيائها يوم البرموك تسعة من الـ ه م "(۱)

توفيت أسماء رضي الله عنها بدمشق ودفنت كها وكان ذلك في عهد يزيد بن معاوية.

(١) رواه الطبراني في معجمه، والهيشي في مجمع الزوائد وقال: رجاله ثقات.

دار الروخة

المثني بن دارثة 🐗

بطل عظيم من أبطال الإسلام لم يمنحه التاريخ حق قدره ولو أنصفه التاريخ لوضعت فيه بحلدات؛ فهو قائد عظيم وجندي متفاني، هو أول مسلم يهاجم إمبراطورية فارس في عقر دارها فكان هذا إيذانًا بفتحها وإرهاصًا لما تبع ذلك من فتوح.

والمثنى بن حارثة ينتمي لبني شيبان أحد فروع بكر بن وائل الذي ينتهي نسبه إلى ربيعة، وقد كان لقومه بني شيبان اليد الطولي على الفرس فقد لقُّنوا إمبراطورية فارس درسًا لا يُنسي وألحقوا بمم هزيمة نكراء في موقعة ذي قار التي قال النبي ﷺ فيها: "هذا أولُ يوم انتصفت فيه العرب من العجم "(١) وفي رواية: "وبي نصروا"(١).

وكأن المثني على موعد مع القدر ليكمل ما سطره قومه من بحد وبطولة. وفد قومه في العام التاسع من الهجرة– وقيل العاشرة– على النبي ﷺ فبايعوه، وأشرق نور الإسلام في قلب المثنى وزوجته سلمي رضي الله عنهما.

ولما قُبض النبي ﷺ وارتدت أغلب قبائل العرب ثُبَّتَ على الإسلام وانضوى تحت راية العلاء بن الحضرمي ﷺ في جيشه الذي وجُّهه الخليفة أبو بكر الصديق ﷺ إلى البحرين لقتال المرتدين الذين كان يتزعمهم هناك الحُطَمُ بن ضُبيعة (٢) والذي كان يلقى العون والتأييد من دولة الفرس، وكان الفرس يبسطون نفوذهم الديني والثقافي على هذه البقعة. واستطاع الجيش الإسلامي أن يقهر المرتدين.

ثم تقدم المثني بن حارثة في ثمانية آلاف من قومه فتبع فلولهم حتى بلغ القطيف

(١) رواه الطبراني في معجمه وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد وضعفه.

 ⁽٢) رواه الطبراني في معجمه وقال الهيثمى: رجاله رجال المحيح غير خلاد بن عيسى وهو ثقة.
 (٣) الحُطْم بن ضبيعة: من بنى بكر ارتد وقاد حركة الرَّدة في البحرين وأعانه كسرى بجيشه. نزل بمن معه القطيف وهجر وحاصر السلمين فهزمهم العلاء بن الحضرمي وقُتل الحطم على يد قيس بن عاصم وقر أتباع الحطم إلى دارين فلحق بهم المسلمون وهزموهم.

وتوغل داخل حدود بلاد فارس حتى بلغ مصب دجلة والفرات، والتقي بأولياء الفرس من بنى تغلب قرب الفرات فهزمهم فقُتل منهم من قُتل وغرق من غرق حتى امتلأت صفحة النهر بجنثهم.

ووصف أحد شعراء بني شيبان فارسهم الجسور المثني وهو يمتطي صهوة فرسه الدليكة ليحرز هذا النصر الرائع الذي كان مضرب الأمثال في عصره، فقال:

ومنا الذي غشى الدليكــة ســيفه على حين أن أعيا الفـــرات كتائبـــه

ثم التقي بجموع الفرس حيث أغار على مدينة "دهشتا باذ أردشير" وكانت من أمنع مدن فارس فدخلها عنوة وحارب أهلها وحربها فسماها العرب لذلك الحريبة ثم تقدم إلى مدينة الأُبَلَة(١) (البصرة حاليًا) وكانت بما قوة فارسية كبيرة لم تصمد أمامه حيث ألحق بمم الهزيمة وأعمل فيهم القتل والأسر . ثم توجه إلى الحيرة فاشتبك معهم في مناوشات.

وترامت إلى مسامع خليفة المسلمين أخبار فتوحاته وانتصاراته فتعجب أبو بكر وقال: "من هذا الذي تأتي أخبار وقائعه قبل معرفة نسبه؟" فأجابه قيس بن عاصم بقوله: "رجلٌ غير خامل الذكر ولا مجهول النسب ولا ذليل العماد. إنه المشي بن حارثة الشيبان"، فاستدعاه أبو بكر الصديق فجاءه ومَثْلَ بين يديه وكاشفه بعزمته الصادقة على قتال الفرس فقال: "يا خليفة رسول الله! استعملني على قومي فإن فيهم إسلامًا أقاتل بحم أهل فارس، وأكفيك ناحيتي من العدو". فاستجاب الخليفة الصديق لطلبه وكتب له عهدًا بذلك، وكلفه بمواصلة مناوشاته مع الفرس فظل يقاتلهم ويشتبك معهم.

ثم كان أن استشعر الصديق خطورة الوضع فقرر تعزيز هذه الجبهة فبعث بخالد بن الوليد على رأس حيش وأمر المثني بن حارثة ومن بعده عياض بن غنم أن ينضما إليه

 ⁽١) بلدة على شاطئ دجلة بالبصرة في زاوية الخليج الذي يدخل مدينة البصرة وهى أقدم من البصرة وكان بها مسالح من مسالح كسرى.

۲۸٤ ______ دار الروضة

يميشيهما ليكونا تحت لواءه فخاض معه المثني جميع معاركه بالعراق ببسالة الجندي المطيع لقائده، ثم قرر الخليفة الصديق أن يرسل خالدًا إلى جبهة الشام فنسلم المثني الراية ليعود قائدًا بعد أن أدي دوره حنديًا فهو في أي موقع يؤدي دوره بما يمليه عليه واجبه، لا يتطلع لرفعة ولا يخشى دنيَّة ولا يرجو إلا نصر الله ورفعة دينه سواء أكانت له الراية أم لغه ه.

وظهرت شجاعته وبسالته في كل موضع خاضه، فقد استطاع أن يتغلب على أمضى أسلحة الفرس وأخطرها وهى الأفيال المدربة حيث كانت المرة الأولى التي يواجه فيها المسلمون هذا السلاح الرهيب الذي كان مكمن خطورته في إفزاعه للخيل التي ما إن تراه حتى تنفر وتفر هاربة إما أن تلقى براكبها فتطأه الفيلة بأقدامها، وإما أن يقتحم عنها فيترجل ويقاتل على قدميه، كما تتضح خطورتما في ثخانة جلدها فلا ينفذ فيه رمح ولا سهم، كما أن الفيل الواحد تفوق قوته عشرات الرجال وهو مدرَّبٌ على أعمال الهدم والتحريب.

وقد فرجئ المسلمون في هذه الموقعة بفيل ضخم يتقدم قوات الفرس فثبت المثني ثبات الجبال وتقدم بنفسه نحو الفيل يحاوره ويناوره يوسعه طعنًا وضربًا حتى أصاب منه مقتل، وظل المثني يقود حيوش المسلمين من نصر إلى نصر يعزُّه الله وبمكن للإسلام على مده.

ثم أقبل المثني بن حارثة على المدينة بعد أن استخلف على جيشه بشير ابن الخصاصية () فوجد أبا بكر رضي على فراش الموت فحضره وهو يستخلف عمر بن الخطاب رضي ويوصيه فقال: "إني لأرجو أن أموت في يومي هذا فلا تمسين حتى تندب الناس مع المثني ولا تشغلنكم مصيبة عن أمر دينكم ووصية ربكم "، ثم ليَّ الصديق الناس به وأسلم روحه المطمئنة إلى بارئها.

⁽١) بشير ابن الخصاصية: صحابي عرف باسم أمه. كان أسمه زحمًا فسماه الرسول ﷺ بشيرًا. سكن البصرة وحمارب القوس مع النفى وسعد. (أسد الغابة ٢٩٦١/١) .

ولما بُويع عمر جهَّز حيثنًا وأمَّر عليه أبا عبيد بن مسعود الثقفي، وانطلق المثني سيفًا مشهرًا تحت لواء أبي عبيد الذي رأى فيه عبيرًا بالحرب مستبصرًا بطبيعة الأرض التي شهدت معاركه وبطولاته، فاتخذه مستشاره الحربي ووزيره وتحرك المسلمون لقتال الفرس، وقاد المثني الخيالة فهزم المسلمون الفرس بالنمارق وأسروا قائدهم جابان (۱) قبل أن يصل بمدده إلى حيش الفرس. ثم أبلي المثني أحسن البلاء يوم وقعة الجسر (۱) وكان مستشارًا لأبي عبيد.

ويقول الأستاذ محمد فرج عن الدور الذي كان يلعبه المثني بالنسبة لقائده: "إن دور المثني في هذا الجيش هو ما عرفته العسكرية الجديثة باسم هيئة الأركان وهي هيئة تضم ضباط على أعلى درجة من الكفاءة العسكرية والعلم يقدّمون المشورة والرأي".

ويقول القائد البريطاني مونتجمرى بعد انتصاره في معركة العلمين: "إن من عوامل انتصاره اختياره لرئيس أركان حرب حازم وثق به وابتعد هو عن التفاصيل فتركها له يدرسها ويقدم له الرأي والمشورة"(").

لكن انفراد أبو عبيد بالرأي وإصراره على عبور الجسر لقتال الفرس في حانب النهر الآخر أربك حيش المسلمين وأدي إلى وقوع حسائر فادحة في صفوفهم، فقد انتهز الفرس الفرصة وانقضُّوا على المسلمين أثناء عبورهم الجسر فقتل أبو عبيد وكل من حمل الراية بعده حتى أخذها المثني، الذي كان عليه أن ينقذ الموقف بحكمة وحزم، وفي الحال أصدر أمره لعروة بن مسعود ليصلح الجسر ويعاون الجيش على المتيازه وكون فرقة من الشجعان والأبطال تحت قيادته المباشرة وأمرهم أن يركعوا على الركب وقد شرعوا الرماح أمام الفرس وهذا ما تعرفه الحروب الحديثة باسم فرق الصاعقة

⁽١) فر القائد "جابان" من الأسر بعد أن أمنه جندي مسلم وقبل أبو عبيد أمان الجندي المسلم.

⁽۲) موضع به جسر مشهور قرب الحيرة عقده أبو عبيد بن مسعود على الغرات لما قدم بجيشه إلى بانقيا ويقال كان موجوداً بن قبل أقامه أهل الحيرة ليمبروا عليه فأصلحه أبو عبيد وعرفت المحركة كذلك باسم قس الناطف. (معجم البلدان ۱۹۲۲/)

⁽٣) شخصيات عسكرية إسلامية لمحمد فرج

۲۸۷ ______ دار الروضة

والقوات الخاصة، فأعاقوا تقدم الفرس وشغلوهم عن تتبع المسلمين وأخذ المثني يصيح في جنده: "يا معشر العرب! أنا دونكم فاعبروا على هيئتكم ولا تدهشوا، ولا تفرّقوا أنفسكم فإنا لن نزايل" حتى نراكم على الجانب الآخر".

وظل يقاتل ببسالة وجرأة أذهلت الفرس رغم إصابته برمح وقع في أحد شقيه فأهك قواه إلا أنه تمالك نفسه وظل يقاوم حتى عبر آخر جندي إلى الجانب الآخر، ومكذا أنقذ الجيش الإسلامي من هلاك محقق، وما إن عبر يجيشه النهر حتى أمرهم بالانسحاب الفوري والسريع فانطلقوا إلى الحيرة ثم إلى أليس، والانسحاب هنا لا يعني الفزيمة إنما هر تكتيك بارع من قائد فذ، وهي خطوة تعكس عبقرية هذا القائد المحنك الذي رأي الانسحاب هنا- مثلما حدث يوم مؤتة - هو الأولى تكتيكيًا لتصحيح الأوضاع، كما أن تقهقره إلى حدود الصحراء يعبر عن ذكاء وحنكة وذلك لأن الصحراء أنسب لهم كعرب فهم يجيدون القتال فيها بخلاف حرب المدن التي يتفوق فيها الفرس، كما تعطي الصحراء بعدًا استراتيجيًا حيدًا تمكنه من الفرار أكثر إذا هوجم ولا تمكن من عاصرته كما تجعل الطريق مفتوحًا لوصول إمدادات المسلمين إن استلزم الأمر.

وبعد هذه المعركة انقسمت جيوش الفرس على نفسها فعاد القائد ذو الحاجب بحيشه إلى المدائن وترك قوة لتتبع فلول المسلمين يقودها "حابان" و "مردان شاه" فخرج إليهم المثني بما بقي من جيشه فأسر القائدين وأعمل السيوف في رقائهم حتى أتي على جميع رجالهم.

وعلم عمر بما حدث للمسلمين فاستشعر الخطر وأرسل إليهم مددًا بقيادة جرير بن عبد الله البحلي وسمح لمن تاب من المرتدين وحسن إسلامه أن يحارب في صفوف المسلمين الذين أظهروا شجاعة وبطولة لا مثيل لها ليكفروا عما سلف منهم وجعل القيادة العامة للمثنى بن خارثة فأرسل المثنى برسالة إلى جرير يستحثه على سرعة

⁽۱) زایل: فارق.

التحرك لأن الفرس كانوا قد أعدوا العدة للقضاء على المسلمين وواعده بالبويب وكان بعد عام من الجسر، وقد حشد الفرس نيها جيشًا عرمرم يقوده "مهران بن مهر بنداد الهمذاني"، واستعانوا بعدد كبير من الفيلة المدربة وتقدم جيش الفرس حتى بلغ البسوس وتراص الجيشان وحال النهر بينهما مثلما حدث من قبل في وقعة الجسر لكن القائد الفطن أدرك خطورة العبور إليهم فترك المبادرة للفرس ليعبروا هم إليه فعبروا الجسر إلى البويب على الضفة الأخرى في ثلاث صفوف يتقدم كل صف فيل ضخم وقد علقوا البويب على الضفة الأخرى في ثلاث صفوف يتقدم كل صف فيل ضخم وقد علقوا بأرجلها أجراسًا لتفزع الحيل، فكانت تحدث حلبة شديدة أتاحت المسلمين تحديد جهة قدومهم قبل رؤيتهم، وكان قد تأهب بجيشه فقسمه فرقًا وجعل على الرَّجِّل(") بشير ابن الخصاصية وبسر بن أبي رهم، وعلى بحردته "أنحاه المعني وعلى الرَّجِّل" أنحاه مسعود، وعلى المقدمة النسير، وعلى الردء (أ) مذعورًا، وتمركز هو في القلب على مركز معمود، وعلى المقدمة النسوس وكان لا يركبه إلا لحرب فأخذ يخاطب مشاعر حنده ويحرضهم على القتال ويلهب حماستهم وكانت هذه المعركة في رمضان فارتفعت معنويات الجند إلى الذّرى، وقرر أن يهاجم عدوه قبل أن يهاجموه وهذا يتفق مع خطط الحرب الحديثة التي دعت إلى أن الهجوم خير وسائل الدفاع، فخطب في جنده: "إني الحرب الحديثة التي دعت إلى أن الهجوم خير وسائل الدفاع، فخطب في جنده: "إني مكر" ثلاثًا فتهيئوا ثم احملوا(") مع الرابعة.."

لكن حدث ما لم يكن في الحسبان فقد هاجمته قوات الفرس قبل أن يهاجمها بقوة وعنف حتى اختلت الصفوف لكن القائد البارع هو من يتحلى بالصلابة فلا تكسره مفاحأة، والحقيقة أن هذه كانت من بعض صفات بطلنا المثني بن حارثة الذي استطاع بشجاعته وبسالة رجاله أن يقلب الأوضاع سريعًا واستمات المسلمون وتعاهدوا على الشهادة وأبلي الذين فروًا يوم الجسر بلاء الأبطال ليمسحوا عنه هزيمة الأمس، ومُعن

⁽١) الجناحين.

⁽٢) الخيل.

⁽٣) الشاة.

⁽٤) المؤخرة.

⁽٥) حَمَلَ: هجم.

أخوه مسعود فنادي في المسلمين وهو يلفظ أنفاسه الأخيرة: "ارفعوا راياتكم رفعكم الله ولا يهولنكم مصرعي" ثم حاد بروحه الطاهرة، فما كان من المثني إلا أن صاح في جنده: "يا معشر المسلمين لا يرعكم (١) مصرع أخي فإن مصارع خياركم هكذا".

وقرر المثني أن يعمد إلى عمل يُنهى القتال سريعًا بعد أن حمى الوطيس فكلف . اثنين من قادته بحماية ظهره وحمل بنفُسه إلى قائد الفرس "مهران"، وحمل من معه حتى تمكن منه غلام تغلبي فقتله، ولما عاين الفرس مصرع قائدهم وأيقنوا بالبوار أسرعوا إلى الجسر كي يفروا فشدًّ عليهم المثني ورجاله وقطع عليهم خط الرجعة وأطبق عليهم المسلمون من كل جانب يحصدون أرواحهم حصدًا حتى قيل أن كل مائة رجل من العرب يومها قتل ألفًا من الفرس، وقد بلغ عدد القتلى من جانبهم نحو مائة ألف وعُرف هذا اليوم لذلك بيوم الأعشار.

وغنم المسلمون غنائم كثيرة، وكانت هذه المعركة في سنة أربعة عشر من الهجرة (٦٣٥م)، وقال عروة بن زيد الخيل^(٢) أحد أبطال هذا اليوم في وصفه:

واستبدلت بعد عبد القيس هدانا(٣) إذ بالنخيلة قتلسى جند مهرانا فقتل القوم مـن رَجْــل وركبانـــا حستى أبسادهم مَسثْني ووحسدانا مثل المُثنى الذي من آل شيبانا في الحرب أشجع من ليـــث بخفانــــا

هاجت لعروة دار الحسى أحزائسا وقد أرانا كا والشمل مجتمع أيام ســــار المـــثني بــــالجنود لهـــم سما لأجناد مهران وشيعته ما أن رأينا أميرًا بالعراق مضي إن المُثنَى لأمــير القــوم لا كـــذب

⁽١) راعه: أفزعه وأخافه.

 ⁽٢) عروة بن زيد الخيل الطائئ: قائد شاعر من رجال الفتوح في صدر الإسلام شهد مع على صفين وقائل تحت
 رايته، وكان معن شهد القادسية، أرسله عمر بن الخطاب بعد نهاوند على رأسى ثمانية آلاف إلى الركى ودستين فهزمهم. (الاعلام ٢٢٦/٤).

⁽٣) إشارة إلى قائد الفرس مهران وهو من همذان.

ثم قاد المثنى غارات كثيرة على أراضي الفرس فهاجم سوق الخنافس والأنبار وبادوريا وقطربل وسوق بغداد وصفين وكان لهذه الغارات أهمية كبيرة على الناحية الاستراتيجية عكست عبقرية هذا الرجل فقد بث الرعب في نفوس أعداء الله وتعرَّف أكثر على أراضيهم، ومنع أي محاولات من حانب العدو لجمع الحشود وقطع عليهم إمداداتهم كما كانت فرصة لتدريب رجاله ورفع كفاءتهم القتالية، ووسيلة لتدمير موارد أعدائه لتضعف اقتصادياتهم التي يستعينون بما على قتال المسلمين.

واستطاع أن يخضع أهل السواد حتى لا يكونوا شوكة في ظهور المسلمين كما وضع يديه على بغداد وساباط وتكريت وأخضع أهلها وأرسل إلى المدينة ما غنمه المسلمون وكان شيئًا يفوق كل تصور فقد امتلأت جوانب مسجد النبي للله بالنفائس والذهب واللولو.

و لم يبق أمام فتوحات المثني سوي عاصمة بلاد فارس التي أصبحت قاب قوسين أو أدنى من الفتح الإسلامي لهذا فقد استشعر الفرس خطورة الموقف فوحّدوا صفوفهم ووضعوا "يزد جرد" على العرش وأعدوا جيشًا ليس لكثرته ولا لعدته مثيل حتى أن عمر بن الخطاب في رأي أن يخرج بنفسه على رأس جيش لقتالهم وقال: "والله لأضربن ملوك العجم بملوك العرب"، لكن أصحابه نموه عن ذلك، وكان قد علم بمرض المثني بن حارثة من جراحاته التي أصيب بها في معركة الجسر وما بعدها فقرر أن يرسل جيشًا ويؤمر عليه سعد بن أبي وقاص هيد.

ولما أحس المثنى بدنو أجله كاتب سعدًا فأوضح له الموقف على ساحة فارس حلبًا وأسدى له النصح وأوصاه أن يلازم جنده مراكزهم على حدود الصحراء لتكون لهم عمقًا استراتيجيًا فلا يخلص إليهم الفرس الذين لا يجيدون حروب الصحراء وبذلك يكون قد أعد الميدان المناسب لأخيه سعد، وأسلمه الراية على خير ما يكون.

ولما اشتد به المرض أخذوه بوصية منه إلى شراف أرض قومه فمات بما في أوائل السنة الرابعة عشر للهجرة (٥٦٣م).

ومات البطل الذي ضحى بحياته لنصرة الإسلام فعلَّمنا روح الصمود في القتال فهو الذي وصف الفرس وقتالهم فقال: "قاتلتُ العرب والعجم في الجاهلية وفي . الإسلام، والله لمائة من العجم في الجاهلية كانوا أشدُّ عليَّ من ألف من العرب ولمائة من العرب اليوم لأشد من ألف من العجم، إن الله أذهب بأسهم ووهَّن كيدهم، فلا يروعنكم(^(۱) زهاء^(۱) ترونه ولا سواد ولا قِسي فُج^(۲) ولا نبال طوال، فإهُم إذا أعجلوا عنها أو فقدوها كانوا كالبهائم أينما وجهتموها اتجهت".

⁽۱) راعه: أفزاعه. (۲) الزهاء من الشيء مقداره وشخصه. (۳) قسى فُج: بعيد ما بين الوتر وكبد القوس.

أبو عبيد بن مسعود الثقفي 🐞

واحد من أبرز قادة المسلمين وأشجع فرسانهم وهو ممن ضحوا بأرواحهم في سبيل الله وأسهم بجهد واضح في فتح العراق.

فما إن بايع الناس لعمر بن الخطاب ﷺ حتى شرع في إنفاذ وصية أبي بكر الصديق ﷺ وبدأ يعد الإمدادات لمواصلة فتح العراق. فحمع أمير المؤمنين الناسَ في فناء المسجد وأخذ يحرضهم على الجهاد والناس تخشى الخروج إلى العراق ويرون الخروج إلى الشام، فخاطبهم عمرُ ﷺ قائلاً: ''أيها الناس! إن الحجاز ليس لكم بدار إلا على النجعة(١) ولا يقوى عليه أهله إلا بذلك- أي بالجهاد، أين الطُراء^(١) المهاجرون عن موعود الله؟ سيروا في الأرض التي وعدكم الله في الكتاب أن يورثكموها، فإنه قال: (ليظهره على الدين كله) والله مظهر دينه معز ناصره، مُول أهله مواريث الأمم.. أين عباد الله الصالحون؟! "، وشعر الناس بأسف لتثاقلهم فتقدم أبو عبيد بن مسعود وقال: "يا أمير المؤمنين! إنا سمعناك وأطعناك، وأنا أول من أجاب هذه الدعوة أنا وقومي وعشيرتي وتبعه كثير من أبطال المسلمين كسليط بن قيس وسعد بن عبيد رضي الله عنهما(٢٦)، وقام رجل من المسلمين وصاح في حماسة: "والله إن كان قعودُنا عن غزو هؤلاء الفرس إلى يومنا هذا شقشقة من شقاشق الشيطان، وإني وهبت نفسي لله''، فهاجت الأنفس وأجهشت العيون وتحمس عدد كبير من المسلمين واجمعوا على الخروج فأثلج ذلك صدر عمر ﷺ وأعد حيثًا وأمَّر عليهم أبا عبيد وكان يقول: ''والله لا أؤمر عليهم إلا أوَّلهم انتدابًا''، وقبل أن يخرج بجيشه زوده عمر بنصحه فقال: "يا أبا عبيد! استمع من أصحاب النبي ﷺ وأشركهم في الأمر ولا تجتهد مسرعًا حتى

⁽١) النجعة: طلب الكلأ من موضعه.

⁽٢) طرأ: خرج فجأة.

⁽٣) أنصاريان ممن شهدوا بدرًا.

تتبين، فإنما اخرب لا يصلح لها إلا الرجل المكيث^(١) الذي يعرف الفرصة والكف^{(٢)،}.

واجتمع له عشرة آلاف فتحرك الركب تحت راية أبي عبيد، فلما بُلغوا العراق انضم إليه اسْني بجيشه، وكان الفرس قد وحَّدوا صفوفهم وتناسوا خلافاتهم فأسندوا قيادة الجيوش لرستم وكونا جيشين كثيفين أحدهما بقيادة "جابان" تحرك إلى الحيرة والثاني بقيادة "نرسي" تحرك إلى ذي قار.

وتقدمت قوات المسلمين إلى النمارق فهزمت جيش "جابان" وأسروه لكن الجندي الذي أسره كان قد أمنّه دون أن يعرفه فلما قاده إلى أبي عبيد عرفه من حوله وقالوا: "إنه الملك وهو الذي غدر بنا وحاربنا، فاقتله!" فرفض أبو عبيد، وقال: "إني أخاف الله أن أقتله وقد أمنّه رجل مسلم وإن كان قد غدر، فأنا لا أغدر"، وأطلق سراحه، وضرب بذلك أروع مثال في التسامح وسمو أخلاق المحارب المسلم الذي لا يغدر ولو بعدوه الغادر، ولا يخفر⁽⁷⁾ ذمة جندي في جيشه.

وهاجم المسلمون حيش "نرسي" وهزموه ففر هاربًا، كما قطعوا الطريق على حيش "الجانيوس" الذي كان مددًا لجيش الفرس فهزموه في باروسما ففر "الجالينوس" إلى المدائن، وأزعجت الفرس هذه الهزائم المتوالية فدعا قائد الجيش رستم أشد قواده وهو القائد ذو الحاجب(أ) "بممن جاذوية" فأمده باثني عشر ألفًا من المقاتلين وعشرين فيلاً، ودفع له براية كسرى(٥) وتحرك الجيش الفارسي الضخم حتى وصل إلى شرق نهر الفرات بينما كان أبو عبيد بجيشه على الضفة الأخرى يحجز بينها النهر، فأرسل قائد الفرس إليه قائلاً: "إما أن تعبر إلينا أو نعبر إليك"، وكأن شيطان الفرس يعلم أن القائد العربي الذي تجري في أوصاله الشجاعة بحرى الدم سيلي إليه غير هيابًا فيعبر بجيشه العربي الذي تجري في أوصاله الشجاعة بحرى الدم سيلي إليه غير هيابًا فيعبر بجيشه

⁽١) الرزين المتريث.

⁽٢) أي التوقف. (٢) أي التوقف

⁽۱) اي اموت. (۳) نقض عهده.

^(؛) ذو الحاجب: لقب فارسي معناه المقدم.

⁽ه) كانت تسمي "درفش كابيان" وكانت راية عظيمة من جلود النمور وكانت لا تُرفع أمام الجيش إلا لأمر عظيم.

إليهم، وبالفعل وعلى الرغم من اعتراض قادة جيشه حرصًا على سلامة الجيش، إلا أنه وقف خطيبًا فقال: ''والله لا يكونوا أجرأ على الموت منا، بل نعبر إليهم''، وأصر على رأيه وعزم على العبور ليروا منه الشدة والبأس فيكون ذلك دافعًا لنصرة جنده وموهنًا لكيد عدوه. ونصحه المثني بن حارثة وبعض قادته بعدم الإقدام على هذه المجازفة.

ويقول الأستاذ محمد فرج: "إن الإقدام على هذا بحازفة غير مأمونة فقد أكد التاريخ الحربي على مر العصور صعوبة اجتياز الموانع الطبيعية لأنما تحتاج إلى إعداد دقيق وتدريب شاق وسرية مطلقة لأنما تعتبر مرحلة من فقدان التوازن، ويكون فيها المدافع الذي يقف خلف المانع لديه فرصة أكبر لإصابة المهاجم خلال عبوره بخسائر شديدة"(١).

وتحرك أبو عبيد بجيشه عبر الجسر، وكان الفرس قد أخلوا له ولجيشه مساحة ضيقة على الجانب الآخر للنهر لا تسمح لهم بالمناورة والكر والفر، و لم يمهل الفرس المسلمين حتى يعبروا فقد انقضوا عليهم وهاجموهم بعنف أثناء العبور وأنزلوا بهم أفدح الحسائر أما الذين تمكنوا من بلوغ الشاطئ فوحتوا بالأفيال التي أفزعت الحيل فولت هاربة وهنا أمرهم أبو عبيد أن يترجلوا ويثبتوا أمامها، واندلع قتال عنيف غير متكافئ بين حيش كبير بكامل عدته وعدده متمركزًا في مواقعه، وحيش قليل العدد قتل أغلبه وأحيط به من كل حانب، لكن أبا عبيد أبلى أحسن البلاء هو وحنده وقتلوا من الفرس عددًا كبيرًا وأمرهم بقطع بطن هودج الفيله لتنقلب يمن عليها.

ونظر أبو عبيد فرأي فيلاً أبيض يضرب الناس ذات اليمين وذات الشمال فتقدم أبو عبيد يريده فنهاه أصحابه وقالوا: "إنا نخاف عليك"، فقال: "إن ربي ينصرني ولكن أخبروني هل لهذا الفيل مقتل؟"، فقالوا: "إذا قُطع خرطومه فإنه يموت"، فقال: "إني لحامل على هذا المخلوق فانظروا إن قتلته وهرّمتُ من حوله فأنا أميركم، وإن قُتل فألك فإن قُتل فولدي وهب فإن قُتل فولدي مالك فإن قُتل

⁽١) شخصيات عسكرية إسلامية لمحمد فرج.

_ دار الروضة

فولدي حبر فإن قُتل فأبو محجن فإن قتل فالمثني ثم تقدم نحو الفيل يناوره وهو يرتجز: يا لك من ذي أربع منا أكسرك يا لك في يروم الروغي (أ) ما أنكرك -لأضــــربن بالحســـام مشـــفرك^(٢)

وأطاح البطل بخرطوم الفيل بحد سيفه فثار الفيل وهاجم أبا عبيد وأوسعه ركلأ ووطءًا حتى فاضت روحه، وقُتل من بعده القادة وفر بعض الجند عن طريق الجسر فقام عبد الله بن يزيد الثقفي فقطع الجسر ليوقف انسحاب المسلمين وأخذ يصبح فيهم: "أيها الناس! موتوا على ما مات عليه أمراؤكم أو تظفروا"، لكن قوة حيش الفرس وكثرة عدده وارتباك صفوف المسلمين جعل الحسائر تتزايد في صفوف المسلمين وقُتل سليط وسعد بن عبيد^(٢) الأنصاريان رضي الله عنهما وفر البعض في النهر فغرقوا وقُتل ثمانمائة من المسلمين إلى أن أحذ الراية المثني وانحاز بمن بقي من الجيش وأنقذهم من

وكانت وقعة الجسر في الثامن والعشرين من رمضان سنة ثلاث عشرة (٦٣٤م) وقيل كان بينها وبين اليرموك أربعون يومًا.

رحم الله أبو عبيد بن مسعود لقد أوردته الشجاعة فيما يراه الناس مورد الهلاك لكن الحق أنه قد فاز بالشهادة التي يتمناها كل مسلم.. فاز ورب الكعبة.

اللهم تقبله شهيدًا وكُلُّ من مات معه واجزهم عن الإسلام الذي حملوا رايته في أيديهم وحفظوه في قلوبهم خير الجزاء.

⁽١) الوغى: الحرب.

⁽٢) الشفر بمنزلة الشفة من الحيوان وهي في الفيلة الخرطوم.

⁽۳) صحابیان بدریان.

أبو محجن الثقفي 🐞

اختلف في اسمه فقيل عمرو بن حبيب وقيل مالك وقيل عبد الله وقيل أن اسمه هو كنيته(۱). صحابي قدم مع وفد ثقيف على النبي فأسلم ولا رواية له.

كان أبو محمن فارس ثقيف في زمانه إلا أنه كان مولعًا بالخمر في الجاهلية وتأخر إقلاعه عنها في الإسلام. وقد جُلد مرارًا لذلك فلما تولى عمر الحلافة نفاه إلى جزيرة فهرب ولحق بسعد بن أبي وقاص بالقادسية فكتب عمر إلى سعد فحبسه(٢).

ذكر الطبري في تاريخه أن أبا محجن لما سُئل فيما حُبس قال: "أما والله ما حبسي بحرام أكلته ولا شربته ولكني كنتُ صاحب شراب في الجاهلية، وأنا امرؤ شاعر يدبُّ الشعر على لساني يبعثه على شفتي أحيانًا فيساء لُذلك ثنائي ولذلك حبسي، قلتُ:

إذا مِتُ فادفني إلى أصـــلِ كرمـــة تروى عظامي بعد مــوتي عُرُوقُهـــا

وقال ابن سيرين: ''كان أبو محجن النقفي ﷺ لا يزال يُحلد في الخمر فلما أكثر عليهم سجنوه وأوثقوه فلما كان يوم القادسية، فكأنه رأي أن المشركين قد أصابوا المسلمين فأرسل إلى أم ولد سعد أو إلى امرأة سعد '' ﷺ يقول لها: إن أبا محجن يقول للك: إن حليت سبيله وحملته على هذا الفرس ودفعت إليه سلاحًا ليكونن أول من يرجع إليك إلا أن يُقتل '''⁽¹⁾.

وقيل أنه لما سمع دوي المعركة وقرع السيوف هاجت نفسه للقتال فأخذ ينشد:

⁽١) الإصابة لابن حجر.

⁽٢) سير أعلام النبلاء للذهبي.

⁽١) سعر احدم المبدء تسمين. (٣) قيل هي سلمي امرأة سعد وهي صحابية أسلمت في العام التاسع تزوجها المثني بن حارثة ظله فلما سات تزوجها سعد بن أبي وقاص وقيل هذه المرأة هي بنت خصفة.

⁽٤) رواه عبد الرّزاق بإسناد صحيح وابن عبد البر في الاستيعاب وابن حجر في الإصابة.

وأترك مشدودًا على وثاقيا مصاريع(٥) دويي قد تصم المناديما وأعمال غيري يسوم ذاك العواليا إذا فُرِّجـــتُ ألاَّ أزور الحوانيــــا(٢)

كفي حزنًا أن ترتوى الخيلُ بالقنا^(١) إذا قمتُ عنَّانيٰ(٢) الحديدُ وأُغلقــت حبسا عن الحرب العوان (٣) وقد بدت فلله عهد لا أخيس^(١) بعهده

فسمعته المرآة فرقت له وقالت: "إني استخرتُ الله ورضيت بعهدك.".

ورُوي أنه قال لها: ''خلِّيني فلك الله علىّ إن سلمتُ أن أجئ حتى أضع رجلي في القيد، وإن قُتلتُ استرحتم مني''، فخلَّته ووثب على فرس لسعد يقال لها البلقاء ثم أخذ الرمح وانطلق حتى أتي الناس فجعل لا يحمل في ناحية إلا هزمهم الله فجعل الناس يقولون هذا مَلَك، وسعدٌ ﷺ ينظر- فقد كان سعد به مرض فاستعمل خالد بن عرفطة وارتقى فوق البيت ينظر ما يصنع الناس– فحعل سعدٌ يقول: "الضيرُ^(۷) ضبر البلقاء والطفرُ (^) طفرُ أبي محجن! وأبو محجن في القيد''(٩).

وفى رواية أخرى– خرج أبو محجن يركض حتى لحق بالقوم فجعل لا يزال يحمل على رجل فيقتله ويدق صلبه. فنظر سعلًا إليه فجعل يتعجب منه ويقول: "مَنْ ذلك

⁽١) قَتًا هو الجنس الجمعي من القناة وهي الرمح أو مجرى الماء

⁽٢) عَنَّاه: كلفه ما يشق عليه.

 ⁽٣) أي التي قُوتل فيها مرة بعد مرة.

⁽٤) نقض عهده.

⁽٥) الصراع: أحد جزأي الباب

⁽٦) جمع حانة وهو المكان الذي تقدم فيه الخمور. (٧) الضير: هو أن يجمع القرس قوائمه الأمامية ويرفعهما واقفًا على مرجليه الخلفيتين.

⁽٨) الطفر: الوثوب في ارتفاع.

⁽٩) رواه ابن أبي شيبه وابن عبد البر في الاستيماب وابن حجر في الإصابة.

⁽١٠) سيف بن عمر، الأسدى التبيعي، من أصحاب السير، توفي في بغداد، وأشهر كتبه المذكور "الفتوح الكبير" (الأعلام ٣/١٥٠).

وقال سيف في الفتوح(١): "فقاتل قتالاً عظيمًا، وكان يكبِّر ويحمل فلا يقف بين يديه أحد، وكان يقصف الناس قصفًا منكرًا، فعجب الناس منه وهم لا يعرفونه (٢). فلم يلبثوا إلا يسيرًا حتى هزمهم الله ورجع أبو محجن ﷺ وردَّ السلاح وجعل رجليه في القيود كما كان ثم أنشد قائلاً:

وليلــة قـادس لم يشـعروا بي ولم أشـــعر بمُخرجــــى الزحوفــــا وإن أتــــرك أذيقهــــم الحتوفــــا فان أحسبس فاذلكم بلائسي

فجاء سعد ﷺ فقالت له امرأته أو أم ولده: "كيف كان قتالكم؟"، فجعل يخبرها ويقول: ''لقينا ولقينا حتى بعث الله رجلاً على فرس أبلق^(٢)، لولا أني تركت أبا محجن في القيود لظننتُ أنما بعض شمائل أبي محجن''. فقالت: ''والله! إنه لأبو محجن كان من أمره كذا وكذا''.. فقصت عليه قصته فدعا به وحلٌّ قيوده وقال: ''والله! لا نجلدك على الخمر أبدًا". قال أبو محجن ﷺ: "وأنا والله! لا أشرها أبدًا، كنت آنف(") أن أدعها من أجل جلدكم". قال: فلم يشربها بعد ذلك(°).

إنه أبو محجن كان كدأب كل بحاهد يعشق الجهاد فلا تتوق نفسه لشيء سواه. رغم ما كان به من بلاء وسجن. وكان حافظًا للعهد لم يخفر ذمة من أطلقه لذا فقد نصره الله وتاب عليه وهل يهزم جيش فيه مثل أبي محجن؟!

⁽١) رواه عبد الرزاق بإسناد صحيح وصاحبي الاستيعاب والإصابة.

 ⁽۲) حياة الصحابة للكندهلوى.

⁽٣) فرس أبلق أي اختلط فيه البياض بالسواد.

القَعْقَاع بن عمرو التميمي 🐗

تابعي (١) جليل وخطيب مفوَّة تنفجر جوانبه بالشعر والحكمة. كان فارسًا مغوارًا في الجاهلية والإسلام لم تَرَ ساحات القتال رجلاً مثله وما خاض حربًا إلا كان بطلها الأول ونقطة التحول فيها. وكان مثلاً يُمتندى به في الشجاعة والإقدام ومن نَمَّ كان القادة الأفذاذ يقحمونه في وسط المعامع ينبش القتال فتتأجج نارًا وتشتعل من فرط جرأته وحماسته. ووالله! لو لم أكن على يقين من حقيقة الرجل وما حفلت به كتب الناريخ من كفاحه وبطولته لظننتُ أنه أسطورة أو شخصية من نسج الخيال.

لقد خاض القَعقاع معارك عدة على ساحتي الشام والعراق يُستعان به تارة هنا وتارة هناك فيسقى حند الروم والفرس كؤوس المنية، يقطف رؤوسهم ويحصد رقاهم ويفعل هم الأفاعيل وما من أحد غنم مثله فقد غنم سيف هرقل ودرع كسرى بمرام كان يتقلد هما في أوقات الزينة.

وما إن تسلّم خالد بن الوليد ﷺ الراية لفتح العراق وتأهب لذلك حتى نظر في قلة حيشه فكاتب أبا بكر يستمده فبعث الخليفة الراشد أبو بكر ﷺ له مددًا. أتدرون بكم أمده من الرجال؟! لقد أمده الصديق برجل واحد!! فعجب أصحابه، وقالوا: يا خليفة المسلمين: أتمده برجل واحد؟ فقال الصديق: نعم. والله لا يُهزم جيش فيهم مثل هذا. إنه القعقاع بن عمر التميمي، فوالله لقد كان الصديق عليمًا بمعادن رجاله ومفاتيح النصر، لقد كان الرجل في ميزان أبي بكر وميزان العرب يعدل ألف فارس.

لازم خالدً في جميع معاركه بالعراق وكان أجرأ العرب على الفرس حيث كان عارفًا بأساليبهم في الحرب، ومن أبرز معاركه بالعراق الفراض وكان واحدًا من أبطالها

البارزين وقد أنشد فيها:

وفرس غمها طول السلام لقينــــا بــــالفراض جمــــوع روم وبيتنسسا بجمسع بسسني رزام أبدنا جمعهم لما التقينا رأينا القوم كالغنم السوام(١) فما فتئت جنود السلم حتى

ولعل من أبرز بطولاته وأهم وقفاته وقفةً أنقذت حيش المسلمين في بلاد فارس من الهلاك وخيبة المسعى ولم يكن أحدٌ ليعلم ماذا كانت العاقبة لولا تلك الوقفة. وذلك عندما التقى الجيشان فيما عُرفت بمعركة ذات السلاسل(٢) فقد أعدوا خطة لاغتيال خالد ابن الوليد قائد المسلمين في تلك المعركة فإذا اصطف الجيشان خرج هرمز قائد الفرس فدعا حالد للمبارزة وكان ينوى أن يكثر المراوغة فتطول مدة المبارزة وأثناء ذلك تنقض فرقة من الفرسان فتقتل حالد غيلة أثناء انشغاله بالمبارزة فيراع^(٣) الجيش العربي بمقتل قائده ويدب فيه الوهن ثم يطبق عليهم الجيش الفارسي الأكثر عددًا والأوفر عُدَّة فيهزمهم، وقد أوشكت هذه المكيدة أن تنطلي على المسلمين لولا أن القائد الفارسي أخطأ في التقدير لأمرين: أولهما: اغتراره بقوته مع جهله بقوة خصمه فقد ظن أنه منافسٌ كفُّ للرجل لكن خالدُ العملاق لم يمهله فصرعه في حولة واحدة مما جعل فرسانه يسارعون في تنفيذ الشق الثاني من المؤامرة فانطلقوا نحو خالد، لكن حتى هذا الأمر قد أخطأوا في تقديره فقد فاتمم وجود بطل آخر في المسلمين لا يقل يقظة عن قائده ألا وهو القعقاع الذي فطن للحيلة وفى لحظة أو تكاد أسرع فانقض عليهم حتى صاروا كالقطيع المذعور وكالشياة عدا عليها الذئبُ وخرج في أثره كوكبة من الفرسان حالت دون البطلين فأذهلتهم المفاجأة ودارت عليهم الدائرة وأنزل الله

⁽١) السائمة: الشاة في المرعي. (٢) سُميت بذات السلاسل لأن النوس كانوا يقيدون أنفسهم بالسلاسل حتى لا يغزُّوا أمام ضربات المسلمين. (٣) راعه الأمر: أفزعه.

أما على ساحة الشام فقد تأزم الوضع واشتد الأمر على المسلمين فقد حشد الروم جموعًا هائلة للمسلمين ورأى الخليفة أبو بكر ﷺ أن يضربهم بخالد فامتثل حالد للأمر وانطلق بجيشه وحرج القعقاع يصحب أميره حتى وصل من طريق وعر واجتمعت القيادات الإسلامية يوم اليرموك تحت لواء خالد واشتد القتال وحمي الوطيس وحمل الروم بجموعهم الحاشدة على المسلمين فكسروهم ثم ثبت جند الله وأنزل عليهم نصره وتجسدت البطولة رجالاً يحمون دين الله فكان القعقاع^(١) أول من انبرى يلهب الحماسات وخرج يتقدم الصفوف وهو يرتجز:

> يا ليستنى ألقساك في الطسراد قبل اعترام الجحفل السورّاد وأنــتَ في حلبتــك الــوارد

وقاتل قتال الأبطال فهدُّ الروم هدُّا وسرت في أنفس الأبطال نار الحمية والشجاعة فلم يثبت الباطل في مواجهة الحق والهزم الروم وفروا كالفئران المذعورة، وقد صور القعقاع انتصار المسلمين يوم اليرموك فقال:

ألم ترنا على اليرمسوك فزنا كما فزنا بأيام العسراق فتحنا قبلها بصري وكانت محرمة الجناب لدي التلاقسي قتلنا السروم حستى مسا تسساوي على اليرموك مفسروق السرواق (٣) فضضنا جمعهم لما استحالوا على الواقوصة (1) البتر الرقاق غداة قسافتوا^(۲) فيهسا فصساروا إلى أمسر تعضسل^(۵) بالسذواق

⁽١) كان يوم اليرموك على الميسرة.

⁽٣) الرواق: أي خضرة الأرض.

⁽¹⁾ الهوة التي سقط بها جموع الروم قتلى بعد هزيمتهم.

⁽٥) تُعَضُّل: اشتد عليه وصعب.

وفى عهد عمر بن الخطاب الله بالم بالاع حسنًا في فتح دمشق وكان عند بابها الشرقي برفقه صاحبه القديم خالد بن الوليد الله وكان من أمنع الأبواب فلما طال الحصار اعتلى هذا البطل أسوار المدينة ليثبت فوقها سلالم الحبال واندفع داخل الحصن يقاتل من عليه حتى فتح باب الحصن وكبَّر وكبَّر المسلمون من خلفه حتى سقطت المدينة كلها.

وأبلي يوم فحل أشد البلاء حتى انتصر المسلمون.. ورأي أمير المؤمنين عمر بنظرته الثاقبة ضرورة وجود القعقاع على ساحة العراق لاستفحال الأمر بما فقد خرج الفرس بقدهم وقديدهم على صورة لم تحدث من قبل فأرسله على رأس ألف فارس مددًا لجيش المسلمين فلحق بسعد بن أبي وقاص على في القادسية في ثاني أيام القتال، وما إن اقترب بجيشه حتى قسمه عشر فرق وأمرهم أن يتقدموا بصورة متنابعة وأن يكبروا ويثيروا الغبار فظنهم من رآهم ألهم جيشًا جرارًا أمد به أمير المؤمنين المسلمين وبدلك زلزل نفوس الفرس ورفع معنويات المسلمين وما إن وصل هذا العملاق إلى الصديق إنه في المركة بألف فارس وقال: "مَنْ يبارز؟"، فخرج من صفوف الفرس ذو الصديق إنه في المركة بألف فارس وقال: "مَنْ يبارز؟"، فخرج من صفوف الفرس ذو المحاجب(") قال معرفًا نفسه: "أنا بممن حاذوية"، فعرفه القعقاع وتذكر ما فعله بالمسلمين يوم الجسر فقال مغضبًا: "يا لثارات أبي عبيد وسليط(") وأصحاب الجسر". ولم يمهله القعقاع فهاجمه كشعلة من النار وضربه ضربة هائلة أطاحت برأسه فتهاوت بين جنده ثم خرج للمبارزة "الفيزان" و"النبذوان" فقتل القعقاع أولهما وقتل الحارث بن ظبيان الآخر ثم نادي في الناس: "يا معشر المسلمين! باشروهم بالسيوف فإنما يُحصد الناس مما!"، وأخذ ينشد:

أزعجهم عمداً بما إزعاجًا أطعن طعنًا صائبًا ثجاجها

⁽١) لقب فارسي يعني المقدم.

 ⁽٢) هو أبو عبيد بن مسعود وسليط بن قيس الأنصاري وكانا رضي الله عنهما معن قُتلوا يوم الجسر.

أرجىو بسه مسن جنة أفواجسا

ثم شدَّ على الفرس فصرع ثلاثين فارسًا منهم وحده كان آخرهم بزرجمهر الهمذابي الذي قال فيه:

حبوت ميًا شهدة بالنفس هددًارة مشل شعاع الشمس في يسوم أغواث فليسل الفرس أنخس بالقوم أشد النخس

وبذلك استطاع أن يلهب حماس الجيش.

وفى اليوم التالي للقتال عاد الفرس يستخدمون الأفيال التي أرهقت المسلمين وكادت قوات المسلمين أن تنهزم تحت وطأة الفيلة وخاصة فيلين هائلين بينهم كانا يتقدمان الصفوف أحدهما أبيض والآخر أجرب فنظر سعد فوجد بطليه المقدامين القعقاع بن عمرو وأخيه عاصم فقال: "أكفياني الفيل الأبيض!"، وأرسل بفارسين من بني أسد وقال لهما: "أكفياني الفيل الأجرب!"، وتقدم الأربعة نحو الفيلين في شحاعة يعجز عن وصفها البيان، فضربوهما في أعينهما بالرماح وقطعوا مشافرهما فصارت عاجزة، واستمر القتال حتى دخل الليل فلحاً الجيشان كل إلى معسكره.

ثم أرسل سعد بن أبي وقاص قائديه عمرو بن معد يكرب وطليحة بن خويلد لمراقبة المعسكر الفارسي فلما وصلا إلى أرض العدو تحركت نخوتهما وأبوا ألا يعودا إلا بنصر أو شهادة فكبرا وحملا على الفرس، وما إن سمع القعقاع تكبيرهم حتى هاجت نفسه وتحرك بكتيبة من المسلمين لنجدة أخويه ظنًا منه أقمما على خطر و لم يستطع الانتظار حتى يرجع لقائده سعد فهاجم معسكر الفرس بمن معه وكان سعد يراقب القتال ويقول: "اللهم اغفر للقعقاع وانصره فقد أذنت له وإن لم يستأذن".

ثم أصدر سعد أمره بالهجوم الشامل والمزاحفة وأشعل القعقاع لهيب الحماس في

جنده فظلوا يحاربون طوال الليل بلا توقف وكان أول صوت سمعه سعد في تلك الليلة: نحسن قتلنا مَعْشُرُا وزائدا أربعة وخمسة وواحسدا تُحْسَبُ فوق اللَّبَد الأساودا^(۱) حتى إذا ماتوا دعوتُ جاهدا

الله ربي واحتـــــرزت عامـــــدا

وأخذ يصبح فيهم: "إن الدبرة (٢) بعد ساعة لمن صبرها فاصبروا ساعة واحملوا فإن النصر مع الصبر"، فوصلوا الليل بالنهار شوقًا إلى النصر حتى الهزم الفرس بعد أن شلّتهم المفاجأة فالهزموا هزيمة نكراء وقُتل قائدهم "رستم" وفروا هاربين وغنم المسلمون رايتهم العظمى (درفش كابيان) وكانت قيمتها ألف ألف ألف ومائتي ألف.

ثم كتب عمرُ بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما: "أيُّ فارسٌ كان أفرس في القادسية؟" فكتب إليه سعد يخبره: "إني لم أرَ مثل القعقاع بن عمرو، حمل في يوم ثلاثين حملة يقتل في كل حملة بطلاً منهم"".

ويوم فتح المدائن كان القعقاع صاحب الكتيبة الخرساء التي كانت لتأمين وتعزيز كتيبة الأهوال التي كان عليها أخيه عاصم بن عمرو، وكانت الكتيبتان تحميان مقدمة المسلمين أثناء عبور دحلة، وقبل أن جنديًا عربيًا سقط أثناء العبور عن ظهر فرسه فلما رآه القعقاع لوى عنان فرسه وأخذه بيده فجرَّه حتى عبر النهر فقال الرجل: "أعجزت الأخوات أن يلدن مثلك يا قعقاع". ودخل المسلمون المدائن عاصمة الفرس بعد أن فرَّ الفرس مذعورين وهرب "يزد جرد" من المدائن إلى خُلوان فجمع عسكره ووجههم إلى حلولاء فاجتمع له جمع عظيم فخرج لهم سعد بحيشه وظهرت للقعقاع بطولات عظيمة فيها وقتل أعدادًا كبيرة منهم وتولى مهمة مطاردة فلول المنهزمين إلى خانقين فقتل من أدرك منهم.

⁽١) الحيات.

⁽٢) أي الدائرة بمعنى النصر.

⁽٣) ابن الأثير في الكامل وابن حجر في الإصابة.

ويوم مُاوند كان القعقاع يقود المُحَنَّة (١) في جيش النعمان بن مقرن فتحصن الفرس بحصوهم وعُلقوها دوهُم فلم يستطع المسلمون أن يخلصوا إليهم فأعدَّ النعمان خطة لقتالهم وكانت تحتاج في تنفيذها إلى قائد بطل وبالطبع وقع اختيار القائد على القعقاع وكانت الخطة أن يتقدم القعقاع في كوكبة من الفرسان من الحصن فيناوشون من فيه ثم ينسحبون للخلف فيطمع الفرس فيندفعوا خلفهم فيفتحون الأبواب وتكون الفرصة مواتية لاقتحام الحصن وبالفعل كان القعقاع خير من ينفذ هذه الخطة العسكرية البارعة فما إن تراجع بحيشه حتى اندفع النعمان بحيشه لاقتحام الحصن وكرَّ معهم القعقاع وقاتل أشد القتال فسقط الحصن في أيدي المسلمين وقتل من الفرس يومها مائة ألف وكانوا يقيدون كل ثلاثين بسلسلة حتى لا يفروا أمام ضربات المسلمين فكان ذلك وبالاً عليهم فسقطوا في خنادقهم وهرب قائدهم "الفيرزان" فتبعه القعقاع على أحد الجبال وأدركه فلم يصمد هذا الفار أمام القعقاع الذي لم يمهله حتى أطاح برأسه.

وواصل فتوحاته في بلاد فارس ففتح همذان مع نعيم بن مقرن.

وبعد القضاء على أي نفوذ للفرس بالعراق وتخومها سكن الكوفة وعاش بما وقاتل يوم صفين تحت راية عليَّ ﷺ ثم مات بالكوفة عام أربعين من الهجرة (٢٦٦٠م).

(١) الجناح أو القدمة.

عمرو بن معد بكرب 🖔

عمرو بن معد يكرب، الزبيدى كان يكني أبا ثور. صحابي حليل وفارسٌ عقمت النساء أن يلدن مثله حتى عُرف بفارس العرب في الجاهلية والإسلام.

قدم عمرو على النبي ﷺ في وفد من قومه زبيد فأسلموا جميعًا في السنة التاسعة وقال الواقدى في العاشرة. ثم أقام بالمدينة حتى وفاة النبي ﷺ، وكان على رأس المرتدين ثم استتاب في عهد أبي بكر ﷺ وحَسُنَ إسلامه.

ثم خرج بحاهدًا وشهد عامة الفتوح بالشام والعراق وله ما لا يُحصى من الشمائل والبطولات ففي معركة اليرموك قاتل أشد القتال فقد روي مالك بن عبيد الله المختعمى على قال: "ما رأيت أشرف من رجل برز يوم اليرموك، فخرج إليه علم (١) فقتله، ثم آخر فقتله، ثم أخرموا- أي الروم- وتبعهم وتبعته قال: ثم الصرف إلى خباء عظيم له فترل فدعا بالجفان (٢) ودعا من حوله، قلتُ: "مَنْ هذا؟"، قالوا: "عمرو بن معد يكرب" (٣). ثم نصر الله المسلمين والهزم الروم وعقب هذا الانتصار توفي أبو بكر الله ...

ولما بُويع عمر الله بالخلافة تَحَهَّزُ لقتال الفرس الذي حشدوا جموعهم للمسلمين وكان موعدهم يوم القادسية، وطلب سعد بن أبي وقاص الله مددًا من أمير المؤمنين عمر فبعث إليه عمر وقال: "يا سعد! إني امددتك بألفي رجل: عمرو بن معد يكرب وطليحة بن خويلد"(1). ولقد صدق يقين عمر فكان عمرو يعدل في ميزان الرجولة والشجاعة ألف رجل.

⁽١) العلج: الرجل القوي الضخم من كفار العجم.

⁽٢) قصعة الطعاء

 ⁽٣) أخرجه ابن عائذ في المغازى وذكره الكندهلوى في حياة الصحابة والذهبي في سير الأعلام.
 (٤) رواه الطبري في تاريخه عن طريق محمد بن سلام الجمحي ﷺ.

٣٠٦ _____ دار الروضة

وقد ظهرت من بطولته وشجاعته يوم القادسية ما يعجز عنه اللسان ولا يقوم له وصف.. فها هو ذا يمر على الصفوف ويصيح في جند الله: "يا معشر المسلمين! كونوا أسودًا فإن الفارسي تيس"، وبينا هو يصول ويجول إذ رماه فارسي بنشابة (١) فأصابت سية قوسه (١) فحمل عليه عمرو فطعنه فدق صلبه ونزل إليه فأخذ سلبه (١).

وفى رواية أخرى لابن عساكر في تاريخه: جاءته نشابة فأصابت قربوس^(؛) سرجه فحمل على صاحبها فأخذه كما تؤخذ الجارية، فوضعه بين الصفين^(*) ثم احتز رأسه وقال: هكذا فاصنعوا بمم.

وفى ليلة الهرير(١) أبلي أحسن البلاء وأظهر أعظم البطولة وذلك أن سعد بن أبي وقاص على تنبه لوجود مخاضة أسفل مواقع المسلمين فخشي أن يستغلها الفرس فيها جموا المسلمين ليلاً، فأرسل عمرو بن معد يكرب وطليحة الأسدي لاستطلاع الأمر في نفر قليل فتقدم البطلان إلى المرقع المحدد فلم يجدا أحدًا، وإذا بالبطلين تحدث الواحد منهما نفسه بمهاجمة الفرس فيأخذوهم على غرة من الخلف.. هل تصدق يا أسحي القارئ أن رجلين يهاجمان حيشًا وحدهما؟! ولا عجب فكل منهما يصلح أن يكون حيشًا وحده ولا عجب فإلى المتعيدة وصدق الشاعر إذ يقول:

إن العقيدة في قلوب رجالها أقوي من درة وألف مهند

وقد صدق الفاروق إذ قال عنهما ألهما بألفي رحل.. وانطلق الماردان كالإعصار الهادر يشقان معسكرات العدو وقد علا صوقما بالتكبير فخلعت قلوب الفرس وظنوا أن حيشًا كامل العدد والعدة يقاتلهم ولما سمع معسكر المسلمين التكبير انضموا إليهم

⁽۱) سهم من قوسه.

⁽٢) السية: ما عطف من طرفي قوسه.

⁽٣) رواه ابن أبي شيبة في المصنف والطبراني في معجمه وعند غيرهم بسند صحيح عن قيس بن أبي حازم الله.

⁽٤) القربوس: جزء من السرج مقوس من مقدمة المقعد وآخره.

⁽٥) أي الجيشين.

⁽٦) الليلة الثالثة في معركة القادسية.

أبطال في تاريخ الإسلام _______ ٢٠٧

وأمر سعد باقي القوات بالهجوم الشامل على جميع القطاعات وارتفعت تكبيرات المحاربين وتعالت قعقعة السيوف تشق صمت الليل فدُحر أعداء الله وانهزم الفرس..

ثم شهد موقعة نهاوند سنة إحدى وعشرين وقاتل فيها أشد القتال حتى كان الفتح وأصيب فيها إصابات الخنة حتى أثبتته جراحه فمات متأثرًا بها بقرية روذة (١٠).

وقيل مات يوم القادسية متأثرًا بجراحة، وقيل مات يومها عطشًا.

(۱) الإصابة لابن حجر، وهي من قرى الربي مات في الطريق بها ودفن فيها (معجم البلدان).

طليحة بن خويلد الأسدي 🖔

واحد من أشجع الفرسان وأشد المحايين في الجاهلية والإسلام، قال عنه محمد بن سعد^(۱) أنه كان يُعد بألف فارس لشجاعته وشدته^(۲). ومن شجاعته أنه كان قد أقسم الأيدعوه أحد إلى مبارزة إلا أجابه.

جاء النبي على في وفد من قومه بنى أسد في العام التاسع الهجري فأسلموا بين يديه فلما رجع مع قومه ارتد عن الإسلام ثم ادَّعى النبوة في حياة النبي في فوجَّه إليه النبيُ في ضرار بن الأزور^(٦) فضربه ضرار بسيفه يريد قتله فنبا^(٤) السيف و لم يصبه فشاع في الناس أن السلاح لا يؤثر فيه.

ولما مات النبي ﷺ كثر أتباعه من أسد وغطفان وطبئ وشاع أمره في نجد كلها وكان يتلو على الناس أسجاعًا يدَّعى ألها تُنزَّا، عليه وكان يأمر بترك السجود في الصلاة، وكانت رايته في الحرب حمراء وقد طمع في امتلاك المدينة فهاجمها بعض أشباعه فحاربه أبو بكر ﷺ ونجع في ردِّه عنها.

ثم سيَّر إليه خالد بن الوليد فلقي طليعته في بزاخة (^{°)} فقتل منهم الصحابين الجليلين عكاشة بن محصن وثابت بن أقرم (^{۲)} رضي الله عنهما، ثم التقى بخالد بن الوليد فالهزم طليحة وجيشه هزيمة منكرة ثم فرَّ إلى الشام ولحق بالغساسة وأقام بالشام.

 ⁽١) عرف بابن سعد ولد بالبصرة عام ١٦٨هـ. محدث حافظ ومؤرخ ثقة. درس على الواقدى وغيره وهو آخر من جمع
 السير من مصادرها الأولى وثاني مؤلف بعد ابن اسحاق وصلنا كتابه عن السير كاملاً. أهم مؤلفاته الطبقات الكبير.

ري عم السيرة النبوية لابن هشام.

⁽٤) نبا السيف: أي لم يصبه.

⁽٥) أرض لطيئ بنجد.

 ⁽٦) هو الصحابي الذي أعطي الراية لخالد يوم مؤته بعد مقتل القادة الثلاثة.

وبعد هذه الصفحات المظلمة في تاريخ طليحة أراد الله له الهداية بعد طول ضلال فبعد أن تابت أسد وغطفان وعادت للإسلام أشرق نور الحق في قلبه، ثم خرج إلى مكة معتمرًا في خلافة أبي بكر فمر بجنبات المدينة فذكر بعضهم لأبي بكر مكانه، فقال: "ما أصنع به! خلّوا عنه فقد هداه الله للإسلام".

وفي عهد عمر جاء يبايعه فقال له عمر: "أنت قاتل عكاشة وثابت؟! والله لا أحبك أبدًا". فقال طليحة: "يا أمير المؤمنين، ما يهمك من رجلين أكرمهما الله بيدي، ولم يهنّي بأيديهما". فرضي عمر بيعته ثم رجع إلى قومه فأقام بينهم.

وكان عمر الله يعرف جيدًا مقادير الرجال لذا كان يعرف من هو الرجل ويعرف ضروب شجاعته وقدراته التي رأي أن يسخرها لنصرة الإسلام، وأراد أن يضعه في محك الاحتبار ليرى حسن بلاءه فأرسله إلى ساحة العراق لقتال الفرس وانطلق طليحة وكأنما ولله من جديد وقد سمت قوته وبلغت الذرى وها هو يسعى ليحارب في سبيل الله تعالى بسلاح حديد لم يكن بعرفه من قبل وهو العقيدة كما أنه سعى ليمحو صفحات سود قضاها في حرب الإسلام مما جعله يزداد قوة فوق قوة وشجاعة بعد شجاعة وهكذا يفعل الإسلام إذ يشحذ سيوفة ويجليها فنزيد مضيًّا وبريقًا. ثم كاتب عمر قائده سعدًا يجره أنه ممدًّه برجل يُعدُّ بألف رجل ألا وهو طليحة بن خويلد.

وأقبل طليحة على سعد وشهد القادسية وقد كان أحد أبطالها وقاهر أقوى أسلحة الفرس وهي الأفيال فما إن نشب القتال حتى فوجئ سعد بالفرس وقد دفعوا بثلاثة عشر فيلاً هاجموا أحد أجنحة الجيش وهو جناح بنى بَجيلة فنفرت الخيل وفرً الرجال فنظر سعد فوجد بطلنا طليحة وعلى الفور أصدر سعد أوامره لطليحة في بنى أسد كي يتصدوا لها وصاح سعد فيهم: "دُبُّوا عن بَجيلة ومن حولها من الناس"، فصرخ طليحة في عشيرته: "يا عشيرتاه! لو علم سعد أن أحدًا أحق بإغاثة هولاء منكم لاستغائهم ابتدئوهم بالشدة وأقدموا عليهم إقدام الليوث الحربة! فإنما سميتم أسدًا لتفعلوا فعله، شدُّوا ولا تصدُّوا ولا تفرُّوا! شدُّوا عليهم باسم الله!".

وتقدم طليحة الذي لا يهاب الموت وثبت وثبت رحالُه حتى حبسوا الفيلة.. لقد كان عملاً بطوليًا خارقًا نال فيه خمسمائة من قومه الشهادة تحت أقدام الفيلة وهم يصارعونها.. وقاتل أشدَّ القتال وأبلى أحسن البلاء.

وفى يوم أرماث من القادسية خرج الجالينوس فاعترضه طليحة فضربه على رأسه لكن مغفره كان سميكًا فشقه و لم ينفذ إلى رأسه وقال في ذلك:

أنــا ضـــربتُ الجـــالينوس ضـــربة حين جيادُ الخيل وســط الكُبُـــة(١)

وكان هو وعمرو بن معد يكرب صاحبها الهجمة الشرسة على معسكر الفرس ليلة الهرير حيث أقبلا يمزقان صفوف الفرس وقد تعالى تكبيرهما يزلزل قلوب الفرس حتى فتح الله عليهم.

ومن وقفاته العظيمة وبطولاته الجسيمة ومما يظهر بأسه وقوته أن سعدًا أرسله عينًا له يستطلع أحوال الفرس فتسلل طليحة داخل معسكر رستم ليلاً فلما أدبر الليل أتى في ناحية المعسكر يريد فرسًا من أفراسهم أعجبه فانتبه له جند الفرس فلحن به فارسي فقتله ثم ثالث فأسره واختطفه على فرسه وساربه إلى معسكر المسلمين.

فقال له سعد: "ما وراءك؟" قال طليحة: "دخلت عسكرهم وحستها(") منذ الليل وقد أخذت أفضلهم توسمًا وما أدرى أصبت أم أخطأت وها هو ذا".

فاستعلم سعد من ذلك الفارسي أخبار الجيش بعد أن أمَّنه على دمه إن صدق، فقال الفارسي: "أخبركم عن صاحبكم- يقصد طليحة- قبل أن أخبركم عمن قِبَلي، لقد باشرت الحروب وغشيتها(") وسمعت عن الأبطال ولقيتهم منذ أنا غلام إلى أن

⁽١) الكبة: الجماعة من الناس.

⁽٢) جاس: طاف بالكان.

⁽۱) جاس: طاف بالكان(۳) شهدتها وحضرتها.

بلغتُ ما تري. و لم أسمع بمثل هذا أن رجلاً قطع معسكرين لا يجترئ عليهما الأبطال(١) إلى معسكر فيه سبعون ألفًا يخدم الواحد منهم الخمسة إلى العشرة فما دونه فلم يرض أن يخرج كما دخل حتى سلب فرسًا وهتك أطناب^(۲) بيته فأنذره فأنذرنا به فطلبناه فأدركه الأول وهو فارس يعدل فينا ألف فارس فقتله فأدركه الثاني وهو نظير الأول فقتله ثم أدركته لا أظنني خلفتُ بعدي من يعدلني وأتا الثائر بالقبيلتين وهما ابنا عمى فرأيت الموت فاستأثرت بمياتي، ثم أسلم هذا الرجل وسمي نفسه مسلمًا وكان من أهل البلاء والجهاد في الحرب^(٢).

وظل طليحة يقاتل في سبيل الله ببلاد العراق إلى أن أكرمه الله بالشهادة فنالها يوم نماوند بعد أن أبلى بلاء الأبطال.

رحمه الله وغفر له! وأبدل سيئاته حسنات.

 ⁽۱) كان قد اجتاز معسكر الجالينوس ومعسكر ذي الحاجب إلى معسكر رستم.
 (۲) الطنب: حيل يُشد به الخياء والسرادق.

⁽٣) أصحاب الرسول وشخصيات عسكرية إسلامية نقلاً عن كتاب القادسية لباشميل والقادسية لأحمد عادل.

قیس بن مکشوم 🖑

قيس بن هبيرة بن هلال، البحلي، لقب أبره بمكشوح. كان قيس سيدًا في قومه بني بَحيلة في الجاهلية وفارسها، وفي الرواة من يُعرِّفه بالمرادى، وهو ابن أخت عمرو بن معد يكرب، كان يكني أبا شداد.

وهو صحابي من الشجعان والأبطال المغاوير والشعراء المعدودين. أدرك النبي ﷺ فأسلم بين يديه.

ذكر الذهبي في سيره أنه خاض حروب الردة وكان ممن قتل الأسود العنسي لكنه ارتد بعد ذلك ولجأ إلى اليمن فاتبعته جماعة من أصحاب الأسود العنسى فملك صنعاء كلها، ثم هزمته جيوش أبي بكر الصديق رائد فأسره ووبخه فتاب بين يديه فعفا عنه، وحسن إسلامه .

ثم شهد الفتوحات في زمان عمر وعثمان وله مواقف عظيمة أبرزها مواقفه يوم القادسية حيث كان يقود الميسرة ولما احتدم النتال والتحم الجيشان ولما اشتدت وطأة الفرس قام خطيبًا في الجند- وكان قد قدم من الشام مع هاشم بن عتبة مددًا للمسلمين فقال: "يا معاشر العرب، إن الله قد مَنَّ عليكم بالإسلام وأكرمكم بمحمد في فاصبحتم بنعمة الله إخوانًا دعوتكم واحدة وأمركم واحدًا، بعد إذ أنتم يعدو بعضكم على بعض عدو الأسد، ويختطف بعضكم بعضًا اختطاف الذئاب، فانصروا الله ينصركم، وتنجزوا من الله فتح فارس، فإن إخوانكم من أهل الشام قد أنجز الله لهم فتح الشام وانتشال القصور الحمر والحصون الحمر "(١).

فأشعل حماسهم وحارب يومها بشجاعة لا توصف وقتل عددًا كبيرًا من جند الفرس، قبل أنه قتل رستم قائد الفرس حيث أدركه وهو يفر في النهر فضربه بسيفه

(١) الطبري في تاريخه.

على جبهته فشق رأسه وأنشد في ذلك شعرًا:

جلبتُ الخيل مسن صنعاء تسردى إلى وادي القسرى فسديار كلب وجنسا القادسية بعسد شهر فناهضنا هناك جمسع كسسرى فلما أن رأيستُ الخيسل جالست فأضسربُ رأسسه فهسو صسريعًا وقد أبلسي الإلسه هنساك خيرًا

بكل مسدجج كالليث سسامي الى البرمسوك فالبلسد الشسامي مسسومة دوابرهسا دوامسي وأبنساء المرازبسة الكسرام قصدت لموقسف الملسك الهمسام بسيف لا أفسل (۱) ولا كهسام (۲) وفعسل الخسير عنسد الله نسامي

ثم شهد نحاوند وأبلى بما أحسن البلاء، وحضر صفين في حيش على بن أبي طالب وعمار بن ياسر رضي الله عنهما فقاتل أشد القتال حتى نال الشهادة بما.

^{&#}x27; (١) السيف الأفل: أي مابه فَلَّ وهو كسر حده.

 ⁽١) الشيف أد فل. أو جُبُن صاحبه عن الحرب.

٣١ _____ دار الروضة

النعمان بن مقرن 🐞

قيل اسمه أوس من بني مزينة. وَفَدَ هو وقومُه مزينة على النبي ﷺ بالمدينة فأسلموا جميعًا وشهدوا فتح مكة مع النبي ﷺ وكان النعمان يحمل رايتهم وشهد النعمان ما بعدها من مشاهد.

ولما قُبض النبي ﷺ وارتدت أغلب العرب كان على ميمنة أبي بكر ﷺ في وقعة ذي القصة التي هزم فيها مانعي الزكاة ثم انطلق لقتال المرتدين في جزيرة العرب فأبلي أحسن البلاء حتى حمدت فنتهم.

وجاهد الفرس تحت قيادة حالد بن الوليد وله فيها بطولات مجيدة.

ثم قاتل تحت راية سعد يوم القادسية ثم ولأه سعد فتح سابور ففتحها ثم سار إلى السوس ففتحها وهزم جموع الفرس الهائلة بها، ثم قاد الجيوش الإسلامية إلى كسكر ففتحها وهزم الفرس بها شر هزيمة، ثم ولأه سعد جباية الحزاج فنقل على نفسه أن يدع ميدان القتال الذي توطنت عليه نفسه إلى حياة السكون والدعة، كان النعمان قد وجد العز والشرف في الجهاد ووجد الحياة الحقة في طلب الشهادة فكتب إلى عمر بن الخطاب على أن يدفع به في نحور العدو فكاتب أمير المؤمنين أميره سعد وقال: "إن النعمان كتب إلى يذكر أنك استعملته على جباية الخراج، وأنه قد كره ذلك ورغب في الجهاد فابعث به إلى أهم وجوهك".

وكانت أهم المعارك التي خاض غمارها هي معركة نحاوند^(۱) في سنة إحدى وعشرين (٢٤١م) لعظم خطرها وقوة استعداد الفرس وأعوالهم بما لقد كانت بحق من المعارك الفاصلة التي حسمت الصراع على أرض العراق وما جورها بين المسلمين والفرس.

وكان "يزد جرد" قد عزم أن يثأر للقادسية فحشد جيشًا جرارًا قوامه مائة

⁽١) مدينة عظيمة بينها وبين همدان ثلاثة أيام.

وخمسين أو مائة وتسعين ألفًا من أهل ماه وأصبهان وهمذان والري وقُومِس ونماوند وأذربيحان وأمَّر عليهم أشدَّ قادته ''الفيرزان''.

فلما بلغ أمير المؤمنين عمر الله الخبر جمع الناس في المسجد وأخذ ينادي: "أين المسلمون؟ أين المهاجرون والأنصار؟ من ههنا من المسلمين؟" فلم يزل ينادي حتى المسلم المتلأ المسجد عليه رجالاً، ثم صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال:

"أما بعد.. أيها الناس! فإن الشيطان قد جمع لكم جموعًا كثيرة وأقبل بما عليكم، ألا! وإن أهل الري وأصبهان وأهل همذان وأهل لهاوند أمم مختلفة ألوالها وأديالها، ألا! وإلهم تعاقدوا وتعاهدوا على أن يسيروا إليكم فيقتلوكم، ألا! هذا يوم له ما بعده من الأيام، ألا! فأشيروا على برأيكم"، وكان عمر قد عزم أولاً على الحروج بنفسه فأثناه الصحابة عن هذا فقال: "أشيروا على برجل أوليه ذلك الثغر وليكن عراقيًا!" فقالوا: "أنت أعلم بحندك وقد وفدوا عليك". فقال: "والله لأولين الراية غلًا رجلاً يكون لأول الأسنة يلقاها".

فتهافت الصحابة ليعرفوا مَنْ الرجل؟ فأجاب عمر بمنطق الواثق: "إنه النعمان بن مقرن المُزنِينَ". واستحسن المسلمون الرأي فقد كان لا يخفي قدر الرجل عنهم.

فأمده عمر بثلاثين ألفًا من بينهم أبطال المسلمين كالزبير بن العوام وحذيفة بن اليمان وعبد الله بن عمرو وعمرو بن معد يكرب والقعقاع وقيس بن مكشوح وطليحة بن خويلد في، وكتب عمر إلى أهل الكوفة يستحثهم على الجهاد فقال: "سلام عليكم! أما بعد فقد استعملت عليكم النعمان بن مقرن المُزَني، فإن قُتل فعليكم حذيفة بن اليمان فإن قُتل فعليكم أبو موسي الأشعري فإن قُتل فعليكم بجرير بن عبد الله البجلي فإن قُتل فليكم أبو موسي الأشعري فإن قُتل فعليكم بجرير بن عبد الله البجلي فإن قُتل فليكم برير بن عبد الله

وأمر النعمان أن يسير بثلثي أهل الكوفة ويستعين بأهل البصرة، فسار المسلمون حتى بلغوا نماوند وكان الفرس قد أعدُّوا لهم بما جيشًا كثيفًا والتقي الجيشان واشتد القتال وانكشف مُجنَّبَةُ (١) المسلمين اليمني أمام جموع الفرس الهائلة في اليوم الأول واستمر القتال لليوم التالي وفيه بذلت الميمنة جهدًا حارقًا حتى ثبتوا واستعادوا أماكنهم.

ثم هاجم الفرس الميسرة فانكشفت واستمات المسلمون حتى ثبتت المُحَبَّنين وشدًّ عليهم المسلمون فكسروهم كسرة منكرة وتزلزلت أقدام الفرس أمام أبطال المسلمين وفرُّوا هاربين وتحصنوا بالخنادق والأسوار فحاصرهم المسلمون بها إلى يوم الجمعة وعجز المسلمون عن اقتحام هذه الحصون لمنعتها ففكر النعمان في وسيلة لاقتحامها.

ويروى الطبري في تاريخه أن النعمان لما انتهي إلى حصونهم في نماوند بجيشه طرح له الفرس حسك الحديد^(۲) وكان قد بعث عبونًا فساروا فزجر بعضهم فرسه فدخل في حافره حسكة فلم يبرح فنزل فإذا الحسك فأقبل بها وأخبر النعمان فرأي النعمان أن يخرج إليهم ثم يتأخر كأنه هارب فيخرج الفرس في طلبه فيفتحوا أبواهم فينقض عليهم المسلمون وكانت هذه خطة النعمان الاقتحام الحصن وأسند تنفيذها إلى القعقاع بن عمرو في كتيبة من جيشه فخرج إلى حصوفهم فناوشهم عند حصنهم ثم تراجع أمامهم فطمع الفرس وكنسوا الحسك وخرجوا المطاردقم وكان جيش النعمان من ورائهم مموهًا مختبئة فرماهم الفرس بالرماح واستتر المسلمون بالتروس لا يتحركون حتى أكثروا فيهم الحراح وشكا بعضهم إلى بعض من ذلك فأمرهم بالثبات وعدم التحرك إلا بإذنه.

وكان النعمان قد خطبهم فجعل يأتي راية راية يحرضهم على القتال ويقول: "الله الله في الإسلام أن تخذلوه، فإنكم باب بين المسلمين وبين المشركين، فإن كُسِرَ هذا الباب دخلوا على المسلمين"، وأمرهم بالتزام مواقعهم وألا يقاتلوا حتى يأذن لهم،

⁽١) المجنبة: جناح الجيش.

 ⁽٣) حديد يُصنع على مثل الحسك والحسك نبات شائك وهو يوضع حول العسكر وينثر على الأرض في طريـق الخيـل ليعلق بها.

ثم قال: ''أيها الناس إني هازِّ لكم الراية مرة فليتعاهد الرجل الخيل في حزمها وأعنتها، ألا! وإنِّي هازِّ لكم الثانية فلينظر كل رجل منكم إلى موقف فرسه ومضرب رمحه ووجه مقاتله، ألا! وإني هازِّ لكم الثالثة ومكبر فكبروا الله واذكروه، ومستنصر فاستنصروه، ألا! فحامل فاحملوا، فقال رجلٌ: قد سمعنا مقالتك وحفظنا وصبتك فأخبرنا بأي النهار يكون ذلك من يكون ذلك من أول النهار إلا شيء شهدته من رسول الله الله أن رسول الله الله كان إذا غزا غلم يقاتل أول النهار، ولم يُعمَّل بالقتال حتى تزول الشمس (١) وتحبُّ الرياحُ ويطيب القتال وتحضر الصلاة ويترل النصر من السماء مع مواقيت الصلاة في الأرض'' ثم قال: ''إن قتلت فلا يلوى على أحد (٢)، وإني داعي الله بدعوة فأمنوا''، ثم قال: ''اللهم ارزقني الشهادة بنصر المسلمين والفتح عليهم''، فأمَّن القوم.

ومكث المسلمون ينظرون إلى الراية ويراعونما حتى إذا زالت الشمس عن كبد السماء هز النعمان الراية هزَّة فانتزعوا المخالي عن الخيول وقرَّطوها الأعنة (٢٠)، وأحذوا أسيافهم بأعانهم والأترسة بشمائلهم، وصلى كل رجل منهم ركعتين يبادر بمما، ثم هز النعمان الراية الثانية، فوضع كل رجل منهم رحمه بين أذي فرسه، وجعل كل رجل يقولُ لصاحبه: "أي فلان! تنح عني، لأوطئك بفرسي، إني أرى وجه مقاتلي، إني غير راجع إن شاء الله حتى أقتل أو يفتح الله على"، ثم هزَّ الراية الثالثة فكبرَّ فجعل الناس يكبرون الأول، فالأول الأدي، فالأدي وقذف الله الرعب في قلوب المشركين حتى أن أرجلهم كانت تخفق في الرُّكب، فلم يستطع منهم أحد أن يوتر قوسه وكان الفرس قد شدُّوا أنفسهم بالسلاسل لئلا يفروا، فحمل عليهم المسلمون حملة رجل واحد وقاتل النعمان كالأسد المصور، وتعالى قرع السيوف يصم الآذان ورُمى النعمان بسهم فسقط وقد تشبث بالراية فأمسكها وطعن بما مشركًا حتى تلطخت بدمائهما.

⁽١) وقت الزوال هو الظهر.

⁽۲) لا ينكب على أحد.

⁽٣) ربطوها في أعنة الخيل.

٣١/ حار الروضة

ونال الشهادة فكان أول قتيل يومها فلفَّه أخوه سويد بن مقرن في ثوبه وكنم خبر موته ودفع الراية إلى حذيفة بن اليمان ففتح الله على المسلمين .

قال جبير: فوالله ما علمتُ من المسلمين أحدًا يومئذ يريد أن يرجع إلى أهله حتى يُقتل أو يظفر فحملنا حملة واحدة وثبتوا لنا فما كنا نسمع إلا وقع الحديد على الحديد فلما رأوا صيرنا وأنا لا نبرح العرصة (۱) حتى الهزموا فجعل يقع الواحد منهم عليه سبعة بعضهم على بعض في قيادُ فيقتلون جميعًا وجعلوا يعقرهم حسك الحديد الذي وضعوه خلفهم (۲).

وقُتل ذو الحاجب وعدد كبير من حند الفرس وفر ''الفيرزان'' ولم تقم بعدها للفرس قائمة لذا سُمي هذا اليوم ''فتح الفتوح''. وتسامعت المدينة بأخبار النصر ففرح عمر بن الخطاب عليه وحمد الله تعالى ولما بلغه خبر النعمان حزن عليه وبكاه حتى علا نحيبه وقال: ''يرحم الله النعمان- ثلاثًا''''').

ودفن هناك في موضع يقال له الأسفيذهان(٤).

(١) العرصة: الساحة.

 ⁽٢) رواه ابن جرير الطبري في تاريخه.

⁽٣) السيرة النبوية وأخبار الخلفاء لابن حبان.

⁽٤) موضع بالعراق دفن به النعمان وعددًا من الصحابة والتابعين كطليحة بن خويلد وعمرو بن معد يكرب.

عبد الله بن الزبير 🖓

عبد الله بن الزبير بن العوام بن حويلد، أول مولود مسلم يولد بالمدينة. أبوه الزبير ابن العوام حواري الرسول ﷺ وأمه أسماء بنت أبي بكر ذات النطاقين رضي الله عنها وعن أبيها.

عُرف بالشجاعة والجرأة منذ نعومة أظفاره فكلنا يذكر قصة الفتي الذي كان يلهو مع الصبية ببضع تمرات فلما مرَّبُم عمر بن الخطاب في فرَّ الجميع وثبت عبد الله وحده فعلم عمر أنه سيكون له شأن. وقد تربَّى على الشجاعة والفروسية منذ عهده الأول.

فعن هشام بن عروة بن الزبير ﷺ قال: "كان أول ما أفصح به عمي عبد الله بن الزبير وهو صغير: السيف فكان لا يضعه من يده فكان الزبير ﷺ يقول له: "والله ليكونن لك منه يوم وأيام"."!

جاهد صغيرًا مع النبي فلله وشهد كثيرًا من المشاهد، وله بطولات عظيمة في فتوح مصر وشمال إفريقيا. وفي معركة إفريقيا كان عمره سبعه وعشرين عامًا، وكان المسلمون عشرين ألفًا يواجهون نحو مائتي ألف من الروم والبربر، وفي معركة شرسة وقتال مرير دارت رحى الحرب على المسلمين وكادوا أن يهزموا لكثرة أعداد عدوهم وشجاعة جرجيروس (حُرجير) الذي كان يحارب بنفسه بجرأة وشجاعة يحمس جنده ويبث فيهم روح الفداء وكانوا يدافعون عنه بيسالة.

ونظر عبد الله بن الزبير بفطنته وقدَّر أن هذه المعركة لن تُحسم إلا بقتل هذا القائد العنيد الذي يكتظ حوله جنده كالغابة، ويقول عبد الله بن الزبير: "رأيت غَرة

(١) الكامل لابن الأثير.

= دار الروضة

من جرجير: بصرت به بخلف عساكره على برذون(١) أشهب معه جاريتان تظللان عليه بريش الطواويس وبينه وبين جنده أرض بيضاء ليس بما أحد، فخرجت إلى ابن أبي سرح فندب لي الناس فأخذتُ منهم ثلاثين فارسًا وحملت في الوجه الذي رأيت فيه جرجير وقلتُ لأصحابي: "احموا لي ظهري فوالله ما نشبتُ^(٢) أن خرقت الصف إليه فخرجت صامدًا له(٢٣)، وما يحسب هو ولا أصحابه إلا أني رسولٌ إليه، حتى دنوت منه فعرف الشر، فوثب على برذونه وولي مدبرًا فأدركته ثم طعنته فسقط ثم ذففتُ^(١) عليه بالسيف ونصبتُ رأسه على رمح وكبَّرتُ وحمل المسلمون فأرفض أصحابه من كل وجه، وركبنا أكتافهم^{(°)٬٬۱}٬ وهكذا انتصر المسلمون وقهروا عدوهم بفضل شجاعته وحسن تصرفه.

لقد تربي عبد الله على الإسلام وإخلاص العبادة ويقول مجاهد: " لم يكن باب من أبواب العبادة يعجز عنه الناس إلا تكلفه ابن الزبير ولقد حاء سيل طبق^(٧) البيت فجعل ابن الزبير يطوف سباحة، وكان إذا سجد وقعت العصافير على ظهره تظنه حائطًا لسكونه وطول سجوده''^^).

وكانت أبرز مواقفه في تمسكه بالحق ما أظهره من بطولة وشحاعة حارقة بتصديه ليزيد بن معاوية ورفضه مبايعته وكان يقول: "والله! لا أبايع السُّكير أبدًا". فقد كان يزيد معاقرًا للخمر لا يرعى حرمة لمسلم ولا دين. ورفض ابن الزبير مصالحته ومهادنته فكان يقول: ''والله! لضربةٌ بسيف في عز أحب إلىّ من ضربة بسوط في ذل"، وأنشد يقول:

⁽١) البرذون: الحصان الهجين ليس بعربي.

⁽٢) ما لبثت.

⁽٣) صمد: ثبت.

⁽¹⁾ ذفف عليه: أجهز عليه وقتله.

⁽۰) أي هزمناهم. (۲) سير أعلام البتلاء للذهبي. (۷) طبق به: أحاط به.

⁽٨) الكامل لابن الأثير.

ولا ألـــينُ لغـــير الحـــق أســـأله حتى يلينُ لضوس الماضــغ الحجــرُ

ثم دعا ابن الزبير إلى نفسه بالخلافة عام ٢٤هـ عقيب موت يزيد بن معاوية فبايعه أهل الحجاز واليمن ومصر وبعض الشام والبصرة والكوفة وخراسان وخلافته صحيحة (١) وقد دامت نحو تسع سنين حاربه خلالها آل أمية وكانت بداية المواجهة مع يزيد بن أبي سفيان الذي كانت له الشام وكان يحوز القوة والسطوة فوجَّه إليه يزيد جيشًا جرارًا من أهل الشام أمَّر عليهم مسلم بن عقبة المزي فدخل المدينة في وقعة الحَرَّة المشهورة فقتل عددًا كبيرًا من خيرة الصحابة والتابعين والفقهاء وعبث فيها وأفسد وأسرف في القتل وكان ذلك على بعد أميال قليلة "من مسجد رسول الله على.

ثم مات يزيد بعد هذه الواقعة بقليل فخلفه مروان بن الحكم هي (⁽¹⁾ فما لبث أن مات فخلفه عبد الملك ابنه، وما إن تولى عبد الملك بن مروان الخلافة حتى صعد المنبر وقال: "من لابن الزبير منكم؟"، فقال الحجاج بن يوسف الثقفي (⁽¹⁾: "أنا يا أمير المؤمنين!" ثلاثًا وقال: "إني رأيت في النوم أني انتزع جُبته (⁽¹⁾ فلبستها". فعقد له جيشًا قوامه ألفين أو ثلاثة آلاف من أهل الشام وسيَّره إلى مكة لقتال عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما وكتب معه أمانًا له ولمن معه إن أطاعوا.

فسار الحجاج في جمادى الأولى سنة اثنتين وسبعين (٢٩١م) فحاصر ابن الزبير واستأذن الجليفة عبد الملك بن مروان في دخول الحرم فلما أنكر عبد الله بن عمر رضي الله عنهما وذلك لأن موسم الحج كان قد دخل، أذعن عبد الملك فكفَّ ثم عاد بعد موسم الحج فتأهب لدخوله، وكان ابن الزبير يقول لأهل مكة: "احفظوا هذين

⁽١) هو أول من ضرب الدراهم المستديرة نقش على وجهيبها محمد رسول الله وعلى الآخر أمر الله بالوفاء والعدل.

⁽۲) کانت له صحبة.

⁽٣) الحجاج بن يوسف الثقفى قائد داهية دموى ولد عام ٤هـ (٢٠٦م) بالطائف انتقل إلى الشام وكان في جملة جند روح بن زنباع نائب عبد اللك بن مروان ثم ترقى في الناصب حتى قلده عبد اللك أمر عسكره وسيره إلى عبد الله بن الزبير فقتله ثم ولاه مكة والمدينة والطائف ثم تولى العراق عشرين عامًا. ومات بواسط عام ٩٥هـ (٢١٤م).
(٤) الجبيّة: ثوب سابغ واسع الكمين يُلبس فوق الثياب.

الجبلين(١) فإنكم لن تزالوا بخير أعزة ما لم يظهروا(٢) عليهما، فلم يلبث أن ظهر الحمحاج ومن معه على حبل أبي قبيس ونُصَبُ عليه المنجنيق وكان الحجاج يضع فيه الحجارة بيده وكانت الحجارة تقع بين يدي^(٢) ابن الزبير فلا ينصرف وطال الحصار وأحكم الحجاج قبضته على مكة ومنع عن أهلها الطعام والشراب واستمر هذا الحال قرابة ستة أشهر. فعاني الناس أشد العناء واستسلم عدد كبير من حيشه بلغ نحو عشرة آلاف خرجوا إلى الحجاج بالأمان من بينهم ابني عبد الله ابن الزبير وهما خُبيب وحمزة، فدخل ابن الزبير على أسماء أمه ﷺ فقال لها: ''يا أماه حذلني الناس حتى ولديُّ وأهلي''، فقالت: ''يا بني! أنت أعلم بنفسك إن كنتَ تعلم أنك على الحق وتدعو إلى الحق فاصبر عليه حتى تموت في سبيله، وإن كنتَ تعلم أنك أردت الدنيا، فبئس العبد أنت؛ أهلكت نفسك ومن قُتل معك''. فقال: ''يا أماه أخاف إن قتلني أهل الشام أن يمثّلوا بي ويصلبوني''، قالت: ''يا بني! إن الشاة لا تتألم بالسلخ فامض على بصيرتك واستعن بالله''، فقبَّل رأسها وقال: ''هذا رأيي والذي خرجتُ به دائبًا إَلَى يومي هذا ما ركنتُ إلى الدنيا، ولا أصبتُ الحياةَ فيها وما دعاني إلى الحروج إلا الغضب لله، وأن تُستَحَلُّ حرماته، ولكني أحببت أن أعلمَ رأيك فقد زدتني بصيرة، فانظري يا أماه! فإني مقتول في يومي هذا فلا يشتد حزنك وسلَّمي الأمرَ إلى الله! فإن ابنك لم يتعهد ظلم مسلم أو معاهد و لم يبلغني ظلمٌ عن عمالي فرضيتُ به بل أنكرته و لم يكن شيء آثر عندي من رضا ربي، اللهم لا أقول هذا تزكية لنفسي ولكني وأقوله تعزية لأمي حتى تسلو عني''، فقالت أمه: "لأرجو أن يكون عزائي فيك جميلًا، إن تقدمتني احتسبتك، وإن ظفرت سررت بظفرك، اخرج حتى أنظر إلى ما يصير أمرك!". فقال: "جزاك الله خيرًا" (1).

وروي عروة بن الزبير قال: لما كان الغداة التي قُتل فيها ابن الزبير دخلت عليه أمه فقالت لابنها: "يا عبد الله! ما فعلت في حربك؟" قال: "بلغوا مكان كذا

⁽١) أحدهما أبو قبيس.

⁽٢) ظهر على الشيء: اعتلاه.

⁽۳) أمام

⁽٤) الكامل لابن الأثير وحياة الصحابة للكندهاري.

وكذا"، وقال إن الموت لراحة"، قالت: "يا بين! لعلك تتمناه. ما أحبُّ أن أموت حتى آتي على أحد طرفيك: إما أن تملك فتقر بذلك عيني وإمَّا أن تُقتل فأحتسبك"(١). واقتربت منه تعانقه فأكبُّ عليها يقبلها وهي عمياء لا ترى فأخذَت تتحسسه وتقول: "يا بين! ما هذا الذي تلبسه - تقصد درعه؟ ما هذا لباس من يريد الشهادة، انزعه عنك! فهو أقوي لوثبتك وأخفُّ لحركتك، والبس بدلاً منه سراويل مضاعفة حتى إذا صُرعت لا تنكشف عورتك!"، فترع درعه وشد سراويله وقال: "لا تَدَعي الدعاء لي يا أماه!". قالت: "لا أدعه لك أبدًا"، ثم قالت: "اللهم ارحم طول ذلك القيام في الليل الطويل وذلك النحيب والظمأ في هواجر مكة والمدينة وبرَّه بأبيه وبي! اللهم قد سلّمته لأمرك فيه ورضيتُ بما قضيتَ فأثبني فيه ثواب الصابرين الشاكرين!" فنحرج وهو يرتجز:

إني إذا أعسرف يسومي أصبر وإنمسا يعسرف يومَسهُ الحسرُ

إذ بعضهم يعرف ثم ينكرُ فلما سمعته قالت: "تصبرُ إن شاء الله، أبواك أبو بكر والزبير وأمك صفية بنت عبد المطلب وأسماء"، ثم انطلق في قتال مرير غير متكافئ فحمل (١) على أهل الشام حملة منكرة فقتل منهم ثم انكشف هو أصحابه، فقال له بعض أصحابه: "لو لحقت بموضع كذا"، قال: "بعس الشيخ أنا إذًا في الإسلام لمن أوقعت قومًا فَقتلوا ثم فررتُ عن مثل مصارعهم".

وجعل الحجاج على أبواب المسجد رجالاً من أهل كل بلد فكان لأهل حمص الباب الذي يواجه الكعبة، ولأهل دمشق باب بني شيبة ولأهل الأردن باب الصفا ولأهل فلسطين باب بني جُمّح ولأهل قنسرين باب تميم، وكان الحجاج واقفًا بناحية الأبطح إلى المروة يقود رجاله، وكان ابن الزبير يحمل في هذه الناحية مرة، ومرة في هذه

⁽١) رواه الطبراني، وأبو نعيم في الحلية والحاكم في المستدرك وذكره ابن عبد البر في الاستيعاب. (٢) حَمَلَ عليه: هاجمه.

الناحية كأنه أسد في أجمة(') ما يقدم عليه الرجال، يعدو في أثر القوم حتى يخرجهم.

وعن أبي إسحاق قال: "أنا حاضر قتل ابن الزبير رضى الله عنهما يُوم قُتل في المسجد الحرام، فجعلت الجيوش تدخل من باب المسجد، فكلما دخل قوم م باب حمل عليهم وحده حتى يخرجهم''''). ولما رأى الحجاج أن الناس لا يقدمون على ابن الزبير غضب وترجَّل^(۲) وأقبل يسوق الناس ويصمد بمم، فتقدم ابن الزبير فضاربهم فانكشفوا وعرج فصلى ركعتين عند المقام فقتلوا صاحب رايته وصارت الراية في أيدي أصحاب الحجاج، فلما فرغ من صلاته تقدُّم فقاتلهم بغير راية، وقتل منهم ثم حمل عليهم حملة بلغ بما الحجون.

وروي ابن إسحاق قال: "فبينما هو على تلك الحال إذ جاءت شرفه من شرفات المسجد فوقعت على رأسه فصرعته وهو يتمثل بمذه الأبيات:

أسماء إن قُتلت لا تبكيني لم يبق إلا حَسَبي وديسني وصارم لانت بــه يمــيني(١)

وقيل رُمي بأجرة (٥) فأصابته في وجهه فأرعش لها ودمي وجهه فلم تمنعه إصابته عنهم فقاتلهم قتالا شديدًا فتعاودوا عليه فقتلوه يوم الثلاثاء من جمادى الآخرة وسنُّه ثلاث وسبعون سنة، قيل قتله- أي أجهز عليه- رجلٌ من مراد وحمل رأسه إلى الحجاج. فقال أحد قادة الحجاج: "ما ولدت النساء أذكر(١) من هذا!" فقال الحجاج: "أتمدح مخالف أمير المؤمنين؟" قال: "نعم. إنا محاصروه منذ سبعة أشهر وهو في غير جند ولا حصن ولا منعة فينتصف منا، بل يفضل علينا''.

ر١) الأجمة: الغابة ذات الشجر اللتف الكثيف.

ر*) رواه الطبراني وأبو نعيم والهيثمي.

ر٤) رواه الطبراني وأبو نعيم في الحلية والهيمشي في مجمع الزوائد. ر . . . ره) الحجر الجيري.

ر.") أكثر رجولة.

فبلغ كلامهما عبد الملك فصوب رأي القائد على الحجاج، وكان قد أرسل رأسه إلى عبد الملك بن مروان وصُلب حثمانه بغير رأس على الثنية اليمنى بالحجون فمر عليه ابن عمر رضي الله عنهما وهو مصلوب، فقال: "رحمك الله أبا حبيب! إنك كنت صوامًا قوامًا". وقد وصف مشهده أحد الشعراء:

كالطود الشامخ في الحجون علو في الحياة وفي المات بحق إن أنت إلا احدي المكرمات كأنك واقف فيهم خطيبًا

وقـد وقفـوا قيامًـا للصـلاة

ثم ذهبت أسماء فوقفت أمام حثمانه تتلمسه فجاءها رسول الخليفة عبد الملك فقال لها: "يا أماه إن أمير المؤمنين أوصاني بك خيرًا فهل لك من حاجة؟" فصاحت: "لست لك بأم! أنا أم هذا المصلوب وعند الله تجتمع الخصوم". فتقدم إليها ابن عمر مواسيًا معزيًا.

وكان ابن الزبير فله قبل قتله بقي أيامًا يستعمل الصبر والمسك والصوم لئلا ينتن عندما يُصلَب فلما صُلُب ظهرت منه رائحة المسك فقيل إن الحجاج صلب معه كلبًا ميتًا حتى يغلب على ريحه(١).

وذكر مسلم في صحيحة أن عبد الله بن الزبير صُلب وألقى في مقابر اليهود وأرسل الحجاج إلى أمه يستحضرها^(٢) فلم تحضر فأرسل إليها: "لتأتيني أو لأبعثن إليك من يسحبك بقرونك ""(^{٢)}، فلم تأته فقام إليها، فلما حضر قال لها: "كيف رأيتي فعلت بعبد الله؟" قالت: "رأيت أفسدت على ابني دنياه وأفسد عليك آخرتك، أما إن رسول الله لله حدثنا أن في ثقيف كذّاً ومُبيّرًا(")، فأما الكذاب فقد رأيناه عين

⁽١) الكامل لابن الأثير.

⁽۱) انشامل دین ادنیر. (۲) یطلب حضورها.

رر (٣) أي ضفائرها.

⁽٤) بار أي هلك والبور الهلاك.

ـــ دار الروضة

المختار الكذاب^(١)- وأما المبير فأنت هو^{"(٢)}.

ولما سمع عبد الملك بما جرى من الحجاج أرسل يلومه وأمره أن يسمّح لأمه بدفنه.

أما الحجاج فبعد أن دخل مكة أخذ البيعة لعبد الملك بن مروان واستعمله عبد الملك على مكة والمدينة فدخل المدينة وأقام بما شهرًا أو شهرين فاستخف بأهلها وأساء إلى جماعة من الصحابة كأنس بن مالك وحابر بن عبد الله وسهل بن سعد ﷺ، وقال في مدينة رسول الله ﷺ قولاً عظيمًا فلما بلغ جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قوله، قال: ''إن وراءه ما يسوءه، قد قال فرعون ما قال ثم أخذه الله بعد أن أنظره''.

 ⁽١) هو المختار بن عبيد الله بن مسعود الثقفي ادعى النبوة وثار على ابن الزبير بالكوفة وقد قتل عام ١٧هـ.
 (٢) الحديث رواه مسلم في صحيحة.

قُتَيْبَة بن مسلم

قتيبة بن مسلم بن عمرو بن حصين بن ربيعة، الباهلي. واحد من أبطال المسلمين وكبار الفاتحين. حاز نصيبًا وافرًا من الحزم والدهاء والشجاعة وعلو الهمة وحسن الرأي، كما ورث عن أبيه مسلم أهم صفاته وهي الأمانة لذا كان يسمي قتيبة الأمين ابن الأمين (').

ولد عام ٤٩هـ ولاه عبد الملك بن مروان الري ثم في عهد ابنه الوليد ولاه الحجاج خراسان سنة ست وثمانون من الهجرة (٧٠٥) ورغم أن الرجل ظل يمتلك زمام الحكم طيلة عشر سنين دون منازع، إلا أنه كان يشعر أنه لم يخلق للولاية والمناصب ولكنه خُلق ليكون مقاتلاً فقد ملاً عليه حب الجهاد والرغبة الشديدة في نشر دين الله كل خلحات نفسه. فقد كان يمتلك في داخله مقومات قائدًا فذًا من قوة العزيمة والصلابة بما تعجز عن تحمله الجبال، فلم يثنه شيءٌ عن هدفه و لم تعجزه المناصب و لم تقعده عن أداء دوره الذي مَلَكُ عليه كل جوارحه فكان لا يري عملاً يفضل الجهاد، فترك الراحة والقصور ليغزو في سبيل الله فخرج يغزو بجنده فقهر الملوك وفتك بالجيوش. (أنظر خريطة رقم (١٥٥)) .

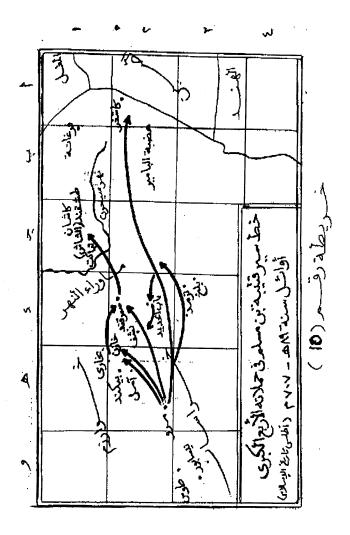
خرج قتيبة على رأس جيشه من خراسان^(۲) ففتح بلغ^(۲) صلحًا ثم فتح بيكند أدنى مدن بخاري⁽¹⁾ على مُر جيحون سنة سبع وثمانون من الهجرة (٥٠٧٠م) وبعد أن دخلها استنصر أهلها عليه فأتاهم جمع كبير حاصروا قتيبة وجيشه فلم ينفذ له رسول شهرين وصمد قتيبة ومن معه في ذلك الحصار وثبت كالطود المنيف.

⁽١) الكامل في التاريخ لابن الأثير.

 ⁽۲) خرسان: بلاد واسعة أول حدودها العراق وآخـــرها طخــارستان والهنــد وكرمان وأهــم مدنها مرونيسابور. (معجم البلدان ۲۰/۲۰).

⁽٣) بلخ: مدينة مشهورة بخرسان قيل أن أول من بناها لُهْراسف الملك. (معجم البلدان ١٨٨١٥).

⁽٤) بحّاري: بلاد واسعة تقع وراه النهر كانت قاعدة ملك السامانية اقتتمها سيد بن عثمان بن عفان في أيام معاوية ثم تعرد أهلها فقتمها سلم بن زياد في أيام يزيد بن معاوية. (معجم البلدان ١٩/١).



ولما أبطأ خبره على الحجاج ساوره القلق وأشفق على الجند فأمر الناس بالدعاء لهم في المساجد فأنزل الله نصره على جنده بعد أن قاتل المسلمون أشد القتال والهزم الكافرون وتحصنوا بالمدينة فحاصرهم وأحكم قبضته عليهم فطلبوا الأمان فأمنهم قتيبة وقبل الصلح واستعمل عليهم أحد عماله بينما تحرك بجيشه ليكمل فتوحاته .

فلما انصرف عنهم نقضوا العهد وقتلوا عامله فلما علم بما جري في بيكند عاد إليهم فضرب أسوار المدينة بالمجانيق ودخلها عنوة وقتل كل من كان بما من الجند جزءًا لخيانتهم.

ثم فتح الصغد عنوة وفتح بلاد كرمينية وهى بلدة بين سمرقند وبخاري، ثم فتح بخاري سنة تسع وثمانين من الهجرة (٧٠٧) بعد قتال عنيف دام يومين متصلين.

ثم غزا مدن خوارزم ثم اتجه إلى سمرقند ففتحها بعد قتال عنيف فدخلها وأحرق أصنامها ودمَّرها فلما رأي أهل هذه البلاد ما جري لمعبوداتهم من تخريب دون أن تدفع عنها الأذى أو حتى تحرك ساكنًا كان ذلك سببًا في كفرهم بأصنامهم ودخولهم الإسلام.

ثم فتح فَرْغانة ثم فتح خمجندة على لهر سيحون بعد قتال عنيف، ثم فتح كاشان وبذلك استطاع خلال سبع سنوات أن يفتح بلاد ما وراء النهر كلها.

وكان الخليفة الوليد بن عبد الملك يتابع تحركاته ويكاتبه قائلاً: "اتمم مغازيك! وانتظر ثواب الله!"

وفى سنة ست وتسعون من الهجرة (٢١٤م) بدأ قتيبة يفكر في فتح الصين وكان قد بلغ حدودها فعزم وأعدَّ العدة لفتحها و لم يتراجع أو تخور همته عندما علم بموت الوليد بن الملك فأرسل وفدًا إلى ملك الصين يخيره بين الإسلام أو الجزية أو القتال. فقال ملك الصين في كبر وغرور مخاطبًا رسل قتيبة: "انصرفوا إلى صاحبكم فقولوا له ينصرف. فإني أعرف حرصه وقلة أصحابه. وإلا أبعث عليكم من يهلككم ويهلكه".

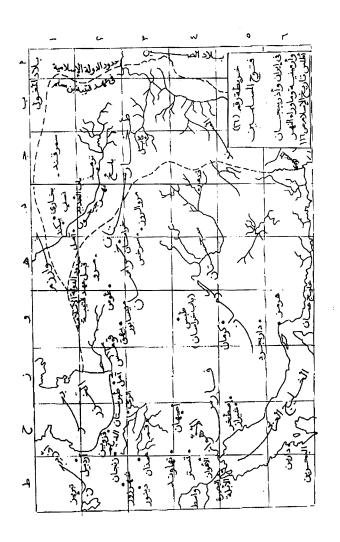
فقال رسولُ قتيبة: "كيف يكون قليل الأصحاب مَنْ أول خيله في بلادك وآخرها في منابت الزيتون- أي الشام- وكيف يكون حريصًا من خلَف الدنيا وغزاك؟! أما تخويفك إيانا بالقتل فإنًا لنا آجالاً إذا حَضَرَتْ فأكرمها القتل فلسنا نكرهه ولا نخافه".

فلما أحس الملك صدق مقالهم وبلغه ما هاله عن قتيبة وجيوشه وعلم أن مسعاه إلى بوار، فأجاب الرسول: "فما الذي يرضى صاحبك؟"، قال الرسول: "إنه قد حلف ألا ينصرف حتى يطأ أرضكم ويُختَّم ملوككم ويأخذ الجزية". فقال الملك: "فإنا نخرجه من يمينه، نبعث إليه بتراب من تراب أرضنا فيطؤه ونبعث ببعض أبائنا فيخيهم ونبعث إليه بجزية يرضاها".

ثم دعا ملك الصين بصحاف من ذهب فيها تراب وبعث بالحرير والذهب وأرسل أربعة غلمان من أبناء ملوكهً م فابرٌ قتيبة بقسمه وقبل منهم الجزية ثم عاد إلى مرو منتصرًا. (انظر الخريطة رقم (١٦)) .

وبعد هذه الفتوحات الموفقة والانتصارات المذهلة تُرى كيف كانت مكافأة هذا البطل العظيم؟ وهل هذه المكافأة مهما بلغت عظمتها كانت ستكافئ أعماله وتجزيه عن أفعاله؟.. سوف تدهش أيها القارئ ويأخذك العجب كل مأخذ إذا علمت أن مكافأته كانت من سليمان بن عبد الملك(١) خليفة المسلمين هو العداوة والنكران فقد حيكت ضده الدسائس واختلف عليه قواده فقتله وكيع بن حسان أحد قادة جيشه في ذي الحجة سنة ست وتسعين بفرغانه وعمره ثمان وأربعين سنة.. وقتل مظلومًا وكأن الرجل أبي أن يكون جزاؤه ومكافأته إلا على الله فهو الذي يجزى ويئيب.

 ⁽١) سليمان بن عبد الملك: خليفة أموي ولد بدمش عام ١٥هـ (١٧٤م) تولى الخلافة بعد موت أخيه الوليد عام ٩٦هـ،
 كان كثير الفتوحات. توفي بدابق عام ٩٩هـ (٢٧٧م).



لقد ظل هذا البطل في جهاد وقتال طوال ثلاثة عشر عامًا لم تنكس له راية ولم يحجم عن قتال. كان عظيم القدر مرهوب الجانب حتى قال أحد ملوك العُجم عندما علم بمقتله: "يا معشر العرب قتلتم قتيبة! ووالله لو كان فينا لجعلناه في تابوت واستفتحنا به غزونا''.

ولقد صدق الذهبي إذ وصفه فقال: "لم ينل قتيبة أعلى الرتب بالتَّسَبِ، بل بكمال الحزم والعزم والإقدام وكثرة الفتوح ووفور الهمة "(١). ورثاه عبد الرحمن بن جمانة الباهلي:

كان أب حفص قتيبة لم يسر بجيش إلى جسيش ولم يعسلُ منسبرًا ولم تخفق الرياتُ وَالجــيشُ حولــه ﴿ وَقُوفٌ وَلَمْ يَشْهِدُ لَهُ النَّاسُ عَســـكَرًا ﴿ دعت النايسا فاستجاب لرب وراح إلى الجنات عفًّا مطهرًا

فما رُزِي الإسلامُ بعددُ محمد بمثلِ أبي حفص فابكيه عسهرًا(٢)

اللهم ارحمه! واغفر له! وَوَسِّع له بقدر ما وسَّع رقعة الإسلام وأعز دينك!

⁽١) سير أعلام النبلاء للذهبي.

⁽٢) زوجته أم ولده

محمد بـن القاسم

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل، الثقفي. من أهل العراق يجتمع مع الحجاج بن يوسف الثقفي في جده الحكم. قائد عظيم وفارس مغوار كما كان شاعرًا مُحيدًا.

ظهرت بوادر نبوغه الحربي وملكات قدرته العسكرية مبكرًا فقد كان مضرب المثل في الإقدام والشجاعة بينما لم يتجاوز بعد السابعة عشر من عمره، لذا فكر الحجاج أن يستعين به على أحد جيوشه .

وكان الحجاج قد فكر أن يرسل حيشًا ثالثًا^(١) لفتح شبه القارة الهندية. وجهزه بستة آلاف من أهل الشام وأمَّر عليه محمد بن القاسم الذي كانت تتوق نفسه إلى فتح الهند والثأر لما وقع من هزائم في صفوف المسلمين الذين حاولوا فتحها من قبل.

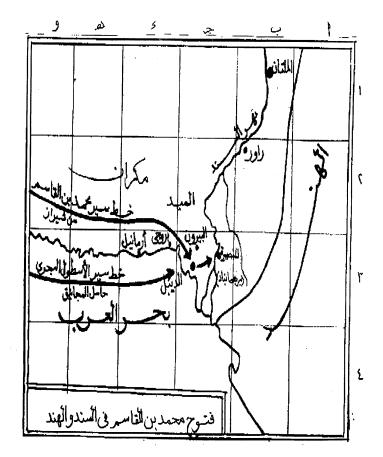
وخرج محمد بن القاسم بجيشه من شيراز عام تسعين من الهجرة (٧٠٨م) برًا في حين كان الحجاج قد أعدًا أسطولاً بحريًا يسير محاذيًا لهم في البحر وكان يحمل خمس مجانيق منها واحد بالغ الضخامة اسمه العروس وسار الجيش والأسطول والتقيا في موضع الدييل⁷⁾. (انظر الخريطة رقم (١٧).

فأمر محمد بن القاسم فحندقوا بما ونصبوا المنحنيق الضخم، وكان بالمدينة صنم ضخم في بناء عظيم اسمه "بُدُّ" وعليه منارة عظيمة مرتفعة وفي رأس المنارة صاري عليه راية حمراء إذا هبت الريح أطافت^(۲) بالمدينة وهي تدور. وحاصر المسلمون المدينة وطال الحصار ثم أمر فرموا "البَدَّ" بالمنحنيق فكسر فلما رآه أهل المدينة حطامًا عرجوا إليه بسلاحهم فقاتلهم ابن القاسم بحيشه فهزمهم فرجعوا سريعًا منسحين إلى حصوتهم.

⁽١) كان الحجاج قد أرسل جيشه الأول إلى بلاد ما وراء النهر والصين، والثاني إلى أرمينيا.

⁽٢) الديبل: قرب مدينة كراتشي الحالية.

⁽٣) أطاف: طاف ودار.فغه ٩٧٩٩



(أطلسناريخ الاسلام بص ١١٨ - د ، حسين مؤنس) خريطة رقسم (١٧)

فأمر ابن القاسم بالسلالم فنصبت وصعد هو وجنده مكبرين وكان أولهم رجلٌ من مراد من أهل الكوفة وبعد قتال دام ثلاثة أيام فتحت المدينة وهرب عامل ذاهر ملك السند عليها، فدخلها محمد بن القاسم فاتحًا وأنشأ بما مسحدًا وخط المدينة وأنزل بما جزءًا من جيشه وجعل يتقدم فلا يمر بمدينة إلا فتحها .

ففتح بيرون وصهبان وسدوستان حتى بلغ نمر مهران فعقد عليه جسرًا ثم اجتازه ليتأهب للمعركة الفاصلة مع ملك السند ذاهر واصطف الجيشان وكانت المواجهة وكان حيش ذاهر ضخمًا يستخدمون فيه الأفيال المدربة وكان الملك ذاهر يركب فيلأ ضخمًا، وكان المسلمون قد اعتادوا على قتال الأفيال فكان القائد المسلم يأمر جنده بضرب خراطيمها كما كانوا يقذفونها بالنفط المشتعل(١) باستخدام المجانيق ففرت الفيلة بعد أن ألحقت بجيش الكافرين خسائر فادحة، وقاتل المسلمون أشدُّ القتال حتى تمكنوا من قتل ملكهم ذاهر عندما أقبل الليل وفي ذلك قال قائله:

آلخيلُ تشهد يوم ذاهـــر والقنـــا^(۲) ومحمد بسن القاسم بسن محمد ابيٰ فرَّجت الجمع غــير معــرد^(٣) حتى علوت عظيمهم بمهند(٦) فتركته تحت العجاج^(۱) مجنــــدلاً^(۱) متعفر الخدين غير موسد(٧)

لقد كان الملك ذاهر ظالمًا شديد الجور حنق عليه شعبه فانشقت فئة منهم عليه

⁽١) النفط كان يعرف بالنار الإغريقية نسبه إلى مخترعه المهندس الإغريقي الكلينيكوس الذي اخترعه في عهد الإمبراطور قسطنطين الرابع (٦٦٨- ٥٦٥م) وهو مزيج من النفط والزيت والكبريت المجمد بنوع من الممنغ قابل للاشتمال وكانت توضع في أنابيب نحاسية لها فم توقد منه ثم توضع هذه الأنابيب في أسطوانة هائلة مستديرة ثم تقذف بالمنجنيق وهي نفس نظرية قاذفات اللهب التي تطورت إلى النابلم (الأنيق في المنجنيق لابن ارتبغا).

⁽٢) القنا: الرماح

⁽٣) مُعَرِّد: فار هارب

⁽¹⁾ العجاج: الغيار. (٥) منطرحًا.

⁽٦) المهند: السيف.

⁽V) موسد التراب أي دُفن وقبر.

وحاربته وأعانت المسلمين عليه حتى قُتل والهزم حيشه وفرَّت فلولهم المنهزمة إلى مدينة "برهما باد" فهاجمها ابن القاسم وفتحها ثم فتح مدينة "راوز" وتقدم حتى الرور ففتحها بعد حصار ثم عبر لهر بيامس ليدخل مدينة الملئان أكبر مدن السند العليا ففتحها ثم فتح مدينة الكيرج سنة خمس وتسعون من الهجرة.

وبذلك بلغ المسلمون حدود الهند وغنم المسلمون أموالاً لا تحصى. وبعد ذلك مات الحجاج والوليد بن عبد الملك فخلفه أخوه سليمان الذي سعى لتصفيه حساباته مع الحجاج بعد موته في شخص أقاربه وقادته فكان ذلك هو قَدَرُ محمد بن القاسم وكانت مكافأته على جليل أعماله وعظيم فتوحاته أن عُزل وجئ به إلى مدينة واسط^(۱) مكبلاً بالأغلال يديه إلى قدميه مغلولةً إلى عنقه، ولقي بها من صنوف العذاب وألوان الهوان ما يفلُّ الحديد فظل يلقي البلاء صابرًا محتسبًا إلى أن نجح أعداؤه في إلصاق التهم به فأخذ بجرائرها وقُتل مظلومًا.

فحزن عليه أهل السند لما لمسوه فيه من عدل ورحمة وإنصاف فقد كان يقول دومًا لعماله: "أنصفوا الناس من أنفسكم، وإذا كانت قسمة فأقسموا بالسوية، وراعوا في فرض الحراج مقدرة الناس على أدائه".

لقد كان كدأب عظماء الفاتحين المسلمين إنما يفتح الله عليه بحسن حلقه وعدله قبل أن يفتح بسيفه فكان نعم الصورة المشرِّفة للإسلام فينتصر من باب الدعوة كما كان حير قدوة للمسلمين.

⁽١) واسط: سميت واسط لأنها متوسطة بين البصرة والكوفة. (معجم البلدان ٥٠٠٠).

 ⁽٣) هم من ينحاز بهم عيسى بن مريم بالطور عندما يخرج يأجوج ومأجوج في آخر الزمان.
 (٣) رواه أحمد في مسنده والنسائي في سنته.

عقبة بن نافع 🕸

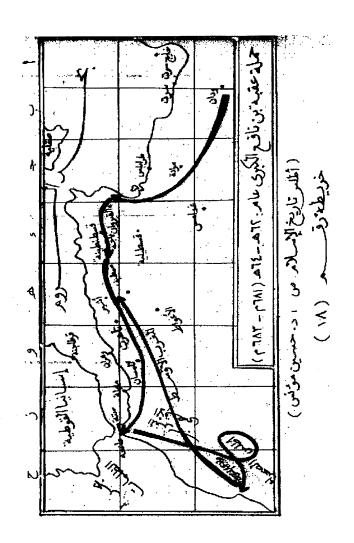
عقبة بن نافع بن عبد القيس بن لقيط بن عامر، القرشي الفهري الأموي. أبوه نافع هو أخو العاص بن وائل لأمه. وُلد عقبة في العام الأول قبل الهجرة لكنه لم يلق النبي ﷺ لذا يعد تابعيًا وليس له صحبة.

واحد من أعظم المجاهدين وأبرز الفاتحين. شهد فتح مصر، ثم وجهه عمرو بن العاص على عام اثنتين وأربعين من الهجرة (٦٦٢م) لفتح إفريقيا ففتح برقة وتخوم السودان ثم انطلق شمالاً ففتح القيروان (موقعها تونس الآن) ثم بني بما مدينة لسكنى جنده عرفت بالقيروان شيدها في الفترة من ٤٩هـ إلى ٥٥هـ (٦٦٩- ٢٧٤م) وعُين واليًا على إفريقيا.

ثم عُزل من منصبه ووُلِّيَ مكانه أبو المهاجر الذي سجنه وبالغ في إهانته، فلما تولى معاوية ﷺ الحلاقة عزَّ عليه أن يُساء إلى هذا الفاتح البطل أو أن تُعفى آثاره (١) فعاقب أبا المهاجر، وقرَّب عقبة بن نافع من مجلسه وأكرمه.

ويشاء الله أن يظل هذا السيف حبيسًا في غمده رغم رفع الظلم عنه فلما مات معاوية وخلفه ابنه يزيد رأى أن يستعمله على القيروان وأن يأذن له ليتم فتوحاته التي توقف عنها منذ سبع سنين. (أنظر الخريطة رقم (١٨)) .

(١) تُزال وتُمحى.



فبعثه واليًا على المغرب سنة اثنين وستين (٢٨١م) فعاد إلى القيروان فأصلحها وحدد بناءها ثم اتجه إلى الراب، ثم تاهرت، ثم انحدر إلى طنحة ومن طريق وعر شديد الحزونة (١) عبر حبال أطلس الوسطي وصل إلى السوس الأقصى، وبذلك حنّب حيشه المرور بالمدن الساحلية الحصينة وبذلك فاجئ حيش البربر وانقض عليهم بحيشه ففرق جموعهم وهزمهم شر هزيمة وبذلك دان له شمال إفريقيا كله.

فانطلق حتى بلغ مياه المحيط الأطلسي فاقحم فيه قوائم فرسه وبنية صادقة يتمنى في نفسه لو مكّنه الله من اجتياز هذا البحر اللّجي لَفَتَحَ ما وراءه، ثم انطلق عقبه بميشه المظفر في طريقه إلى عاصمة ولايته القيروان فلما اقترب من تحوذة (١) من أرض الزاب (١) تقدمته العسكر إلى الفيروان بَبَي تَي صَدَ قال من خاصته فأطبقت عليه جيوش الروم والبربر فقُتل وكان موته عام ثلاث وستين (٦٨٢م).

سقط البطل شهيدًا بعد أن مكّن للإسلام في شمال إفريقيا وهدي الله على يديه خلق كثير من أهل البلاد من البربر فكان منهم أمثال طارق بن زياد.

ثم شاء الله أن ينجزه وعده ويحقق له ما تمني على أيدي من خلفه من جند الإسلام كطارق بن زياد وموسى بن نصير وغيرهم ممن نشروا الدين وحملوا رايته ليبلغوا به أقاصي الأرض فتشرق شمس الحق في القلوب وليمكنوا لدين الله تعالى في أرضه.

⁽١) الحزن: الوعر.

^{&#}x27; (٢) تهودة: إحدى قبائل البربر بإفريقيا.

 ⁽٣) الزاب: تعني في لغة البربر السبخة وهي الأرض الرطبة ذات الملح وهي أرض بالمغرب بها نهر باسمها.

موسي بـن نـصيـر

واحد من أعظم القادة العسكريين الذين عرفهم التاريخ، لم يهزم له حيش قط في موقعة دخلها. وهو فاتح الأندلس ومتولي إقليم المغرب ومكمل فتوحاته. ولد في خلافة عمر ابن الخطاب عام ١٩هـ في وادي القرى شمالي الججاز قيل كان مولي لامرأة من لخم لذا كان يعرف باللخمي، وكان يكني أبا عبد الرحمن.

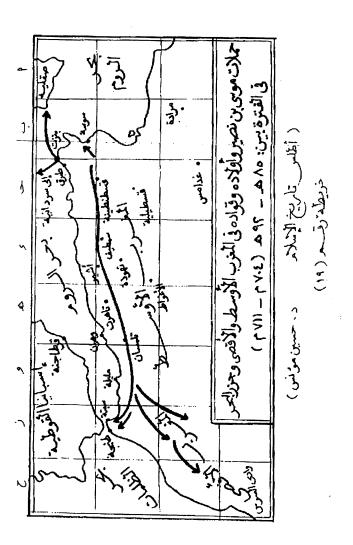
قال عنه الذهبي: "كان أعرجَ مهيبًا ذا رأي وحزم"('). وكان ولاؤه لبني أمية فقد ولاه معاوية ﷺ غزو البحر فغزا قبرص وبني حصونًا بما.

وفى أواحر القرن الأول للهجرة شهدت بلاد المغرب اضطرابًا حيث ثارت قبائل البربر على الحكم العربي فأسند أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك إلى قائده موسى بن نصير مهمة قمع الثورة فاشتبك مع البربر في حروب كثيرة كما سيَّر ابنه مروان على حيش فحارب البربر في إحدي الوقائع فأصاب منهم مائة ألف أسير، وبعث أخيه فسيى منهم مثل ذلك، ويقول الفسوي (٢٠): "إنه افتتح بلادًا كثيرة وولي إفريقيا سنة تسع وسبعين (٢٩٨م) (() انظر خريطة رقم (١٩)).

وكان موسى بن نصير نعم الحاكم العادل كان يقيم في الناس بالعدل ويقسم بالسويَّة لا يفرق بين مسلم عربي وأخيه البربري ويأخذ للضعيف الحق من القوى فأحبه الناس ودخل كثير من البربر في الإسلام فدعموا جيوش الإسلام هناك، وبذلك قمع الفتنة ودان له شمال إفريقيا كله.

⁽١) الذهبي في سير أعلام النبلاء.

⁽٣) يعتوب بن سفيان الفارسي من أهل فسا بفارس من كبار حفاظ الحديث، توقي عام ٢٧٧هـ (٨٩٠٠) وأشهر كتبه "التاريخ الكبير". (الأعلام ١٩٨٨). (٣) الذهبي في سير أعلام النبلاء.



دار الروضة

ففكر موسى بن نصير فيما كان يرجوه عقبة بن نافع من عبور البحر لذا فقد طمح في فتح بلاد الأندلس(١) فأرسل طريفًا(٢) في سنة واحد وتسعين (٧١٠م) في حملة استطلاعية يستطلع أحبارها فلما أحس بأن الظروف هناك مواتية أرسل من مقر إقامته بالقيروان يستأذن الخليفة الوليد بن عبد الملك في فتح إسبانيا فلما أذن له أعدُّ جيشًا وأمَّر عليه مولاه طارق بن زياد فغزا البحر إلى الأندلس فهزم القوط في عدة مواقع وفتح أكثر مدنها ثم رأي موسى بن نصير أن يتحرك على رأس حيش إلى الأندلس فَيُعَجِّل بفتحها ويقضي على أية مقاومة للقوط بما فترلها موسي بن نصير بجيشه وهزم القوط في كل معركة دخلها معهم . (أنظر خريطة رقم (٢٠)) .

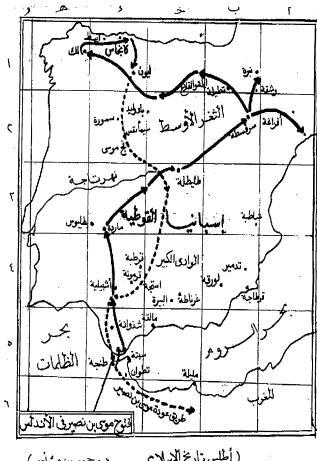
ثم خشي موسي على جيش طارق الذي كان قريبًا من الساحل الجنوبي فتحرك إليه بجيشه فالتقيا في طليطلة حيث انضم الجيشان تحت لواء موسى بن نصير، وزحف الجيش يقوده البطل المظفر موسى بن نصير لفتح الأقاليم الشمالية فانتصر في كل معاركه رغم قوة عدوه وفي احدي هذه المعارك كاد المسلمون أن ينهزموا فتقدم الصفوف ورفع يديه بالدعاء متضرعًا إلى ربه بالبكاء وصدق هو وجنده الحملة وأظهروا فنون الشجاعة والفداء حتى نصرهم الله.

وكان موسى عازمًا أن يجتاز جبال البرانس إلى فرنسا فيفتحها ثم يسير شرقا في أوروبا فاتحًا حتى يفتح القسطنطينية وكان كلما تمادى في سيره وتنقل في فتوحه يقول لعسكره: "لو أطعتموني لوصلت إلى القسطنطينية"، وكان يقول: "والله لو انقاد الناس لي، لقدتم محتى أوقفهم على رومية ثم ليفتحنها الله على يدي^{٬٬۲۱}.(انظر خريطة(٢١) .

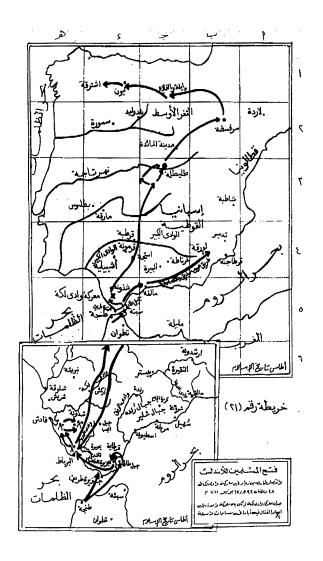
⁽١) قال ابن الأثير في الكامل: "إن أول من سكنها قوم كانوا يعرفون باسم الأندلش (بالشين المعجمة) فسُمي البلد بهم ثم عُرب الاسم بالسين المهملة، وكان النصاري يسمونها إشبانية باسم رجل صُلب بها كان اسمه إشبانس وعند بطليموس أنها باسم ملك كان بها في أول الزمان اسمه إشبان بن طيطس، وقيل سميت باسم أندلس بن يافث بن نوح المَشِينَةُ وهو أول من عمرها". (٢٦٤/٤).

⁽٢) طريف بن مالك: أحد جند البربر، صاحب أول حملة إسلامية صغيرة لاستكشاف بلاد الأندلس أرسله موسى بن نصير على رأسها فسميت البقعة التي نزل بها في إسبانيا باسمه وقد ظلت أشهر قاعدة بحرية بالغرب حتى سقطت في يد نصارى الغرب عام ٦٩١هـ (١٢٩٢م).

 ⁽٣) سير أعلام النبلاء للذهبي.



(أطلسنارخ الإسلام د. حسين مؤنس) خريطة رقد (٢٠)



لكن حدث ما لم يكن في الحسبان إذ قام الخليفة الوليد بن عبد الملك باستدعائه إلى دمشق فاستخلف ولده عبد الملك على الأندلس، واستخلف ولده عبد الملك على طنجة وسبته وولده عبد الله على إفريقيا فلما دخل دمشق كان الوليد في مرض الموت فمات بعد ثلاثة أيام.

فحلفه سليمان بن عبد الملك الذي عزله وأساء إليه وعامله بما لا يليق بفاتح عظيم مثله فلو أبقاه لكان حيرًا للإسلام واعتزل حياة الحرب والقيادة سنوات .

ويقول الفسوى: "إنه حج ثم مات بالمدينة سنة ست وتسعين (٢١٥م)(١). رحم الله ذلك القائد الفذ الذي قاتل الروم والبربر والفرنج وغيرهم طوال أربعين سنة لم يُهزم فيها قط فكان يقول: "والله ما هُزمت لي راية قط، ولا بُدَّد لي جمع ولا نُكب المسلمين معي منذ اقتحمتُ الأربعين إلى أن بلغت الثمانين"(١).

رحم الله ذلك المجاهد العظيم الذي أخلص لربه، صدق الله فصدقه الله كان يتحه إليه بقلبه وجوارحه فينصره الله فقد سُئل ذات مرة: "ما كنت تفزع إليه عند الحرب؟" قال: "الدعاء والصبر".

(١) سير أعلام النبلاء للذهبي.

طارق بن زیاد

واحد من أعظم القادة العسكريين في التاريخ وأعظم الفاتحين المسلمين حلَّد التاريخ ذكره فاسمه يتردد على كل لسان ويعرفه أهل الشرق والغرب وهل يجهل أحد ذلك الجبل أو ذلك المضيق الذي يفصل بين إفريقيا وأوروبا ويعرف باسمه.

إنه طارق بن زياد وهو إفريقي الأصل وُلد سنة تسع وأربعين من الهجرة (٦٧٠م) لقبيلة من البربر تدعي نغرة ودخل جميع أهلها في الإسلام. كان مولي لموسي بن نصير الذي جعله أميرًا على طنحة بأقصى المغرب بعد أن فتحها.

تمر الأيام وتتابع السنين لينقضي على موت عقبة بن نافع عشرات من السنين، عقبة ذلك الفاتح العظيم الذي فتح شمال إفريقيا من شرقه إلى غربه حتى بلغ بحر الظلمات (المحيط الأطلسي) فخاضه بفرسه حتى غاصت به قوائمه وهو يتطلع إلى تلك المساحة المائية الشاسعة مترامية الأطراف التي تنطبق فيها صفحة السماء على الأفق وهو يقول: "يا رب لو أعلم أن هناك أرضًا بعد هذا البحر لعبرته في سبيلك مدافعًا عن دينك ومقاتلاً من كفر بك".

وكأنها صارت أمانة في عنق كل مسلم أمانة يحملونها عنه وعهدًا يلزمون أنقسم بالمضي في تحقيقه كابرًا عن كابر حتى جاء طارق بن زياد ليكمل المسيرة ويبر بقسم عقبه بن نافع وكأنما هي أمواج متلاطمة لا يقف أمامها شيء تنحسر أحداها لتنطلق الأخرى فتغمر شواطئ الضلال وتطمس معالم الكفر.

وكان الخليفة الوليد بن عبد الملك قد أمر عامله على القيروان موسي بن نصير أن يعدَّ جيشًا لفتح إسبانيا بأقل عدد ممكن من المسلمين فوقع اختياره على القائد الفذ طارق بن زياد لما عهده فيه من حسن القيادة وإخلاص النية لله.

وخرج طارق في سبعة آلاف من البربر وثلاثمانة من العرب في شهر مص

اثنتين وتسعين من الهجرة (٧١١م) فركب البحر ويذكر ابن الأثير أن طارقًا لما ركب البحر في طريقه لفتح الأندلس غلبته عينه فرأي النبي ﷺ ومعه المهاجرين والأنصار قد تقلُّدوا السيوف وتنكبوا القسي فقال له النبي ﷺ: ''يا طارق تقدم لشأنك!'' وأمره بالرفق بالمسلمين والوفاء بالعهد. ونظر طارق فرأي النبي 🏙 وأصحابه قد دخلوا الأندلس أمامه، فاستيقظ من نومه مستبشرًا وقويت نفسه وأيقن تمامًا أنه يسعى إلى

ونزل بجيشه ساحل إسبانيا ففتح الجزيرة الخضراء، ولما بلغ رودريك(١) (لوذريق) ملك القوط بإسبانيا قدومهم، حشد نحو مائة ألف، وتجهز طارق للمعركة وأرسل يستمد موسى بن نصير فأمده بخمسة آلاف لتتكامل عُدَّةُ جيشه اثني عشر ألفًا وخرج لقتال القوط لليلتين بقيتا من رمضان سنة اثنتين وتسعين، فلما تراءت الفئتان أحرق سفنه وقيل أحرقها القوط وقام يخطب في جنده خطبته المعروفة: "أيها الناس! أين المفر؟ البحر وراءكم والعدو أمامكم وليس لكم والله إلا الصدق والصبر. فإن صدقتم الحملة وإلا ففيها قبوركم!".

والتحم الجيشان في وادي لكة على ضفاف نمر لكة قرب مدينة شذونة وهي منطقة وعرة المسالك تتخللها الهضاب والتلال استمر القتال فيها ثمانية أيام أبلي فيها طارق وجنده أحسن البلاء، ولما اشتد القتال فكر القائد العبقري في ضرورة إحراز نصر خاطف يحطم قوى خصمه فقال لجنده: "إني لم أحذركم أمرًا أنا عنه بنجوة (٢)، ولا أحملكم على خطة أرخص متاع فيها النفوس، وإنما أبدأ بنفسي وإني عند ملتقي الجمعين حامل بنفسي على طاغية القوم لذريق فقاتله إن شاء الله، فاحملوا معي فإن هلكت بعده فقد كفيتكم أمره ولن يعوزكم بطل عاقل تسندون أموركم إليه. وإن هلكت قبل وصولي إليه فاحلفون في عزيمتي هذه واحملوا بأنفسكم عليه! ".

^{· (}١) سماه العرب لذريق وذكره الطبري باسم أدرينوق.

وانطلق طارق يشق صفوف أعدائه فالهزموا وتفرقوا عن ملكهم فلم يجد لنفسه إلا الفرار فتبعه طارق حتى بلغ مدينة لورقة فغرق في أحد الأنمار أثناء فراره. •

ثم اتجه طارق بن زياد بميشه إلى مدينة استجة يتبع فلول المنهزمين فلقيه أهلها بعد أن انضم إليهم المنهزمون فقاتلوه قتالاً شديدًا لكن شجاعة طارق ألهبت حماسة رجاله فانزلوا بالقوط هزيمة ساحقة، ولما سمع القوط بما حرى في لكة واستجة تملكهم الفزع وفروا هاربين إلى عاصمتهم طليطلة وهنا قام طارق بن زياد بتقسيم جيوشه ففتح قرطبة وغرناطة ومالقة وتدمير ثم اتجه بفرقة من جيشه ففتح طليطلة عنوة وغنم كثير من كنوزها ثم اتجه شمالاً ليكمل فنوحه. (انظر الخريطة رقم (٢٢)).

ووافاه موسي بن نصير بجيوشه في رمضان سنة ثلاث وتسعين بعد أن فتح هو الآخر عدة مدن حيث انتهى دور طارق كقائد ليلعب دوره كمحارب في جيش موسي بن نصير ففتحا في سنتين أغلب مدنما إلى أن أتاهما أمر الخليفة الوليد بن عبد الملك بإستدعائهما إلى دمشق سنة خمس وتسعين (٧١٤م).

وعاش طارق ست سنوات بالشام ثم انقطعت أخباره فلم يذكر التاريخ عنها شيئًا ابتعد فيها عن حياة الحرب والقتال، وظلت الأندلس طوال ثمانية قرون كاملة تجمني ثمار جهد هذا البطل الذي فتحها الله على يديه لتنعم بالتسامح والرخاء في ظل الإسلام.



أسد بن الفرات

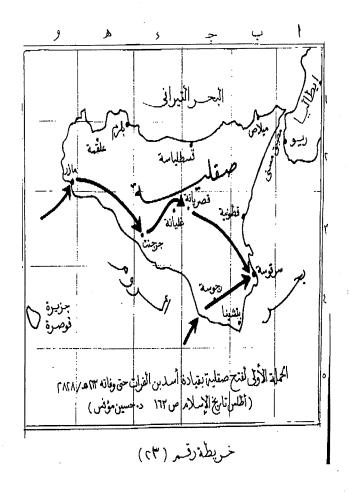
وُلد في بحران سنة مائة وتسع وأربعين (٧٦٧م) ثم صحب والده إلى إفريقيا، وأمضي عشر سنوات في الترحال طلبًا للعلم فزار الحجاز حيث تلقي الفقه من الإمام مالك بن أنس في المدينة، وزار العراق فدرس على محمد بن الحسن ببغداد، وزار مصر فدرس على أشهب بن عبد العزيز (١).

فنبغ في الفقه وعلا شأنه وذاع صيته بين طلابه ووضع مؤلفات عديدة والفقه منها "الأسدية في الفقه" وقد عينه الخليفة في منصب قاضي القيروان لقد كان بحق عالمًا يتقى الله ولا يخاف ذا سلطان ولا يخشى في الله لومة لائم.

ثم تاقت نفسه إلى الجهاد وكأنما أراد أن يبلغ أبواب الخير كلها فيجمع بين العلم والجهاد فعرض نفسه على الخليفة وألح في الجروج للجهاد فلما استبصر من الرجل صدق العزم وإخلاص النيَّة أجازه في طلبه على أن يكون قاضيًا أميرًا ولم تجتمع في إفريقيا لأحد غيره. لقد كان بحق رجلاً منَّ الله عليه بنفس كريمة وشخصية عظيمة وعزيمة صلبة لا تلين فلم يقعده عن الجهاد العلم والتعلم ولم يوقفه تقدم سنه ولعلك تعجب يا أخيى إن علمت أنه خرج للجهاد وهو يناهز الستين من عمره وكأننا على موعد من عجائب لا تنتهي نلقاها مع هذا الرجل العظيم.

وحرج أسد بن الفرات سنة مائتي وإحدى عشر (٨٢٧م) على رأس أسطول يتجه إلى صقلية لفتجها في عشر آلاف فَرَسًا بحيشه على ثغر مازر غربي الجزيرة، فقاتل الروم بما وهزمهم هزيمة ساحقة وفتح حصونهم. (أنظر حريطة رقم (٣٣))).

 ⁽۱) أشهب بن عبد العزيز القيسى العامرى: فقيه الديار المحرية، كان من أصحاب الإمام مالك، توفي بمصر عام
 ۲۰۵هـ (۸۱۹م) [تهذیب التهذیب (۱: ۳۵۹) ووفیات الأعیان (۱: ۸۷) والأعلام (۳۳/۱)].



٣٥٧ _____ دار الروضة

ثم فتح جزيرة قوصرة (١)، ثم حاصر سرقوسة بحرًا وبرًا واشتبك مع حاميتها في قتال عنيف شرس وأصيب وهو يحمل الراية فكان الدم يسيل من جراحه فلا يبالي حتى لا تسقط الراية واستمات عليها فلما أدركه قواده واقبلوه عليه ليحتملوه أبي عليهم إلا أن يقاتل وقال: "هؤلاء عجم الساحل هؤلاء عبيدكم لانحابجم"، وحمل عليهم رغم جراحه وحمل من معه حتى هزمهم.

ولقى الشهادة سنة مائتي وست عشرة (٨٣٢م) ثم واصل المسلمون من بعده كفاحهم بتلك الروح التي أشعلها فيهم فدانت لهم الجزيرة كلها ونشروا دين الله بما وظلت تحت سيطرة المسلمين قرنين من الزمان.

١- قوصرة: جزيرة صغيرة تقع بين تونس وصقلية.

هارون الرشيد

هارون بن المهدي بن المنصور، العباسي. خامس خلفاء الدولة العباسية بالعراق وأشهرهم. عُرف كهارون الرشيد، وكان يكني أبا جعفر، أمه هي الحيزران. ولد بالري^(۱) سنة مائة وتسع وأربعين (٥٦٦م).

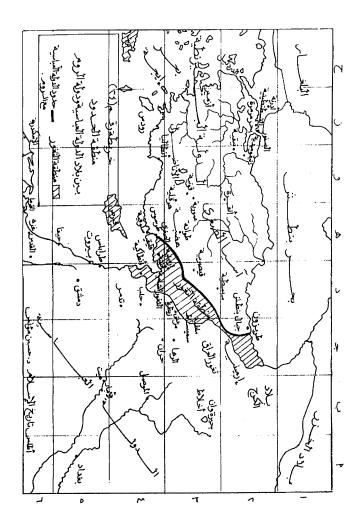
شخصية فذة وقائد بارع نصر الله به الإسلام وأعزه، وهو صاحب شخصية تحمل في طياتما القوة والشجاعة والحزم. لذا كان بحق خير مثال للمسلم القوي وصاحب الصورة المشرفة للإسلام.

تفتحت شجاعته وقدرته العسكرية في سن مبكرة فقد أرسله أبوه الخليفة المهدي على رأس جيش كبير سنة مائة وثلاث وستين من الهجرة (٢٧٩٩) لقتال الروم فأنزل بحم هزيمة ساحقة وفي السنة التالية توغل في آسيا الصغرى فافتتح عدة حصون للروم ورحف بحيشه حتى بلغ مضيق القسطنطينية وغنم الكثير من الدواب والسلاح وقُتل من جيش الروم نحو خمسين ألفًا مما اضطر إمبراطور بيزنطة أن يتعهد بأداء الجزية للمهدي أمير المؤمنين لمدة ثلاث سنوات كان قدرها سبعين ألف دينار سنويًا.

فلما توفي المهدي ما لبث أن نقض "نقفور" إمبراطور بيزنطة العهود ظائا أنه . عوت المهدي ستضيع قوة المسلمين وتذهب هيبتهم. لذا فقد أرسل إلى هارون الرشيد كتابًا يخبره بعزمه عن عدم أداء الجزيه كما أمعن في احترائه على خليفة المسلمين بأن طالبه برد ما أداه من حزية في السنوات الماضية.

وما إن فضَّ هارون الرشيد الكتاب حتى ملأه الغضب فأمر أن يُكتب على ظهر الرسالة: "بسم الله الرحمن الرحيم. من هارون أمير المؤمنين إلى نقفور كلب الروم. قد قرأتُ كتابك والجواب ما تراه دون أن تسمعه، والسلام "(۲). (انظر حريطة رقم (۲۶).

 ⁽۱) الري: مدينة مشهورة قديمة بناها فيروز بن يزدجرد بالأجر وعلى جانبها جبل يشرف عليها وقد خُرب معظمها.
 (معجم البلدان ١٣٢/٣).
 (۲) الكامل في التاريخ (٣٣٤/٥).



وهكذا كانت عزَّة المسلمين النابعة من عزة هذا الدين الذي أعزنا الله وأكرمنا به مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ وَلِلَّهِ الْعَزْةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [المنانقون: ٨]، فسار إليهم على رأس جيش ضخم سنة مائة وثمان وثمانين (٨٠٣م) فشتت جموع الروم وسحقهم وقتل منهم أربعين ألفًا، وأصيب نقفور إصابات بالغة.

وفى عام مائة وتسعين (٨٠٥م) عاد فغزا بلاد الروم بجيش جرار قوامه مائة وخمسة وثلاثين ألفًا واخترق آسيا الصغرى وافتتح هرقلية إحدى كبرى مدنحم وغنم ما لا يحصى من السبايا والغنائم فهال ذلك نقفور وتعهد بأداء الجزية صاغرًا، وقال الشاعر:

فعليسه دائسرة البسوار تسدور فستح أتساك بسه الإلسه كسبير بالنصسر فيسه لسواؤك المنصسور

نقـــض الــــذي أعطيتــــه نقفـــور أبشــــر أمــــيرَ المــــؤمنين فإنـــــه فتح يزيدُ علـــى الفتـــوح يؤمنـــا

وأنشد أشجع السلمي في فتوحات وانتصارات هارون الرشيد شعرًا قال فيه:

هَامًا (أ) لها ظِلِ أَ السيوف غمامُ جنك وراء المسلمين قيامُ أيدي الرجال وزلت الأقدامُ رَصَدَان (أ): ضوء الصبح والإظلامُ

وصلت يداك السيف حين تعطلت وعلا عدوًك يا بن عسم محمسد^(٣) وإذا تنسه رُعْتَسه(^{٥)}وإذا غفسا^(۲)

برقت سماؤك في العـــدو فـــأمطرت

رَأْيُ الإمام وعزمُــهُ وحُســامُه^(۲)

⁽١) الهام هي الرؤوس.

⁽٢) الحسام: السيف.

⁽٣) إشارة إلى نسبتهم إلى العباس بن عبد المطلب عن النبي ﷺ.

⁽٤) الرصد: الطريق.

⁽٥) راعه: أخافه وأفزعه.

⁽٦) غفا: نام.

= دار الروضة

وفي عام مائة واثنتين وتسعين (٨٠٧م) زحف بجيشه على الروم حتى قدم طوس فمرض ومات بما في ليلة السبت لثلاث خلون من جمادى الآخرة سنة مائة وثلاث وتسعين (٨٠٨م) ودُفن بما. وكان قد بلغ من السن سبعًا وأربعين ودامت ١٠﴿فته ثُلاثًا وعشرين سنة وشهرين.

رحم الله تعالى هارون الرشيد الخليفة المؤمن المجاهد المُفترى عليه الذي أشاع عنه الحاقدون أنه كان لا يعيش إلا للغناء والجواري وهذا ظلم بيَّن فلقد كان هارون عزًّا للإسلام لم يكن ليضيع عمره في اللهو والعبث إنما كان في خلافته يحج عامًا ويغزو عامًا فحج بالناس ست حجح آخرها سنه مائة وست وثمانين وكان يغزو حتى فتح كثير من تخوم الروم وحصونهم وكان يرفع بصره إلى السماء فيرى السحابة في كبد السماء فيقول: ''سيري كيف شئت فسوف يأتينا خراجك إن شاء الله'''".

لقد كان مثالاً للشجاعة يتقدم بنفسه الجيوش ويعتزم الأمر في حزم وشدة فلا يثنيه عنه قول أو فعل، وكان إمامًا عادلًا وفقيهًا عالمًا، كان لا يشغله شاغل عن العبادة حتى أنه كان يصلى مائة ركعة في اليوم والليلة تطوعًا وكان زاهدًا على ما آتاه الله من ملك و سلطان.

رحمه الله وجزاه عن الإسلام خير الجزاء.

(١) سَلُّ السيف: أشهره.

 ⁽٢) معنى البيت: أنه أفزع أعداء في يقظتهم فجعلهم لا يفلتون من الخوف صباح مساء فإذا ناموا هاجت عليهم في (۱) معني البيك المحاصر المحاصر منامهم فأفزعتهم. (٣) الكامل في التاريخ (٥/٢٥٦).

المعتصم

محمد بن هارون الرشيد بن المهدي بن المنصور، العباسي. لُقُب بالمعتصم وكانت كنيته أبا إسحاق ولد سنة مائة وتسع وسبعين (٢٩٩٥). تولي الحلافة بعد أخيه المأمون عام ٢١٨هـــ.

كان المعتصم رجلاً حسيمًا قويًا آتاه الله بسطة في الجسم وكان من قوته أنه كان يحطم ساعد الرجل بين إصبعين. وكان إلى جانب هذه القوة البدنية الهائلة يحمل بين جنباته شخصية أقوي حازت من صفات الشجاعة والثبات والحزم نصيب وفير قلما استحوذ عليه إنسان.

ولقد كان المعتصم رجل حرب في المقام الأول صحب أباه وأخاه في حروهما مع الروم، فتمرس على القتال وألف حياة الضرب والطعان ولما آلت إليه الخلافة بعد خلفاء بين العباس العظماء ظن الروم أن الفرصة أصبحت مواتيه للنيل من الخلافة الإسلامية والثأر مما لحقهم من هزائم فأرسل إميراطور الروم جيشًا حرارًا قوامه مائة ألف مقاتل وجعل على رأسه القائد "تيوفيل" فزحفوا إلى ملطية فدمروها بجيشهم وأحرقوها ثم حاصروا زبطرة ورموها بالمسجانيق وقتلوا أهلها وسبوا نساءها فصرخت امرأة مسلمة من أهلها والروم يجرونها: "وامعتصماه! وامعتصماه!" فلما بلغه ما حدث من الروم وسبيهم للنساء ونداء المرأة وما لحق بالمسلمين من قتل وتخريب غضبًا شديدًا وتوعّد بإهلاكهم ثم سأل عن أمنع مدن الروم فعرف أنما عمسورية فحيّش حيشًا هائلاً خرج على رأسه بنفسه.

ولكي نتبين تصميمه وتصميم رجاله نجده خرج لفتح عمورية وقد نقش اسمها على التروس والدروع والألوية.

ثم نزل بجيشه بالقرب من طرسوس وقسم جيشه ليطوق المدينة من نواح عدة

فهاجم أنقرة فدمرها ثم حاصر عمورية خمسة عشر يومًا وظل يقذفها بالمجانيق حتى دك أسوارها وفتحها في شهر رمضان سنة مائتي وثلاث وعشرين (٨٣٧م) وهزم تيوفيل هزيمة نكراء وقتل من جنده تسعين ألفًا فلم يبق من جيشه إلا نسبة العُشر الذين تصدعت قلوبهم رعبًا ففروا منهزمين .

وأرسل ملك الروم المرأة المسلمة عزيزة النفس في حراسة كتيبة من النساء.

وهكذا حفظ الله بالمعتصم عزة الإسلام ومنعته وظل هذا المجاهد العظيم يقاوم الروم ويدحرهم في موقعة بعد موقعة ويطردهم من مدينة إلى أخرى حتى توفي لإحدى عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الأول سنة مائتين وسبع وعشرين (٨٤١م) ودامت خلافته ثماني سنين وثمانية شهور.

سيف الدولة الحمداني

واحد من أعظم أبطال المسلمين الذين تألق نجمهم في سماء الحروب الرومية وقد اشتهر بلقبه سيف الدولة الذي سماه به الخليفة العباسي المتقى عندما جاء لمناصرته على الأتراك. وقد ظهر في فترة ضعف الدولة العباسية في القرن الرابع الهجري حيث بدأ يظهر نفوذ الدولة الحمدانية (1). (أنظر خريطة رقم (٢٥)).

وقد ظهرت أمارات نبوغه العسكري قبل أن يعتلى الإمارة، فقد خرج تحت إمرة أخيه الحسن ابن عبد الله الحمداني لنجدة الخليفة العباسي المتقي سنة ثلاثمائة وثلاثين (٩٤١م) فهزما الأتراك استطاعوا أن يستعيدوا بغداد من أخيه .

فلما تولى سيف الدولة زمام الدولة بعد أخيه وسَّع حدود دولته فضم حلب سنة ثلاثمائة وثلاث وثلاث وثلاثين (٤٤٤م) وانتزعها من الإخشيديين وجعلها عاصمة دولته، ووسع حدود دولته حتى صارت متاخمة لحدود الدولة البيزنطية وكانت تفصل بين المسلمين والبيزنطيين منطقة تضم كثير من القلاع والحصون تعرف بمنطقة النغور (انظر الخريطة رقم ٢٣) وكانت هذه المنطقة تنقسم إلى قسمين: أحدهما بالشمال الشرقي يُعرف بثغور الجزيرة تواجه شمال العراق، والآخر في الجنوب الغربي ويُعرف بثغور الشام وكان المسلمون والبيزنطيون يتبادلون الغارات عبر هذه النغور في ظل الدولة العباسية .

⁽١) بدأت الدولة العباسية في القرن الرابع الهجري تتفكك وتضعف وفي هذه الظروف التي شهدتها هذه الخلافة العباسية استطاعت قبيلة تغلب بفضل زعيمها حمدان بن حمدون أن يؤسس دولة عرفت باسمه في شمال العراق واتخذ الموصل عاصمة لها، ثم قام الحسن بن الحسن بن عبد الله الحمداني بتوسيع نفوذ دولته إلى بغداد وكان في صراع دائم مع الأتراك من جهة والبيزنطيين من جهة أخرى ثم جاء سيف الدولة فوصل بهذه الدولة إلى أفصى مداها وضم حلب وهزم الروم في مواقع عديدة ومن بعده دخلت الدولة الحمدانية في صراعات وتفرق أمراؤها في العراق والشام ومصر. وعلى هذا فقد دامت دواتهم من ١٦١هـ - ٨٦٨هـ (٩٢٩م - ٩٩٢٩).



فلما ضعفت الدولة العباسية طمع البيزنطيون في الاستيلاء على منطقة الثغور، لكن سيف الدولة وقف شوكة في ظهر البيزنطيين واستطاع بإمارته الصغيرة أن يترل بالروم هزائم ساحقة ويوقف زحفهم ويجهض حملاتهم.

وكان يلازمه الشاعر الفحل أبو الطيب المتبني طوال تسع سنوات كاملة قضاها سيف الدولة في جهاد أعداء الإسلام فحسد هذه الأبحاد في أشعاره وقصائده حتى سميت بالسيفيات لكثرة ما تحدث فيها عن هذا البطل العربي.

ورغم أن الدولة البيزنطية بلغت أوج قوتما العسكرية في عصره إلا أنه تصدى لها وأوقف زحفها، فقد عاصر سيف الدولة اثنين من أقوي القادة العسكريين الذين عرفتهم دولة الروم هما: "برداس فوقاس"، "وحنا شميشق".

وقد أغار سيف الدولة على آسيا الصغرى سنة ثلاثمائة وخمس وثلاثين (٩٤٧م) فانتزع كثير من حصونما مثل مرعش ودخل بعض مدن الثغور.

لكن أهم معاركه مع الروم بلا شك كانت معركة حصن الحَدَث وترجع أهمية هذا الحصن إلى أنه كان أهم المنافذ إلى بلاد الروم فخرَّبه البيزنطيون سنة ثلاثمائة وسبعة وثلاثين (٩٤٨م) حتى لا يكون شوكة في ظهورهم لذا قرر سيف الدولة أن يعيد بناءه ووضع أساسه بيديه عام ثلاثمائة وأربع وثلاثين (٩٥٤م) فلما علم الروم بذلك رموه يجيش قوامه خمسون ألفًا يقوده القائد الرومي الداهية "برداس فوقاس" فتصدي لهم سيف الدولة يبضع مئات من فرسانه فهزمهم وأسقط منهم ثلاثة آلاف قتيل من بينهم حفيد "برداس" وصهره ووقع في الأسر عدة آلاف، ولاذ قائد الروم بالفرار ناجيًا بفسه، وكانت هذه المعركة واحدة من عجائب الزمان انتصرت فيها القلة على الكثرة بنفسه، وكانت هذه المعركة واحدة من عجائب الزمان انتصرت فيها القلة على الكثرة قليلة غلبَتْ فِقةً كَثِيرةً بإذنِ اللَّهِ أَهِ البَرَه: ٢٤٩] وقد أنشد المتنبي في هذا النصر شعرًا قال فيه:

= دار الروضة

فلما دنا منها سقتها الجماجم(١) سروا بجياد ما لهن قوائم ثياهم من مثلها والعمائم(٢) وفي أذن الجوزاء() منه زمازم() فلم تُفَّهم الحُدَّاثَ إلا التراجم فلم يبق إلا صارمٌ أو ضبارم(٦) (٧) وفر من الأبطال من لا يصادم كأنك في جفن الردى^(٩) وهو نـــائم ووجهك وضاح وثغسرك باسم تموت الخوافي تحتــها والقـــوادم^(١١) وصار إلى اللُّبَابِ(١٢) والنصرُ قـادم

هل الحَدَثُ الحمواء تعـــرف لونهـــا ﴿ وَتَعلُّـــم أَيُّ السَّـــاقين الغمــــائمُ سَقَتها الغمامُ الغُـرُّ قبـل نزولــه أتسوك يجسرون الحديسد كسألهم إذا برقوا لم تُعْرف البيضُ منهم خميس^(٣)بشرق الأرض والغرب زحفه تجمع فيه كل لسن وأمة فلك وقــتُ ذوَّب الغــشُّ نــارُهُ تقطُّع ما لا يقطع الدِّرع والقنا (^) وقفت وما في الموت شكّ لواقــف تَمُرُّ بِكَ الأبطالُ كَلْمَى (١٠) هزيمــةً ضممت جناحيهم على القلب ضمة بضرب أي الهامات والنصرُ غائسبٌ

⁽١) يتساءل من الذي جعل قلعة الحدث حمراء اللون أهو المطر أم الجماجم والدماء التي تساقطت كالمطر.

⁽٢) كانت جيوش الروم تلبس الدروع وعليها التروس وعلى الرؤوس الخوذ وعلى الخيل الحديد الصفح فكان الحديد يلمع تحت ضوء الشمس فلا يكاد الإنسان يميز بين السلاح وبين ما يلبسون.

⁽٣) الخميس: الجيش كثير العدد.

⁽٤) واحدة من مجموعات النجوم.

 ⁽٥) الزمزمة: الهمهمة والصوت غير المفهوم.
 (٦) الضبارم: الأسد.

 ⁽٧) كانت أعداد الروم الهائلة وسلاحهم غشًا ضاعت وتناثرت هباءً أمام أسود المسلمين.

⁽٨) القنا: الرماح.

⁽١٢) اللُّبَابِ: موضع القلادة من الصدر.

أبطال في تاريخ الإسلام 🕳

حقرتَ الرُّديْنيات(١) حتى طرحتها وحتى كأن السيفُ للرمح شاتم(١) ومن طلبَ الفــتح الجليـــل فإنمـــا مفاتيحه البيض الخفاف الصوارم(٣) نثرهم فــوق الأحيـــدب('') نثــرةً كما نُثرت فوق العروس الـــدراهمُ تدوس بك الخيلُ الوُكورَ (٥)على الذُّرى وقد كَثُرتْ حول الوكور المطاعم(٢)

وعندما استطاع "فوقاس" بعد ذلك أن يستولى على حلب عاصمة سيف الدولة عام ثلاثمائة وإحدى وخمسين (٩٦١م) لم يهنأ بذلك الغزو فقد انسحب منها بعد ثمانية أيام بسبب المقاومة الحمدانية الصامدة.

وكذلك فشل قائد البيزنطيين الآخر "حنا شميشق" في الاستيلاء على بيت المقدس حيث تصدى له الحمدانيون كما أن مقاومة الفاطميين بالقدس عجلت بفشلهم فعادوا بخفی حنین^(۷).

لقد كان سيف الدولة نموذجًا فريدًا للقائد الفذو المجاهد العظيم فلم يكن سيف الدولة مثل قرنائه من حكام عصره ممن تشغلهم مشهيات الحياة وملذاتما فقد كان حبه للجهاد هو شغله الشاغل حتى أن أحد أقاربه دعاه يومًا للاستماع للغناء فقال له: "أنا مشغول بقرع الحوافر عن المزاهر''.

ولقد حارب سيف الدولة الروم في نحو أربعين معركة يرجو الشهادة ويسعى لها

⁽١) الردينيات: الرماح.

⁽٢) كان قتال المسلمين بالسيوف ولم يكن بالرماح لأن السيوف يتطلب القتال بها إلى شجاعة في الالتحام.

⁽٣) أي السيوف. (٤) الأحيدب: الجبل.

⁽⁺⁾ الوكر: عش الطائر الجارج. (1) الوكر: عش الطائر الجارج. (1) كانت خيول المسلمين تطاردهم وهم يغرون حتى إذا صعدوا الجبال وصلت إليهم فقتلهم المسلون ومزقهم أشلاء وأهدتها للنسور في وكورها لتطعم صغارها.

⁽٧) خائبي المسعى.

٣٦ _____ دار الروضة

لكن يشاء الله أن يموت على فراشه وكان قد جمع ما علق بثيابه ودروعه وسلاحه من غبار حروبه مع الروم فصنع منه لَبْنَة وأوصى أن توضع في قبره تحت حلئه لعل الله يرحمه كما. اللهم ارحمه! وارزقه ثواب المجاهدين! .

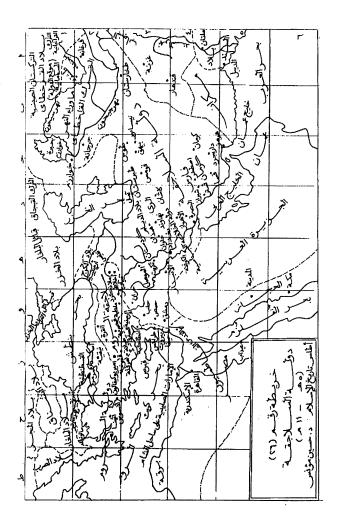
ألب أرسلان

اسمه يوسف الخوازمي لُقِّب بألب أرسلان أي الأسد الشجاع. واحدٌ من أعزِّ قادة الإسلام وأعظم ملوك السلاجقة^(۱) تولى الحكم بعد وفاة عمه طغرل بك^(۲) وكان قد تولى قيادة الجيوش في عهده ففتح الكثير من المدن وقضي على نفوذ الشيعة البويهيين الذين كانوا يسيطرون على بغداد. ورث ألب أرسلان الحكم بعد أن ترك له عمه دولة قوية فسار على نهجه في القوة والتمكين. (انظر خريطة رقم (٢٦) .

ولقد جمع ألب أرسلان بين الحنكة العسكرية والحكمة والمقدرة السياسية وقد كان رحيم القلب رفيقًا بالفقراء كثير الدعاء كما اشتهر بين الحكام بحسن سيرته ومحافظته على عهوده، وكان حازمًا ماضي الهمة استطاع أن يخمد الثورات ويقمع الفتن فوحًد دولته واخضع أقاليم جديدة ضمها لبلاده.

⁽١) السلاجقة هي قبيلة من قبائل الغز التركية أسسها سلجوق الذي كان ينتمي إلى قبيلة تقيم بيراري القرغيز في التركيبة أسسها سلجوق الذي كان ينتمي إلى قبيلة تقيم بيراري القرغيز في التركيبة أن استقر به الترحال في بخاري حيث اعتنق الإسلام على المذهب السني ودعا إليه فائتشر الإسلام بين السلاجقة الذين أخذوا على أنفسهم الانتمار للسنة ومحاربة التشيع فأغار على الدول الشيعية بغارس مثل الدولة السامانية واستطاع طغرل أحد أحفاده أن يضم إقليم خراسان عام ٢٤٨هـ (٢٠٠١م) وظل يتوسع حتى بلغ حدود السنية على الفاطميين الشية قتضوا على النفوذ البريهي تمامًا عام ٢٤٨هـ (٢٠٠١م) وقتلوا شيخ الروافض ابن عبد الله الجلاب، وأخذ نفوذ السلاجة يزداد حتى بلغ أقصى حدوده في القرن في الخاسس المهجري (الحادي عشر الميلادي) وبالتحديد في عهد ملكشاة حيث امتدت حدود دولته من مدينة قشغر إلى بيت المقدس حيث ضمت خراسان وما وراء النهر وإيران والمراق والشام وآسيا الصغري وكانت عاصمتها بالري ثم انتقلت إلى بغداد، وبعد وواة ملكشاة دماه ماه (وفارس دولة الأتراك المشاثيين.

 ⁽٢) طغرل بك: زعيم سلجوقى استطاع أن يستط الدولة البويهية الشيمية ووحّد السلاجفة الأتراك في دولة قوية حيث ضم خراسان وإيران وشمال وشرق العراق توفي عام ١٥٥هـ (١٠٦٣م).



ومنذ توليه الحكم علم حقيقة دوره ونمض بالحمل الذي ألقي على عاتقه من نصرة الإسلام وحفظه في وقت عسير اختلفت فيه الأمة وتصارع حكام المسلمين وكثر المتربصون بديار الإسلام، فبدأ أولاً بنصرة الإسلام في دياره فوطَّد الحكم في دولته بحسن السيرة والعدل والإصلاح بين الناس هذا على الصعيد الداخلي.

أما على الصعيد الخارجي فكان قد وضع نصب عينيه هدفًا سعى إلى تحقيقه ألا وهو نشر دين الله فرفع راية الجهاد ورأى ضرورة توحيد الإسلام تحت راية السنة ودين محمد ﷺ فحارب الشيعة وسعى لإسقاط الخلافة الفاطمية الشيعية فأعد جيشًا وجهه إلى شمال الشام فحاصر الدولة المرداسية(١) بحلب فقضي على نفوذها وضم حلب والرملة وبيت المقدس من الفاطميين وسيَّر جيشًا آخر إلى بلاد العرب فضم مكة والمدينة واستطاع أن يبطل الأذان الشيعي ''حي على حير العمل'' بمكة وردَّه للسنة.

ثم أعد حيشًا كبيرًا نحو بلاد الأرمن وجورجيا ففتحها وضمها لمملكته وهكذا انطلق بحول الله وقوته من نصر إلى نصر، وقد أغضبت فتوحاته إمبراطور الروم "رومانوس ديوجينس" الذي أحس بالخطر خرج لقتال المسلمين.

قال ابن كثير في البداية والنهاية: ''أقبل ملك الروم أرمانوس في جحافل مثل الجبال من الروم والفرنج في عدد عظيم وعُدَد، معه خمسة وثلاثون ألفًا من البطارقة ومعه من الفرنج خمسة وثلاثون ألفًا، ومن الغزاة الذين يسكنون القسطنطينية خمسة عشرة ألفًا، ومعه ماثة ألف تَقُاب وحفًّار، ومعه أربعماثة عجلة تحمل النعال والمسامير وألف عجلة تحمل السلاح والدروع والمجانيق من بينها منجنيق يجرُّه ألف ومائتا رجل، خرجوا كلهم ليبددوا الإسلام وأهله وزحف الجيش الهائل الذي بلغ قوامه نحو ستمائة ألف– وقيل أنه بلغ مائتي ألف– حتى بلغ بغداد وزحف السلطان ألب أرسلان في نحو خمسة عشر ألفًا^(١).

⁽١) دولة أسسها صالح بن مرداس الشيعي عام ١٤\$هـ (٢٣٠م). (٢) ذكر ابن كثير في البداية والنهاية أن الجيش الإسلامي كان يقرب من عشرين ألفًا.

وكان الروم قد زحفوا إلى قرب بغداد وتحرك ألب أرسلان بجيشه فعسكر في مكان يعرف باسم الزهوة يوم الأربعاء لخمس بقين من ذي القعدة وقدا جمع حوله العلماء وأبرزهم أبو نصر محمد بن عبد الملك البخاري الحنفي فأشار عليه أن يلقاهم يوم الجمعة بعد وقت الزوال(١) وهو ساعة إجابة.

وفي يوم الجمعة لثلاث بقين من ذي القعدة سنة أربعمائة ثلاث وستين (أغسطس ١٠٧٠م) وقف الخطباء على المنابر يخطبون في جموع المصلين يدعون الله لينصر عباده المجاهدين ووقف ألب أرسلان يصلى بجيشه يدعو الله يتذلل ويتوسل إليه حتى بكي وأبكي المسلمين فلما فرغ من الصلاة قال: "أيها الناس! من أراد أن ينصرف فلينصرف! فما ههنا سلطان يأمر ولا ينهي"، وألقي القوس والنشاب وأحد السيف وعقد ذنب فرسه بيده وفعل عسكره مثله ثم قام فلبس كفنه تحت ثيابه وتحنط وقال: "أيها الناس! إن الإسلام اليوم في خطر وإن المسلمين كذلك، وإني لأخشى أن يُقضى على لا إله إلا الله"، ثم صاح: وا إسلاماه! ها أنذا قد تحنطت فإن قتلت فهذا كفني فمن أراد الجنة فليفعل مثلما فعلت ولقاتل دون لا إله إلا الله حتى أملك أو تُرفع".

وما هي إلا لحظات حتى تكفَّن الجيش الإسلام كله وراحت تفوح منهم رائحة الحنوط وقد باعوا دنياهم بآخرتهم، وإذ بالسماء تدوي بصيحات الله أكبر.. يا خيل الله اركبي!

والتقي الجمعان بمكان يعرف باسم ملاذكرد (مانزيكرت)(٢) التقي الجمعان فقة تقاتل في سبيل الله وأخرى كافرة، وإذ بالسلطان ألب أرسلان يترجل عن فرسه فيسجد لله ممرعًا وجهه في التراب يدعو الله ويستنصره وبعد قتال عنيف لم تشهد ميادين الوغى مثله أنزل الله نصره على عباده المؤمنين وهزم الروم وأسر ملكهم "رومانوس" الذي افتداه قومه بألف ألف وخمسمائة دينار وأرسله إلى بلاده في حيش

⁽١) وقت صلاة الجمعة.

⁽٢) موقعها شمال شرق بحيرةً فان.

من المسلمين وقد رفعت راية لا إله إلا الله محمد رسول الله عالية فوق الرؤوس وقام الجيش الإسلام عليه يحفظه وبحرسه حتى بُلغَه أرض بلاده فوسعته سماحة الإسلام في ظل رايته مسالًا بعد ما قهرته سيوف المسلمين وهو معتديًا باغيًا.

وهكذا مكِّن الله لألب أرسلان ناصر دينه حتى بلغت جيوشه البوسفور والدردنيل. وقد كان لهذه المعركة أهميتها فهي تعد نقطة تحول في تاريخ الإسلام مهدت على أضعاف نفوذ الروم في آسيا الصغرى، وساعدت فيما بعد في القضاء على حملاتهم الصليبية على يد صلاح الدين ثم القضاء عليهم لهائيًا بأيدي العثمانيين.

وقد ظل هذا السلطان يقضي بحكم الله وشريعته فحسنت سيرته وشاع العدل في رعيته، وسار رافعًا راية الجهاد لنصرة دين الله.

وفي العاشر من ربيع الأول سنة أربعمائة خمس وستين (١٠٧٢م) قُتل شهيدًا على يد أحد الثوار ودُفن في مرو بجوار قبر أبيه وحلفه ابنه ملكشاه الذي أقتفي سيرة والده في الإصلاح والجهاد.

رحم الله ألب أرسلان واسكنه فسيح جناته وأسدى إليه الخير على ما قدم للإسلام والمسلمين.

قلج أرسلان

قائد داهية من أحفاد ألب أرسلان وهو بطل مسلم استطاع أن يلحق بالدولة البيزنطية خسائر فادحة وأن يهزمهم شر هزيمة مما أدي إلى إنماء وجودهم بآسبا الصغرى.

ورغم ما يؤخذ على هذا الرجل في سياسته الداخلية والخارجية حيث حكم في فترة مليئة بصرعات شرسة بين المسلمين بعضهم البعض من جانب، وبينهم وبين العالم الحارجي المتربص بهم من جانب آخر وقد اشتعلت الصراعات الداخلية بين الأمراء للوصول إلى سُدَّة الحكم (۱) مما كان يدفعه أحيانًا لخوض تحالفات مع جيرانه من غير المسلمين، ورغم أن ما يُروى في ذلك لا يخلو من تعصب مؤرخي الغرب إلا أني كمسلم لا أجد دافعًا أو ذريعة تبرر التحالف مع عدو كالبيزنطيين ضد حاكم مسلم مهما كانت الظروف ومهما سارت بحريات الأحداث.

لكن يشفع له قتاله لأعداء الإسلام وما أنزله بحم من هزيمة مؤثرة مع قلة جنده وهذا يدل على ثوبه (^{۲)} إلى دينه وعودته إلى ربه فأنزل الله على نصره ولولا نصره لله ما نصره الله، لقوله تعالى: ﴿ وَلَيْنَصُرَلَ * اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ * الحج: ٤٠].

وقلج أرسلان هو قاهر البيزنطيين في معركة ميريوكيفالون^(۲) سنة خمسمائة واثنتين وسبعين (١١٧٦م) والتي وقعت بعد مرور نحو قرن من الزمان على معركة ما نزيكرت. وسبب هذه الحرب أن الإمبراطور البيزنطي "مانويل الأول" خشي من

⁽١) مقاليد الحكم.

⁽٢) يثوب: يعود تائبًا.

إزدياد نفوذ السلاحقة مما صار يشكل خطرًا عليه في آسيا الصغرى فحشد جيوشه لقتالهم كما انضمت إليه جيوش الصرب وهنجاريا (المجر) بحكم ولاء الدولتين للإمبراطورية كما حشد قوات أخري صليبية وإنجليزية وغيرها، كما استحث البابا "ألكسندر الثالث" (١١٥٩م - ١١٨١م) ليدعوا لقتال السلاحقة ليخلوا الطريق للحملات الصليبية ولتأمين طرقها لاجتياز بلاد الأناضول وآسيا الصغرى ولوقف تقدم صلاح الدين الذي أخذ شأنه يتزايد في المنطقة ويعلو نجمه .

وهكذا تجمعت قوى الكفر لقتال المسلمين. وكان "مانويل الأول" يعلم أنه مقبل على حرب فاصلة ستغير موازين القوى السياسية والعسكرية في آسيا الصغرى وأعدَّ حيثًا هائلاً قسمه إلى قسمين: قسم كان قوامه حمسين ألفًا أسند قيادته لابن عمه "أندرينقوس" ووجهه إلى الشمال لحصار مدينة نيكسار، أما القسم الثاني والرئيسي من الجيش فكان تحت قيادة الإمبراطور الروماني نفسه يتوجه إلى قونية عاصمة السلاحقة.

وقد تحرك الجيش الأول متوغلاً في إقليم بافلاجونيا البيزنطي شمال آسيا الصغرى حيث انضمت إليه قوات أخرى فزاد عدده وضرب حصارًا حول المدينة. وقد أظهرت مدينة نيكسار بسالة وصمودًا رائعين أثناء الحصار مما أعجز البيزنطيين عن دخول المدينة واستطاع قائد حاميتها بدهائه وسعه حيلته أن يبث بذور الشك في صدور جند البيزنطيين وأشاع بمقتل الإمبراطور البيزنطي وفشل تحالفاقم مع جيراهم وبذلك فقد استغل الحرب النفسية التي لا تقل خطرًا وأهمية عن الحرب المسلحة . واشتبك الروم مع حامية المدينة خلال حصوفها المنيعة فأصابهم السلاجقة المسلمون بخسائر شديدة مستغلين فقداهم الغقة وتحطم معنوياقم.

ولما سمع ما نويل بما حري لجيشه الأول قرر أن يهاجم قونية عاصمة السلاجقة الروم ليثأر لجيشه وفكر في أقصر طريق يوصله إليها في أسرع وقت ممكن وبالفعل وقع اختياره على طريق وعر بين حبلين طوله عشرة أميال يعرف بممر تزيبرتز والذي يقع في لمايته حصن ميريوكيفالون.

وكان القائد المسلم قلج أرسلان يستطلع أخبارهم وينتظر قدومهم من هذا الطريق على التلال والجبال المحيطة بالممر فأعدَّ جيشه وجهَّزه ورفع من معنوياته، وبالفعل بدأت القوات البيزنطية في التحرك داخل الممر، وفي صباح يوم أحد عشر من شهر ربيع الأول سنة خمسمائة واثنتين وسبعين (١٧ سبتمبر ١٧٦م) عندما أصبح الجيش البيزنطي محصورًا بالكامل داخل الممر أصدر سلطان السلاحقة أرسلان أمره بالهجوم على المقدمة لوقف مسيرة حيش "مانويل" وإعاقة حركته واندفع الجيش الإسلامي من فوق التلال ومن بين الشعاب فمزق صفوفهم وقد تزاحمت قواقم ومعداتهم الضخمة داخل الممر وقتل عدد كبير منهم على رأسهم "بوهيمند الثالث" حاكم أنطاكية وصهر "مانويل الأول".

ثم أمر فهاجموا ساقة (١) العدو ليحولوا دون فراره ودبّت الفوضى في صفوف البيزنطيين فأعمل قلج أرسلان وجيشه فيهم السيف فقتلوا أغلب الجيش وفر "مانويل الأول" ببعض خاصته ناجيًا بحياته، واضطر إلى مصالحة قلج أرسلان صاغرًا فكان ذلك مكسبًا سياسيًا جديدًا للسلاحقة وكان لهذه المعركة دور مؤثر قلص الوجود البيزنطي في آسيا الصغرى كما عمل على تحجيم المساعدات البيزنطية للصليبين خلال هذه الفترة وما بعدها مما أتاح الفرصة لصلاح الدين الأيوبي في تحطيم مملكة بيت المقدس الصليبية بعد موقعة حطين، ومهدت هاتين المرحلتين الطريق أمام العثمانيين للقضاء لهائيًا على الدولة البيزنطية وفتح القسطنطينية مما عمل على تثبيت أقدام المسلمين في شرق أوروبا.

(١) الساقة: المؤخرة.

عماد الدين زنكي

عماد الدين زنكي أحد أتابكة (١) السلاجقة. وهو ابن أحد أمراء السلطان ملكشاه السلجوقي.

ظهر عماد الدين زنكي في فترة ضعف شديدة للمسلمين فلم تستطيع الخلافتان العباسية في العراق والفاطمية في مصر والشام ولا السلاحقة الذين تفككت دولتهم أن يردُّوا الطوفان الصليي الكاسح الذي حشد نحو مائة ألف يتقدمهم ملوك وأمراء أوروبا مثل دوق اللورين الأدني "جود فرى" وأخوه "بلدورين"، والنورماندى الإيطالي "بوهمند" وابن احته "تانكرد" و"رعوند" كونت تولوز بفرنسا حيث خرجوا في الحملة الصليبية الأولى فترلوا آسيا الصغرى واستولوا على حصون السلاحقة، وتسلل "بلدوين" إلى حوض الفرات فاستولى على الرها، ثم تحرك الصليبون إلى الشام فاستولوا على أنطاكية بعد مذبحة عظيمة، وواصلوا زحفهم حتى انتزعوا طرابلس بعد أن أعملوا البطش والتنكيل في جموع الشعب الأعزل، ثم اتجهوا إلى بيت المقدس وحاولت الحامية العربية بما أن تردَّهم وقاتلت قتالاً مستمينًا لكن إزاء القوة الهائلة وحاولت الحامية العربية بما أن تردَّهم وقاتلت ودخلها جودفرى وجنوده فقتلوا الأبرياء وأحرقوا الدور بأهلها.

وبذلك تكونت للصليبين أربع إمارات لهم في العالم العربي سنة أربعمائة واثنتين وتسعين (۱۰۹۸م) هي: الرها يحكمها "بلدوين"، وأنطاكية بحكمها "تانكرد"، وطرابلس يحكمها "ريموند"، وبيت المقدس ويحكمها "حودفرى" ولما مات خلفه عليها أخوه "بلدوين". (انظر خريطة رقم (۲۷).

⁽١) الأتابك: كلمة تركية تتألف من مقطعين أتا وتعني أب، وبك وتعني الأمير فيكون معناها الأمير الوالد وهو لقب يطلق على من يكون وصيًا على الأمير الصغير وقد ظهر في عهد السلاجقة وأول من لقب به هو نظام الملك الحسن بن على بن عباس عام (١٤٥هـ).



وظل الصليبيون يتوسعون ويسقطون مدينة في إثر مدينة حتى استولوا على عكا وبيروت وصيدا وصور ولم يبق للمسلمين من مدن الشاطئ الشامي سوى عسقلان وفي هذه الظلمة الحالكة والليل القاتم البهيم ظهر عماد الدين زنكي كالنحم الثاقب والشهاب المبين فانبري لجهاد الصليبيين، وكان في أول الأمر أميرًا على الموصل وركز لواء سلطانه فيها ثم بسط نفوذه على حلب وحماة وحمص وبعلبك ودمشق وأخذ يكيل للصليبيين الضربات وكانت أول أعماله الحربيَّة ضدَّهم هو حصاره لمدينة الرُّها أربعة أسابيع حتى فتحها سنة خمسمائة وتسع وثلاثين (١١٤٤م) بعد قتال مرير، وقد سُمِّي هذا الانتصار نصر الأنصار وبذلك قضى على إمارة صليبية هامة لألها كانت تشقُّ حسد الأمة الإسلامية نصفين، وقد تغنَّى في هذا الانتصار شاعره الأثير ابن القيسراني فقال:

> فيا ظفرًا عَسمً السبلاد صلاحه غداة كأن الهام في كـل قَـوْنس(٢) ولا منسبر إلا تسرئح عسودُهُ (٥) فقل لملوك الكفر تُسَـلُّمُ بعـدها كذا عن طريق الصبح فَلْيَنْتَه الدجي

ولم يك يسمو الدين لـولا عمادُه بمن كان قد عَــم الـبلاد فساده كمائم (٣) نَبْت بالسيوف حصاده ولامُوَنَّـــقَ إلا وحُـــلُ صـــفادُه (١) ولا مصحف إلا أنسار مداده(١) مالكها إن السبلاد بسلاده فيا طالما غال(٧) الظـــلام امتـــداده

⁽١) الطَّوْل: الفضل والفني واليسر. (٢) القونس: مقدم رأس الفرس.

⁽٣) الكمائم مفردها كِمَامة وهي وعاء طلع النخل.

 ⁽٥) اهتز طربًا دلالة على قوة الخطب ومدى تأثيرها في الناس.

 ⁽٦) أر (.
 (٦) ألداد: الحبر.
 (٧) غاله: أهلكه على غِره.

وواصل عماد الدين جهاده وواصل فتوحاته ضد الصليبيين مستعينًا بنجم الدين أيوب وأسد الدين شيركوه، حتى اغتاله أحد مماليكه بتحريض من الصليبيين عام ١٤٥هـــ (١٤٦م) وهو يحاصر قلعة جعير.

وقد ظن أعداء الإسلام أن اغتياله سيكون كفيلاً بإيقاف أي مقاومة من المسلمين لكن هذه الحادثة لم تنل من الإسلام الذي تدافعت موجاته فلا يسقط بطل إلا ويخلفه أبطال حيث جاء من بعده ابنه نور الدين محمود ليكمل مسيرة والده.

نور الدين محمود

محمود بن عماد الدين زنكي، لقب بنور الدين، ولد سنه خمسماتة وأحدى عشرة (۱۱۸ م) ورث عن أبيه الأتابك عماد الدين زنكي (۱۱ إمارة حلب ووقع عليه عبء جهاد الصليبين فسار في ذلك على نحج والده. وقد قضي حياته كلها في قتالهم حتى أنه حَرَّم على نفسه الضحك وكان يقول في ذلك: "إني لا ستحيى من الله أن يراني مبتسمًا والمسلمون محاصرون من الفرنجة".

وذكر الذهبي في سيره ''أن الصليبيين لما نزلوا دمياط ظل عشرون يومًا لا يفطر إلا على الماء''.

وكان حُب الجهاد يملأ عليه حياته ويؤثره على الدنيا بما فيها وكان يقول: "حب الجهاد ينسيني طيب دمشق ورقة هوائها وجمال أزهارها"، هكذا كان الرجل يحيا للجهاد وكأتما خُلق له فصار سيفًا مشهرًا في وجوه أعداء الله.

قال عنه ابن الأثير في تاريخه: "كان أصبر الناس في الحرب وأحسنهم مكيدة لم أرَ على ظهر فرس قط أشجع ولا أثبت منه".

ويقول العماد الكاتب: "كان في الحرب ثابت القدم حسن المرمى صلب الضرب يتقدم أصحابه ويتعرض للشهادة".

وكان مخلص الجهاد صادق العزم، نشأ ودرج وهو يرى حند الصليبيين يفسدون في ديار الإسلام ويدنسون بيت المقدس فكان ذلك يمزق نفسه ويحطم قلبه، و لم تكن قوقم وبطشهم مع ضعف حال المسلمين ليثنيه عن هدفه نحو تحرير بيت المقدس حتى

⁽١) قُتل عماد الدين زنكي فاقتسم ابناه الإمارة فاستقل ابنه غازي بالموصل واستقل نور الدين بحلب.

٣٧ _____ دار الروضة

أنه صنع منبرًا(١) في حلب جلب له العمال والصناع وكان يتحمل سخرية الناس وتحكمهم منه وهكذا كان صدق عزمه في الجهاد.

ولما قُتل عماد الدين زنكي بعد أن كان قد فتح الرها سنة خمسمائة وتسع وثلاثين (١١٤٤م) ظنَّ الصليبية الثانية سنة خمسمائة واثنتين وأربعين (١١٤٧م) طنَّ الصليبية الثانية سنة خمسمائة واثنتين وأربعين (١١٤٧م) يقودها الملك "كونراد الثالث" ملك ألمانيا "ولويس السابع" ملك فرنسا بجيوشهما بآسيا الصغرى فمزَّق السلاحقة حيوش "كونراد" وفتكوا بجيش "لويس السابع" فقرر الصليبيون أن يغيِّروا اتجاههم ليحرزوا أي نجاح يحفظ ماء وجوههم أمام الغرب فحاصروا دمشق سنة ٤٥هه (١١٤٨م)، وقاوم أمير دمشق الأتابك طغتكين هذا الحصار ثم أرسل يستنجد بنور الدين الذي هُرع إليه بستة آلاف والتقي بجيوش الصليبيين في سنة خمسمائة وأربع وأربعين (١٤٥١م) بآنب ولما اصطف الجيشان انفرد نور الدين في ناحية من الجيش فسجد لله ومرَّغ وجهه في التراب تضرعًا، وقال: "اللهم انصر دينك ولا تنصر محمود! من نور الدين؟! الدين دينك والجند حندك، فافعل يا

واستطاع نور الدين أن يبدد جيوشهم ويكسرهم، وقتل القائد "بيمونت" فارس الصليبين الذي اشتهر بشدة بأسه وكراهيته للإسلام، كما أسر قائد الجيش "جوسلين" أقوى وأشد فرسائم، وهكذا فشلت الحملة الصليبية الثانية، ثم حشد صاحب إنطاكية حيثنًا جرارًا لقتاله فهزمهم نور الدين وسحق قواقم حتى أن الشاعر ابن القيسراني قال فيه:

هذى العزائم لا ما تدَّعى القُضُـب (٢) وذي المكارم لاما قالست الكتيبُ

 ⁽۱) جاء صلاح الدين بعد عشرين سنة ففتح بيت المقدس ونصب فيه منبر نور الدين هذا وظل به حتى أحرق مع أغلب محتويات المسجد الأقصى على يد اليهود عام ١٩٦٩م.

⁽٢) القضَّاب من السيوف: القاطع البتار.

الشهادة وكان يخرج من كل معركة منتصرًا فيقول في حزن شديد وانكسار: "لقد عزمتُ على الشهادة غير مرة فلم أنل شرفها ولو كان في حيرٌ أولى عندا الله مكانة لرزقنيها"، وكان دائمًا يسأل الله تعالى أن يحشره في بطون السباع وحواصل الطير(١). فعرف بنور الدين الشهيد .

وتوفي سنة خمسمائة وثمان وستين (١٧٤هم) رحمه الله وأسكنه فسيح جناته وبلَّغه أعلى درجات الشهادة التي قُد يبلغها الرجل بنيته المُخْلصَة.

لقد كان نور الدين مجاهدًا زاهدًا لا يرغب في زينة الحياة وزخرفها حتى أنه كان يعيش على سهمه في غنيمة الحرب، وكان ورعًا زاهدًا خشن الملبس والمأكل، عابدًا يطيل السحود ويقوم الليل ويكثر الصيام ويقرب العلماء والفقهاء ويحرص على مجالس العلم.

وأصدق ما قبل فيه هو ما ذكره ابن الأثير فقال: "لقد طالعت تواريخ الملوك المتقدمين قبل الإسلام وإلى يومنا هذا فلم أر بعد الخلفاء الراشدين وعمر بن عبد العزيز أحسن سيره من الملك العادل نور الدين ولا أكثر تحريًا للعدل والإنصاف منه" لذا يردفه البعض بالخلفاء الراشدين في الصلاح وحسن السيرة.

(١) أي يُقتل شهيدًا ويُلقى في العراء حتى تتخطفه الجوارح والسباع.

طلام الدين الأيوبي

إذا ذُكِرَتْ البطولةُ رُفعَ ذكرُ هذا البطل، وإذا تجسدت الفروسية في أجلٌ صورها تجسدت في شخص هذا الفارس العظيم. إنه صلاح الدين ناصر دين الله ومحرر المسجد الأقصى وهازم الصليبين.

أسمه يوسف بن نجم الدين بن شاذي، لُقِّب بالملك الناصر صلاح الدين، كردى الأصل ولد سنة خمسمائة وثلاث وثلاثون (١٣٨٨م) في تكريت على نمر دجلة. حفظ القرآن صغيرًا ودرس الفقه والأدب حتى صار محدثًا فقيها كما شبَّ على الفروسية وفنون الحرب.

وقد ظهر صلاح الدين في فترة كانت ديار الإسلام تمن فيها تحت وطأة الصليبين الذين بسطوا نفوذهم على بيت المقدس والشام وكانت بداية الغزو الصليبي في أواخر القرن الخامس الهمجري (الحادي عشر الميلادي) فبعد أن انتصر السلاجقة على البيزنطيين وطهّروا آسيا الصغرى منها لجأ الإمبراطور البيزنطي "الكسيوس كومنين" إلى البابا أوربان الثاني يستصرحه ويطالبه بالدعوة لإبرام تحالف مسيحي ضد الإسلام، فنادي البابا نداءه التاريخي في مجمع "كليرمونت" بفرنسا سنة أربعمائة ونمان ونمانين في المرب الصليبية .

ثم جاء بطرس الراهب ليلهب الدعوة وسارعت الكنائس في أوروبا بمنح صكوك الغفران لكل من يحمل الصليب وينهض لتخليص بيت المقدس، فتسارع مسيحو أوروبا الغربية يلبون النداء، وكان للحملات الصليبية دوافع عديدة أولها الدافع الديني لما تحمله مدينة بيت المقدس من قداسة في نفوس النصارى، كما كانت الشعوب النورماندية النشطة التي بسطت نفوذها على غرب أوروبا تلتمس لها مخرجًا جديدًا لإشباع غرائزها الحربية خاصة بعد ما نجحوا في طرد المسلمين من إسبانيا، كما ساهم نظام الإقطاع

الذي نما في أوروبا في ظهور فئة واسعة من الأفاقين الذين كانوا يطمعون في الثراء السريع بنهب خيرات أراضى جديدة، كما كانت المدن الإيطالية وغيرها من مدن البحر المتوسط الأوروبية تطمع في مضاعفة تجارتها والتوسع في منتحاتها التي تحصل عليها من أراضى جديدة، كما كان المسيحيون في أوروبا يخشون على سلامة قوافلهم المفتوحة للحج بسبب حروب السلاحقة والفاطميين.

ومن نَمَّ انطلقت الحملة الصليبية الأولى التي أغارت على سواحل الشام سنة أربعمائة واثنتين وتسعين (١٠٩٨) واستطاعت أن تقيم لها أربع إمارات هي: الرها وأنطاكية وطرابلس وبيت المقدس. وكان استيلائهم على بيت المقدس بعد حصار دام شهرين وتمكنوا من دخوله بعد أن أجهضوا دفاع حاميتها الفاطمية.

ويقول ابن كثير في البداية والنهاية: "دخلها الصليبيون في ضحى يوم الجمعة لسبع بقين من شعبان سنة أربعمائة واثنتين وتسعين (١٠٩٨) ولبثت حيوشهم فيها أسبوعًا اعملوا السيف على رقاب العباد وقتلوا من المسلمين أكثر من ستين ألفًا منهم الأئمة والعلماء والعباد وكانوا يحرقون البيوت على سكالها وكانوا يسرقون كل ما وحدوه. ونصبوا الصلبان على المسجد الأقصى المبارك وردَّدُوا على مآذنه إن الله ثالث ثلاثة وأطلقوا في ساحته المطهرة الخنازير، وجعلوا جزءًا من ساحته مربطًا للخيل، وفرَّ كثيرٌ من أهلها إلى العراق".

ويقول وول ديورانت في قصة الحضارة: "إن النساء كنَّ يُقتلن طعنًا بالسيوف والحراب والأطفال يُختطفن من أثداء أمهاتهم ويُقذَف بحم من فوق الأسوار أو تُعشم رؤوسهم بدقها بالعمد، وذبحوا سبعون ألغًا من المسلمين بساحة بيت المقدس كما قتلوا من وجدوه بحا من اليهود".

لقد كان حال المسلمون يُرثى إليه فهم ضعاف متناحرون وكانت الخلافة الفاطمية الشيعية تناصب دولة السلاجقة السُّنيَّة العداء وكان الفاطميون أحيانًا يستعينون بالصليبيين على المسلمين.

وبعد.. هذا با المتصار هو الجو الذي نشأ فيه صلاح الدين لذا فقد تربي على الجهاد في كنف أسرة حملت على عاتقها عبء الجهاد فهذا أبوه نجم الدين أبوب وعمه أسد الدين شيركوه الذين نذرا حياقمما للجهاد، لذا فقد كان الجهاد له بمنابة الحواء الذي يتنفسه، وكان لأستاذه نور الدين محمود أكبر الأثر في نفسه لجهاد الصليبين، فقد أرسله لضم مصر بصحبة عمه أسد الدين شيركوه في جيش قوامه ألفي فارس وذلك في أثني عشر من شهر ربيع الأول سنة خمسمائة واثنتين وستين (فبراير ١٦٧م) وكان شاور هو القائم بالوزارة في مصر وكان حائناً لدينه يتعاون مع أعداء الله الصليبيين وبلغ في ذلك المدى لما استدعاهم في مصر ليحموه من نور الدين محمود، فأرسل إليه أسد الدين قبل أن يحاربه كتابًا يحذره من التعاون مع الصليبين ويعوه إلى الاتحاد باسم الدين وتعبَّد بأنه سيرجع عن مصر بعد أن يطهرها من الصليبين، فما كان حواب شاور على كتابه إلا أن قتل الرسول وقال: "ما هؤلاء الفرنج: هؤلاء الفرج"، فقال أسدُ الدين: "لعنه الله! لو أطاعني لم يق بالشام منهم أحد".

وحدث بالفعل أن وصلت جيوش الصليبيين القاهرة فانضم إليهم شاور بجيشه ثم عبروا النيل إلى الجيزة وكان أسد الدين وعساكره قد ساروا إلى الصعيد حتى بلغوا مكانًا يعرف بالبابين وهناك التقي الجيشان في الخامس والعشرين من جمادى الآخرة سنة خمسمائة واثنتين وستين (١٦٦٦م) وكان شاور والصليبين في عدد يبلغ أضعاف حيث المسلمين، فأسند شيركوه إلى صلاح الدين قيادة القلب، وأظهر صلاح الدين شحاعة وبطولة رائعين في القتال واستطاع الجيش الإسلامي أن يطوِّقهم من الجانبين حتى أفناهم عن آخرهم وكان هذا من عجائب الزمان وقتها أن يهزم ألفي فارس عساكر مصر والفرنجة مجتمعين ثم انتقل شيركوه إلى الإسكندرية لإغلاق منافذ الإمدادات الصليبية ثم غادرها بعد أناب عنه كما صلاح الدين في ألف فارس وكانت هذه هي المرة الأولى التي يستقل فيها صلاح الدين بالقيادة.

ثم تحركت فلول حيش شاور المنهزمة بعد أن توالت عليها إمدادات الصليبيين

إلى الإسكندرية فحاصروها برًا وبحرًا وأظهر أهلها بسالة فائقة في مقاومة الحصار ورفضوا كل الإغراءات للتحلي عن صلاح الدين، وصمد صلاح الدين هتى أقبل إليه شيركوه بحيشه فضعف أمل الصليبين في الاستيلاء على مصر وطلبوا الصلح مقابل خروج القوات الصليبية وجيش نور الدين من مصر.

وبعد أن تمت بنود الصلح وخرج شيركوه والصليبيون من مصر وجد الصليبيون أن الفرصة سانحة لهم في مصر في ظل ضعف شاور فسار "أمورى" ملك بيت المقدس على رأس جيش لغزو مصر فاستولوا على بلبيس وقتلوا كل من وجدوه بها وأحرقوها ثم تقدموا حتى وصلوا على حدود الفسطاط فاستغاث الخليفة الفاطمي العاضد بنور الدين وبعث له بشعور نسائه، فأرسل نور الدين هملة يقودها أسد الدين شيركوه وابن أخيه صلاح الدين في عشرة آلاف فارس وذلك في منتصف ربيع الأول سنة خمسمائة وأربع وستين (۱۸ ديسمبر ۱۹۸۸م) فهزموهم هزيمة ساحقة وقضوا لهائيًا على الوجود الصليي في مصر وتولى أسد الدين وزارة مصر بعد ما قُتل شاور جزاءً خيانه.

ولم تدم خلافته أكثر من شهرين إذ توفي فخلفه صلاح الدين على الوزارة في سنة خمسمائة وأربع وستين (١٦٨م) حيث كان قبلها ساعد شريكوه الأيمن وأبرز قوابرز وبذلك أصبح صلاح الدين وزيرًا لمصر يتبع الخليفة الفاطمي الشيعي العاضد، وفي الوقت ذاته يعتبر نائبًا لنور الدين السيني صاحب الشام وهما سلطتان مختلفتان ومرعان ما مات العاضد فخلص له الانقياد لحاكم واحد هو نور الدين الذي أرسله على رأس حملة سنة خمسمائة وست وستين (١١٧٠م) فهاجم غزة وعسقلان والرملة فهزم الصليبين وكاد يأسر ملكهم، ثم فتح مدينة أيلة (١٠ وأفي حاميتها الصليبية وأقام بما حامية من جنده.

ولما توفي نور الدين محمود أحذ صلاح الدين على نفسه عهدًا بتوحيد البلاد الإسلامية للقضاء على الخطر الصليبي، وبذلك بدأ مشاريعه الحربية في فلسطين ضد

⁽١) مدينة على ساحل بحر القلزم (البحر الأحمر) مما يلي الشام وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام. (معجم البلدان).

الصليبيين التي دامت نحو اثنتين وعشرين عامًا. وكانت أولى خطواته لقتال الصليبيين والقضاء عليهم هو تطهير البلاد الإسلامية من الداخل من الضلالات والبدع فقضى على المذهب الشيعي في مصر والشام وأعاد الحكم بسنة رسول الله على الأذان الشيعي حي على خير العمل وصار يُؤذن في مصر والشام بأذان أهل مكة كما عزل القاضي الشيعي وقلد القضاء صدر الدين عبد الملك بن درباس الشافعي وأجرى في مصر مذهبي الإمامين الشافعي ومالك رضى الله عنهما.

ثم نشر العدل في مملكته، ولم يكن صلاح الدين قائدًا عسكريًا عظيمًا فحسب بل كان سياسيًا بارعًا وحاكمًا رائعًا يسوس بالعدل فكان يجلس يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع بنفسه للفصل بين الناس ورد المظالم كما كان يقرّب الفقهاء وينشأ المدارس.

ثم دعي صلاح الدين إلى تكوين وحدة إسلامية وقضي في سبيل ذلك سبع عشرة سنة (٢٤هـ - ٥٩٨٢هـ) وقام بعقد صلح حوران مع أمراء العرب والمسلمين في المنطقة وتعهدوا بوضع قواقم تحت تصرفه وبذلك نجح في توحيد البلاد وأصلحها في اللاخل والخارج ومن ثم أصبح مستعدًا لقتال الصليبين، وانطلق لقتالهم وكانت الشرارة الأولى للمعركة الفاصلة مع الصليبين عندما قام "رينو دي شاتيون" (أرناط) أمير الكرك بمهاجمة قافلة من قوافل الحج سنة خمسمائة واثنتين وثمانين (ربيع عام ١٨٨٦م) وكانت ثمر قرب حصنه فأسرها ونحبها وقتل من فيها ونقض بذلك الهدنة الي عقدت بين المسلمين والصليبين لمدة أربع سنوات ٥٩٥هـ (١١٨٣م) ٥٨٥هـ (١١٨٧م).

فأرسل إليه صلاح الدين يذكّره بالهدنة فرد أرناط بتبجع وقال لأسرى المسلمين: "إذا كنتم تثقون بمحمد فليأت محمد لإنقاذكم"، ثم أمر بقتلهم فلما علم صلاح الدين بمقولته تلك أقسم ليقتلنّه بيده إن ظفر به، وأعد جيشًا وعزم على قتال ملكة بيت المقدس لأنما لم توقف اعتداءات أرناط التابع لسلطانها.

٣٨٠ _____ دار الروضة

وخرج صلاح الدين من دمشق يوم السبت غرة المحرم سنة خمسمائة وثلاث وثمانين (١١٨٧م) وقد استعد وتجهز لكسر الصليبيين في معركة فاصله. وتحرُك الجيشُ الإسلامي حتى عسكر في بلدة عشترا شمالي الكرك وقبل مكان يسمي قصر السلامة فأتخذها موضعًا لحشد قواته فحشد اثني عشر ألفًا وأمر باطلاق نفير الحرب في جميع ديار الإسلام ولبَّى المتطوعين من مصر والشام والجزيرة العربية وغيرها، وبدأت قواته في التحرك من معسكره بعشترا يوم الجمعة السابع عشر من ربيع الآخر في نفس العام فغزا ما يجاور حصس الكرك متحديًا أرناط الذي خاف أن يخرج له.

وعندما علم الصليبيون بأمر صلاح الدين حشدوا جيشًا جرارًا بعكا وكان الجيش الصليبي يتكون من معظم شعوب أوروبا التي تدين بالبابوية في روما عدا الإسبان والبرتغاليين لانشغالهم بحروبهم مع المسلمين بالأندلس، وكذلك الروس لأنهم لم يكونوا على مذهب البابا و لم يكن له سلطان عليهم، وكان الصليبيون يضمون بينهم كذلك مسبحي الشام الموارنة وبعض نصارى لبنان الذين حاربوا في صفوفهم أو كانوا عيونًا للصليبين بين المسلمين.

وكان الصليبيون يتوافدون من الغرب لا ينقطعون عامًا واحدًا في صورة حملات مصغرة يبلغ عددها ألفين أو ثلاثة أو على صورة جماعات من الحجاج المتحمسين الذين لم يلبثوا أن ينضموا إلى جيوش الصليبين، بالإضافة إلى جماعات حاصة مدربة على الحرب كالداوية (١) والإسبتارية (١) وقد عُرفت هاتان الطائفتان بالتعصب الأعمى ضد المسلمين وعدم الالتزام بانعهود معهم.

وبذلك استطاع الصليبيون أن يحشدوا ثلاثة وستون ألفًا وقيل ثمانين ألفًا جاءوا بقدهم وقديدهم، وتحركوا من عكا حتى نزلوا بصفورية، وكانت خطة صلاح الدين تقضي

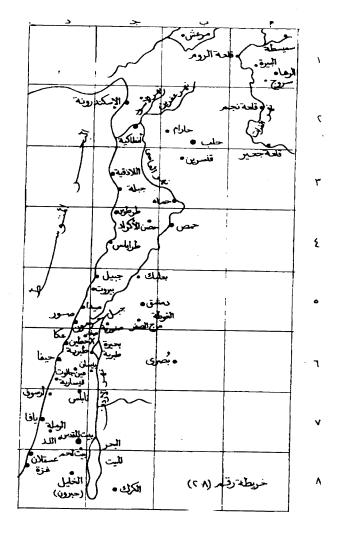
 ⁽١) الداوية: من فرسان المعبد. أسس هذه الجماعة "هيورى" عام ١١١١م كجماعة مسلحة تتول الدفاع عن الأرضي القدسة بفلسطين وحراسة الحجاج المسيحيين، وقد باركهم البطريرك وجعلهم بنقطمون للتدريب.

 ⁽٢) الإسبتارية: بدأت كجماعة من البندئتان الإيطالية حيث سكنوا بيت القدس بغرض معالجة المرضي من الحجاج المسحيين، ثم تطوعت لحمايتهم وتلقوا تدريبًا عسكريًا مكثفًا.

باستدراجهم للقتال في أرض مفتوحة بعد أن يبسط يده على بحيرة طبرية فيمنعهم الماء، فانطلق بجيشه حتى وصل غرب بحيرة طبرية بحطين يوم الخميس ٢٣ ربيع الآخر ٥٨٣هـ (يونيو ١١٨٧م) عليها وسيطر على آبار الماء المجاورة. (انظر الخزيطة (٨٨).

وما إن وصل الصليبيون على حدود المسلمين حتى كانوا قد أتوا على ماء الصهاريج وأخذ منهم العطش كل مأخذ. وكان صلاح الدين طوال الليل بمر على قواده فيشجعهم ويبث فيهم روح الجهاد فارتفعت معنويات الجيش المسلم وظل المسلمون طوال الليل يناوشونهم فما غمضت لصليبي حفن، وما إن أشرقت شمس يوم السبت ٢٥ ربيع الآخر سنة خمسمائة وثلاث وثمانين (٥ يوليو ١١٨٧م) حتى حاء يوم الفصل والتقي الجيشان واندفع الجيش الصليبي يلهث عطئنا بعد أن اخترق السهول في الفصل والتقي الجيشان واندفع الجيش الصليبين فأمر بر منتصف الصيف، وانتهز صلاح الدين فرصة هبوب الربح في اتجاه الصليبين فأمر بإشعال النار في الأعشاب البرية فحملت الربح الدخان فزادت من حرهم وجهدهم بإشعال النار في الأعشاب البرية فحملت الربح الدخان فزادت من حرهم وجهدهم وظل المسلمون يقاتلون قتال الأبطال حتى أحاطوا بالصليبيين إحاطة الدائرة بقطرها وكسروهم كسرة شنيعة، وفر ربموند وبعض خاصته وصعد الصليبيون التل الذي نصبوا عليه خيمة ملكهم فاجتمع حولها مائة وخمسون فارسا فصاح صلاح الدين في جنده: "ما تمزمهم حتى تسقط تلك الخيمة". وقاتل المسلمون أصحاب الخيمة حتى أسقطوها وأنول الله النصر على عباده المؤمنين واتمزم الصليبيون فترل صلاح الدين من فوق صهوة جواده وسجد شكرًا لله ومرغ أنفه في التراب تواضعًا لخالقه تعالى.

وأسر المسلمون جاى لوزيجنان (لوزيان) ملك بيت المقدس، وأرناط أمير الكرك، وحيرار مقدم الداوية وأسر كذلك صاحب جبيل والشوبك وعدد كبير من الصليبيين بلغ نحو ثلاثين ألفًا وقتل مثلهم. وأخذوا منهم صليب الصلبوت الذي كان أخذه عندهم أعظم من أسر الملك نفسه.



فتأمل دروبما وجبالها ودرس مسرح العمليات ورسم خطته، وكانت خطته في الحرب دائمًا هي المبادأة بالهجوم السريع فكان بمجرد أن يأتيه خبر عن تحرك عدوه يسرع إلى الجبهة قبله فيختار أنسب الأماكن ويضع الكمائن التي كان يجيد استغلالها في معاركه قد ساعده على ذلك معرفته بالبيئة الجغرافية للشام التي كانت تجمع بين الجبال والهضاب والسهول وكان دائم الاستعانة بجنود من الجهة التي ينتقل إليها، بخلاف الصَّليبيين الذين أتوا من أقطار بعيدة. وكان صلاح الدين يفضل الالتحام بعدوه أيام الجمع لاسيما وقت صلاة الجمعة والخطباء على المنابر وهذا ما فعله في فتح عكا وبيت المقدس واللاذقية وسرمانية، وكان يختار لقتال الصليبيين أيام الحر والقيظ لعلمه بجهدهم فيها وعدم اعتيادهم عليها، كما كان الفارس المسلم قليل الدروع لذا كان أقدر على المناورة وأسرع في الحركة من الفارس الصليبي الذي كان مثقلاً بالحديد من رأسه إلى إلخمص قدميه لدرجة أنه كان يعجز عن امتطاء صهوة جوادة بنفسه فكان يُرفع بالحبال حتى يوضع على ظهر فرسه، وكانت الخيول كذلك تلبس الدروع على الرؤوس والصدور. وانقض صلاح الدين بجيشه يوم الجمعة على مدينة طبرية فأحذها عُنوة عدا قلعتها التي احتمت بما زوجة ريموند صاحب طرابلس. وأثناء ذلك عقد الصليبيون بحلس حَرَهِم وقرروا القتال وقال ملك القدس: ''لابد أن أصدمه وأصدُّه وأرادده حتى أرده وأقيم صليب الصلبوت^(١) فلا يقعد عنه من أهل الأحد أحد، وأن أمد يد الأيد لجمعي فلا تمتد لأهل الجمعة يد''. ثم خرج الجيش الصليبي يوم الجمعة ٢٤ ربيع الآخر سنة ٥٨٣هــــ (أول يوليو سنة ١١٨٧م) من صفورية قاصدًا معسكر المسلمين في حطين وبذلك نجحت خطة صلاح الدين في استدراجهم إلى حطين. وكان الوقت صيفًا والحرارة شديدة وكان صلاح الدين قد سيطر على بحيرة طبرية فأحكم قبضته

وبلغ من كثرة الأسرى أن الواحد كان يباع بثلاثة دنانير وقيل أن أحدهم باع

١- صليب الصلبوت: كان الصليبيون يتخذنه ويزعمون أنه من الخشبة التي صلب عليها معبودهم السبح وكانوا يغلّوه بالذهب الأحمر وكللوه بالدر والجوهر وكان إذا نُصب أمامهم سجد له كل تصرائي وركع، وكانوا يتخذونه علمًا لهم في معاركهم يحمله أحد القساوسة.

أسيرًا بنعلاً يلبسها، ورؤى فلاحًا يقود نيفًا وثلاثين أسيرًا، وقال ابن الأثير في تاريخه: "لم يصب الصليبيون بمثلها منذ أن دخلوا الشام وتعتبر هذه الواقعة بداية النهاية لدولتهم الباغية في الشرق". وقال العماد الأصفهان في هذا النصر:

ولم ثبق من أجناس كفرهم جنسًا دمارًا كمّا بُسُّت جبالهم بسُّا ولم ترض أرضٌ أن تكون لهم رَمْسًا⁽¹⁾ وقد شريَت بخسًا وقد عرض نخسًا لكثرقا كم كثرة توجب الوكسا

حططت على حطين قَدَرَ ملوكهم بواقعة رجَّت بجا الأرض جيشهم بطون ذناب الأرض صارت قبورهم سبايا بالاد الله مملؤة بجا يطاف بما الأسواق لا راغب لها

ثم أحضر إلى خيمة صلاح الدين ملك بيت المقدس وأرناط أمير الكرك، فأجلس صلاح الدين ملك بيت المقدس إلى جواره وفاءً لمنصب الملك وسقاه بيده الماء دليلاً على عفوه عنه، فلما طلب أرناط الماء رفض صلاح الدين حتى لا يؤمنه وأخذ يذكره بحرائمه ونقض عهوده مما دفعه قبلها لإهدار دمه، وقال له: "ها أنذا أنتصر لمحمد المنك"، وفي سماحة المسلم عرض عليه الإسلام لينجو بنفسه فرفض وثار غاضبًا فاستل صلاح الدين نمجتاة " فطعنه ليخلص العالم من شره ورجسه، ثم قال: "كنت قد نفرت مرتين أن أقتله إن ظفرت به أحدهما لما أراد أن يسير إلى مكة والمدينة " والثانية لما أخذ القبيلة غدرًا - يقصد الحجاج العزل".

والتفت وقال للملك: "ثم تجرِ عادة الملوك بقتل الملوك، وأما هذا فقد تجاوز حده فجرى عليه ما جرى"، وعفا عن ملك بيت المقدس، ثم أمر بضرب رقاب كل أسير داوى أو اسبتارى بعد أن عرض عليهم الإسلام فأراح العالم من شر تعصبهم وحقدهم.

⁽١) الرمس: القبر.

⁽٢) خنجز مقوس قصير يشبه السيف.

⁽٣) كان أربّاط قد أمد أسطولاً بحريًا حمل أخشابها وقلاعها إلى خليج العقبة وقام بتركيبها ثم قام بتعريرها عبر البحر الأحمر سنة ٨١مه (١١٨٣م) إلى شاطئ الحجاز ليعبث بقير النبي الله ثم يخرب الكعبة فأرسل صلاح الدين أخاه الملك العادل فلحق بهم أسطوله عند مرفأ حوراه شمالي ينبع فهزمهم وأسوهم وفر أرتاط

وانطلق صلاح الدين يوم الأحد فاستولى على قلعة طبرية بعد أن أمَّن زوجة ربحوند وسمح لها بالخروج في مالها ورجالها إلى طرابلس. واندفع صلاحُ الدين كالإعصار أو الطوفان الذي يجرف كل ما شاب الأرض من قش ووسخ كقوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا ٱلزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَآءً ﴾ [الرعد: ١٧] فتساقطت المدن من أيدي الصليبيين تباعًا الواحدة تلو الأخرى حتى استطاع صلاح الدين في مدة ثلاثة شهور أن يمحو من خريطة الشرق العربي أي أثر للتواجد الصليبي الذي دام نحو قرن من الزمان.

ففتح عكا بعد أن أمن أهلها يوم الجمعة غرة جمادى الأولى ٥٨٣هـ بعد أن كانت ترزح (١) تحت نير (١) الصليبين سبعين عامًا وصلى الجمعة في مسجدها القديم الذي كان الصليبيون قد حوَّلوه إلى كنيسة، فكانت أول جمعة تصلى بالساحل الشامي كله منذ أن سقط في أيدي الصليبيين غم زحف سريعًا ففتح الناصرية وصفورية وقيسارية وحيفا وأرسوف وسميسطة ونابلس وصيدا وجبيل وعسقلان والرملة والداروم وغزة ومشهد الخليل إبراهيم وبيت لحم وبيت حبريل (بئر سبع)، وأثناء هذه الفتوحات والانتصارات المدوية جاءته رسالة من شاب دمشقي أسير ببيت المقدس في صورة أبيات شعرية كتبها على لسان المسجد الأقصى قال فيها:

يا أيها الملك الذي لعالم الصلبان نكّس مر البيت المقدس من البيت المقدس كا المساجد طُهَ راب وأنا على شرق مُستجّس

فثارت ثورة بطلنًا صلاح الدين وعزم على سرعة تحريرها وسعى لحشد الأمة كلها فحهًز حيشًا ليحاصرها برًا وبحرًا وهيًا نفسيه جنده بأن منع المزاح في حيشه وأمرهم بالإكتار من الصلاة والعبادة وقراءة القرآن، ولما علم الصليبيون بعزمه حشدوا بما نحو ستين ألفًا وفدوا عليها من حطين وعسقلان وغيرها وزادوا من تحصينها، لكن

⁽١) رزح: ناه بالحمل أو ثقل به.

 ⁽٢) النير: الخشبة المستعرضة التي تربط في عنق الثور لجر المحراث.

صلاح الدين لم يكن شيءٌ ليثني عزمه أو يصده عن الهدف الذي عاش له حياته ألا وهو تحرير المسجد الأقصى، الذي سعى إليه بكل قلبه وجوارحه .

وبلغ من تصميمه ما أورده صاحب شذرات الذهب (١) أن أحد المنحمين حاول أن يثنيه عن عزمه فقال: سوف تفتح القدس وتذهب منك عينًا واحدة فردًّ عليه- وما كان ليصدقه-: "رضيتُ أن أفتحه وأعمى بعدها".

وزحف صلاح الدين بجيشه إلى بيت المقدس يوم الأحد ١٥ رجب ٥٨٣ من الخرية الغربية للمدينة فحاصرها وضيق على الصليبيين بما وظل يدور حول أسوارها خمسة أيام كاملة يبحث عن ثغرة فوجد أن خير مكان يصلح لذلك هو شمالها فنصب المجانيق قبله. وبعد قتال مستميت حول أسوارها لم تتمالك أن تماوت وسقطت في يديه بعد حصار دام أربعة عشر يومًا فلما رأى الصليبيون الهزيمة واقعة بمم طلبوا العفو والأمان فأجابمم إلى طلبهم ودخلها منتصرًا في السابع والعشرين من شهر رحب سنة خمسمائة وثلاث ونمانين (٢ أكتوبر ١١٨٧م) و لم يدخلها قبله على هذه الصورة سوى عمر بن الخطاب على.

وكان حكمة الله تعالى في تقديره أن يدخلها ليلة الإسراء والمعراج ليحررها بعد تسعين سنة من الصليبين^(۲). وكان الصليبيون قد نصبوا صليبًا مذهبًا كبيرًا على رأس قبة الصخرة فأنزله المسلمون وكسروه ورفعوا أصواقم بالتكبير والتهليل وقد تغنى الشاعر الحسن الجويني البغدادي في فتح بيت المقدس على يدي صلاح الدين، قال:

هذي الفتوح فتوح الأنبياء وما ها سوى الشكل بالأفعال أثمانُ أضحت ملوك الفرنج الصيد في يده صيدًا وما ضعفوا يومًا وما هانوا تسعون عامًا بلاد الله تصرخ والــــ إسلام أنصارُه صــمّ وعميانُ

⁽١) ابن هشام اللغوي (٧٠٨- ٢٦١هـ).

 ⁽۲) كان الصليبون قد استولوا عليه في شعبان سنة ٩٠٢هـ (٩٠٠٨م) وذلك في خلافة المستعلي بالله الضاطمي في وزارة بدر الجمالي.

سمت لهم همم الأملاك^(۱) مُذ كانوا تترلست فيسه آيسات وقررآنُ من أن يُضامَ ويُلفى^(۲) وهو حيران للناصر ادُّخرت هذه الفتوح ومـــا لو أن ذا الفتح في عصر النبي لقـــد فـــالله يبقيـــك للإســـلام تحرســــه

وقَبِلَ صلاح الدين الفدية منهم وكانت عشرة دنانير للرجل وخمسة للنساء واثنين للطفل وأمهلهم أربعين يومًا فمن تأخر عن ذلك وقع في الأسر فبلغ ما جمعه المسلمون من الفدية نحو مائة ألف دينار وقيل مائتي وعشرين ألفًا، وبقى ستة عشر منهم عجزوا عن أداء الفدية فأسروا، هذا بالنسبة لمن قاتل المسلمون فيها ورفع عليهم السلاح.

أما أهلها من النصارى الذين ليسوا من الإفرنج الغربيين المعتدين سمح لهم بالبقاء مقابل جزية تُدفع كل عام وأبدى صلاح الدين تسامحًا جميلاً معهم فاعفى سبعة آلاف عجزوا عن دفع الجزية، في حين أن البطريق خرج بكل ماله ورفض أن ينفق منه شيئًا ليفتدى حدده أو أهل ملته، ولما رآه قادة صلاح الدين يخرج بكل ماله أشاروا عليه أن يصادره فرفض وقال: "لا، ما كان لنا من حق في ماله إلا العشرة دنانير ولا أغنم المال أبدًا عن طريق الغدر، دعوه يخرج كما!"، وسمح للنصارى بزيارتما في أي وقت للحج بغير سلاح.

ثم قام بدخول المسجد الأقصى فنصب به منبر نور الدين محمود، وأقيمت أول صلاة جمعة بعد تسعين عامًا في الرابع من شعبان سنة ٥٨٣هـ وألقى القاضي مجيى الدين زكى الدين قاضي دمشق أول خطبة به فصعد المنبر ثم حمد الله وأثني عليه وصلى على النبي على ثم كان أول كلامه: ﴿ يِسْمِ اللّهِ ٱلرَّحَمْينِ ٱلرَّحِيمِ فَقُطِع دَابِرُ ٱلْقَوْمِ عَلَى النبي اللهِ وَآخَمَدُ لِلّهِ رَبِ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [الأنما: ٤٥]. (أنظر خريطة (٢٩)).

١٠) الملوك.

⁽۲) ألفاه: وجده وصادفه. (۲) ألفاه: وجده وصادفه.



فتفكر يا أخي: بين حال المسجد الأقصى اليوم وبين ما كان عليه أيام الصليبين. وتأمل الفارق بين الحالين فهو وإن كان في قبضة اليهود الآن إلا أنه لم تُعطل فيه صلاة كما فعل به الصليبيون طوال تسعين عامًا، لكن النفوس قد امتلأت يأسًا مقيتًا هو في رأبي أخطر أسلحة العدو فهو يسعى كي نلقى آخر أسلحتنا وهو صدق العزم والثقة في الله والإيمان به. فهل آن لنا أن نتحد لنصنع النصر كما سعى إليه صلاح الدين وأبخزه، ويقول الشاعر محمد صيام في ذلك:

المسجد الأقصى المسارك يستغيث.. أتسمعون؟ أتسمعون؟ والناس كلُّ الناس في أوطانسا يتصايحون قم يا صلاح الدين.. إن بنى العروبة نائمون قم.. فالصليبيون عادوا كالأفاعي ينهشون فاخلع نيوبجم⁽¹⁾ التي بسمومها يتحركون أما الصهاينة الغزاة فما لهسم إلا المنون⁽¹⁾

ثم انطلق صلاح الدين ففتح الكرك والشوبك، ولم يبق للصليبيين سوى صور وطرابلس وأنطاكية.

ولما تسامعت أوروبا بانكسار جيوشهم الصليبية في الشرق أحد البابا يستصرخ ملوك أوروبا فحشدت أوروبا الحملة الصليبية الثالثة وكان على رأسها "ريتشارد قلب الأسد" ملك انجلترا "فردريك باباروسا" ملك ألمانيا، "وفيليب أغسطس" ملك فرنسا. واتخذ فرد ريك ملك ألمانيا طريق البر إلى بيزنطة ثم نزل آسيا الصغرى لكن الله أغرقه وهو يعبر أحد الإنجار وتفشت الأوبئة في جيشه، أما الملكين ريتشارد وفليب

^{، (}۱) أنيابهم.

⁽۱) الوت. (۲) الوت.

فتحركا باسطولهما فاستوليا على قبرص في طريقهما ليجعلوها قاعدة حربية يستمدا بما العون على المسلمين ونزلا مدينة صور ثم حاصر عكا وانضم إليهما "جائ لوزيان" ملك بيت المقدس وبذلك حان عهده مع صلاح الدين بعد أن أطلقه وأمَّنه وتعهد بعدم قتال المسلمين وبعد سنتين من الحصار سقطت عكا سنة خمسمائة وأربع وثمانين

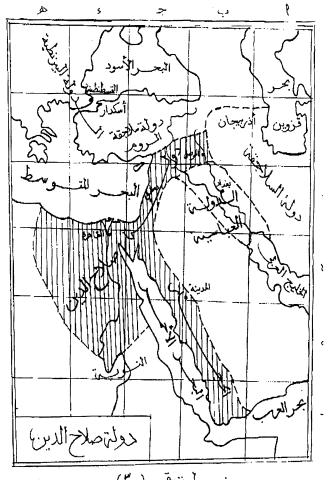
ثم دحلوا حيفا ويافا وحشدوا حيوشهم للاستيلاء على بيت المقدس وبعد نحو عام من المناوشات فشلت جهودهم لنتزاع بيت المقدس فاضطروا مكرهيين للمفاوضة وتم عقد صلح الرملة في سنة خمسمائة وثمان وثمانين (ديسمبر ١٩٢) على أن يسنمر ثلاث سنوات يأس خلالها ريتشارد أن يحقق حلمه فقرر العودة بغير رجعة إلى بلاده، واستتب الأمن في ديار الإسلام وتحررت على يدي صلاح الدين أكثر من ستين مدينةً وحصنًا كانت تأنُّ تحت وطأة الاجتلال الصليبي طوال تسعين عامًا.(انظر حريطة (٣٠)

ثم دخل دمشق ليستقر فيها ويصلح ما أفسدته الحرب وظل بما عامًا كاملاً ثم قرر أن يهاجم بلاد الروم ليقطع عليهم طريق العودة نهائيًا، وفي ليلة السبت السادس عشر من شهر صفر أصابته الحمى واشتد عليه المرض وشاء الله أن تكون منيته فتوفي بعد صلاة الصبح يوم الأربعاء السابع والعشرين من صفر سنة خمسمائة وتسع وثمانين (٤ مارس ١٩٣٣م) بقلعة دمشق عن عمر يناهز السابعة والخمسين عامًا. فعمَّ الديار الإسلامية حزن شديد بموته ويصور هذا الحزن قول الشاعر:

> بالله أيسن الناصرُ الملسك السذي أين الذي ما زال سلطانًا لنا في نصرة الإسلام يسهر دائمًا لا تحسبوه ممات شــخص واحـــد

لله خالصـــةً صَـــفَتْ نياتُـــه يُرجمي نمداه وتُتقمي سطواتُه لتطول في روض الجنـــان ســـناتُه(١) فممات كل العالمين مماثه

⁽١) السُّنَّة: الغفوة القصيرة.



خربیطة رقعه (۲۰)

٣٩٨ _____ دار الروغة

ويقول أبو شامة في الروضتين عن يوم موته: "كان يومًا لم يُصب الإسلام والمسلمون بمثله منذ فقد الخلفاء الراشدين، وغشى القلعة والبلاد والدنيا من الوحشة ما لا يعلمه إلا الله تعالى، وتالله لقد كنتُ أسمع من بعض الناس أنهم يتمنون فداء من يعز عليهم بنفوسهم فكنتُ أحمل ذلك على ضرب من التحوز والترخُص "")، إلا ذلك اليوم فإني علمت من نفسي ومن غيري أنه لو قُبل الفداء لفُدى بالنفس. وغشى الناسَ من البكاء والعويل ما شغلهم عن الصلاة وصلى الناس عليه إرسالاً".

رحم الله ذلك البطل الذي كان على رباط دائم وجهاد مستمر حتى وصفه ابن جبير فقال: "كان لا يأوي للراحة ولا يخلد إلى دعة، ولا يزال سرحه بحلسه و لم يُر وقد خلع لباس الجندي إلا مرة واحدة في دمشق قبل وفاته بأيام فقد كان دائمًا مستعدًا للحرب وكان يقول: "نحن كل وقت بصدد النفير فإذا لم يكن أجناد كافة الأمراء كاملي العدد والعُدَّة دخل الوهن على الإسلام".

لقد ظل طوال ربع قرن وهو يجاهد في ميادين القتال لم يترل عن صهوة حواده إلا للعبادة أو النوم أو الطعام فشهد الجميع له بالشجاعة حتى أن أعدائه الفرنج منحوه رتبه فارس^(۲).

لقد كان يسعى لجهاد أعدائه في كل مكان فكان يقول: ''متى يسَّر الله لي ركبتُ هذا البحر إلى حزائره وأتبعتهم فيها حتى لا أبقي على وجه الأرض من يكفر بالله أو أموت''.

لقد كان له من الصبر على الجهاد ما يفوق الجهاد فكان يضرب به المثل في الصبر وقوة التحمل أثناء المعارك والحروب فقد أصابته مرة الدمامل من وسطه إلى ركبتيه فكان يتحمل آلامه معتليًا صهوة جواده يطوف على جنده صابرًا على آلامه،

⁽١) أي البالغة

 ⁽۲) دائرة المعارف الإسلامية

وكان إذا اعتراه مرض سار في جنده فإذا لم يستطع جلس يستظل بمنديل على رأسه يقيه حرارة الشمس ولا ينصب خيمة حتى لا يعلم بمرضه جنده فتخور عزائمهم أو أعدائه فيتقون عليه، وعندما علم بوفاة إسماعيل ولده تكتم الخبر ولم يظهره بقوة إيمان وصبر وكان لديه من الثبات واليقين نصيب وافر فقد وصل ذات يوم ما بين صلاة العصر وغروب الشمس نيف وسبعون مركبًا للعدو وهو واقفًا يشاهدها فلم يبدو عليه أي جزع أو خوف.

وكان من عادته أن يقرأ القرآن أو يستدعي من يسمعه القرآن وهو بين الصفوف فقد وصفه أحد رسل الصليبيين أثناء القتال عندما دخل حيمته المنصوبة وسط حيشه فوجده واقفًا في خيمته الصغيرة على بساط بسيط وقد نشر مصحفًا بين يديه مستقبل القبلة وإلى جانبه زرديته (۱) وسيفه وقوسه، وعند ما جاء وقت الصلاة ضجً المعسكر بصوت الأذان وأم إمام كل خيمة المصلين.

وكان متواضعًا زاهدًا فما وُجد في حزائنه يوم وفاته سوى سبعة وأربعين درهمًا ودينارًا واحدًا ذهبيًا، ولم يخلف دارًا ولا عقارًا ولا بستانًا.

ودفن بمقبرته (^{۱۱)} شمالي الجامع الأموي بدمشق الذي بناها الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين إثر وفاة والده، وكتب أعلى الضريح: "اللهم فارض عن تلك الروح! وافتح لها أبواب الجنة فهي آخر ما كان يرجوه من الفتوح".

 ⁽١) الزردية: رداء من حديد يُلبس تحت الثياب للوقاية من الظمن والسهام.
 (٢) يقع الفريح حاليًا داخل المدرسة العزيزية بحي الكلاسة شمالي الجامع الأموى.

حسام الدين لؤلؤ

بطل مسلم أرمني الأصل كان من أجناد مصر في أيام الفاطميين، فلما تولى صلاح الدين أمر مصر عرف لهذا الرجل قدره فعينه مقدمًا للأسطول وأوكل إليه إدارة شئون الأسطول المالية والإدارية والفنية والعسكرية. وقد أظهر هذا الرجل قدرة فائقة في قيادة الأسطول الإسلامي المصري حتى استحق لقب أمير البحر.

لقد كان لؤلؤ مخلصًا طائعًا شديد الأيمان قد أحب الله ورسوله وبذل في سبيل الدفاع عن دينه ورسوله كل ما أوتى من قوة وجهد.

وكان السلطان صلاح الدين قد علم أن أرناط أمير الكرك أنشأ أسطولاً بناه من قطع منفصلة في مكان قريب من البحر الأحمر ثم حمَّلها على جمال الأعراب بالأجرة ثم قام بتحميع أجزاء الأسطول وأكمل صنعه قرب الشاطئ ثم أنزل سفنه البحر وشحنها بالجنود وكلف منها مركبين لحصار حصن أيلة التابع للمسلمين لتمنع تقدم أي مدد من المسلمين وتقدمت مراكب أرناط فسارت في البحر الأحمر وكانت مفاجأة شديدة للعرب لأغم لم يعهدوا صليبيًا في البحر الأحمر .

وتقدمت سفنه نحو عيذاب^(۱) فحطمت كل ما يقابلها من مراكب العرب حيث أحرقت ستة عشر مركبًا، ولما وصل عيذاب بسفنه أسر مركبًا للحجيج بها ومركبين كانا مقبلين بتجارة من اليمن ثم نزلوا إلى الساحل فهاجموا قافلة كبيرة من الحجيج كانت قادمة من قوص إلى عيذاب وفتكوا بكل من فيها واستولوا على جميع أموالهم، وبلغوا من الشناعة والفظاعة ما لم يسمع عمثله من قبل^(۱).

ثم ساروا في البحر نحو ساحل الجوزاء يقصدون الترول إلى البر والتوجه إلى

(١) عيذاب: بلدة صغيرة كانت على البحر الأحمر وكان الناس يركبون منها للحج.

(٢) الكامل في التاريخ لابن الأثير.

المدينة المنورة لينبشوا قبر النبي هي وينقلوا حسده الشريف إلى بلادهم فيدفنوه عندهم، ولا يمكنوا المسلمين من زيارته إلا بعد دفع مبلغ معين ثم يتوجهوا إلى مكة فيخربوها ويدكُوا مبنى الكعبة وما حولها(١) وهكذا أراد أعداء الله أن يخرِّبوا مقدسات المسلمين ويعبثوا بجسد النبي هي. دفعهم إلى إجرامهم هذا حقدهم على الإسلام الذي يحرق أكبادهم، لكن الله تعالى تكفّل بحفظ دينه وعصمة نبيه هي فقيض له رجالاً كبطلنا.

وما إن سمع صلاح الدين بذلك حتى أرسل إلى نائبه على مصر أخوه الملك العادل إلى أمير العادل وأمره أن يجهز أسطولاً لرد هذه الشرذمة الباغية فأرسل الملك العادل إلى أمير البحر حسام الدين لؤلؤ فخرج في أسطوله فقال: "شأنكم! شأني بحم. إيتوني بمائة قد".

ثم خرج بالأسطول الإسلامي يمخر عباب البحر منطلقاً كالسهم المارق نحو هدفه قد هاجت نفسه وتدفقت في شرايينه قوة هائلة أشعلها نور الإيمان النابع من قلبه المؤمن الواثق بربه فانطلق ورجاله ففك حصار حصن أيلة وقتل وأسر جند أرناط بجاء ثم اتجه نحو عيذاب يشتد كالطير في أثر أرناط وجنده فلم يجد هناك سوى ما خلفوه من خراب ودمار وأشلاء ممزقة للحجيج الأبرياء فأسرع إلى ساحل الجوزاء فلحق بحم وقد نزلوا البر متجهين نحو المدينة المنورة لم يفصلهم عنها إلا مسيرة يوم واحد .

وكانوا نيفًا وثلاثمائة مقاتل في كامل عتادهم، ففاجأهم حسام الدين في عشرة أفراد وبقوة اليقين والإيمان وما تحرَّق به قلوبهم من الغيرة على دين الله وحرمة رسوله للله الله الله الذي ينصر عباده المؤمنين ﴿ كَم مِن فِقَةٍ قَلِيلَةٍ عَلَبَتْ فِقَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٤٩] وألقى الله في قلوب الذين كفروا الرعب ففرُّوا من أمامهم كالجرذان المذعورة وهربوا إلى الجبال وانقض عليهم حند الله يقتلونهم ويأسرون منهم، وفر أرناط عليه من لعنة الله ما يستحقه وفرَّ عدد

⁽١) كانت هذه هي المحاولة الثانية من أرناط لغزو الدينة وتخريبها فقد سبق له أن جهز جيشًا قبلها بعام يتجه إلى تيماء ثم إلى الدينة ليغزوها ويخربها، لكن عز الدين فروخشاة نائب السلطان بدمشق أسرع إليه فصدد وهو يهم بالخروج بن حصن الكرك.

قليل من حنده لائذين بأرواحهم من الموت المحقق. ووالله لقد أتى لؤلؤ ومن معه بمثل المعجزة وتحققت على أيديهم كرامة عجيبة ولا عجب فإن الناصر هنا هؤ الله الذي غضب لنبيه ﷺ.

وعاد حسام الدين بمائة وسبعين أسيرًا وقد ربطهم في الأغلال وعقد طرف الحبل في ذنب فرسه ودخل بمم القاهرة في شهر ذي الحجة سنة خمسمائة وثمان وسبعين (١١٨٣م).

وقد عاين ابن جبير ذلك بنفسه وقال: "كان يوم دخولهم القاهرة يومًا مشهودًا وقال: كانوا يضعونهم على الجمال وجوههم إلى أذناهما فطافوا بحم في معظم أنحاء البلاد ثم قُتلوا جميعًا"(١). نكالاً لهم فكان هذا جزاؤهم العادل في الدنيا تمهيدًا لما ينتظرهم من عذاب الله يوم القيامة. وكان في إفساد خطتهم قضاءً تامًا لأي محاولة للصليبيين لورود ماء البحر الأحمر.

كما كان لحسام الدين لؤلؤ دورًا كبيرًا في فتح بيت المقدس ٥٨٣هـ (١١٨٧) حيث أسند إليه صلاح الدين مهمة حراسة الشواطئ العربية وقطع الطريق على مراكب الفرنج والاستيلاء عليها، وقد أتم أمير البحر عمله على خير وجه فأحكم قبضته على البحر المتوسط وقضى على أي محاولة لتقدم سفنهم في البحر.

كما استطاع في منتصف ذي القعدة سنة خمسمائة وخمس وثمانين (١١٨٩م) في خمسين قطعة بحرية أن يدمر الأسطول الصليبي بكاملة أثناء قيام صلاح الدين بإعداد جيشه لفتح عكا.

لقد كان البطل العظيم أمير البحر حسام الدين لؤلؤ قوة عظيمة في ميزان الإسلام نصر الله به الإسلام وأعزَّه بيديه.

رحمه الله وجزاه خيرًا على حسن فعاله لما أسداه للإسلام والمسلمين.

(١) ذكره ابن خلدون في تاريخه، وابن الأثير في الكامل والمقريزي في خططه.

1

سيف الدين قطز

هو قطز بن عبد الله المعزى ثالث ملوك الترك المماليك، لقب بالمالك المُظفَّر، وعُرف بسيف الإسلام. قيل أن اسمه محمود بن ممدود، وأنه ابن أخت السلطان حلال الدين خوارزم شاة ووريثه في الملك، فلما غلب التتار^(۱) بلاده سُبِيَ وبيع بدمشق وانتقل إلى القاهرة^(۱). كان مملوكًا للمعز أيبك التركماني، وترقَّى في المناصب حتى صار أتابك العسكر^(۱) في دولة المنصور بن المعز.

ثم قام قطز بخلع المنصور وتولى السلطنة يوم السبت السابع عشر من ذي القعدة سنة ستمائة وسبع وخمسين (١٢٥٨م) هو البطل الذي حمل على عاتقة أمانة حفظ الإسلام والذود عنه فنصره الله وحفظ به الإسلام.

من عناصر شرف هذا الملك أنه لم يحارب ليتولى السلطة بل تولى السلطة من أجل الجهاد. ظهر في فترة اشتدت بما الخطوب واتسعت الحلافات في صفوف الأمة ففي العراق دبَّ الضعف والوهن في أوصال الحلافة العباسية، أما الشام فكانت تقتسمها سلطات ثلاث: سلطة الفرنج الذين كانوا يبسطون نفوذهم على الشريط الساحلي، وسلطة الأرمن المسيحيين، وسلطة الحكام المسلمين الأيوبيين الذين بدوا في

⁽١) التتار: قبائل من البدو كانت تعيش في الهضبة الآسبوية الشاسعة المنتدة من أطراف الصين إلى أواسط آسيا وهى منطقة واسعة تغلب عليها السهول والأراضي ذات المراعي المتغيرة لذا فقد احترف أهلها الرعبي واكتسبوا مهارة فائقة في ركوب الخيل ولم يرغبوا في الاستقرار أو بناء المدن الكبيرة بل ظلمت جموعهم تضرب في الأرض بين أطراف الصين ومنشوريا إلى بحيرة بيكال قوب التركستان وقد استطاع جنكيزخان (حاكم الحكام) أن يوحد هذه القبائل وقرح ملكًا عليهم عام ١٠٢٦م وجعل عاصمة مملكته قرة قدم وكان يعقد لهم اجتماع مغول سنوى عرف بالم باسم قور يتلاك وقام يوضع دستورا له اسعاه اليساق حيث اخضعهم لطاعته وتوعد بالعقوبة الشديدة من يعصاه وحشد جيوشه لفم البلاد المجاورة فغزا الصين عام ١٢١٥م ثم وصل إلى نهر موانجهو وغزا بلاد الدولة الخوازمية ودمرها كبخاري وغيرها ومات سنة ١٣٣٧م في من الرابعة والستين. ثم جاء حفيده مولاكو ليواصل غزوه.
(٢) الشجوم الزاهرة وفوت الوفيات.

٠٤ _____ دار الروضة

خلاف وشقاق فكانت دمشق وحلب للملك الناصر بن العزيز بن الظاهر، وكانت بلاد الكرك والشوبك للملك المغيث بن العادل بن الكامل وكان كلاهما قدم على ضم مصر إلى سلطانه بعد ما انتابجا من ضعف فقد تنابع عليها الملوك في فترة وجيزة فقد توفي الملك الصالح نجم الدين أبوب وقُتل ولده الملك المعظم توران شاة ثم حكمت أرملة أبيه شجر الدر التي تزوجت من الأمير المعز أبيك التركماني الذي نُصب حاكما لمصر سبع سنين ثم كان مقتله عن طريق مؤامرة دبرقما زوجته مع خدمها ثم قُتلت هي الأخرى بمؤامرة مماثلة وأخيرًا تولى الملك المنصور بن أبيك التركماني وعمره خمس عشرة سنة فلم يكن قادرًا على تحمل مهام الحكم لذا طمع في مصر ملوك الشام ومعهم الأمير ركن الدين بيرس البند قدارى.

أما على الصعيد الخارجي فقد كانت الأمة الإسلامية كسفينة تائهة بلا شراع في بحر لجي بليلة عاصفة فقد تقدم هو لاكو^(۱) يقود التتار في زحفهم فملكوا سائر بلاد الروم وخراسان في عام ١٥٥٤هـ (١٢٥٦م) ثم تقدموا فدخلوا بغداد عام ١٥٦هـ (١٢٨٥م) فأعملوا السيف في أهلها أربعة وثلاثين يومًا ثم نزلوا بظاهر بغداد في العاشر من المحرم وأحرقوا كتب العلم وبنوا بما حسرًا بعد أن خلطوها بالطين والماء عوضًا عن الأجر^(۱).

ويقول الذهبي في تاريخ الإسلام: ''قيل إن هولاكو أمر بعدِّ القتلى فبلغوا ألف ألف وثمانمائة ألف (مليون وثمانمائة ألف) ويقول الذهبي: والأصح عندي أنحم بلعوا ثمانمائة ألفًا''. وقتلوا الخليفة العباسي المستعصم بالله وأهله وأكابر دولته وعلمائها.

ثم تقدم التتار إلى جزيرة العرب فاستولوا على حرَّان والرُّها وديار بكر عام

⁽۱) هولاكو بن طولوى بن جنكيزخان، تولى حكم الغول بعد موت أبيه وكان أعظم ملوك التتار وأكثرهم سطوة فتح بلاد خراسان وأذربيجان والعراق والموصل وديار بكر والشام وبعض بلاد الروم وكبان لا يدين بدين إلا أن زوجت كانت نصرانية، وكان موته بعرض الصرع الذي كان يعتريه سنوات طويلة حتى أصبح يتفشاه في اليوم الواحد مرة أو مرتين أو ثلاث فأقدد شهرين ثم مات سنة ١٩٢٤ (١٩٦٥م) وكان عمره ستون سنة بعد أن أنجب سبعة عشر ولذا فأخفوا موته عن الناس حتى حضر ابنه أبغا ونصبوه مكانه.

⁽٢) الأجر: الحجر.

٣٥٧هـــ (١٢٥٩م) ثم عبروا الفرات على حسور أقاموها حتى بلغوا حلب في الثاني من شهر صفر عام ٣٥٨هـــ فحاصروها سبعة أيام ثم أعطوا الأمان لأهلها فلما فتحوها غدروا بحم وقتلوا جميع أهلها وفعلوا بما ما فعلوه ببغداد .

ثم أرسل هولاكو قائد جيشه كتُبغا نوين^(۱) إلى دمشق فاستولى عليها دون مقاومة تذكر بعد أن فرَّ ملكها السلطان الناصر وخاصته ودخل التتار دمشق كما دخلوا حلب بأمان ثم غدروا بأهلها وفتكوا بحم، وتقدم المغول فوصلوا نابلس ثم الكرك وبيت المقدس وبلد الخليل إبراهيم الطيئ وتقدموا إلى غزة دون مقاومة وكانوا يقتلون كل من وجدوه ويسبون النساء والصبيان كما أحذوا من الأغنام والماشية شيئًا كثيرًا. وكان التتار في خلق كثير من المغول والكُرج^(۱) والعجم وغيرهم لم يستطع مؤرخ أو مرجعي أن يحصى عددهم، ما قصدوا إقليمًا إلا دخلوه ولا عسكرًا إلا فأوه^(۱) و لم يبق خارج حكمهم إلا مصر والحجاز واليمن. (انظر خريطة رقم (٣١)).

وكان التتار لما وصلوا غزة اضطر هولاكو فحأة إلى مغادرة الشام وذلك لسببين: السبب الأول: علمه بموت أخيه الأكبر "منكوقا آن" وتنازع أخويه "قوبيلاك"، و"أرريق بوكا" على ولاية العرش،

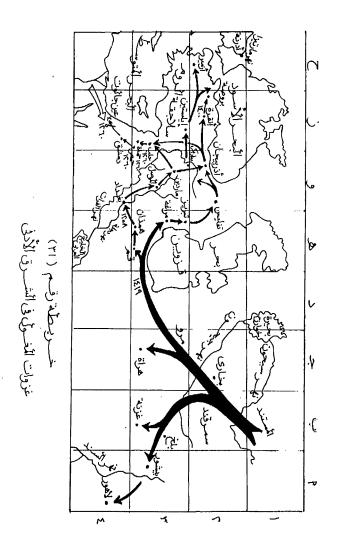
والسبب الثاني: أن مملكته أصبحت مهددة من جهة القوقاز من قبّل ابن عمه بركة خان ملك القبحاق^(٤) الذي اعتنق الإسلام وأعلن الحرب عليه انتقامًا لما فعله بالمسلمين ببغداد وحلب وغيرها.

⁽١) كتبغا هو اسعه ونوين لفظ فارسي يقرن بأسعاء وقواد التتار ويعني أمير عشرة آلاف من الجند، وكتبغا كان مقدم عسكر التتار وكان نو رأي وتدبير لدى التتار وكان هولاكو يثق به ولا يخالفه فيما يشير به وكان مقدامًا خبيرًا بالحروب وافتتاح الحصون، وكان يدين بالنصرائية.

⁽٢) أقوام من النصارى كانوا يسكنون جبال القبق وقد ملكوا مدينة تقليس وكانوا يسمون ملوكهم "برزينـــان" وقـد ظلــوا حـتى أخـرجهم عنها خوارزم شاه جلال الدين. (معجم البلدان ٢٠/١٠ه)

⁽٣) فلوه: كسروه.

⁽٤) القبجاق: قبيلة عظيمة من الترك معناها أمير فهد شمال شرق بحر قزوين.



وكان هولاكو في نيته أن يكتفي بما وصل إليه من غزو لكن إلحاح الصليبين الذين وحدوا في المغول حليفًا قويًا يستطيع أن يسترد لهم بيت المقدس من أيدي المسلمين جعل هولاكو يوافق أن يترك قائده كتبغا لإتمام هذا العمل وكان كتبغا بحسن النوايا للنصارى لا لكونه مسيحيًا فحسب بل لأنه تعاون مع الغرب لتكون حلف إفرنجي مغولي^(۱) لذا أخذت حملة هولاكو صفة الحرب الصليبية الأرمينية المغولية كما اشتركت بالفعل فرقة أرمينية مسيحية من مسيحي الشرق مع المغول في حروجم (۱).

وإن كان هذا التحالف قد تم بصورة جزئية غير كاملة وذلك بسبب معارضة بعض زعماء النصارى الغربيين لهذا الحلف العسكري والخلاف الذي دُبَّ بين بارونات عكا النصارى وبين التتار عندما سهلوا حركة مرور قطز ومن معه من أراضيهم.

لكنها كانت خلافات بسيطة لأن الهدف كان واحدًا وهو القضاء على الإسلام في المنطقة لذا فرحت أوروبا الصليبية بانتصار التتار على المسلمين وكان البابوات وحكام أوروبا يظرون إلى التتار وكأهم حلفاؤهم في حرب المسلمين فقد دعا "لويس التاسع" بعض أمراء التتار لزيارة فرنسا وفاوضهم على عقد اتفاق عسكري ينص على قيام التتار بغزو العراق والقضاء على الخلافة العباسية في حين يحمى الصليبيون الغزو التترى من الجيوش المصرية لمنع نجداقم للمسلمين في آسيا.

وفي سنة ٦٤٦هـ (يناير ١٢٤٩م) أرسل ملك فرنسا "لويس التاسع" هدايا ثمينة إلى كتبغا أمير التتار حملها وفد رفيع المستوى يرأسه الراهب الدومنيكي "أندريه دي لونجيمو" وكانت من بين هذه الهدايا قطعة من الصليب المقدس وصورة للسيدة العذراء ونماذج مصغرة لعدد من الكنائس.

⁽١) وقد سعى إلى هذا التحالف حكام النصارى في غرب آسيا حيث رأي "هاتون الأول" ملك أرمينية أن الغرصة سانحة للإنفعام إلى المغول في قتالهم للعمليين فيستخلصوا من المسلمين الشام بوجه عمام، وبيت المقدس بوجه خاص، ولأن الملك "بوهيمند السادس" ملك أنطاكية كان حليفًا لجاره وصهره "هاتون الأول" فقد دخل كذلك في الحلف المغولي، كما كان لزوجة هولاكو المسيحية دوكمن خاتون (دوقوز خاتون) أكبر الأفر في توطيد أواصر الصداقة بين زعماء المسيحيين وهولاكو ولا يُغفل دور كتبغا النصراني في ذلك.

⁽٢) النجوم الزاهرة ص١٥ نقلاً عن مؤرخ المغول الهمذاني.

ويقول الأسقف دي مسنيل^(۱) نائب مدير البعثات التبشيرية في روما في كتابه عن الكنيسة والحملات الصليبية: "أشتهر هولاكو بميله إلى النصارى النهطوريين^(۱) وكانت حاشيته تضم عددًا كبيرًا منهم من بينهم قائده الأكبر كتبعًا الذي كان نصراني نسطورى كما كانت الأميرة "دوكس حاتون" زوجة هولاكو نصرانية أيضًا، وقد لعب نفوذ هذه الأميرة على زوجها دورًا حطيرًا، تفحز به الكنيسة في تجنب أوروبا النصرانية أهوال الغزو التترى وتوجيه غزوهم إلى العرب المسلمين في الشرق العربي، كما لعبت الأميرة دورًا في إغراء زوجها باحتلال سوريا الإسلامية".

ويصف الأسقف حملة التتار فيقول: "لقد كانت الحملة التترية على الإسلام والعرب حملة صليبية بالمعنى الكامل لها، حملة نصرانية نسطورية، قد هلل لها الغرب وارتقب الخلاص على يد هولاكو وقائده النصراني كتبغا الذي تعلَّق أمل الغرب بحيشهما، ليحقق له القضاء على المسلمين وهو الهدف الذي أخفقت في تحقيقه الجيوش الصليبية و لم يعد للغرب أمل في بلوغه إلا على أيدي التتار خصوم العرب والمسلمين (7).

ونجد أثر التعاون بين النصارى والتتار واضحًا في البلاد الإسلامية التي داهمها اللتتار ففي بغداد ذبح التتار المسلمين في حين أمنّوا النصارى على أرواحهم وأموالهم، وعندما دخل التتار دمشق زار كتبغا كنائس النصارى وأقام شعائرهم وعظّم دينهم، وذهبت طائفة منهم إليه بالهدايا وأظهرت الولاء والطاعة فأعطاهم الأمان بفرمان من هولاكو فاستطال النصارى على المسلمين بحا ودخلوا المدينة من باب توما وصلباتهم مرتفعة ينادون بارتفاع دينهم وانخفاض دين الإسلام وطافوا بأرجاء المدينة يحملون صلبًا كبيرًا على رؤوس الناس ولا يمرون على باب مسحد إلا رشّوه بالخمر ولا يمرون

(1) Du Masnil

 ⁽٢) طائفة من السيحيين ينتسبون إلى نسطور بطريرك القسطنطينية، سكنوا الموصل وأرمينيا ونشروا المسيحية في إيران والصين والهند. (البلدان ١٦).

⁽٣) مجلة الأمة (العدد ٢١) بتاريخ رمضان ١٤٠٢هـ/ يوليو ١٩٨٢م نقلاً عن المصدر المذكور.

على جمع من المسلمين إلا وسكبوا على رؤوسهم الخمر وألزموا المسلمين بالقيام في الأسواق والطرقات لصليبهم هذا، ودخلوا كنيسة السيدة مريم يتعبدون بأمان يطلقون نواقيسها فحدث هم وغم عظيمين عند المسلمين وتوجّه وفد من المسلمين في ثاني وعشرين من شهر رمضان ١٩٥٨هـ إلى مقر حاكم التتار ليتظلموا عنده فأهالهم ورفع النصارى عليهم وأخرجوهم ضربًا وسبًا(١).

وبعدما استعرضنا في هذه المقدمة توصيف الأحداث على الصعيدين الداخلي والخارجي تتبين صعوبة مهمة قطز في تلك الفترة الحرجة التي لم يجد أهل الإسلام من هو أحدر منه لتولى أمر المسلمين.

فلما بلغ أهل مصر تقدم التتار وبلوغهم حدود مصر ووصلتهم رسالة صاحب حلب يستنجد بمم على قتال التتار، بينما كان يحكم مصر الملك المنصور بن المعز أبيك وكان صبيًا صغيرًا، فجمع قطز أتابك الجيش المصري والعلماء والفقهاء والأعيان وكان فيهم الشيخ عز الدين بن عبد السلام والقاضي بدر الدين السنجارى قاضي الديار المصرية وغيرهم من العلماء وأجمعوا على عزل السلطان الصغير وتولية قطز مكانه لأنه كان شهمًا شجاعًا لا يصلح غيره لقيادة الجيش الإسلامي نحو الجهاد.

وتسلطن قطز يوم السبت سابع عشر ذي القعدة سنة ١٥٧هـــ (١٢٥٨م) ثم استدعى ركن الدين بيبرس البندقدارى من غزة وأنزله دار الوزارة وجعله أتابك العسكر وفوَّض إليه جميع أمور المملكة وأقطعه قليوب وأكرمه وأكرم جماعة المماليك البحرية.

وقبل مغادرة هولاكو لبلاد الشام أرسل رسولاً في أربعين رجلاً برسالة إلى قطز حاكم مصر على غرار الرسالة التي أرسلها إلى الملك الناصر صاحب الشام، وقال هولاكو في رسالته: ""من ملك الملوك شرقًا وغربًا القائد الأعظم، باسمك اللهم باسط الأرض ورافع السماء، يعلم الملك المظفر قطز الذي هو من الجنس المماليك الذين هربوا

⁽١) النجوم الزاهرة والبداية والنهاية.

من سيوفنا إلى هذا الإقليم، يتنعمون بأنعامه، ويقتلون من كان بسلطانه بعد ذلك، يعلم الملك المظفر قطر وسائر أمراء دولته وأهل مملكته بالديار المصرية وما حولها مهن الأعمال إِنَّا نحن جندُ الله في أرضه. خَلَقَنَا من سخطه. وسلَّطنا على من حلَّ به غضبه فلكم بجميع البلاد معتبر وعن عزمنا مزدجر. فاتعظوا بغيركم! وأسلموا لنا أمركم! قبل أن ينكشف الغطا فتندموا ويعود عليكم الخطا، فنحن ما نرحم من بكي ولا نرق لمن شكي، وقد سمعتم أننا قد فتحنا البلاد، وطهَّرنا الأرض من الفساد، وقتلنا معظم العباد، فعليكم بالهرب، وعلينا بالطلب، فأي أرض تأويكم، وأي طريق تنجيكم، وأي بلاد تحميكم؟! فمالكم من سيوفنا خلاص، ولا من مهابتنا مناص، فخيولنا سوابق وسهامنا خوارق، وسيوفنا صواعق وقلوبنا كالجبال، وعددنا كالرمال، فالحصون عندنا لا تمنع، والعساكر لقتالنا لا تنفع، ودعاؤكم علينا لا يُسمع. فإنكم أكلتم الحرام، ولا تُعُفُّون عن الكلام وحنتم العهود والإيمان. وفشا فيكم العقوق والعصيان، فأبشروا بالمذلة والهوان بما كنتم تستكبرون في الأرض بغير الحق وبما كنتم تفسقون؛ وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون. فمن طلب حربنا ندم، ومن قصد أمننا سلم، فإن أنتم لشرطنا وأمرنا أطعتم، فلكم ما لنا وعليكم ما علينا، وإن خالفتكم هلكتم، فلا تملكوا نفوسكم بأيديكم، فقد حَذَّر من أنذر. وقد ثبت عندكم أنَّا نحن الكفرة، وقد ثبت عندنا أنكم الفَجرة، وقد سلطنا عليكم من له الأمور المقدَّرة والأحكام المدبرة، فكثيركم عندنا قليل، وعزيزكم عندنا ذليل، فلا تطيلوا الخطاب، وأسرعوا بردِّ الجواب، قبل أن تضرم الحربُ نارها، وترمى نحوكم شَرارها، فلا تجدون منا جاهًا ولا عزًّا، ولا كافيًا ولا حِرازًا، وتُدْهَونَ منَّا بأعظم داهية، وتصبح بلادكم منكم حالية، فقد أنصفناكم إذ راسلناكم، وأيقظناكم إذ حذِّرناكم، فما بقي لنا مقصد سواكم، والسلام علينا وعليكم وعلى من أطاع الهدى وخشي عواقب الردى، وأطاع الملك الأعلى ''^(۱).

وبعد هذه الرسالة الطويلة التي عكست الحرب النفسية التي يستغلها التتار دائمًا

(١) النجوم الزاهرة نقلاً عن مختصر الدول لابن العبري، كما أوردها السيوطي في تاريخ الخلفاء والمقريزي في الخطط.

في صالحهم قبل كل حرب، تُرى ماذا كان جواب السلطان قطز؟ الحقيقة إن جوابه كان قاطعًا لا يحتمل سوى معنى واحد هو القتال والجهاد الذي لم يتول السلطنة إلا من أجله فما إن فُضت الرسالة حتى قال قولته الحاسمة: "إن الرأي عندي هو أن نتوجه جميعًا إلى القتال، فإذا ظفرنا فهو المراد، وإلا فلن نكون مسلمين أمام الخلق"، ثم أمر بإعدام هؤلاء الرسل فأعدموا توسيطًا() كل مجموعة منهم أمام باب من أبواب القاهرة على مشهد من الناس، وعُلقت رؤوسهم على باب زويلة وبذلك قطع قطز خط الرجعة على أي متحاذل وشدً عزم رجاله بعد أن أصبح لا مناص عن الحرب.

وبعد أن قتلهم أبقي منهم على فرد أو اثنين قرر أن يستخدمهما في حرب نفسية ضد التتار وذلك بأن يُطاف بجم ليروا استعدادات الجيوش وتدريباتهم ثم يرسله إلى قومه فينقل له صورة عن قوة حيش المسلمين وتفوقهم. وعقد قطز بجلس الحرب^(٢) وهو ما يعرف الآن يمجلس الأمن القومي وكان في دار السلطنة بقلعة الجبل. وتحدَّث الشيخ يعرف العز بن عبد السلام فقال:

"إنه إذا طرق العدو بلاد الإسلام، وَجَبَ على الناس قتالهم، وجاز لكم أن تأخذوا من الرعية ما تستعينون به على جهادكم، بشرط ألا يبقى في بيت المال شيء، وتبيعوا مالكم من الحوائص(٢٦) المذهبة والآلات النفيسة، ويقتصر كل الجند على مركوبه وسلاحه ويتساووا هم والعامة، وأما أخذ الأموال من العامة مع بقايا في أيدي الجند من الأموال والآلات الفاخرة فلا يجوز".

فكان لابد قبل استنصار الله تحقيق العدل داخل البلاد على نحو يرضي الله تعالى، وهكذا كان قطز المؤمن المطيع لأمر الله تعالى نجده يقدم رجال مشورته فيحكمون بأمر

⁽١) أي أن يضرب وسطه بالسيف فيقسمه نصفين وهو أشد نكاية من ضرب العنق.

 ⁽۲) ين ياري ورس بسياس مستعمل وحوصه المساورة المساورة

 ⁽٣) الحوائص: جمع حياصة وهو حزام الفرس وحزام الرجل أيضًا وكان من عادة السلطان أنه إذا ركب للعب الكرة
 والمولجان باليدان فرن حوائص من ذهب على بعض الأمراء (السلوك المتريزي).

الله ولا يخشون في الله لومة لائم فسمع لهم وأطاع وأخذ مشورتهم مأخذ الأمر النافذ فأقرها على نفسه وخاصته أولاً ليحقق القدوة لأمرائه ورعيته، وأمر رجاله بالمعروف ولهاهم عن المنكر وخرج الجيش المصري تائبًا منيبًا طاهرًا من الذنوب ليستحق نصر الله، وانتقلت هذه الشفافية الروحية إلى جميع فئات الشعب وكان شهر رمضان قد أقبل فامتلأت المساجد ولجأ الناس إلى الله تعالى بالدعاء وإخلاص العمل وأقلعوا عن الذنوب والمعاصى فما وحد سارقًا أو شارب خمر.

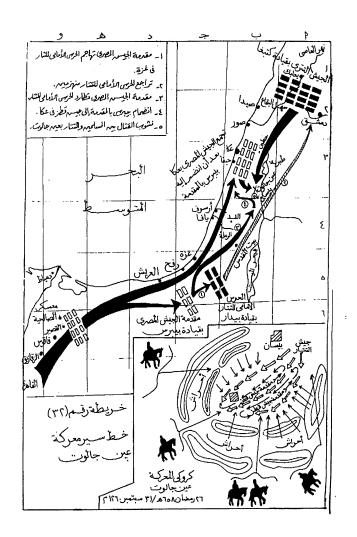
كما كان لشجاعة الرجل وتصميمه على الحرب أقوى الأثر في نفوس جنده وقادته، كما كان واثقًا في ربه موقنًا بنصره.

ويقول ابن الأثير أن حسام الدين البركزخاني لقيني بالشام وكان قطز قد تسلطن فقال لي: "قطز تسلطن وتملّك الديار المصرية ويكسر التتار". فتعجبت من حديثه وقلت: "من أين لك هذا؟!"، فقال: بينما كنا صبية قلت له: "والله ما أشتهى إلا أن الله يرزقني إمرة خمسين فارسًا"، فقال لي قطز: "طَيب قلبك! أنا أعطيك إمرة خمسين فارسًا". فقلت له: "وينك! كيف تعطيني ذلك؟!"، قال: "أنا أملك الديار المصرية وأكسر التتار وأعطيك الذي طلبت". قلت: "ويلك أنت بحنون؟!"، قال: "رأيت النبي هي حق النبي في المنام وقال لي أنت تملك الديار المصرية وتكسر التتار. وقول النبي في حق لا شك فيه". قال: "فسكت، وكنت أعرف منه الصدق في حديثه وأنه لا يكذب".

قال ابن الأثير: ''فرأيت حسام الدين البركزخاني بالديار المصرية بعد كسر التتار وقد أعطاه قطز ما أراد'''').

وبدأ قطز يحشد قواته فخرج يوم الاثنين الخامس عشر من شعبان سنة ستمائة وثمانِ وستين (١٢٦٠). (انظر الخزيطة رقم (٣٦) .

⁽۱) النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى.



و دار الروضة

فترل معسكر الصالحية ثم استنفر الناس للقتال فنُودي في القاهرة وسائر أقاليم مصر بالجهاد واجتمع له الأجناد فلما تكامل حشد قواته عزم أن يخرج إلى التتار ولا ينتظرهم حتى يدخلوا مصر فيجنب مصر خطرهم ويرفع معنوات جنده ويوهن معنويات التتار الذين لم يعتادوا من أعدائهم إلا على الدفاع، وقام قطز في الناس خطيبًا وكان قد تثاقل بعض الأمراء عن الخروج، فقال: "يا أمراء المسلمين! لكم زمان تأكلون أموال بيت المال، وأنتم للغزاة كارهون، وأنا متوجَّه فمن اختار الجهاد يصحبني، ومن لم يختر ذلك يرجع إلى بيته، فإن الله مطلع عليه، وخطيئة حريم المسلمين في رقاب المتأخرين''.

ثم حذر الناس ووضح لهم خطورة الموقف وأخذ يستحث الناس على الخروج وهو يبكي فضج القادة بالبكاء وعزموا على بذل الأرواح فداءً للإسلام فما تخلف شابًا ولا كهلاً من مصر والشام عن الجهاد.

وأرسل قطز طليعة جيشه بقيادة بيبرس فتحرك في شهر رمضان سنة ستمائة وثمان وخمسين (٢٦٠م) فترل بغزة وكان بما حموع التتار بقيادة "بيدار" الذي ما إن عاين زحف المسلمين حتى أرسل إلى قائده كتبغا الذي كان في سهل البقاع(١) فردَّ عليه أن قف مكانك وانتظر حتى يوافيه بجيشه لكن بيبرس لم يمهله فداهم حيش ''بيدار'' قبل وصول كتبغا فاسترد غزة من التتار وطاردهم حتى نهر العاصى وبذلك تمكن المسلمون من تدمير الحرس الأمامي للتتار.

ويقول عميد أركان حرب محمود نديم فهمي: بالرغم من أن معركة غزة لم تزد عن كونما معركة تكتيكية بين مفرزة^(٢) الجيش المملوكي والحرس الأمامي لجيش التتار إلا ألها عكست عبقرية قطز الحربية لأنه زحف بمقدمة حيش وليس كما كان معتادًا أن

(١) سهل يقع في لبنان بين سلسلتي جبال لبنان الشرقية والغربية وهو من السهول العالية تتخلله شبكة من الأنهار كالعاص والليطاني وروافد يهما ومن أهم مدنه بعلبك.

(٢) المفرزة: مقدمة الجيش.

يتم بواسطة طلائع محدودة أو جواسيس وهذا شيئًا جديدًا لم يشاهد قبل ذلك فقد تحققت المفاجأة التكتيكية غير المتوقعة بمهاجمة مقدمة التتار ومن هنا كانت المفاجأة فقد كانت كل الجيوش التي واجهتهم تقوم بتجهيز قتالي الغرض منه الدفاع فقط وذلك بتأمين الدفاع وراء الأسوار، لكن المبادأة الاستراتيجية والمفاجأة التكتيكية التي حدثت بمهاجمتهم تعد المرة الأولى من نوعها مما أحدث لهم الهزيمة ومن هنا ارتفعت الروح المعنوية للمسلمين.

وقد كان هذا الهجوم أول مرحلة قتالية من الخطة الاستراتيجية في مواجهته مع التتار، كما عكست هذه الخطوة كياسة قطر وبعد نظره أنه قد أمر جنده بعدم استثارة الصليبيين أثناء المرور بأراضيهم (١) وهو يعد أرقي أنواع التجهيز لخلق أفضل ظروف للقتال فلا تتشتت قواته بمحاربة عدوين في الوقت ذاته (٢).

ثم تحرك قطز بجيشه فانضمت إليه مفرزة بيبرس فعسكر بعكا وعقد مؤتمرًا حربيًا حضره روؤساء الفرق العسكرية وكان الجيش المصري متجمعًا عند أسوار عكا.

ويقول عميد أ.ح. محمود نلتم فهمي: يعد هذا المؤتمر الحربي الذي عقده قطز لقادته وحيشه لعرض خطة الحرب عليهم هو أحدث ما وصل إليه الفن الحربي تكتيكيًا واستراتيجيًا حيث يعرض فيه القائد قراراته على مرؤوسيه ويلقن كل جندي مهمته، وبعد أن انحي اجتماعه استغل هذا الجمع ليثير حماسهم ويحثهم على عدم التهاون في محاربة عدوهم حتى لا يصيبهم ما أصاب من قبلهم ويحذرهم من عقوبة الله تعالى لمن يخذل دينه فنارت حميتهم وصمموا على القتال لآخر رمق وبذلك فجر فيهم الروح المعنوية (٢٠).

وتحرك الجيش الإسلامي في معيَّة الله تعالى ورعايته وقَدَّمَ بيبرس بقوة المقدمة طليعة

 ⁽١) كان الصليبيون يحتلون ساحل الشام على البحر المتوسط فلما مر بهم جيش المسلمين استأذنوا حكومة عكا الصليبية في السام لجيشه بالعبور لمحاربة التتار فأذنوا لهم.

الصليبية في السعاح لجيث بالعبور لمحاربة التتار فأذنوا لهم. (٢) الفن الحربي للجيش المصري في العصر المطوكي للعميد أح. محمود نديم.

⁽٣) المرجع السابق.

٤١٠ حار الروضة

لجيشه لمناوشة التتار واستطلاع أخبارهم حتى لحق بمم قطز بجيشه في عين حالوت(١).

حقًا لقد كان الوضع صعبًا و لم يكن في مقدور أكثر الناس تفاؤلاً أن يرى اي بادرة لنصر فقد كانت كل الحسابات العسكرية تؤكد تفوق التتار ورجحان ميزان القوة لصالحهم فقد كان للتتار خبرة طويلة في القتال لما خاضوه من عشرات المعارك بينما كانت خبرة جيش مصر بالمعارك أقل والجيش المجرب أفضل من الجيش قايل التجربة، وكانت معنويات التتار مرتفعة قادةً وجندًا لألهم يتقدمون من نصر لنصر لم تنكس لهم راية و لم يهزموا قط، وكان جيش التتار متفوقًا في العدد والعدة وكان تعداد الفرسان كبير لدرجة مفزعة مما ييسر لهم سرعة الحركة ويؤدى إلى تطبيق حرب الصاعقة أو الانقضاض الذي كان من سمات حروبهم ومن المعروف أن الجيش سريع الحركة يهزم الجيش البطيء.

كما كانت مواضع حيش التتار في عين حالوت أفضل من مواضع الجيش المتار في عين حالوت أفضل من مواضع الجيش التتار متفوقًا في قضاياه الإدارية إذ كان يعتمد على قواعد قريبة من أرض الشام بينما كانت قواعد الجيش المصري بعيدة فالمسافة بين مصر وعين حالوت طويلة وخاصة في تنك الأيام التي كانت القضايا الإدارية تنقل على اللواب مخترقة الصحاري والوديان وكل ما تقدم يؤكد بلا شك رجحان كفة التتار وصعوبة موقف جيش قطر⁽¹⁾.

وفي صباح يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر رمضان سنة ستمائة وثمان وخمسين (٣ سبتمبر ٢٦٠٠م) دار القتال والتقى الجيشان وكانت خطة المسلمين أن يتقدم بيبرس بالمقدمة فيناوش التتار ثم يفر متراجعًا إلى المنطقة التي اختارها قطز للمعركة

 ⁽١) بلدة تتع إلى الشمال الغربي لمدينة بيسان على مسافة عشرة كيلو مترات من نهر الجانوت وقربها عين ماء باسمها====وكان السكان المحليون يعرفونها باسم عين جالود [الموسوعة الفلسطينية (٣٦٨/٣) ومعجم البلدان لياقوت الحموى].

 ⁽۲) لواء أركان حرب محمود شيت خطاب مُقال منشور بمجلة الأمة رمضان ۱٤٠٢هـ ص١٠٠.

والتي أخفى أغلب قواته النظامية بين تلالها وشعابها وخلف أحراشها وانطلت(١) الخدعة على التتار ووقعوا في ذلك الشرك الذي نُصب لهم.

ويقول عميد أ.ح. محمود نديم فهمى: طبقت القوات المملوكية مبدأ المفاجأة الاستراتيجية بنقل المعركة خارج الأراضي المصرية، وتكتيكيًا باستدراج التتار إلى الأرض التي اختارها قطز والتي أخفى حولها قواته الرئيسية، فحمل كتبغا بكل رجاله على المسلمين ووقع في خطأ أنه لم يحتفظ باحتياطي خفيف الحركة وهو مبدأ أساسي من مبادئ الحرب تغاضى عنه قائد التتار فتولدت الهزيمة، كما كان للمماليك مبدأ تكتيكي آخر هو مبدأ لا بديل عن النصر إلا الشهادة لهذا حسم القتال لصالح المسلمين(٢).

لكن كثرة أعدادهم المفزعة مع سرعة حركتهم جعلهم يثبتون أمام المسلمين وكان القتال شديد لم يُرَ مثله وانقض التتار على المسلمين وكسروا الميسرة كسرة شنيعة لكن هنا تظهر صلابة القادة وأصالة معادنهم فصمد قطز وحمل بنفسه عليهم وقد ألقى خوزته وأخذ يصيح: "وإإسلاماه" وتجمعت حوله قواته وأسرع لنجدة الميسرة حتى تحايلت ورجعت واستأنف قطز الهجوم المضاد بقوات القلب التي كانت تتألف من المجاهدين المتطوعين الذين حرجوا يطلبون الشهادة بإخلاص وأبلى أحسن البلاء وهو يشجع أصحابه ويحسِّن إليهم الموت والشهادة وضرب أروع الأمثلة في الجهاد فكان نعم القدوة لجنده .

ففي المعركة قُتل جواده و لم يصادف أحدًا من الأوشاقية^(٣) فظل يقاتل مترجلاً في شجاعة لا توصف فرآه أحد الأمراء فترجَّل له ليركب مكانه فامتنع قطز عن الركوب وقال: ما كنت لأمنع المسلمين الانتفاع بك في هذا الوقت. فقال له الأمير:

⁽¹⁾ خُدع. (٢) الفن الحربي في العصر المعلوكي. (٣) الذين يتولون ركوب الخيل وتجهيزها.

"يا خَوَنْد(١) لو صادفك بعض المُغل وأنت راجل كنت رحت وراح الإسلام"، فقال قطز: "أما أنا فكنتُ رحتُ إلى الجنة- إن شاء الله- وأما الإسلام فما كان الله ليضيعه".

ثم حاء أوشاقيًا بفرس فركبه وتوغل في صفوف المغول بشجاعة واستطاع المسلمون بكرة بعد كرة أن يزعزعوا جناحي التتار ويحصروهم وكان كتبغا يضرب بسيفين غيرة وحمية حتى قُتل شر قتله، قتله الأمير جمال الدين آفوش شمس وأسر ابنه ففر التتار منهزمين ثم عادوا فانتظموا في بيسان واشتبكوا مع قطز ثانيةً واشتدت وطأة القتال وتأرجح النصر بين الجانبين وصاح قطز صيحة عظيمة "واإسلاماه.. واإسلاماه.. واإسلاماه.. يا الله!! انصر عبدك قطز على التتار!" فلما انهزم التتار نزل قطز عن فرسه ومرَّغ وجهه في التراب وقبَّل الأرض وصلى ركعتين شكرًا لله(٢٠).

وكان التتار قد فروا إلى مزرعة للقصب يختبئون فيها فأمر قطز حنده فأضرموا النار في المزرعة وأمر جماعة من الشجعان على رأسهم بيبرس فطاردوهم إلى أطراف البلاد ففتكوا بمم وتخطُّفهم الناس خطفًا.. وهكذا تم نصر الله لعباده المؤمنين.

ويقول الأسقف دي مسنيل واصفًا هذه الفترة: "وهكذا نرى الإسلام الذي كان قد أشرفت قوته على الزوال يسترد مكانته ويستعيد قوته ويصبح أشد خطرًا من ذي قبل^{"(۳)}.

لقد كبت الله اليهود والنصارى والمنافقين ورد كيدهم ولم تمض أسابيع قليلة حتى طُهُرَت بلاد الشام كلها من فلول التتار، ثم وصل الملك المظفِّر إلى حلب ودمشق فدخلها وفرح الناس بقدومه واستقبلوه في موكب عظيم وأزال المسلمون اعتداءات النصاري على مساجدهم واستعمل على الشام نوابه ثم قفل عائدًا إلى مصر.

⁽١) القائد أو الأمير. (٣) النجوم الزاهرة لأبي المحاسن وبدائع الزهور لابن إياس والسلوك القريزى. (٣) تعت الإشارة إلى المصر سابعًا.

ولما بلغ القُصَير (١) وبقى بينه وبين معسكره بالصالحية مرحلة واحدة سبقه جنده فسار في نفر قليل من حاصته وكان جماعة من الأمراء قد أوغروا صدر بيبرس عليه حاصة وأنه كان قد وعده بإمارة حلب فأعطاها غيره فحرى في نفس بيبرس منه وحشة، فانقض عليه بيبرس في جماعة من أمرائه فقتلوه قرب خيمته يوم السبت سادس عشر من ذي القعدة سنة ستمائة وثمان وخمسين (أكتوبر ١٢٦٠م).

قُتل البطل.. قُتل السلطان المجاهد قطز مظلومًا وظل ملقى بالعراء والناس في ذهول، ثم دفنه خاصته بموضع وفاته..

مات و لم يملك إلا سنة واحدة، وظل الناس في مصر يتشوقون لقدومه ليستقبلوه استقبال الفاتحين لكن يشاء الله أن يصل إليهم جثة هامدة تسعى إلى مواراة التراب حيث نقلت رفاته ليدفن في القاهرة، فحزن الناس حزنًا شديدًا وبكوا عليه مُرَّ البكاء.

وندم بيبرس على قتله لما علم بالموآمرة وما جرى من فتنة وتولى السلطنة من بعده فواصل المسيرة نحو الجهاد.

لقد كان قطز بطلاً شجاعًا مجاهدًا كأنما بعثه الله للجهاد ثم استأثر الله بجزائه فقبضه إليه مظلومًا ولم يهنأ بالسلطنة.

قال عنه الإمام الذهبي في سيرته: "كان بطلاً شجاعًا مقدامًا حازمًا حسن التدبير يرجع إلى دينِ وإسلام وخير، وله اليد البيضاء في جهاد التتار، فعوض الله شبابه بالجنة ورضى عنه''^(۲).

⁽١) القُصير: قرية تعرف الآن بالجعافرة وهي إحدى قري مدينة فاقوس الحالية بالشرقية.

⁽٢) سير أعلام النبلاء للذهبي.



هو السلطان الملك الظاهر ركن الدين أبو الفتوح بيبرس بن عبد الله البُنْدُ قدارى (١٠)، الصالحي النجمي الأيوبي التركي. سلطان الديار المصرية والشام والحجاز، وهو رابع سلاطين المماليك الأتراك.

وُلد في حدود ٢٠٠٠هـ (١٢٢٣م) بصحراء القبحاق وقد أُخذ من بلاده وبيع بدمشق حيث اشتراه الأمير علاء الدين أيدكين الصالحي البند قداري (٢) ثم اشتراه الملك الصالح نجم الدين أيوب واعتقه وجعله من مماليكه وحضر معه وقعة دمياط (٢) سنة ستمائة وثمان وأربعين (١٢٥٠م) وأبلي فيها بلاءً حسنًا والهزم الصليبيون هزيمة نكراء وأسر الملك لويس التاسع ورجال من أكابر دولته وبلغ عدد الأسرى نيَّفًا وعشرين ألفًا وأنزل الملك الفرنسي بدارا بن لقمان (٤) وعُين عليه الطواشي صبيح حارسًا، و لم يلبث قليلاً حتى رضخ وفدته زوجته بمبلغ كبير وخرج من مصر مدحورًا بعد أن سلم معها خمسمائة ألف دينار. وقال ابن مطروح أحد شعراء مصر وقتها مستهزءًا مملك فرنسا:

قُــلْ للفرنســيس إذا جنتــه مقالَ صدق من قنـول فَصـيخ آجــرك الله علــى مــا جَـرَى من قَتْـل عُبَّـادٍ يسـوعُ المسيخ أتيــتَ مصــر تبتغــي مُلكهَـا تحسب أن الزمريا طبــلُ ريــخ

 ⁽١) نسبة إلى البُند قدار وهو الذي يحمل قوس البندق من خلف السلطان أو الأمير وقد لُقب بهذا اللقب لأنه كان أول الأمر معلوكًا للأمير أيدكين البُند قدارى.

 ⁽٢) يقول صاحب كتاب النجوم الزاهرة أن علاء الدين أيدكين عاش حتى صار من جملة أمراء اللك الظاهر بيبرس.
 (٣) حاء ليس التاب وأسطواء حدر بن ألق بن الحددة أرابة عال 100 حدود (2010) فتناس الماء عدر الماء عدر

⁽٣) جاء لويس التاسع بأسطوله وخمسين ألفًا من الجند في أواخر عام ١٤٤٧هم (١٤٤٩م) فنزل بدمياط ثم تقدم بجيوشه إلى المنصورة وانتقى بجيش المسلمين بعد موت الملك الصالح أيوب سلطان الدولة الأيوبية وكان ولى عهده توران شاه غائبًا في الشام. وطال القتال شهرًا وضعف الصليبيون وساء حالهم لانقطاع المؤن وتفشى وباء في الخيل ثم عاد توران شاه في المحرم من عام ١٤٤٨ه فداهم لويس وجيشه ليلاً فقتل عددًا كبيرًا من جنده وأسر الملك ونحو ١١٠ ألفًا منهم.

⁽٤) الدار التي كان ينزل بها فحر الدين إبراهيم بن لقمان كاتب الإنشاء للدولة ومن هنا عرفت باسمه.

ضاق به عن ناظريك الفَسيخ بيض تدبيرك بيض الصريخ إلا قتيل أو أسير جسريخ لعمل عيسي منكم يستريخ فرب غش قد أتي من نصيخ لأخذ ثار أو لقصد صحيخ والقيد بياق والطواشي صبيخ

وبعد هذا الانتصار الساحق قُتل الملك المعظم توران شاه، ثم حكمت شجر الدر ثم حكم الأمير المعز أبيك التركماني وبعد فترة وجيزة قُتل الأمير فارس الدين أقطاى الجَمَدَار^(۱) أستاذ بيبرس فخرج يصحبه عددًا من المماليك البحرية بعد أن جاهروا بالعداوة للمعز أبيك وقصدوا الملك الناصر صاحب الشام فأكرمهم.

ثم انتقل بيبرس إلى الكرك وأغرى صاحبها بغزو مصر وضمها إلى ملكه، وخرج بيبرس على رأس جيش من أهل الشام وبعض المماليك البحرية فانحزموا بعد أن تصدى لهم عسكر مصر ففر بيبرس هاربًا إلى الكرك فوقع بينه وبين صاحبها وحشة فعاد إلى صاحب الشام الملك الناصر فأقام لديه .

ولما علم أن قطز عزل الملك المنصور بن أبيك التركماني وتسلطن مكانه، أخذ يحرض صاحب دمشق على غزو مصر، فلم يجبه، ثم أرسل إليه سلطان مصر قطز دعوة كريمة يطلبه فلما جاءه أكرمه وأقطعه قليوب وجعله أتابك العسكر.

و لما تجهز حيش مصر لقتال التتار بعثه على مقدمة حيشه فحطم الحرس الأمامي لجيش التتار بقيادة بيدار وانتزع منهم غزة، ثم جعله طليعة لجيشه فناوش التتار واستدرجهم إلى ميدان القتال الذي رسمه قطر بعين حالوت فلما احتمع عقد الجيش

 ⁽١) الجَمَنَار: شخص يُعين لدى السلطان أو الأمير يتصدى لإلباسه ثيابه، وهى كلمة فارسية تتكون لن لفظين: جاما بمعني ثوب ودار بمعني مصك ليكون المعنى مصك الثياب أو حامل الثياب (النجوم الزاهرة).

لقطز أبلى بيبرس فيها أحسن البلاء وأظهر شجاعة نادرة وكان على رأس فرقة تشعت فلول التنار المنهزمة إلى حمص فقضوا عليهم.

ولما عاد قطز إلى دمشق بعد انتصار المسلمين لم ينجزه ما وعده من إمارة حلب لكنه أعطاها صاحب الموصل فحدثت بينهما وحشه، وكان معه من المماليك من أفسد قلبه على قطز وأوغر صدره عليه فلما نزل قطز قرب الصالحية أجهز عليه بيبرس وبعض مماليكه ثم تسلطن مكانه ولقب نفسه بالملك الظاهر.

ثم واصل ما بدأه قطز من جهاد التتار، فالحقيقة التي لا يعلمها الكثير أن عين حالوت لم تكن هي آخر عهد المسلمين بالتتار، فقد هاجم التتار ديار الإسلام بعدها وعاودوا الكرَّة مرَّة بعد مرَّة وكان أولها عندما علم هولاكو بمقتل الملك المظفر قطز فحجهز جيشًا لغزو الشام فتوجهوا إليها بحشودهم فدخلوا البيرة ثم دخلوا حلب وأسرفوا في القتل بحاثم تقدموا إلى حماة في ستة آلاف فخرج إليهم الملك المنصور صاحب حماة والملك الأشرف صاحب حمص وعساكر من حلب في نحو ألف وأربعمائة فارس يوم الجمعة خامس المحرم سنة ستمائة وتسع وخمسين (١٢٦٠م) فالتقوا بحمص قرب قبر خالد بن الوليد وانتصر المسلمون نصرًا حاسمًا.

ثم عاد التتار إلى حلب وفعلوا بما ما اعتادوا أن يفعلوه من قتل وسفك، فلما علم الملك الظاهر بيبرس جهز جيشًا قاده بنفسه فسحقهم وأخرجهم من حلب وقضي على فلولهم.

ثم عاد التتار كذلك بعدها فحشدوا جموعهم تحت قيادة "قرابُغا" القائد العام لجيوش التتار على العراق، وبحادر على الخوارزمي الذي استخلفه هولاكو على بغداد (شحنة بغداد) في خمسة آلاف فارس فدخلوا الأنبار سنة ستمائة وإحدى وسبعين (١٣٧٢م) فقتلوا من كان فيها ثم لقيهم حيش الخليفة العباسي المستنصر (١) فاستطاع التتار أن يغرروا بحيشه ويقتلوه.

⁽١) هو أخو الخليفة المستنصر الذي قتله التتار عندما غزوا بغداد بقياده مولاكو وكان قد تلقب بلقبه ثم جـاه بيـيرس ومعه القضاة والأعيان ووجوه الدولة فأثبت نسبه إلى الخليفة العباسي المقتول فيويـع بالخلافة على العراق ومـا حولها بعد أن ظلت الخلافة العباسية شاغرة نحو ثلاث سنين ونصف بينما استقل بيبرس بعصر والشام.

ثم جمع التتار مرة أخرى حيث خرج أبغا بن هولاكو على رأس جيش قوامه بضع عشرة آلاف فارس وتجمعوا شرق الفرات استعدادًا لغزو الشام فتوجَّه بيبرس بجيشه معه مراكب مفككه عبر بما الفرات عام ٦٧٢هـــ (١٢٧٣م) فهزمهم هزيمة لا تقل عن يوم عين حالوت، وأنشد في ذلك الشاعر شهاب الدين أبو الثناء محمود:

واحكم فوفق(١) مسرادك الأقسدارُ

يا ركنه عند الأعددي ثدارُ مسن مطربسات قسيك الأوتسار منهم على الجيش السـعيد غبـــارُ والتُّربُ^(٣) والآســاد والأطيـــار^(١)

سر حيث شئتَ، لك المهيمن جــــارُ لم يبـــق للــــدين الــــذي أظهرتــــه لما تراقصت السرءوس وخُركستْ رَشَّتْ دماؤهم الصعيدَ فلـــم يَطـــرْ شكرتْ مساعيك المعاقلُ^(٢) والورى

ثم علم أن عسكر الروم والتتار اجتمعوا على نمر جيحون^(٥) (جيحان) في أحد عشر طُلُبًا(١) في كل طُلب ألف فارس وكان التتار قد عزلوا عسكر الروم عنهم حوفًا من باطن يكون لهم مع المسلمين وجعلوا عسكر الكُرْج طُلْبًا واحدًا، فخرج إليهم بيبرس بجيشه وكان قليل العدد فما إن بدأت المعركة حتى هجمت حشود التتار على المسلمين هجمة شرسة ونظر بيبرس فوجد ميمنة التتار وقد أتت على ميسرة المسلمين فكسرتما فحمل بنفسه في جماعة من الشجعان حملة رجل واحد فردُّوها، وكان بيبرس في حنده كالأسد الضاري يقتحم الأهوال وأخذ يحبِّب لأصحابه الشهادة ويطيب لهم الموت في سبيل الله حتى انكسر التتار والروم وفر ''ابغا'' ببعض جنده وأسرت أعدادًا هائلة من الروم والتتار.

⁽١) الأصل "فطوع" لكنني رأيت عدم استخدامها لأنها لفظة تخالف العقيدة وذكرت محلها "فوفق". (٢) المُقِل: اللجأ والحصن.

⁽٣) شكره التراب على ما سقاه من دمائهم.

⁽٤) شكرته الجوارح التي أطعمها فشكرته.

^(°) هو النهر الشرقي من النهران اللذان يخترقان سهول كيليكية وقد اشتهر في عصر الماليك إذ كانت البلاد التي على ضفتيه تمثل حدود الروم.

⁽١) جزء من الجيش كالكتيبة ونحوه.

وبعد ما فر "أبغا" حشد من جديد لقتال المسلمين فتوجه له بيبرس بجيشه فقذف الله الرعب في قلوب التتار ففر قائدهم وحيشه بغير رجعة.

هذا عن قتاله للتتار فقد قضي على آمالهم في غزو بلاد الإسلام، أما عن جهوده لقتال الصليبيين فقد قام بجهود مكملة لصلاح الدين فتوجه إلى الشام سنة ستمائة وستين (١٢٦٣م) وكانت تحركاته تدل على أنه يتفقد قواته ويعيد توزيعها استراتيحيًا وهاجم مدن الصليبيين الساحلية عام ٦٦٤هـــ (١٢٦٤م) ففتح مدن صور وطبرية وأرسوف وحصن الكرك فحاصره وفتحه عُنوة وسبي وغنم ما لا يُحصى من الغنائم.

ثم نزل قلعة صفد وكانت تابعة لفرسان الداوية وبعد قتال عنيف استطاع أن يفتحها وأزال دولة الكفر بما ثم رحل إلى دمشق ووجه بعض طلائع جيشه فقامت بفتح يافا سنة ستمائة وست وستين (١٢٦٨م) .

ثم فتح بلاد سيسية(١) وأسر ليفون بن صاحبها هاتون بن قسطنطين، وفتح -قارة^(٢) وأمَّن بذلك الطريق من الفرنج الذين كانوا يغيرون على المسلمين منها.

وفي أثناء قتاله للصليبيين صَدَّ الجيوش المغولية الزاحفة من إيلخانية^(٢) فارس والعراق عند نمر الفرات. وأخذ في تحصين أطراف دولته المواجهة لمغول فارس فحصن قلعة البيرة التي زودها بتحصين يكفى حصارها لمدة عشرة سنوات كي تظل شوكة في ظهر المغول وقام بإفساد الطرق المؤدية إلى الشام كي لا يجد المغول أثناء زحفهم ما يحتاجون إليه من عشب لدواهم وهي أعلى درجات الرقي في التفكير الاسترانيجي لتحقيق أسس الفن الحربي، ثم استعد لتحطيم مقاومة الصليبيين نحائيًا بفتح مدينة أنطاكية^(١) وقام بمهاجمة إمارتما وذلك بعدما علم بتحالف حاكمها مع المغول ضد

⁽١) من مدن الثغور الشامية بين أنطاكية وطرسوس وكانت كبيرة ذات قلاع أسوارها ثلاثة على جبل مستطيل.

 ⁽٢) قرية كبيرة على الطريق بين دمشق وحمص كان أغلب أهلها من النصارى.

⁽٣) اسم ممالك إيران وفارس القديمة.

⁽٤) مدينة حصينة من مدن الروم بها أسوار عالية وأبراج منيعة لم يفتحها السلطان صلاح الدين الأيوبي أول من بناها هو أنطيخس ثالث اللوك بعد الإسكندر وقيل بناها أنطيغونيا على نهر أورتطس بعد موت الإسكندر بعث سنوات

المسلمين وكان لديه من الذكاء السياسي قدر كبير فتحالف مع بعض الدول الأوروبية لإبعادها عن المعترك الصليبي، كما حالف الدولة المغولية التي اعتنقت الإسلام وأطلقت على نفسها القبيلة الذهبية (١).

وفي سنة ستمائة وست وستين (١٢٦٨م) توجه قاصدًا إنطاكية ومما يؤكد قدراته العسكرية العالية على قود المعارك والتخطيط الحربي السليم أنه هاجمها بثلاث فرق:

الفرقة الأولى اتجهت إلى ميناء السويدية ليقطع بما إمدادات البحر عن إنطاكية وهو ما يعرف بقوة العزل، وتعرف حاليًا باسم عمليات صد الإنزال البحري.

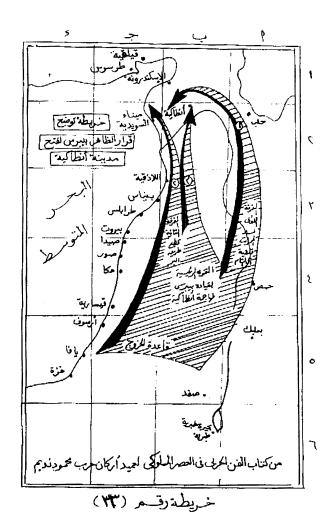
والفرقة الثانية سدت الممرات بين قليقية والشام ومنعت الإمدادات عنهم من أرمينية الصغرى وهو ما يعرف حاليًا باسم المنع.

والفرقة الثالثة وهى القوة الرئيسية بقيادة بيبرس وهى ما تعنى استراتيجيًا القوة الرئيسية وتعرف بالقوة الضاربة بينما كانت القوتان الآخرتان للحصار والتطويق ومنع الإمدادات . (انظر حريطة (٣٣) .

وداهم بحيشه المدينة فدخلها منتصرًا في رمضان سنة ستمائة وست وستين (١٢٦٨م) وقد بلغ من كثرة الغنائم التي غنمها المسلمون منها أن قُسمت النقود بالطاسات وبلغ من كثرة الأسرى أنه لم يكن هناك غلام مسلم إلا وله غلام وبيعت الحارية بخمسه دراهم وكان تأثير سقوط إنطاكية كارثة كبيرة على الصليبين لأنما كانت بحكم موقعها سندًا قويًا للدولة الصليبية منذ أوائل الحروب الصليبية وموقعًا لنمر كز احتياط قواتها الاستراتيجية (٢).

 ⁽١) مؤسسها هو بركة خان ابن عم جنكيز خان الذي اعتنق هو وقبيلته الإسلام وجعل عاصمة بـالاده "سـراي بركة"
 على نهر الغولجا وبسط نفاذه على أجزاء كثيرة من روسيا.

⁽٢) الفن الحربي للجيش الصري في العصر الملوكي للعبيد أ.ح. محمود نديم فهمي.



ثم بدأ بيبرس في مهاجمة إمارة طرابلس فانتزع المنافذ المؤدية إليها والحصون المحيطة بما ومن أهمها حصن الأكراد التابع للإسبتارية وحصن عكا، ثم عاد إلى مصر لتأمينها لعلمه بعزم لويس التاسع على مهاجمتها فلما غير لويس التاسع وجهته المادس من حديد إلى طرابلس سنة ستمائة وتسع وستين فأرسل إليه أميرها بوهميند السادس يطلب الصلح فأحابه بيبرس على أن يكون الصلح عشر سنوات (١٦)، ثم دخل بيبرس قيصرية عاصمة السلاجقة الروم سنة ستمائة وخمس وسبعين (١٢٧٧م) وجلس على عرش السلاجقة الروم وخطب على المنبر.

لقد كانت حياة بيبرس جهاد وكفاح مستمر فما إن حكم حتى قاتله التتار والروم فتصدى لهم ووجد أعداء الله منه بأسًا شديدًا فأخضع أعدائه مرة بعد مرة ووسَّع حدود دولته من أقصى حدود النوبة إلى قاطع الفرات.

وتوفي يوم الخميس بعد صلاة الظهر السابع والعشرين من المحرم سنة ستمائة وست وسبعين (١٢٧٧م) بعد أن حكم سبع عشرة سنة بعد أن بايع لابنه الملك السعيد ناصر الدين.

لقد كان بيبرس بحق نموذجًا للمحارب المثالي وكأنه خُلق ليكون مقاتلاً فهو شجاع يتقدم جنده ولا يخشى الموت، سريع الحركة يباغت عدوه ويبادر إليه السعي لذا ظل طويلاً مادة خصبة للشعراء والقصاص أثروا بحا الأدب العربي.

⁽۱) غيُّر لويس التاسع اتجاهه إلى تونس ليحتلها لكنه أصيب بحمى شديدة مات على أثرها وفشلت الحملة الصليبية وعادت خائبة. با المالية الم

⁽۲) السلوك المقريزي.

دار الروضة

عثمان بن أرطغرل

قائد إسلامي وبحاهد عظيم وإليه يُنسب العثمانيون (۱) وهو مؤسس دولتهم. ولد سنة ستمائة وست وخمسين (١٢٥٨م) في فترة الغزو المغولي لعاصمة الخلافة العباسية ببغداد.

واستطاع هذا الرجل العظيم أن يُكُوِّن دولة قوية أخضع بما كثير من أراضي الدولة البيزنطية وأحرز كثير من الانتصار على البيزنطيين مما أدى في النهاية إلى القضاء على دولتهم بفتح عاصمتها القسطنطينية.

لقد استطاع هذا الرجل العظيم في هذه الفترة الحرجة للإسلام والتي دبَّ فيها الضعف في أوصال الأمة الإسلامية أن يقف صامدًا ويُكوِّن دولة في قلب العالم العربي الذي كان يتربص بالإسلام وأن يقهر أعدائه ويمكِّن لدين الله، وقد توطد له الحكم بعد موت والده أرطغرل سنة ١٩٥٦هـ (٢٩٩٩م) وملك وعمره أربع وعشرين سنة في منطقة الأناضول التي أقطعها لوالده السلطان السلجوقي.

ثم استشعر البيزنطيون الخطر فكوَّنوا تحالف نصراني سنة سبعمائة (١٣٠١م) للقضاء على الدولة العثمانية الناهضة، فخرج لهم عثمان بجيشه فلقَّنهم درسًا لن ينسوه وأنزل بجيوشهم هزيمة منكرة وأظهر شجاعة منقطعة النظير، وكوَّن تحالف مع السلطان السلجوقي لقتال الروم وحلفائهم، وأغار على مقاطعة بيثينيا البيزنطي وأسقط عددًا من مدفحا .

⁽١) ينسب عثمان وقومه إلى قبيلة تركمانية كانت تميش في بداية القرن ٧هـ (١٣٣م) في كردستان وكانت ترعى الغنم، لكن نتيجة الغزو الغولي على المراق وشرق آسيا الصغرى هاجر سليمان جد عثمان عام ١٩٥٧هـ (١٩٣٠م) فأرًا بهتبيلته إلى بلاد الأناضول واستقر في مدينة أخلاط (مدينة شرق تركيا حاليًا)، ولما توفي سليمان خلفه ابنه أرطغرل وتحرك بعن معه إلى شمال غرب الأناضول وأثناء مسيره مع قبيلته شاهد قتالاً دائراً بين قوة من السلاجقة والجيش البيزنطي فهب ومن معه لنجدة المسلمين حتى انتصر السلاجقة المسلمون، وكافأهم السلطان السلجوقي بإقطاعهم أرضاً في الحدود الغربية للأناضول بجوار ثغور الروم، ولما توفي أرطغرل عام ١٩٩٩هـ (١٢٩٩م) خلفه ابنه عثمان الذي سار على نعج أبيه وأسس دولة قوية عُرفت بالدولة المثمانية.

ولعل أهم الحروب التي خاضها لقتال البيزنطيين هو فتح مدينة بروسة سنة سبعمائة وسبع عشرة (١٣١٧م) فحاصرها عدة سنوات حصارًا شديدًا حتى أخضعها بعد مقاومة عنيفة من قائدها "إقرينوس"(١) ثم فتح حصون كثة، ولفكة، وآق حصار، وحمون قوج حصار، وكبوة وغيرها.

لقد كان عثمان بن أرطغرل- رغم جهل أكثر الناس بشخصيته وأعماله والتي طمستها أغلب كتب التاريخ- فاتحًا عظيمًا وقائدًا مهيبًا يحارب في سبيل الله بقوَّته وبحسن دعوته فكأنما كان يحارب بسيفين، وكان من الحكمة بمكان فعمل في كل أمر بمقتضاه فكان نعم المحارب ونعم الداعية.

لقد وعى دوره كسفير للإسلام قبل أن يكون محاربًا فأحسن سيرته ووفّي بعهوده فكان خير قدوة لما يدعو إليه فدخل كثير من الروم في دين الله إقتداءً به وحبًّا له واقتناعًا بما يتمسك به قبل أن يُخضعهم بسيفه.

لقد كان عثمانُ خالصَ الإيمان مجاهدًا في سبيله، بذل حياته كلها في سبيل الدعوة الإسلامية فارتفع شأن الدولة الإسلامية في عهده.

وتوفي سنة سبعمائة وست وعشرين (١٣٢٦م) بينما كان ابنه أورخان يحاصر مدينة بروسة التي فتحتها ودُفن بما عثمان وسار ابنه على نهجه في الفتوح حيث دام حكم أورخان نحو عشرين عامًا تعد أعظم مرحلة في تاريخ الدولة العثمانية من حيث الفتوح وتنظيم الدولة.

⁽١) إقرينوس: قائد بيزنطي شهير أسلم وحسن إسلامه وبعد من أبرز القادة البارزين من المسلمين في تلك الفترة.

مراد الأول

مراد بن أورخان بن عثمان بن أرطغرل. قائد بارع وسياسي محنك، وهو واحد ممن وطَّدوا أركان الدولة العثمانية وأرسوا جذور الإسلام في أوروبا. ولد سنة سبعمائة وإحدى وستين (١٣٥٩م) تربَّى على الإسلام وروح الجهاد فنشأ شِحاعًا مجاهدًا كريمًا متدينًا.

تولى الحكم بعد وفاة أخيه سليمان، كان محبًا للنظام متمسكًا به عادلاً مع رعاباه وكان شغوفًا بالغزوات ونشر الإسلام وجعل غايته إكمال فتوحات آبائه في أوروبا وقد استطاع أن يتوسع في أوروبا وآسينا الصغرى في وقت واحد لتكوين دولة قوية، وتمكن من فتح مدينة "أدرنة" سنة سبعمائة واثنتين وستين (١٣٦٠م) التي كانت ثاني مدينة في الإمبراطورية البيزنطية بعد القسطنطينية، واتخذها عاصمة للدولة العثمانية سنة سبعمائة وثمان وستين (١٣٦٦م) .

وكان بذلك أول حاكم مسلم ينقل الخلافة الإسلامية إلى أوروبا وظلت عاصمة للعثمانيين حتى فُتحت القسطنطينية، ثم فتح مقدونيا مما أثار حنق العالم الغربي الذين استشعروا في وجوده خطر حسيم فكونوا حلفًا صليبيًا ضده حيث تحالف "لازارس" ملك صربيا مع الدول المسيحية المجاورة كالبلغار والمجر وإقليم والاشيا والبولنديين سنة سبعمائة وتسع وثمانين (١٣٨٧م) وباركه البابا أوروبا الخامس.

واستغلوا انشغال السلطان مراد الأول بقتال الروم في آسيا الصغرى فوجهوا جيشًا هائلاً بلغ قوامه ستون ألفًا فتصدى لهم قائده "لالا شاهين" قرب تشرمن على نهر مارتيزا وانتصر الجيش الإسلامي نصرًا ساحقًا وفرَّ الصرب وأنصارهم وغرق بعض أمرائهم في النهر أثناء فرارهم ونجا ملك الصرب بصعوبة.

واستطاع الجيش العثماني أن يكتسح كثيرًا من أراضي الإمبراطورية البيزنطية

وبلغاريا وصربيا، ثم عادت الجيوش الصربية والبلغارية فتحالفت مع الجيوش البوسنية وتوجهت لقتال السلطان العثماني والتقي الجيشان في سنة ٧٩١هـ (يونيو ١٣٨٩م) في قوصرة وكان الجيش الصليبي يفوق الجيش الإسلامي بأضعاف مضاعفة وقاد السلطان مراد الأول بنفسه المعركة ليرفع من عزم رجاله.

وكان معه مصحفًا ففتحه فكان أول ما وقع عليه نظره قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّمُا النَّبِي حَرِضِ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَى ٱلْقِتَالِ ﴾ [الأشال: ٢٥] ثم وقف مناجبًا ربه وقال: "يا الله يا رحيم! يا رب السموات! يا من تقبل الدعاء لا تخزي يا رحمن يا رحيم استجب دعاء عبدك الفقير هذه المرة! أرسل السماء علينا مدرارًا! وبدّد سحب الظلام فنرى عدونا وما نحن سوى عبيدك المذنين... أفديك بروحي فتقبل رجائي ولا تجعل المسلمين يبوء بهم الخذلان أمام العدو! يا الله يا أرحم الراحمين لا تجعلني سببًا في موقمه! إن روحي أبذلها فداءً لك يا رب. إني وددت ولا زلت دومًا أبغى الاستشهاد من أجل جند الإسلام.. يا إلهي إنني أقسم بعرتك وجلالك أنني لا أبتغي من جهادي هذه الدنيا الفانية، ولكني ابتغى رضاك ولا شيء غير رضاك، يا إلهي أقسم بعرتك وجلالك إنني فسيلك فردي تشريفًا بالموت في سبيلك" (١).

ونشب القتال وتدافع جند الله يتسابقون إلى الشهادة ويجودون بأسمى معاني الفداء والجهاد واستبسلوا في القتال حتى أنزل الله نصره على جنده وهزموا الصليبين هزيمة ساحقة وأسروا الملك "لازارس" فترجل مراد الأول مقتحمًا عن فرسه فمرَّغ وجهه في التراب وسجد شكرًا لله وبقدر ما كان سعيدًا ممتنًا بنصر الله إلا أنه كان حزين القلب لأنه حُرم الشهادة التي كانت أفضل أمانيه .

وأثناء تفقده ساحة القتال بعد المعركة وكأن الله كان يدخر له ما تمنى من خير فقام جندي صربي باغتياله بمخنجر مسموم فسقط مضرجًا في دمانه وهو يقول: "لا يسعني حين رحيلي إلا أن أشكر الله إنه علاَّم الغيوب والمنقبِّل دعاء الفقير، أشهد أن لا

⁽١) "الدولة العثمانية" للدكتور على محمد الصلابي نقلاً عن كتاب "الفتوح الإسلامية عبر العصور".

إله إلا الله وليس يستحق الشكر والثناء إلا هو، لقد أوشكت حياتي على النهاية ورأيت نُصْرَةَ الإسلام''.

ثم أسلم الروح الطاهرة لبارئها عن عمر بلغ خمس وستون سنة، وكان مقتله في خامس عشر من شعبان سنة سبعمائة وإحدى وتسعين (١٣٨٩م).

ثم قام ابنه ''بايزيد'' بالقضاء تمامًا على فلولهم وأقام دولة قوية من بعده.

محمد الفاتح

محمد الثاني بن مراد الثاني بن محمد الأول بن بايزيد بن مراد الأول بن أورخان ابن عثمان بن أرطغرل. عرف بمحمد الفاتح.

واحد من أعظم صنّاع التاريخ وواحد من العلامات البارزة في تاريخ الإسلام استطاع أن ينسج اسمه بحروف من نور في تاريخ البطولة، وأن يسطر مجدًا عجز عنه المسلمون على مدى تسعة قرون، وصاحب أعظم فتح بعد فتوحات النبي هي الا وهو فتح القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية البيزنطية والدولة الرومانية الشرقية، الذي يعد بكل المقاييس أقسى لطمة سددها الإسلام في وجه أوروبا النصرانية.

ومحمد الثاني هو السلطان السابع في سلسلة آل عثمان ولد في سادس وعشرين رجب سنة ثمانمائة وثلاث وثلاثين (٢٠ إبريل ١٤٢٩م) وقد عاصره كثير من المؤرخين كابن تغرى بردى^(١) وابن إياس والسخاوى والسيوطى وابن العماد الحنبلي فاثنوا عليه ونوهوا بفتوحاته .

ومن ذلك ما قاله المؤرخ ابن إياس عنه: "هو محمد بن مراد بن محمد، انتشر عدله في سائر الآفاق وحاز الفضل والعلم والكرم الزائد وسعه المال وكثرة الجيوش والاستيلاء على الأقاليم الكفرية وفتح كثير من حصونها وقلاعها"(٢).

لقد كان فارسًا شجاعًا جمع بين قوة الشخصية والعدل وسعة العلم حيث كان مطلعًا على أحدث أساليب العلم في عصره، وكان منذ طفولته يقبل على قراءة السير والتاريخ فما إن يطالع صفحاته حتى يطلق لحياله العنان يحلم بأنه هو الرجل الذي ستُفتح القسطنطينية على يده فيحقق بشارة النبي على ويكون هو الرجل الذي قال

⁽۱) صاحب كتاب النجوم الزاهرة.(۲) بدائع الزهور لابن إياس.

رسول الله ﷺ فيه: "تفتحن القسطنطينية على يد رجل، فلنعم الأمير أميرها ولنعم الحيش "الميش أنادل الحيش "المرادل الحيش "المرادل الحيش "المرادل الحيث "المرادل المرادل الم

ورغم صعوبة هذا الفتح بل واستحالته ظل حلمًا يراوده حتى شغل كل تفكيره. والقسطنطينية كانت واحدة من أهم مدن العالم أسسها الإمبراطور البيزنطي قسطنطبن الأول عام ٣٣٠م لتكون عاصمة لإمبراطوريته، وقد قيل عنها: "لو كانت الدنيا مملكة واحدة لكانت القسطنطينية أصلح المدن لتكون عاصمة لها".

وهكذا اتخذها البيزنطيون عاصمة لهم وكان كل حاكم يتولى يزيد من استحكاماها.

وظل المسلمون في صراعهم مع الدولة البيزنطية يسعون لفتحها كل يطمع أن يتحقق فيه قول النبي في وكانت أولى الحملات الإسلامية لفتحها سنة أربع وأربعين (٢٦٤م) في عهد الخليفة معاوية بن أبي سفيان في لكنها لم تنجع ودُفن أبو أيوب الأنصاري في تحت أسوارها، وظل خلفاء الدولة الأموية يسعون لذلك الهدف بلا جدوى، ثم جاء العباسيون ليستمروا في المحاولات، وكانت أقوى الحملات في عهد هارون الرشيد سنة مائة وتسعين (٢٠٨م) لكنها أخففت في مسعاها وظلت الجهود تتواصل بلا يأس لكن ذهبت جميعها أدراج الرياح إلى أن جاء السلطان العثماني بايزيد الأول (الصاعقة) فحاصرها بقوة سنة سبعمائة وست وتسعين (٣٣٩٣م) وكاد أن يفتحها لولا تعرض بلاده للغزو المغولي الذي قادة تيمورلنك^(۱) (تيمور الأعرج) مما اضطره إلى سحب قواته وفك الحصار لقتال المغول. ثم حاصرها السلطان مراد الثاني لكنه لم يفلح كذلك وكانت هذه هي المحاولة الحادية عشر التي تبوء بالفشل.

⁽١) رواه أحمد في مسنده (٤/٣٣٥).

⁽٢) حاكم مغولي سفاح، موطنه تركستان استطاع أن يغزو بجيوشه ما حوله من ببلاد فاستول على دولة المغول والتركستان واتخذ سعرقند عاصمة له، ثم دانت له دلهي بالهند وبغداد ودمشق، ثم زحف على آسيا الصغرى واستطاع أن يدمر بورسة عاصمة الدولة العثمانية وقتها عام (١٤٠٣م) وأسر السلطان العثماني بايزيد الأول في قفص من حديد.

ولما مات هذا السلطان آلت الحلافة إلى ابنه محمد الثاني في سنة ثمانمائة وخمس وخمسين (فبراير ١٤٥١م) وكان عمره آنذاك اثنتين وعشرين سنة وكان بطلنا هذا ذو همة فما إن علم بموت والده وتوليه مكانه حتى امتطى جواده وخاص الفيافي^(۱) والقفار قاطعًا نحو مائة وعشرين ميلاً حتى بلغ الدردنيل ثم عبره إلى حاليبولى بالشاطئ الغربي ليلاً ومعه عشرة آلاف عامل وصانع فبنى عليها قلعة ''رومالى حصار'' التي تقع في الجانب الأوروبي على أضيق نقطة من مضيق البسفور وكانت بالغة التحصين ارتفاعها ممراً، وكانت تقابل تمامًا القلعة التي بناها السلطان بايزيد في البر الآسيوي وبذلك أصبحتا متقابلتين لا يفصل بينهما سوى مسافة ،٦٦ مترًا مما أتاح له أن يتحكم في مرور السفن من شرقي البسفور إلى غربه وبذلك تستطيع مدافعه أن تمنع مرور السفن مور السفن مد بمكن أن يصلهم من مملكة طرابزون^(۱).

وفكر محمد الفاتح في استحدام سلاحًا متقدمًا يزود به حيشه وبالفعل تمكن من تصنيع عددًا من المدافع الحربية (٢) بمساعدة مهندس مجرى مسلم يدعى أوربان كان بارعًا في صناعة هذه الأسلحة فوفرله جميع الإمكانيات، فصنع نحو ثلاثين مدفعًا أحداها كان عملاقًا يزن مئات الأطنان عُرف بالمدفع السلطاني وكان يجره خمسين ثورًا ضخمًا وأشرف السلطان على تجربته بنفسه (١).

كما اهتم بالأسطول وزوَّده بالسفن مختلفة الأغراض ليحكم قبضته على المدينة من البحر فأعد لذلك نحو ١٨٠ سفينة، وأعلن الحرب على الإمبراطورية البيزنطية في

⁽١) الفَّيْف: الصحراء الواسعة المستوية.

⁽Y) مدينة قديمة بأسيا على البحر الأسود تبعد مسافة ١٤٠كم من مدينة أرضروم ويُطن أنها كانت معاصسرة لدينة طروادة الشهيرة.

⁽٣) لم يكن هذا هو أول العهد بالدافع فقد ذكر ابن إياس في بدائع الزهور، وابن أونبغا الزردكاش في كتاب "الأنيفق في المنجنيق"، ونجم الدين حسن الرماح في كتاب "الفروسية" أن الماليك أول من استخدموه حيث كان يعمرف بالمكحل أو المكحلة كما اخترعوا البارود واستخدموه لأول مرة في معركة النصورة عام ١٩٤٨هـ (١٣٥٠م) ويؤيد ذلك شهادة المورخ الفرنسى جوانفيل Joinville الذي عاصر المركة وكان يعد عند الماليك سلاحاً سرياً لا يُستخدم لا في حالة الضرورة لتمسكهم بالحرب بالسيف اقتداءً بالنبي هي والصحابة واحتثارًا لهذا السلاح المخرب.
(٤) الفتوحات الإسلامية عبر المصور.

ء دار الروضة

حريف سنة تمانمائة وست وخمسين (١٤٥٢م) وبتُ في المسلمين داعي الجهاد يستنفر الناس للخروج في سبيل الله، فكوَّن جيشًا قويًا بلغ تعداده نحو ربع مليون مجَّاهد، وقام بنشر العلماء والواعظين في جنده فأزكوا روح الجهاد فيهم وذكّروهم بثناء الرسول ﷺ على الجيش الذي يفتح القسطنطينية.

وأظهر محمد الفاتح حنكة سياسية غير مسبوقة بعقده معاهدات مع باقي أعدائه ليتفرغ لعدو واحد فأبرم معاهدات مع ملوك أوروبا كالمجر وأهل البندقية(١). وقد استمات الإمبراطور البيزنطي قسطنطين الحادي عشر (٢) في محاولاته لإثناء عزم السلطان محمد الفاتح فقدُّم إليه الهدايا والرشاوي فكان رده كرد سليمان الطَّيْين لما حائته رسل ملكة سباً ﴿ قَالَ أَتُمِدُونَنِ بِمَالٍ فَمَا ءَاتَننِ ۗ ٱللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا ءَاتَنكُم بَلْ أَنتُع بِهَالِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ ١ الرَّجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَتَأْتِيَّنَّهُم بِخُنُودٍ لَا قِبَلَ لَهُم بِهَا وَلَنُخْرِجَنُّهُم مِبْهَآ أَذِلَّةً وَهُمْ صَنغِرُونَ ﴾ [النمل: ٣٦-٢٦] . فلما استيأس الإمبراطور منه أرسل يستميل مختلف دول أوروبا لدرجة أنه أحرى تحالفًا بين الأرثونوكس والكاثوليك على ما كان بينهما من عداوة شديدة.

وبثُّ محمد الفاتح العيون في اادينة من الداخل والخارج، وكان يقوم ببعض الحملات الاستطلاعية بنفسه حتى استطاع أن يكوِّن فكرة شاملة عن المدينة ويعد خرائط كاملة لها.

لقد كانت المدينة محصنة على صورة غير مسبوقة حيث كانت تحيط بما المياه من ثلاث جهات: مضيق البسفور وبحر مرمرة وخليج القرن الذهبي وكان هذا الخليج تحميه سلسلة حديدة بالغة الضخامة تتحكم في دخول السفن إليه، بالإضافة إلى خطين من الأسوار كانت تحيط بما من البر تمتد من شاطئ بحر مرمرة إلى القرن الذهبي يزيد طولهما معًا عن خمسة أميال من الحجر الصلد ويتخلله نمر ليكوس وكان بين السورين

 ⁽¹⁾ تقضوا المهد بعد دَسَ رَتحالفوا مع الإمبراطور البيزنطي.
 (7) تُوْج هذا الإمبراطور على عرش الدولة البيزنطية عام ١٤٤٨م.

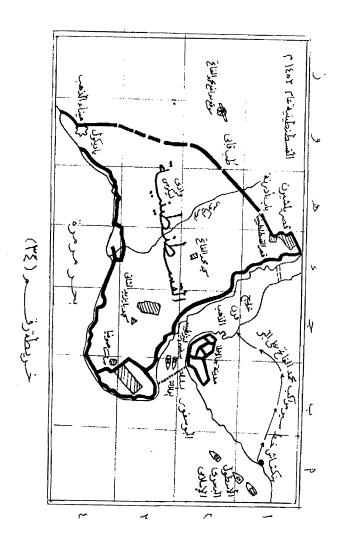
فضاء عرضه ستين قدمًا وارتفاع السور الداخلي أربعين قدمًا وعليه أبراج للحراسة ارتفاعها ستين قدمًا، أما السور الخارجي فارتفاعه خمسة وعشرين قدمًا وعليه أبراج للحراسة مليئة بالجنود. (انظر الخريطة رقم (٣٤) .

وقام محمد الفاتح بتمهيد الطريق بين أدرنة والقسطنطينية ثم أمر فحُرَّت عليها المدافع يحرسها جزء كبير من الجيش فوصلت إلى موقعها المحدد بعد شهرين وتحرك الجيش المظفر حتى وصل إلى مشارف القسطنطينية يوم الخميس السادس والعشرين من ربيع الأول سنة تماغائة وسبع وخمسين (٦ إبريل ١٤٥٣م) وجمع محمد الفاتح جنده فخطب فيهم خطبة قوية بليغة حثهم فيها على الجهاد وطلب الشهادة وصدق القتال والثبات عند المشهد وقرأ عليهم القرآن ومن الأحاديث ما يبشر بفتح القسطنطينية، وبث العلماء بين صفوف المجاهدين لرفع روحهم المعنوية.

ثم قسَّم حيشه على البر إلى ثلاثة أقسام رئيسية أحكمت الحصار حول أسوار المدينة من مختلف الجهات، وكوَّن حيشًا احتياطيًا حلف الجيوش الثلاثة ونصب المدفع العملاق أمام باب طب قابى، ووضع فرقًا للمراقبة في جميع الجهات المرتفعة قرب المدينة، ونشر أسطوله البحري في المياه المحيطة بالمدينة أحذت تشق عباب البحر وقد استطاع أن يمنع تقدم سفن الروم لكنه لم يتمكن من الوصول داحل القرن الذهبي بسبب السلسلة العملاقة التي حالت دون ذلك.

وأعطى القائد العام الأمر بالهجوم فقامت المدافع تدفع بقذائفها مسافة ميل فتدك أسوار المدينة لكن حامية المدينة كانت تسرع في إصلاح الأسوار أولاً بأول. وكان المسلمون يظهرون شجاعة فائقة في أعقاب كل قصف مدفعي لكن لقوة تلك الحصون كانت كل هجمة تؤدى إلى المزيد من الشهداء.

وفي يوم ١٨ إبريل أحدثت المدافع ثغرة في السور الغربي لكن لضيق هذه الفتحة وقوة الدفاع بقيادة القائد البيزنطي حستنيان وكثرة مقذوفات وسهام الروم اضطر السلطان أن يسحب قواته منها .



وفي اليوم نفسه فشل الأسطول الإسلامي في تحطيم السلسلة العملاقة بسبب قوة السفن المتمركزة خلفها كما قدمت ثلاث سفن أوروبية ضخمة تمكنت من تدمير بعض السفن الإسلامية فازداد الوضع في البحر صعوبة على الأسطول الإسلامي، فاتجه السلطان بعد يومين إلى البحر ليدير المعركة البحرية بنفسه وقد أرسل إلى قائد الأسطول "بالطة أوغلي"، فقال له: "إما أن تستولي على هذه السفن، وإما أن تغرقها وإذا لم توفّق في ذلك فلا ترجع إلينا حيًا".

لكن حدث أن نجحت السفن الأوروبية في مهاجمة الأسطول الإسلامي ثم دخلت خلف السلسلة دون أن تتمكن سفن المسلمين من منعها، فاستشاط السلطان محمد الفاتح غضبًا وعزل قائد الأسطول وظلت الهزائم تتوالى على الأسطول الإسلامي.

ففكر السلطان العثماني في خطة عسكرية مذهلة غير مسبوقة أكدت أنه عقلية عسكرية ليس لها مثيل في أي عصر وذلك بنقل السفن الحربية من مرساها في بنكتاش إلى داخل القرن الذهبي برًّا بين المرسيين بعيدًا عن حي جلطة خوفًا على سفنه من أهل الجنوب وكانت المسافة المقدرة لهذا الطريق نحو ثلاثة أميال وكانت الأرض وعرة غير ممهدة. فأمر السلطان بتسوية الأرض ووضع السفن في صناديق خشبية ضحمة وألقى بألواح من الحشب دهنت بالزيت والشحم ليسهل انزلاق السفن عليها وتم سحبها ليلاً وأنزلت نحو سبعين سفينة داخل القرن الذهبي في ليلة واحدة على حين غفلة من العدو، وكانت هذه العملية بالفعل معجزة عسكرية هائلة أذهلت الروم.

ويقول ابن كثير في البداية والنهاية: ''لقد كان منظرًا عجيبًا أن تُرى السفن بأشرعتها المرفوعة تسير وسط الخيول على البركما لوكانت تمخر عباب البحر''.

وفي صباح يوم ٢٢ إبريل استيقظ أهل المدينة على صيحات تكبير المسلمين ودق الطبول داخل القرن الذهبي، فكانت مفاجأة مذهلة قال عنها أحد مؤرخي الغرب: ''ما رأينا ولا سمعنا من قبل بمثل هذا الشيء الخارق، محمد الفاتح يحول الأرض إلى بحار تعبر سفنه فوق قمم الجبال بدلاً من الأمواج.

لقد فاق محمد الثاني بهذا العمل الاسكندر الأكبر"(). وكان لهذا العمل دور كبير في إضعاف الروح المعنوية وبث الرعب في نفوس البيزنطيين مما جعلهم يضطرون لسحب قوات كبيرة من المدافعين عن الأسوار كي يدافعوا عن الأسوار الواقعة على القرن الذهبي لألها كانت أضعف الأسوار، واستطاع الأسطول الإسلامي داخل القرن الذهبي أن يتصدى ببسالة لأي هجوم في حين كانت المدافع على البر تواصل الضرب ليل لهار وقد تُصبت على الهضاب المطلة على المدينة وقد تملك أهل المدينة رعب شديد من صيحات المسلمين وتكبيرهم.

وأخذ المسلمون يهاجمون الأسوار بلا توقف حتى تخور مقاومة الروم وكان يفاجئ عدوه من حين لآخر بفن جديد من فنون القتال والحصار وحرب الأعصاب فقد أمر جنده بحفر خنادق تحت الأسوار لدخول المدينة لكن البيزنطيين حفروا خنادق مقابلة لها فلما وصل بعض المسلمون إلى الأنفاق المقابلة ظنوا ألها سراديب توصّل إلى داخل المدينة لكن سرعان ما أطلق الروم عليهم فيها النفط المشتعل والمواد الملتهبة فمات كثير من المسلمين، لكن هذا الهجوم المضاد لم يَفت في عضد الجيش فواصل حفر الأنفاق في المنطقة الممتدة بين أكرى قبو وشاطئ القرن الذهبي حتى أن صوت الحفر كان يفزع أهل المدينة فزعًا شديدًا حتى كانوا يتوهمون أصوات أقدامهم وهم يمشون أماوات حقر وكانوا يتوهمون أالأرض ستنشق ليخرج منه الجنود العثمانيين.

ثم لجأ العثمانيون لأسلوب جديد في محاولات الاقتحام فصنعوا قلعة خشبية ضحمة تتحرك على ثلاث أدوار بارتفاع أعلى من السور وقد كُسيت بدروع وجلود مبللة لتمنع احتراقها وتقدمت هذه القلعة فلما دنت من أسوار المدينة دار قتال عنيف بين الجانبين فوقها لكن النيران التي كان يقذف كما العدو دمرت هذه القلعة، وأحذ حنود المسلمون البواسل في محاولة بعد محاولة وكانت المدافع لا تزال تقصف أسوار المدينة حتى تحطم جزء كبير منها وأصبح دعولها منتظرًا بين لحظة وأحرى.

 ⁽١) الدولة العثمانية للدكتور على محمد الصلابي نقلاً عن كتاب "تاريخ الدولة العثمانية" للكاتب التركي بلمظ أوزنتونا.

ثم أرسل محمد الفاتح رسالة إلى الإمبراطور البيزنطي يطالبه بتسليم المدينة حقنًا للدماء فرفض بصلف وغرور، فرد عليه السلطان المسلم: "حسنًا! عن قريب إن شاء الله سيكون لي في القسطنطينية عرش أو يكون لي فيها قبر".

وأمر بتكثيف الهجوم بالمدافع حتى انفجر المدفع السلطاني الضخم من كثرة الاستخدام وقتل العاملين عليه وفيهم أوربان المهندس المجرى. وأمر السلطان بإجراء عملية تبريد للمدافع باستخدام زيت الزيتون فنحجوا في ذلك واستمر القصف حتى ضربت القدائف الأسوار ووصلت إلى وسط المدينة، وأخذ محمد الفاتح يشجع جنده ويحثهم على الصبر والاستعانة بالله، ويذكرهم بقول النبي الله ومدحه فيهم وذكرهم باستشهاد من سبقهم من المسلمين تحت أسوارها فسرت في نفوسهم قوة هائلة فاستماتوا في القتال.

وفي الساعة الواحدة من صباح يوم الثلاثاء العشرين من جمادى الأولى سنة نمائاتة وسبع وخمسين (٢٩ مايو ١٤٥٣م) كانت ساعة الصفر التي حددها محمد الفاتح لهجوم عام شامل على المدينة برًّا وبحرًا على جميع المواقع وتسابق المجاهدون إلى النصر أو الشهادة، وقد ركَّزوا هجومهم أكثر على وادي ليكوس يقودهم السلطان بنفسه فقام أولاً بإرسال الفرقة الأولى التي قاتلت ببسالة ثم سحبها لما ألهكها القتال ودفع بالفرقة الثانية التي أدَّت دورها ثم سحبها وزجَّ بالثالثة ثم أمر السلطان بالانسحاب لتقوم المدافع بعملها طوال الليل إيذانًا بعمل حاسم في الصباح وأثناء الليل كان محمد الفاتح يطوف بين حدده يذكي فيهم روح الحماسة وأمر فتعالت الأصوات بالتكبير والتهليل ورتُتل

ثم قام محمد الفاتح فيهم خطيبًا، قال: "إذا تم لنا فتح القسطنطينية تحقق فينا حديث رسول الله على ومعجزة من معجزاته وسيكون من حظنا ما أشاد به هذا الحديث من التقدير.. فأبلغوا أبناءنا العساكر فردًا فردًا أن الظفر العظيم الذي سنحرزه سيزيد الإسلام قدرًا وشرفًا.. يحب على كل جندي أن يجعل تعاليم ديننا الحنيف نصب

عينيه فلا يصدر عن واحد منهم ما ينافي هذه التعاليم وليتحنبوا الكنائس والمعابد ولا يمسوها بأذى، وليدعوا القساوسة والضعفاء الذين لا يقاتلون ''(').

ولما انبلج الصبح شكّل السلطان فرقة قادها بنفسه فتسلق ثلاثين منهم أسوار المدينة من ناحية باب أدرنة وهاجم المسلمون بقوة، وأُصيب القائد جستنيان وفر هاربًا وثبت الإمبراطور في قلة من أصحابه واشتبكوا مع المسلمين حتى قتل الإمبراطور، ودخلها المسلمون يرفعون الأعلام ويكبرون بعد حصار دام نحو ستة أسابيع.

ولم يأت وقت الظهيرة من هذا اليوم الثلاثاء ٢٠ جمادى الأولى ٨٥٧هـ (٢٩ مايو ٢٥ جمادى الأولى ٨٥٧هـ (٢٩ مايو ٣٥٣م) إلا والسلطان محمد الفاتح في وسط المدينة وقد ترجَّل عن فرسه وسجد لله شكرًا ثم مرَّغ وجهه في التراب ثم حمل حفنة من تراب الأرض فوضعها على رأسه تواضعًا لربه.

وأمر محمد الفاتح جنده بالرفق بأهلها وأمنّهم على أرواحهم ودمائهم ودخل كنيسة أيا صوفيا مكبرًا وأمر أن يؤذن فيها للصلاة وبتحويلها إلى مسجد حامع وأمر فأنزل ما بما من تماثيل وطمست الصور ونصب بما منبرًا وصلى بما أول جمعة وفرض الجزية على النصارى المقيمين بما وكفل لهم حرية العقيدة وأعطاهم نصف كنائسهم وجمع أئمة دينهم لينتخبوا بطريقًا لهم، وعمّت الأفراح والبشائر العالم الإسلامي فأقيمت الاحتفالات في مصر والعالم الإسلامي ثلاثة أيام، وأرسل محمد الفاتح بالهدايا وبعض الغنائم إلى السلطان المملوكي الأشرف "إينال" وإلى شريف مكة.

والحقيقة أن هذا الفتح لم يكن بالأمر السهل أو العمل اليسير كما حاول أعداء الإسلام والمؤرخين غير المنصفين أن يصفوه فأرجعوه تارة إلى ضعف الدولة البيزنطية وتارة إلى الانشقاق الكنسي بين الشرق والغرب وهذا كله محض هراء فقد كان هذا الفتح عملٌ متكامل لم يَفُتُ السلطان المسلم فيه شيء من إيمان أو إخلاص أو الأخذ بأفضل أساليب العلم والوسائل العسكرية الحديثة .

⁽١) "تاريخ الدولة العثمانية" للدكتور على حسون.

ولعل أصدق ما قيل عن هذا الفتح قول المؤرخ الفرنسي الشهير كارادى فو^(۱): "إن هذا الفتح لم يتيسر لمحمد الفاتح لمجرد ضعف الدولة البيزنطية. بل كان هذا السلطان يدبر الندابير اللازمة له من قبل ويستخدم له ما كان في عصره من العلم"(۱).

وكان من نتائج هذا الفتح العظيم أن اتحد كلا القسمين الآسيوي والأوروبي للدولة الإسلامية العثمانية لتتحقق أعظم دولة إسلامية واوسعها رقعة على مر التاريخ التي لم تتحقق منذ عصر النبوة إلى الآن مما يوضح مدى عظمة الدولة العثمانية الإسلامية التي امتد نفوذها إلى شواطئ البحر الأسود وضمت كييف والمجر واليونان وسواحل البحر الإدرياتيكي الشرقية. كما تحولت العاصمة من أدرنة إلى القسطنطينية التي سُميت إسلام بول (مدينة الإسلام) كما سُميت دار السعادة والآستانة.

وفي عام نماغائة وست وثمانين (١٤٨١م) أصابت السلطان محمد الفاتح وعكة صحية لكنه لم يهتم وخرج بحاهدًا في سبيل الله فغادر القسطنطينية إلى آسيا الصغرى غازيًا فلما وصل أسكدار فاجأه الموت وسط جنده في يوم الخميس الرابع من ربيع الأول سنة نماغائة وست وثمانين (٣ مايو ١٤٨١م) ودُفن بالضريح الذي شُيِّدَ له في جامعه بالقسطنطينية وكان يبلغ عندها من العمر الثانية والخمسين بعد أن حكم ثلاثين عامًا من الجهاد حتى وصلت جيوش المسلمين على حدود جنوب إيطاليا .

قيل كان يستعد لفتح روما لتحقيق نبؤة النبي الله كاملة (٢) وقيل كان يستعد لفتح رودس وظلت هذه الوجهة سرًا من الأسرار طواه محمد الفاتح في صدره ولم يبع به لأحد على مثل عادته من الحرص والتكتم فكان لا يفصح أبدًا عن الجهة التي يقصدها للغزو وكان يقول: "لو عرفنه شعرة من لحيتي لقلعتها".

⁽¹⁾ Carra Devaux.

⁽٢) حاضر العالم الإسلامي للأمير شكيب أرسلان عن كتاب "مفكروا الإسلام" للكاتب الغرنسي "كارادى فو".
(٣) عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال: سبل رسول الله هي أي المدينتين تُفتح أولاً فسطنطينية أو رومية (روما) فقال هي: "مدينة هرقل تفتح أولاً- يعني القسطنطينية" [رواد أحمد في مسئده (١٣٥٨) والمدارسي في سئنه (١٣٥٨).

لقد كان هذا الرجل يعتزم فتح العالم كله بأن يمضي بفتوحاته إلى جنوب إيطاليا فيفتح روما ثم ينتقل إلى أقصى الشمال منها فيفتح فرنسا وإسبانيا ويمضى في فتوحانه حتى يفتح أوروبا كلها وينشر دين الله بها.

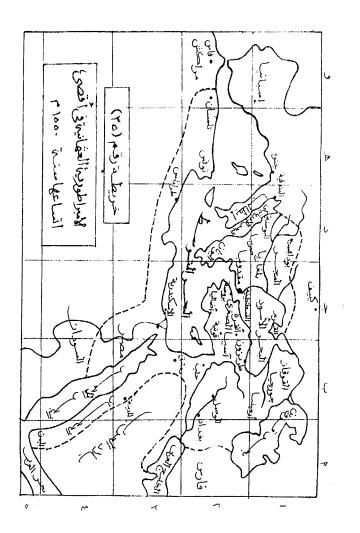
ولما بلغ الناس خبر موته عمَّ الحزنُ جميع ديار الإسلام، وعمَّ الفرحُ بلاد أوروبا لتخلص النصارى بما من أعظم خطر كان يهددهم(١).

لقد نال معظم مورخي الغرب من الفاتح العظيم محمد الفاتح ونعتوه بأقبح الصفات ولم يشذ عنهم حتى المستشرق الإنجليزي الذي يدعى الاعتدال لين بول^(۲) وكل ذلك محض افتراء وبحتان لم يدفعهم إليه سوى الحنق والحقد والضغينة التي ملأت قلوهم عليه فعلى يديه تم محو اسم الدولة البيزنطية ووريثة الإمبراطورية الرومانية من حريطة العالم إلى الأبد. (انظر خريطة رقم (٣٥) .

رحم الله عبده المجاهد ُمحمد الفاتح الذي صدق نيته لله فحقق له ما لم يحققه لغيره من الفاتحين وأخزى على يديه الكفر والكافرين.

(تمت بحمد الله)

⁽١) مقال للأستاذ خليل حسن فخر الدين المنشور بمجلة الأمة العدد (٢١) رمضان ١٤٠٧هـ/ يوليو ١٩٨٧ : ص٤١.. □.Lane Poole .



الفاتمـــة

نحمد الله ونصلى ونسلم على رسوله ومصطفاه، وعلى آله وصحبه ومن والاه وسار على نمجه وهداه.

أخي المسلم! بقدر ما كانت سعادتي وأنا أبحث في مادة هذا الكتاب بما يحمله هذا الموضوع من عزة وفخر للإسلام متمثلة في بطولات أجدادنا العظماء من الرعيل الأول لهذه الأمة، بقدر ما كان حزيي وألمي لما أصاب أمتنا من ضعف ووهن ولعل أصدق ما يعبر عن ذلك بعض أبيات من الشعر أتثمل بها:

إني تسذكرت والسذكرى مؤرقسة أنى اتجهست إلى الإسسلام في بلسد كم صسرًفتنا يسد كنسا نصرفها النا مشسينا وراء الغسرب نقتسبس بالله سل خلف بحر الروم عن عرب وانزل دمشق وسائل صخر مسجدها الله يعلم ما قلبست سيرقم يومسا لا درَّ دَرُّ امسرئ يُطسرى أوائلسه يا من يرى عُمسَ تكسسوه بردتسه يهتز كسرى على كرسسيه فرقسا يا رب فابعث لنا من منلسهم نفسرًا

محسدًا تليسدًا بأيسدينا أضعناه تجده كالطير مقصوصًا جناحاه وبات يملكنا شعبً ملكناه ونحن كان لنا ماض نسيناه مسن ضيائه فأصابتنا شطاياه عن من بناه لعل الصخر ينعاه منهن قامت خطيبًا فاغرًا فاه فخرًا ويطرق إن ساءلته ماهه والزيت أدم له والكوخ ماواه من خوفه وملوك السروم تخشاه يشيدون لنا محيدًا أضعناه

وأصدقكم القول فكم كان ينتابني شعور عجيب وأنا أبحر في جنبات هذا العمل فكلما خضت سيرة أحد الأبطال فرتعت في بستانه وخُضّت لُجاج بحره حتى تبهرني بطولته وأقف على تفرده وعظمته فأشعر أنني أمام بطولة رائعة لم تلق سبقًا ولا تكرارًا، وما إن أصل بالأحداث إلى موت هذا البطل وانطواء صفحة حياته حتى أحس وكأنما أنزلت بطولة الإسلام معه في قبره وأدرجت أكفانه فينتابني حزن وأسى .

وما إن أشرع في سرد بطولة غيره حتى يتحدد لدى شعوري الذي أحسست به مع سابقه وهكذا الرجل بعد الآخر ما من بطل يموت حتى يبعث الله مِنْ بعده مَنْ يرفع راية الأمة ويقيم أركان مجدها ويقودها إلى نصر الله المنشود.

وأقولها فإن الأمل سيبقى في قلوبنا ولن نمكّن أعداءنا أن يجردونا منه وقد صار آخر أسلحتنا فمهما ادلهمت الخطوب وساء الحال وتكالبت علينا الأمم، لا يزال الأمل يحذونا والإيمان يملأ نفوسنا وسوف يأتي النصر قريبًا بإذن الله تعالى.

وما هذا العرض المتواضع لما تيسر لي جمعه من بطولات الرعيل الأول من الصحابة والتابعين والفاتحين إلا خطوة على الطريق ومحاولة متواضعة لبث روح الأمل والتحفيز في نفوس جيل اليوم والغد، أرجو أن أكون قد وُفقتُ في إظهاره على خير صورة ورسمت لشبابنا القدوة الصالحة.

اللهم تقبله مِّنَّى وثُقِّل به ميزاني وتداركني بعفوك، وعلى الله القصد وإليه السبيل.

فمرس الأهاكن التاريخية

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاسمم	۴
				i	١
9	۲	1	₹٧-₹₹	الأُبُلَّة	۲
و أ	٦	٥	117		
i	٥	۱۳	747		
J	٦	٤	47	أبنى	٣
ب	٧	۲	۸۰	الأبواء	٤
ب	٤	17	777	أبوقبيس	٥
و	٥	٤	47	أجنادين، معركة	٦
ب	٦	۲	۸۰	أحد، جبل	v
ج	١,	٦	171		
_	_	٩	127	أحد، معركة	٨
ب	٣	7 £	405	أخلاط	٩
ھـ	۲	77	411		
ز	۲	7 £	405	أدرنة	١٠
i	١	77	411		
د	7.1	40	110	إدرياتيكي، بحر	11
d	١	17	441	أذربيجان	17
٠	٧	47	***	أرسوف	14
ج	۲	71	401	أرمينيا (بلاد الأرمن)	11
د	٤	71	722	استجة	10
ز،ح	۳	1	17-11	أسد، بني (قبيلة)	17
ز	۲	77 .	777	أسكدار	١٧
ز	٧	15	770	الإسكندرية	١٨
ز ز	٤	77	***	•	

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاسم	م
i	٤	۲	۸۰	أشجع، قبيلة	19
٠	٤	17	441	أصبهان (أصفهان)	۲٠
زَ	0	17	741	أصطخر	
ج	٤	77	411		
9	١	۲	۸۰	أطلاح	77
ز ; ج ه ج	٤	7.4	444	الأكراد، حصن	74
4.	٥	٥	117	أليس	72
جـ	٥	٨	140		
J	٤	1 £	470	أم دنين، حصن	70
	٧	4	۸۰		77
<u>ب</u> جـ	٥	0	117	أمج	**
<u>.</u>	٥	٨	140		
هـ،و،ز	٣	71	401	الأناضول، هضبة	44
_a	٣	٥	117	الأنبار	44
ھـ	٣	٨	140		
ی	1	۱۳	747		
J	٤	71	401	أنطاكية	۳.
ب	۲	44	577		
و	۲	71	401	أنقرة	٣١
و	۲	77	422		
ج	۲	40	110		
d i	٤	١٦	441	الأهواز	44
i	0	٨	140		
ی	٥	١	77-77	الأوس، قبيلة	٣٣
1	٧	۲	۸۰	أوطاس	45
ك	۳	١	77-77	أيلة	40
او	۲	۲	۸۰		

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاســــم	م
				ب.	
و	٥	٤	47	بئر سبع	7
جـ	٤	٥	117	بابل	**
ی	٤	١٤	470	بابليون، حصن	۳۸
ى	٤	0	117	باروسما	44
ج	٣	44	277	بانياس	٤٠
ب	٦		۸۰	بُحران	٤١
J	١,	17	441	بخارى	٤٢
٩	۲	١٥	447	_	
ج	۲	۲	۸۰	بدر	٤٣
_	_	11	170	بدر، غزوة	££
ج	٣	17	448	برهمانباد	٤٥
ج	۲	40	٤٤٥	بروصة	٤٦
	٠	٣	94	بزاخة	٤٧
ا	0	٥	117	البصرة	٤٨
ى	٤	44	422		
J	٤	٤	47	بُصری	£4
ب	٦	44	444		
ج	٥	44	۳۸۸	بعلبك	٥٠
د	٣	٥	117	بغداد	٥١
i	٥	71	405		
ب	۲	. 44	٤١٣	البقاع، سهل	٥٢
	۲	•	17-11	بكر، بنى (قبيلة)	٥٣
د	٤	١٤	770	بلبيس	٥٤
ج	۲	17	441	بلخ	00
ى	٣	١٥	747		
٠	0	٤	47	البلقاء	٥٦

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاسمم	۴
بد	٣	11	770	البلوزى، فرع	٥٧
살	٤'۲٣	. 1	74-77	بلي، قبيلة	٥٨
ی	١,	40	110	البندقية	٥٩
ا	١	٣٤	٤٣٨	بنكتاش	٦.
ڬ	٣	١	17-11	البهراء	71
ن	٤	٨	140	بهرشير	77
ج	٦	۲	۸٠	بواط	74
ب	٧	٣٤	٤٣٨	البوسفور، مضيق	. 78
J	١	40	110	البوسنة، بلاد	70
J	٤	٨	140	البوسنة، بلاد البويب -	- 77
. 9	٥	٤	47	بيت المقدس	٦٧
ی	V	47	477		
	_	79	448		
ی	٧	۲۸	۳۸۸	بيت لحم	٦٨
i	١ ،	44	۳۸۸	البيرة، قلعة	79
ج-	٥	44	477	بيروت	٧٠
جـ	٣	44	277		
ج	٣	۱۷	44.5	بيرون	٧١
جـ جـ ه	٤	٤	47	بيسان	٧٢
_ جـ	٦	47	۳۸۸		
ى	١,	17	441	بيكند	٧٣
ھ	۲.	10	777		
				ت	
A	۲	19	451	تاهرت	٧٤
Ь	٣	١	17-11	تبوك	٧٥
د	٣	۲	۸۰		

م الاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ		r				
۱ 37 37 3 ب ۱ 1 <td>رأسي</td> <td>أفقي</td> <td>رقم الخريطة</td> <td>ص</td> <td>الاسيم</td> <td>۴</td>	رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاسيم	۴
۷۷ تدمیر ۳۴ ۰۷ ३ ب ۷۸ ۲۲ ۱ ۲ ۲ ۱ ۲ ۱ ۱ ۱ ۲ ۱ <	ج	۲	£	97	تدمر	٧٦
۷۷ تدمير ۳۲ ۱ ۲ 4 ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲ ۸ 1 ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲ ۱ 1	٠	٤	71	708		
۸۷ تربة ۲۲ ۲۱ ۲ ط ۸۰ ۲ ۲ ۲ ۱ <td< td=""><td>ب</td><td>٤</td><td>٧٠</td><td>454</td><td>تدمير</td><td>٧٧</td></td<>	ب	٤	٧٠	454	تدمير	٧٧
٧٩ ترکستان ٢٦ ٢٦ ١ ١٠٠ ٨٠ تُستر ٢٦ ٢٦ ١ <td>ط</td> <td>٦</td> <td>١</td> <td>77-77</td> <td>تربة</td> <td>٧٨</td>	ط	٦	١	77-77	تربة	٧٨
۸۰ تُستر ۳۳۱ ۱۳ ۱ غ خ ۱۸۰ تنستر ۱۳۰ ۲۰ و ۱۳ ۲ و ۸۲ تخریت ۱۲ ۵ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۳ ۳ ۳ ۳ ۳ ۳ ۱ 1 <td>i</td> <td>٨</td> <td>۲</td> <td>۸۰</td> <td></td> <td></td>	i	٨	۲	۸۰		
۸۰ تُستر ۳۳۱ ۶۱ ٤ ح ۱۳0 ۸۰ ٤ أ أ أ أ أ أ أ أ أ إ <td>أ،ب</td> <td>١</td> <td>77</td> <td>777</td> <td></td> <td>٧٩</td>	أ،ب	١	77	777		٧٩
٨١ تفليس ٢٠٠ ٢٠٠ ٧ و ٨٢ تكريت ١١٥ ١ ١ ١ ١ ٨٨ تميم، قبيلة ٢٦-٧٢ ١ ٣٠٤ ٢٠٠ ١٠٠ ١٨ تميم، قبيلة ٣٩ ٣٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٨ تهونة، قبيلة ٨٨ ١٠٠ ٢ ١٠٠ ١٠٠ ١٨ ث ١٠٠ ٢ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٨ ث ١٠٠ ٢ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٨ ثقيف، قبيلة ٢٠ ٢ ١٠٠ ١		٤	17	441	ئ ستر	۸٠
۸۲ تکریت ۱۱۲ 0 ۲ 0 ۲ 0 7 0 7 0 7 0 0 7 0	i	٤	٨	140		
۸ ۱۳ د ح ۸ ۲۰ ۱ ۳ 0 : 7 1 7 : 7 1 1 : 3 : 1 1 : 3 : 1 1 : 5 : 5 : 1 1 : 5 : 5 : 1 1 : 5 : 1 <td><u> </u></td> <td>۲</td> <td>٣١</td> <td>٤٠٦</td> <td>تفليس</td> <td>۸١</td>	<u> </u>	۲	٣١	٤٠٦	تفليس	۸١
۸۳ تميم، قبيلة ۲۲–۷۲ ۱ ۳3 ز،ح ۱۸ تهامة، قبيلة ۳۳ ۹۳ ۱۰, د.هـ ۱۸ تهونة، قبيلة ۸۳۳ ۸۱ ۲ هـ ۲۸ توتة، قرية ۱۰ ۲ ۲ جـ ۷۸ تيماء ۱ ۲ ۲ ۲ ۸۸ ثملبة، بني (قبيلة) ۱ ۲ ۲ ۲ ۲ ۹۸ ثمينة، قبيلة ۲ ۲ ۲ ۲ ط	د	۲	٥	117	تكريت	۸۲
3٨ تهامة، قبيلة ٩٣ ٩٨ ٥،٢ ८،۵ ٨٨ تهونة، قبيلة ٨٨ ٣٨ ١٤ ٢ ٩٠ ٨٨ توتة، قرية ٨٠ ٢ ٣ ٣ ٩٠ ٨٨ ثعلبة، بنى (قبيلة) ٨٠ ٢ ١ ١٠ ١٠ ٨٨ ثقيف، قبيلة ٢٠ ٢ ١ ٢ ٢	ى	٣	٨	140		
3٨ تهامة، قبيلة ٩٣ ٩٨ ٥،٢ ८،۵ ٨٨ تهونة، قبيلة ٨٨ ٣٨ ١٤ ٢ ٩٠ ٨٨ توتة، قرية ٨٠ ٢ ٣ ٣ ٩٠ ٨٨ ثعلبة، بنى (قبيلة) ٨٠ ٢ ١ ١٠ ١٠ ٨٨ ثقيف، قبيلة ٢٠ ٢ ١ ٢ ٢	ز،ح	٤,٣	1	17-11	تميم، قبيلة	۸۳
٥٥ تهوذة، قبيلة ٨٣٨ ١١ ٢ ٨ ٨٠ توتة، قرية ٢٠ ٢ ٢ ٠ ٨٠ تيماء ٠ ٢ ٣ ٢ ٠ ٨٠ ثقلبة، بنى (قبيلة) ٨٠ ١٠٠	دەھ	710	٣	94	تهامة، قبيلة	٨٤
ث ثملبة، بنى (قبيلة) ٨٠ ٢ ٤ أ، ب ٨٨ ثقيف، قبيلة ٢٦–٦٢ ١ ٧ ط			۱۸	447	تهوذة، قبيلة	۸٥
ث ثملبة، بنى (قبيلة) ٨٠ ٢ ٤ أ، ب ٨٨ ثقيف، قبيلة ٢٦–٦٢ ١ ٧ ط	ج	۲	11	770	توتة، قرية	۸٦
ث ثملبة، بنى (قبيلة) ٨٠ ٢ ٤ أ، ب ٨٨ ثقيف، قبيلة ٢٦–٦٢ ١ ٧ ط	ج	٣	۲	۸۰	تيماء	۸٧
۸۸ ثعلبة، بنی (قبیلة) ۸۰ ۲ £ أ،ب ۸۹ ثقیف، قبیلة ۲۲–۲۷ ۱ ۷ ط					ث	
۸۹ ثتیف، قبیلة ۲۲–۷۲ ۱ ۷ ط	أ،ب	٤	Y	۸۰	ثعلبة، بني (قبيلة)	٨٨
	Ь	٧	١	17-11	ثقيف، قبيلة	۸۹
۹۰ تنیه المره ۱۰ ۲ ۲ جـ	ج	٦	۲	۸۰	ثنية المرة	٩.
ē					ح	
٩١ الجابية ٩٦ ٤ ٣ هـ	ھ	٣	٤	47	الجابية	41
۹۲ جبل طارق، مضيق ۹۲ ۵ د	J	٥	77	454	جبل طارق، مضيق	44
۹۲ جبل طارق، مضيق ۳٤٩ ٥ ८ ۹۳ ۲۸ ۸۸ ۵	ے	٥	۲۸.	۳۸۸		94
٩٤ الجحفة ٨٠ ٧ ٧ ب	ب	٧	۲	۸۰		4 £
۹۵ جذام، قبيلة ٢٦–٧٦ ١ ٤٠٣ ك	ك	٤.٣	•		جذام، قبيلة	90

				1	
رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاسمم	م
	۲	77	777	جرجانة	47
<u>ج</u> ب	7	۲	۸۰	الجرف	4٧
د، هـ	۲	4	- 171		
J	٥	77	729	الجزيرة الخضراء	4.4
J	٤	٨	140	الجسر، معركة	44
j	۲	44	۳۸۸	جعير، قلعة	1
ب،ج	۲	٣٤	£47	جلطة، حي	1.1
ج	٣	٥	117	جلولاء "	1.4
٠	۳	٨	140		
ب	٧	۲	۸۰	الجموم	١٠٣
ی	٥،٤	١	3∧−33	جهينة، قبيلة	1.5
ڔ	١	٣٥	110	جورجيا	1.0
ب،ج	۲	77	411	جيحون، نهر	1.7
				۲	
ب	۲	44	***	حارام	1.4
ب،ج	0.1	۳.	444	الحجاز	
	٣	17	777	الحجون	
ج أ، ب، د،	0.2	٦	171	الحَرَّةُ (اللابة الشرقية	11.
_a	,			والغربية)	
	4.7				
-8	۳	۲	۸۰	حسمي	111
*	٦	44	***	۔ حطین	117
ب	0	٥	117	الحفير	
ط	١	۱۳	747	حلب	118
د	٤	71	401		
ب	۲	44	***		

	т	,	·		
رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاســــم	٩
ج	٣	٨	140	حلوان	110
د	٣	77			
د	۲	٤	97	حماة	117
ط	۲	١٣	441		
ب،جـ	٦	۲	۸۰	حمراء الأسد	117
Ь	۲	١٣	747	حمص	114
ب	٤	44	77.7		
ز ا	٣	۳۱	٤٠٦		
١,	٥،٤	١	17-11	حنيفة، بنو (قبيلة)	119
أ،ب	٨	۲	۸۰	حنين، وادي	14.
ج،د	0	۲	۸۰	الحوراء	
و	٣	٥	117	جوران	177
ى	٤	٨	140	الحيرة	144
د	٤	۱۳	747		
-8	٥	71	405	حيفا	175
ى	٦	47	۳۸۸		
				Ċ	
ج	٣	٨	140	خانقين	170
<u>ج</u> آ	۲	77	***	خجندة	177
هـ،و	4.4	17			177
ی	0	٥	117	الخريبة	
म	٦	1	₹٧-٦٦	خزاعة، قبيلة	179
ی	٥	1	3∨-33	الخزرج، قبيلة	14.
	٦	1	77-77	خزيمة، قبيلة	141
J	٨	47	لیل، مدینة ۳۸۸		144
د	٣	٨	140	الخنافس	144
_	_	1	171	الخندق، معركة	145

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاسيم	٩
هـ	١	17	441	خوارزم	140
ج	١,	77	411		
هـ جـ د د	٥	٥	114	الخورنق	141
د	٥	٨	140		
ب	٥	۲	۸۰	خيبر	144
-	-	٧	170		
				3 .	
و	٥	17	441	دار بجرد	۱۳۸
	٤	77	777		
جـ ح	۲	7 £	401	الدردنيل، مضيق دمشق	144
	٣	٤	47	دمشق	11.
ط	٣	١٣	747		
د	•	7£	401		
_ جـ	٥	47	444		
جـ	۲	18	770	دمياط	121
<u> </u>	٦	7 £	401		
ب	۲	٧	۸۰	دومة الجندل	127
<u> </u>	٦	14	747		
و	۲	77	777	دیار بکر	184
ج	۳	1٧	44.8	الدَيْبل	122
جـ أ	0	77	411		
ی	٣	77	411	الدَيْلُم، بلاد	150
ط	۳	17	441	دينور	157
				ذ	
ب	٦	4	۸۰	ذات الرِّقاع	١٤٧
هـ	٤	۲	۸۰	ذات السلاسل	154

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاســـــم	٩
<u>ط</u> أ	٤	. 1	17-11	ذُبيان، بنو (قبيلة)	1 £ 9
	٨	ΥΥ	۸۰	ذُكوان، بنو (قبيلة)	
i	٦	۲	۸۰	ذو أمر	
د	٤	٨	140	ذو قار	101
ب	٥	۲	۸۰		104
ب	٦	۲	۸۰	ذو قُرَد ذو القَصَّة	108
				ر	
ب	٧	۲	۸۰	رابغ	100
	۲	1٧	44.8	راوز	107
ب أ	٤	٠ ٢٦	777		
i	٥	۲	۸۰	الرَّبَذة	100
و،ز	٤،٣	١	77-77	ربيعة،بنو (قبيلة)	101
	۲۰				
ب	٧	۲ .	۸۰	الرجيع	109
جـ ا	٦	۲	۸۰	رضوی، جبل	17.
i	۲	18	077	رفح	171
ھـ	٤	٤	97	الرقاد، وادي	177
د	٧	۲۸	۳۸۸	الرملة	175
ز	١,	٨	140	الرها	178
ج _د ا	۳	7£	408		
	۲	Y V	445	4	
ز	٤	7£	405	رودس، جزيرة	170
۲	ψ.	17	441	الرِّي	177
د	٣	77	411		
				ز	
ى	٣	71	405	زبطرة	177

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاســـــــ	٩	
Σ	۲	17	441	زنجان	174	-
				س		
3	٤	٨	140	ساباط	179	
ب	٥	۱۳	747	سابور	14.	
أ،ب	١	77	444	سامانية، دولة	171	
ز	۲	19	451	سبتة		
ی	٥	71	488			
_a	٣	٦	171	السبخة	۱۷۳	
s	٣	71	405	سبسطية		
ب	٤	44	401	سرقوسة	140	
ب	٦	۲	۸۰	سفوان		
جاد	۲	۳۰ .	444	سلاجقة الروم، دولة	177	
J	٤	٩	171	سلع، جبل	174	
ح،ط	٥	١	17-11	سليم، بنو (قبيلة)	174	
	٥	٥	117	السماوة		:
ج	٥	14	747			
ج ج ب	١ ،	17	441	سمرقند	141	
ی	۲	10	۳۲۸			
ج ج	٣	71	405	سميسطة	184	
ج	۲	40	44.			
ب،جـ	١،٣	17	44.5	السند، نهر	۱۸۳	
İ	۲.	77	422			
	٤٠٣					
ج	٥،٤	٥	117	السواد، أرض		
τ	٤	. 19	451	السوس، وادي	1/0	
<u>.</u>	۲	١٣	747	سوی ا	1/17	,
ج	۲	٣٣	577	السويدية، ميناء	147	

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاســــم	P
ب	١,	77	411	سيحون، نهر	144
				ش	
ی	٥	71	455	شذونة	1/4
	٦	٤	41	الشوبك	
ز	۲	١	₹٧-₹₹	شيبان، بنو (قبيلة)	191
٦	٥	17	441	شيراز	197
<u>ي</u>	٤	77	444		
				ص	
ی	٣	18	770	الصالحية	194
Ь	1.	. 77	الصرب، بلاد ٣٦٦		198
ى	7	47	۳۸۸	صفد	190
ج	٥	47	የ ለለ	صفورية	147
ز	۲	٥	117	صفين	
أ،ب	,	14	451	صقلية، جزيرة	144
_	-	74	401		
3	٥	47	***	صور	199
ج	٤	44	273		
ى	٥	47	***	صيدا	٧
جـ_	٤	44	277		
				ط	
i	٨	۲	۸۰	الطائف	7.1
و	۲	45	٤٣٨	طب قابي	7.7
ج،د	٣	77	411	طبرستان	
هـ	٤	٤	41	طبرية، بحيرة	
ج	٦	44	۳۸۸		
ج	*	٧٨٠	۳۸۸	طدية، مدينة	7.0

۴	الاســـــم	ص	رقم الخريطة	أفقي	رأسي
7.7	طرابلس	47	٤	٧	ھـ
		445	**	*	جد جد
		477	44	٤	ب جـ
4.4	0,0,0	405	71	۲	
4.4		405	7 £	۳	<u>ج</u> ه
4.4	طرنوس	770	12	٤	<u>۔</u> د
41.	طريف، جزيرة	455	71	0	<u> </u>
411	طليطة	454	٧.	٣	<u>-</u> جـ
		455	71		
717	طنجة	741	19	۲	<u>ج</u> ·
		454	٧.		ز د
		455	*1	٥	د
714	طوانة	405	7 £	٣	
415	طوس	441	17	٧	<u>-a</u>
		747	10	۳	و
410	طيئ	17-11	1	٤	ح،ط
		۸۰	٧	٤	أ،ب
	ع				
717	العاصي، نهر	711	7.	٣	
117	عبس، قبيلة	17-11	1	1 1	<u>جـ</u> ط
	عذرة، قبيلة	17-11	1	0	
	عُرَنَة	٨٠	Y	\ \ \ \ \ \	_ ى
77.	العريش	770	15	\ \ \ \ \	<u>ب</u> أ
1	العريض	۸٠	\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	+ +	
777	عَسَفًان	۸٠	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	\ \ \ \ \ \	ب
ł	عسقلان	475	, ,		ب
	İ	700	44	٥	جـ

						• •
	رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاســـم	م
	<u>d</u>	٦	1	17-11	عضل، قبيلة	
	<u>+</u>	٣	٣	94	عقرباء	
	4	0.5	٦	171	عقیق، وادی	
	ج	٥	77	47£	عکا	
	ج	٤	44	277		
		٥	٤	47	عمواس	777
		۳	75	405	عمورية	
-		٤	Υ	۸۰	العيص	
-		٤	14	777	عين التمر	
-	<u> </u>	٦	47	۳۸۸	عين جالوت	
-			44	113	عين جالوت، معركة	
1		0	77	411	عيذاب	74.5
1	ی	1	1	171	عینین، جبل	740
					ۼ	
1		١	٦	171	الغابة	747
F	جـ_	٤	<u> </u>	455	غرناطة	
	ھـ	٦	45	405	غزة	747
F	د	_^	44	٣٨٨		
F	ى،ك	4.1		17-11	غسان	744
F	<u>d</u>	0	1	77-77	غطفان، قبيلة	75.
L	ی	0	1	77-77		751
L	_ و	٦	<u> </u>	47	غمر العربة	
L	ج	٥	44	۳۸۸		724
L					ف	
_	ھ_	٤	٤	47	فِحْل	755
	ب	0	٧	۸۰		720

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاسم	۴
و	۲	١٣	777	الفراض	757
ب أ	١,	10	447	فرغانة	
	۲	77	411		
<u>ب</u> ا	۲	14	770	الفَرَمَا	YEA
i	٥	۲	۸۰	فزارة، بنو (قبيلة)	719
ج	٤	77	411	فسا	70.
J	٥	18	470	الفسطاط	101
	,			ق	
د	٥	٨	140	القادسية	707
ط	٦	1	77-77	القارة، قبيلة	704
٠	١	77	411	قبجاق، قبائل	401
د	٤	14	747	قراقر	400
ی	٤	۲۱	725	قرطبة	707
ج	4.1	78	£47	القرن الذهبي، خليج	YOV
<u>ڊ</u> أ	٥	٦	171	قريظة، بنى (قبيلة)	YOA
	۲	17	441	قزوين	404
ز	۲	71	401	القسطنطينية	77.
-		4.5	£44		
و	1	44	٤١٣	القُصِير	177
ی	۲	1	77-77	قضاعة، قبيلة	777
ج،د	٣	۲	۸۰		
ھ	٤	1	17-11	القطيف	774
d	۲	۱۳	747	قنسرين	415
د ا	٤	45	401		
ب	۳	7.4	۳۸۸		
ج	٣	18	470	القنطرة	770
9	٤	74	701	قەصق، حدىق	777

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاسم	۴
ز	٧	17	441	قومس	777
جـ	٣	77	411		
و	٣	71	408	قونية	778
د	1	77	475		
ی	\	١٨	777	القيروان	
و	٤	٤	47	قيسارية	**
د	٦	7.4	444		
ى	٣	7 £	408	قيصرية	441
_ و ا	۲	77	777		
جـ	٣	١٢	7.77	قيقعان، جبل	
هـ	٤	71	701	قيلقيا	474
ج	1	44	577		
ب	٥	٦	171	قينقاع، بنو (قبيلة)	445
				<u>ಲ</u> ೆ	
ج	1	10	447	كاشان	440
1	٣	77	411		
1	٦		117	كاظمة	777
ب	٦	١٣	777	ļ	
i	٦	۲	۸۰	كَذَر	***
ب	V	٧	۸۰	الكديد	444
ب	۲	7 £	405	الكُرج، بلاد	444
ھ	۲_	77	777		
د،ھ	٣	77	411	كردستان	
_a	٥	٤	47	الكرك	
و	٧	١٤	077	کریون، حصن	
ج	٤	٨	140	کسکر	
ب	۲	4	۸۰	كلب، قبيلة	445

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاســــم	٩
ى	٤	٥	117	الكوفة	440
ھ	٤	18	470	كوم شريك	
ج	١,	40	110	كييف	
				Ų	
جـ	٣	**	475	اللاذقية	YAA
	٣	44	***		
ج أ	٧	Y	۸۰	لحيان، بنو (قبيلة)	444
ز،ح	۲	١	17-11	لخم، قبيلة	44.
ی	٥	71	488	لُكِّة لُكَّة، وادي	791
ی	٥	71	411	لُكِّة، وادي	797
ب	٤	۲۱	455	لورقة	794
د،ھـ	4.4	٣٤	٤٣٨	لیکوس، نهر	445
	4,4	٣٤	£YA	ليكوس، وادي	440
				٩	-
9	*	٤	47	مؤتة	797
ح	4.1	۳۱	٤٠٦	مارتیزا، نهر	797
و	۲	74	401	مازر	791
جـ	٥	٧١	455	مالقة	799
ب	4.1	77	411	ما وراء النهر، بلاد	۳
τ	١	77	۳٦٦	المجر	٣٠١
J	٤	٥	117	المدائن	4.4
ب	٦	۲	۸۰	المدينة	4.4
و	٥	77	411		
ب	٥	٨	140	المذار	4.5
م	٣	٤	47	مرج راهط	۳٠٥
د	٤	٤	47	-	4.1

	رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاســــم	م
	ی	٣	71	408	مرعش، حصن	4.4
	<u> </u>	4	40	44.	_	
	ز	۲	. 71	401	مرمرة، بحر	۳۰۸
	جاداها	٤	4.5	٤٣٨		
	ھ	۲ ا	17	441	مرو	4.4
		۲	10	747		
	ب	٧	۲	۸۰	المريسيع، بئر	٣١.
	ط	٥	١	1 V-11	مزينة، جبل	
	ب	٧	۲	۸۰	المشلل، جبل	
	ھ_	٣	14	747	المصيخ	
	a	٦	٤	47	معان	
	ب	7	Y	۸۰	معونة، بئر	710
	ج	۲	40	110	مقدونيا	417
	ب	٨	۲	۸۰	مكة	417
		_	۱۲	777		
	ھ	۲	77	411	ملاذكرد	414
	ب	١ ١	17	44.8	الملتان	414
	ب ا	٤	44	777		
	ج	٣	71	405	ملطية	44.
	و	۲	77	411		
	ى	۲	. *	94	المناذرة، بلاد	441
ĺ	ب،ج،	710	٨	140		
	د، هـ	٤٠				
	ب	٣	٨	140	مهرجان قذق	**
	ھ	١.	٨	140		444
	ب	٤	75	408		
	ب	۲	40	110	1	

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	. ص	الاســـــم	ř
ز	۲	77	777	ميريو كيفالون	445
			, .	ن	
و	٤	£	44	نابلس	440
د	٧	47	۳۸۸		
_a	٤	٤	97	الناصرة	477
و،ز	٥،٤	1	17-11	نجد	***
ز،ح	٨	١	17-11	نجران	447
ب	٦	٦	171	النضير، بني (قبيلة)	444
a	٤	11	770	نقيوس	44.
J	٥	١٣	747	النمارق	441
ح	٣	11	441	نهاوند	444
ب	٣	٨	140		
				. : . ••	
i	٧	٧	۸۰	هذيل، قبيلة	444
و	٣	78	401	هر قلية	44.5
ی	٤	118	440	هليوبوليس	440
ط	۳	15	441	همذان	mm.t
J	٣	. 77	411		
i	v	۲.	۸۰	هوازن، قبيلة	٣٣٧
ھـ	٣	١٣	747	هیت	۳۳۸
				ا و	
و	٦	£	47	وادي العربة	444
ب	٥	۲.	۸۰	وادي القري	45.
Ь	٤	17	441	واسط	۳٤١
ج	٦.	٨	140	الولجة	727
ج	0	0	117		

رأسي	أفقي	رقم الخريطة	ص	الاسمم	٩
				ی	
ج	0	**	475	يافا	454
ی	v	47	4777		
ھ	٤	٤	47	اليرموك	488
هـ	£.	٤	47	اليرموك، نهر	410
ج	٤	٣	94	اليمامة	727
ج	٦.	۲	۸۰	ينبع	450

فمرس الغرائط

ص	الخريطة	ص	الخريطة	ص	الخريطة
408	7 £	. 777	۱۲	٥١	٠
۳٦٠	40	747	14	۰۳ ً	
777	77	770	18 :	17-11	١
475	**	Y#A	- No 1	۸٠	۲
۳۸۸	۲۸	441	17 11	98	. "
448	74	44.6	17	97	٤
444	۳٠	۳۳۸	١٨	117	۰
٤٠٦	۳۱	781	19	171	. ٦
٤١٣	۳۲ .	787	۲٠	۱۲۰	V
577	44	728	* **	١٣٥	٨
٤٣٨	78	729	**	187	4
110	٣٥	701	74"	177	1.
				١٦٥	111

قائمة المراجع

- السيرة النبوية/ ابن هشام ۰- القاهرة: دار الكتب القيمة، [-۱۹] ۰- ۷۵۰س، ۱۸سم.
- ٢- السيرة النبوية وأخبار الخلفاء/ أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البُستى؛
 تحقيق: سعد كريم الفقي ٠- القاهرة: دار ابن خلدون، [-١٩] ٠- ١٥٨٥ص، ٢٤هم.
- حياة الصحابة/ محمد يوسف الكاندهلوى ٠- القاهرة: المكتبة القيمة للطباعة والنشر، [١٩] ١- ١٩٥ص؛ ١٧س ٠- (حياة الصحابة؛ ١).
- النبلاء/ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي؛ أشرف على التحقيق وخرج أحاديث شعيب الأرنؤوط ٠- ط١١ ٠- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٧هـ =
 ١٩٩٦م ٠- ١٩٤٥٠، ٢٤سم ٠- (سير أعلام النبلاء؛ ٢٠١١ع).
- صير أعلام النبلاء: الخلفاء الراشدون/ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي؛
 إشراف وتحقيق وتخريج أحاديث شعيب الأرنؤوط ١٠ ط١١ ٠٠ بيروت: مؤسسة الرسالة،
 ١٤١٧هـ = ١٩٩٦م ٠٠ ٢٥٥س؛ ٢٤سم.
- الكامل في التاريخ/ ابن الأثير الجزرى؛ راجعه وصححه د.محمد يوسف الدقاق ٠- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ٠- ١٩٩٧هـ ؛ ٢٣مم ٠- (الكامل؛ ٤).
- ٧- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة/ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى الأتابكي؛ تعليق وتقديم محمد حسين شمس الدين -- ط١ -- القاهرة: دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م -- ٢٨٩ص؛ ٢٤سم -- (النجوم الزاهرة؛ ٧).
- /- البداية والنهاية/ أبو الغداء إسماعيل بن كثير ٠- ط١ ٠- القاهرة: دار الغد العربي، ١٤٢٨هـ ١٩٩٢م ٠- ٨٣٥م)؛ ٢٤سم ٠- (البداية والنهاية: ٧).
- 9- المعارف/ أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى ١٠ ط١ ١٠ القاهرة: دار الكتب العلمية، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م ١٠ ٢٤ص ٢٤سم.
- ١٠ المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار (الخطط المقريزي)/ تقي الدين أبي العباس أحمد بن
 على بن عبد القادر العبيدي المقريزي؛ وضع حواشيه خليل منصور ١٠ ط١ ١٠ بيروت:
 دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م ١٠ ٥٠٤ص؛ ٢٤سم.
 - ١١- موسوعة الأعسلام/ خير الدين الزركلي ط١٣ ٠- بيروث: دار العلم للملايين،١٩٩٨م.
- ١٩٣٠ الرحيق المختوم/ صفى الرحمن المباركفورى ١٠ ط١ ١٠ المنصورة: مكتبة الإيمان، ١٤١٣هـ = ١٤١٣م ١٠ ١٩٩٤م، ١٤٩٤م، ١٩٩٤م، ١٩٩٩م، ١

دار الروضة

١٣٠ أطلس تاريخ الإسلام/ د.حسين مؤنس ١٠ ط١ ١٠ القاهرة: الزهراء للإعلام العربي،
 ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م ١٠٠٠ ١٩٨٠م، ٢٠٠٠م،

- ١٤ موسوعة التاريخ الإسلامي/ د أحمد شلبي ١٠ ط١٤ ١٠ القاهرة: دار النهضة المصرية،
- ۱۵ الدولة العثمانية: غوامل النهوض وأسباب السقوط/ د.على محمد محمد الصلابي ٠- ط١
 ١- الإسكندرية: دار الإيمان، [-١٩] ١- ٢٠٥٠) ٢٠٣٨م.
- السلاجقة والبيزنطيون في معركة ميريوكيفالون/ عبد الغني عبد الفتاح زهرة -- ط۱ -- القاهرة: المكتبة القومية الحديثة، ۱٤١٧هـ = ۱۹۹۱م -- ۱۹۹۰م ۲۶ سم.
- ۱۷ شهداء الإسلام في عهد النبوة/ د.على سامي النشار ٠- القاهرة: دار الكتاب العربي، [۱۹ ۱۳۳۵ ، ۲۲ سم.
- ١٨- عبقرية محمد/ عباس محمود العقاد ٠- القاهرة: نهضة مصر، ٢٠٠٤ ١- ١٥٣٠٠٠ ٢٠٣٠م.
- القاد عبقرية خالد/ عباس محمود العقاد ٠- القاهرة: نهضة مصر، ٢٠٠٤ ١٥١ص؛ ٢٤سم.
- ۲۰ الصدیق أبو بکر/ محمد حسین هیکل ۱۰ ط۱ ۱۰ القاهرة: مطبعة مصر، ۱۳۲۱هـ =
 ۱۹٤۱م ۱۹۶۰م ۱۹۶۰م خرائط، ۲۵سم.
- ٢١ محمد بن عبد الله (ص): توجيهاته وأوامره في ساحات القتال/ السيد فرج ١٠ ط١ ١٠ القامرة: دار المعارف، [-١٩] ١٠ -١٠٠ ص؛ ١٦س ١٠ (اقرأ؛ ٢١٥).
- ٢٢ البطولة في الشعر العربي/ د.شوقي ضيف ١٠ ط١ ١٠٠ القاهرة: دار المعارف، [-١٩] ١٠٠
 ١٥٠ص؛ ١٦سم ١٠٠ (اقرأ؛ ٣٦١).
- منهج صلاح الدين الأيوبي في الحكم والقيادة/ د.نعمان الطيب سليمان ٠- ط١ ٠- القاهرة:
 مطبعة الحسين الإسلامية، ١١٤١١هـ = ١٩٩١م ٠- ١٩٥٥ص؛ خرائط، ٢٤٠م.
- 78 السرايا الحربية في العهد النبوي/ د.محمد سيد طنطاوي ط10 التاهرة: الزهراء للإعلام العربي، 1810 = 199 م 199 م 199 م 199
- ٣٥٠ شخصيات عسكرية إسلامية/ محمد فرج ١٠٠ ط٢ ١٠٠ القاهرة: دار الفكر العربي، ١٣٩٦هـ
 ١٣٩٦ م ١٣٧٠م ١٠٠ ٣٧٧ص؛ ٢٥سم.
- ٢٦ لن تلقي مثل عمر/ لواء أحمد كمال الطوبجي؛ إشراف د. محمد على المحجوب ٠٠٠ القاهرة: وزارة الأوقاف، ١٤٨٧هـ = ١٩٨٧م ٠٠- ٢٩٨٥م ٨٠مم.
- الفن الحربي للجيش المصري في العصر الملوكي البحري/ محمود نديم أحمد فهمي ٠٠٠ ط١
 القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٣ ٣٠ص، ٢٤سم.

- ٨٢- مجلة الأمة/ قطر: رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية، رمضان ١٤٠٢هـ = يوليو
 ١٩٨٢م -- (الأمة؛ ٢١).
- ۲۹ الدولة الإسلامية: تاريخها وحضارتها/ د.عبد الحميد العبادى، د.محمد مصطفى زيادة،
 د.إبراهيم أحمد العدوي ١- ط١٠ القاهرة: نهضة مصر، [-١٩] ١- ١٨٨ص؛ ٢٤سم.
- ٣٠- أصحاب الرسول ﷺ / محبود المصري؛ مراجعة الشيخ أبو إسحاق الحويني.. (وأخ) ٠- ط١ ١٠- القاهرة: المكتبة التوفيقية ١٠- ٢٠٥ص؛ ٢٥٠م.
- ٣١ أسد الغابة في معرفة الصحابة/ عز الدين بن الأثير؛ تحقيق الشيخ على محمد عوض،
 والشيخ عادل أحمد عبد الموجود ٠- ط١ ٠- بيروت: دار الكتب العلمية، [-١٩].
- ٣٢- الإصابة في تعييز الصحابة/ أحمد بن على بن حجر العسقلاني؛ تحقيق الشيخ عادل أحمد
 عبد الموجود، والشيخ على محمد عوض ١- ط٢٠- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٥م.
- ٣٣- الطبقات الكبرى/ ابن سعد؛ تحقيق الأستاذ حمزة النشرتي ٠- ط١ ٠- القاهرة: دار الغد.
- ۳۶ تاریخ مدینة دمشق/ ابن عساکر، تحقیق محب الدین بن غرامة العموری ط۱ --بیروت: دار الفکر، ۱۹۹۵م.
- ۳۵ تاريخ بغداد/ الخطيب البغدادي؛ تحقيق مصطفى عبد القادر عطا ۰- ط۱ ۰- بيروت: دار
 الكتب العلمية، ۱۹۹۷م.
 - ٣٦- تاريخ الخلفاء/ جلال الدين السيوطي ٠- ط٤ ٠- القاهرة: دار مصر للطباعة، ١٩٦٩م.
 - ٣٧ دلائل النبوة/ أبو بكر حسين البيهقي ٠ ط١ ٠ القاهرة: دار الريان للتراث، ١٩٨٨م.
- ٣٨ فتوح الشام/ أبو عبد الله الواقدى؛ راجعه طه عبد الروف ٠ ط١ ٠ الإسكندرية: دار
 ابن خلدون.
 - ٣٩- تاريخ الأمم والملوك/ ابن جرير الطبري ٠٠ ط١ ٠٠ القاهرة: مطبعة الاستقامة، ١٣٢٦هـ.
 - -٤- حلية الأولياء/ أبو نعيم الأصبهاني ٠- ط٣ ٠- القاهرة: دار الكتاب العربي، ١٤٠٠هـ
- ۱۵- معجم البلدان/ أحمد بن أبى يعقوب اسحاق بن جعفر اليعقوبي؛ وضع حواشيه: محمد أمين ضناوى ١٠٠٠م ط١ ٥- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٧هـ ٢٠٠٠م.
- عبقرية الإمام/ عباس محمود العقاد ٠٠ ط٧ ٠٠ القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٩م ٠٠ (سلسلة
 اق.أ، ١٩٧٠/
- ٣٤ فصل الخطاب في سيرة عمر بن الخطاب/ محمد على محمد الصلابى ١- ط١ ١٠ القاهرة:
 دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.

فليرس

•	المقدمة
1	البطــولــة
۲	البطولة الحربية في الإسلام
8	الجهاد في الإسلام
•	مظاهر البطولة الحربية في الإسلام
7	عوامل انتصار السلمين
٧.	الجانب المعنوى
,	الجانب المادي
4	- الجيش الإسلامي
١.	القائد والقيادة:٧٠
١,١	عبقرية محمد الله العسكرية:
11	غزوات النبي ﷺ
١,	رو
١٤	السرايا الحربية في عهد النبي ﷺ
١	ر. ر. يي أبو بكر الصديق في
١.	عب بن الخطاب ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ
,,	على بن أبير طالب ﷺ
1/	سعت بن أبي وقياص گ
١.	طلحة بن عبيد الله الله الله الله
٠	الزبير بن العبوام الله العبواء
٠	حبة بن عبد المطلب ك
٠	العباس بن عبد المطلب الله العباس بن عبد المطلب
۲.	صفية بنت عبد المطلب رضى الله عنها
,	المقداد بن الأسود الله عنها المعالم ال
۲.	است د بن مارثة في الاستان الاس
γ.	ریب بن صرف سید است.

٤٧١	, في تاريخ الإسلام	أبطال	•,	
144	عبــد الله بـن رواحــة 🚓	**	-	
140	أب دجانة ﷺ	44		
144	الباء بن مالك ﷺ	44		
194	. أبو طلحة الأنصاري ﷺ	۳.		
190	سلمــة بن الأكــوع ﷺ	۳۱		
144	أبو قتادة الأنصاري ﷺ	٣٢		
144	أبو حدرد الأسلمي 🕸	٣٣		
۲۰۱.	أبو عقيل الأنيفي ﷺ	٣٤		
۲۰۳.	سالم مولى أبي حذيفة رضي الله عنهما	٣٥		
۲۰٥.	معاذ بن عمرو بن الجَمُوح اللهِ	٣٦		
۲۰۸.	عبد الله بن أنيس ﷺ	۳۷		
۲۱۱ .	هشام بن العاص ﷺ	۳۸		
۲۱۳.	خالد بن الوليد ﷺ	79		
100 .	عبرو بن العاص ﷺ	٤٠		
۲۷۲	عكرمة بن أبي جهل الله الله الله الله الله الله الله	٤١		
۲۷۰	أم عمارة الأنصارية رضى الله عنها	٤٢		
٧٩	أم سُلَيم رضي الله عنها	٤٣		
۸۱	أسماء بنت يزيد الأنصارية رضى الله عنها	٤٤	:	
۸۲	المثنى بن حارثة ﷺ	٤٥		
۹۱	أبو عبيد بن مسعود الثقفي ﷺ	٤٦		
۹۰	أبو محجن الثقفي الله الله الله المعادية التعلق التع	٤٧		
۹۸	القَعْقَاء بن عمرو التميمي ﷺ	٤٨		
٠ ه٠	عيره بن معد يكرب 🐡	٤٩		
٠٨	طليحة بن خويلد الأسدي ﷺ	٠.		
۱۲		٥١		
١٤	النعمان بن مقرن الله الله الله الله الله الله الله الل	٥٢		
۱۹	عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما	٥٣		
٧	قُتُثِيَة بن مسلم	٥į		

دار الروغة	277
عقبة بن نافع 🚓	70
موسي بن نصير	٥٧
طارق بن زیاد	۸۰
أسد بن الفرات	٥٩
هارون الرشيد	٦.
المتصم	7.1
سيف الدولة الحمداني	۲۲.
ألب أرسلان	75
قلج أرسلان	٦٤
عماد الدين زنكي	٥٢
نور الدين محمود	77
صلاح الدين الأيوبي	٦٧
حسام الدين لؤلؤ	٦٨
سيف الدين قطز	14
	٧٠
الظاهر بيبرس	٧١
عثمان بن أوطغرل	٧٢
مراد الأول	
محمد الفاتح	٧,٣
خاتيــة	, V£
فهرس الأماكن التاريخية	
قائمة المراجع	
القهرس	. ٧٧

